Приложение к Основной образовательной

программе, принятой на заседании

педсовета МКДОУ «Детский сад г. Николаевска»

(протокол №1 от ……………2024 г.)

Муниципальное казенное дошкольное учреждение

«Детский сад г. Николаевска»

Николаевского муниципального района Волгоградской области

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ

«Детский сад г. Николаевска»

Е.В. Васильева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

(ОТ 4 ДО 5ЛЕТ)

на 2024 -2025учебный год.

Разработали воспитатели

Латенко А.В.

Барыльченко И.Н.

г. Николаевск 2024 г.

**Содержание**

**I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка 3 стр.

1.2. Цели и задачи реализации Программы 5 стр.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы 6 стр.

1.4. Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет. 7 стр.

* 1. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры образования в средней группе 9 стр.

**II. Содержательный раздел**

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями  развития ребенка 11стр.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 11стр.

2.3Образовательная область «Познавательное развитие» 14стр.

2.4.Образовательная область «Речевое развитие» 19 стр.

2.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 21 стр.

2.6. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми на учебный год 27 стр.

2.7. Перспективный план по взаимодействию с родителями

(законными представителями) воспитанников 55 стр.

**III. Организационный раздел**

3.1. Режим дня 57 стр.

3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности 58 стр.

3.3. Материально- техническое обеспечение программы 59 стр.

3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды 60 стр.

1. **Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на Основной с образовательной программы МКДОУ « Детский сад г. Николаевска» , с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э.М. в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. (инвариантная часть) и на основе авторской программы И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» (рисование) (вариативная часть) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для работы с детьми (средняя группа).

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности. При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992г. № 3266-1. С изменениями и дополнениями, внесенными Федеральными законами от 13 января 1996г. № 12-ФЗ; от 16 ноября 1997г. № 144-ФЗ; от 20 июля 2000г. № 102-ФЗ; от 7 августа 2000г. № 122-ФЗ (извлечение);
2. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.2660-10;
3. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС дошкольного образования;
4. Методические рекомендации Министерства образования и науки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 21 октября 2010 года, № 03-248;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049.13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированным в Минюсте РФ 14.11.2013.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Решение программных задач предусматривается в рамках образовательной деятельности--в ходе режимных моментов;

-самостоятельной деятельности взрослого и детей;

-самостоятельной деятельности дошкольников.

Для реализации регионального компонента знакомство с родным городом, семьёй, ближайшим окружением, проходит при активном взаимодействии детей с окружающим миром, эмоционально - практическим путем т. е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, праздники и развлечения, разные виды деятельности дошкольника. Отбор краеведческого содержания проходит в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями и интересами, обогащение развивающей среды, материалом о родном крае, дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью является :**  Создание условий для развития ребёнка , способствующих реализации его внутреннего потенциала , обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности , развития инициативы и творческих способностей детей через общение , игру, познавательно- исследовательскую деятельность и другие формы активности , соответствующих возрасту и возможностям.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человек, семьи, общества;
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

* 1. **Принципы и подходы к формированию программы**

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;

- Предусматривает **эффективное взаимодействие** с семьями воспитанников;

- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;

- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов,** работающих по программе

* 1. **Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же—больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с  развитием игровой деятельности; появлением ролевых и  реальных взаимодействий; с  развитием изобразительной деятельности; конструированием по  замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в  уважении со  стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со  сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры образования в средней группе.**

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

**2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

**Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

**Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для посильного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

**Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм**. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.)

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

**2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и  умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Дать детям представление о  том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не  прибегая к  счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по  величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о  геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро —день —вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в  книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение**. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа**. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

**Мир животных**. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

**Экологическое воспитание.** Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

**Ознакомление с социальным миром**. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизнии особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

**2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря.

**Обогащение словаря.** Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

**Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

**Подготовка детей к обучению грамоте.**

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

**Интерес к художественной литературе.**

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений.

- Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные

характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

- Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

- Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**Приобщение к искусству**:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и др.

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства

**Изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**Конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.  д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество**. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствиис характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с  двухи трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на  носок и  на  пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у  детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на  детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**2.6. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми на учебный год**

**Сведения о вариативной части.**

В вариативной части образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» мы используем авторскую программу И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» (рисование), занятие 1 раз в неделю.

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

**-** поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности;

- расширить тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно, находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы;

- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);

- знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;

►► в рисовании учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для ри-сования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

**Образовательная область познавательное развитие**

**«Математическое развитие»**

(«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема НОД** | **Цель** | | **Литература** | | **Отметки о проведении** |
| **Сентябрь** | | | | | |  |
| 02.09 | Занятие №1 | Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №1 | |  |
| 05.09 | Поровну. Столько – сколько. | Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов (поровну, столько- сколько). Учить сравнивать два предмета (большой, маленький, больше, меньше). Упражнять в определении пространственных направлений (впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу). | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №2 | |  |
| 9.09 | Больше, меньше, поровну, столько – сколько. | Учить детей сравнивать двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство, учить обозначать результаты словами: больше, меньше, поровну, столько- сколько. Учить различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №3 | |  |
| 12.09 | Больше, меньше, поровну, столько – сколько. | Продолжать учить детей сравнивать две группы предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство, учить обозначать результаты словами: больше, меньше, поровну, столько- сколько. Учить различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №4 | |  |
| 16.09 | Круг, квадрат, треугольник. | Учить различать и называть геометрические фигуры ( круг, квадрат, треугольник). Продолжать учить сравнивать два предмета по длине и ширине. | | И.А.Помораева  В.А. Позина, Занятие №5 | |  |
| 19.09 | Круг, квадрат, треугольник. | Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры ( круг, квадрат, треугольник) . Продолжать развивать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №6 | |  |
| 23.09 | Сравнение двух групп предметов | Учить сравнивать две группы предметов, разных по форме. Продолжать учить различать и называть плоские геом. фигуры. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий, низкий, выше, ниже. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №7 | |  |
| 26.09. | Сравнение двух групп предметов | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме. Продолжать учить различать и называть плоские геом. фигуры. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий, низкий, выше, ниже. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №8 | |  |
| 30.09 | Счет в пределах 3 | Учить понимать значение итогового числа в результате счета предметов в пределах 3. Продолжать учить различать левую и правую руки и обозначать словами: налево, направо, слева, справа. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №9 | |  |
| **Октябрь** | | | | | |  |
| 03.10 | Счет в пределах 3 | Продолжать учить понимать значение итогового числа в результате счета предметов в пределах 3. Продолжать учить различать и называть плоские геом. фигуры. Продолжать учить различать левую и правую руки и обозначать словами: налево, направо, слева, справа. | | И.А. Помораева  В.А. Позина Занятие №10 | |  |
| 7.10 | Счет в пределах 3 | Учить считать в пределах 3, используя приемы: при счете слева на право правой рукой, согласовывать их в роде, числе, падеже. Учить детей сравнивать предметы по величине (длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий). | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №11 | |  |
| 10.10 | Счет в пределах 3 | Продолжать учить считать в пределах 3, используя приемы: при счете слева на право правой рукой, согласовывать их в роде, числе, падеже. Упражнять в сравнении предметов по величине (длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий). Расширять представление о частях суток. | | И.А. Помораева  В.А. Позина,Занятие №12 | |  |
| 14.10 | Счет в пределах 3 | Продолжать учить считать в пределах 3, правильно отвечать на вопрос: "Сколько?". Различать и называть геом. фигуры независимо от их размера. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №13 | |  |
| 17.10 | Счет в пределах 3 | Продолжать учить считать в пределах 3, правильно отвечать на вопрос: "Сколько?". Различать и называть геом. фигуры независимо от их размера. Уметь определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №14 | |  |
| 21.10 | Счет в пределах 3. «Сколько?» | Закреплять умение считать в пределах 3, познакомиться с порядковым значением числа. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения с квадратом. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, Занятие №!5 | |  |
| 24.10 | Счет в пределах 3. «Сколько?» | Продолжать закреплять умение считать в пределах 3, знакомиться с порядковым значением числа. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Продолжать знакомить с прямоугольником на основе сравнения с квадратом. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.23 | |  |
| 28.10 | Счет в пределах 4 | Показать образование числа 4 на основе сравнения, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.24 | |  |
| 31.10 | Счет в пределах 4 | Показать образование числа 4 на основе сравнения, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.25 | |  |
| **Ноябрь** | | | | | |  |
| 07.11 | Счет в пределах 4. «Сколько?» «Который по счету»?, “На котором месте?» | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомиться с порядковым значением числа. Упражнять в умении различать геометрические фигуры. Раскрыть значение понятий быстро, медленно. | | И.А. Помораева  В.А.Позина, стр.26 | |  |
| 11.11 | Счет в пределах 4. «Сколько?» «Который по счету»?, “На котором месте?» | Продолжать закреплять умение считать в пределах 4, познакомиться с порядковым значением числа. Упражнять в умении различать геометрические фигуры. Раскрыть значение понятий быстро, медленно. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.27 | |  |
| 14.11 | Счет в пределах 5 | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.28 | |  |
| 18.11 | Счет в пределах 5 | Продолжать знакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.29 | |  |
| 21.11 | Счет в пределах 5 | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.30 | |  |
| 25.11 | Счет в пределах 5 | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.31 | |  |
| 28.11 | Счет в пределах 5 | Закреплять умение считать в пределах 5. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр. 33 | |  |
|  |  | **Декабрь** | |  | |  |
| 02.12 | Счет в пределах 5 | | Закреплять умение считать в пределах 5. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур. | | И.А. Помораева  В.А. Позина,  стр. 33 |  |
| 05.12 | Порядковый счет. Цилиндр | Продолжать формировать представление о порядковом значении числа 5. Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.35 | |  |
| 09.12 | Порядковый счет. Цилиндр | Продолжать формировать представление о порядковом значении числа 5. Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.35 | |  |
| 12.12 | Счет в пределах 5. Далеко - близко | Учить считать и отсчитывать предметы в пределах 5. Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.36 | |  |
| 16.12 | Счет в пределах 5. Далеко - близко | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.37 | |  |
| 19.12 | Счет в пределах 5. Далеко - близко | Продолжать упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.38 | |  |
| 23.12 | Счет в пределах 5. Далеко - близко | Продолжать упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Продолжать знакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.38 | |  |
| 26.12 | Счет в пределах 5. Далеко - близко | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Учить сравнивать предметы по длине, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.39 | |  |
| 30.12. | Счёт 5. Низкий-высокий, длинный – короткий . | Упражнять детей в элементарном представление о геометрических фигурах, о составе числа 5; ориентироваться в пространстве (низкий –высокий, длинный-короткий) . | | Комплексные занятия Н.Е. Вераксы , стр 153 | |  |
| **Январь** | | | | | |  |
| 09.01 | Счет в пределах 5. Далеко - близко | Продолжать упражнять в счете звуков в пределах 5. Учить сравнивать предметы по длине, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр. 39 | |  |
| 13.01 | Счет в пределах 5. Сравнение предметов | Продолжать упражнять в счёте звуков в пределах 5. продолжать сравнивать три предмета по длине. Упражнять различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.41 | |  |
| 16.01 | Счет в пределах 5. Сравнение предметов | Продолжать упражнять в счёте звуков в пределах 5. продолжать сравнивать три предмета по длине. Упражнять различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.41 | |  |
| 20.01 | Счет в пределах 5. Вчера, сегодня, завтра | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.42 | |  |
| 23.01 | Счет в пределах 5. Вчера, сегодня, завтра | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.42 | |  |
| 27.01 | Счет в пределах 5. Вчера, сегодня, завтра | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.  Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.44 | |  |
| 30. 01 | Счет в пределах 5. Вчера, сегодня, завтра | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.  Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.44 | |  |
| **Февраль** | | | | | |  |
| 03.02 | Счет в пределах 5. Ориентирование в пространстве | Учить считать в пределах 5.  Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.46 | |  |
| 06.02 | Счет в пределах 5. Ориентирование в пространстве | Продолжать учить считать в пределах .  Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.46 | |  |
| 10.02 | Счет в пределах 5. | Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5)  Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.47 | |  |
| 13.02 | Счет в пределах 5. | Продолжать учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5)  Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.47 | |  |
| 20.02 | Счет в пределах 5. Ориентирование в пространстве | Продолжать упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5).  Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).  Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.49 | |  |
| 27.02 | Счет в пределах 5. Сравнение предметов | Закреплять умение двигаться в заданном направлении.  Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах).  Учить сравнивать предметы по величине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.50 | |  |
| **Март** | | | | | |  |
| 03.03 | Сравнение трех предметов | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.  Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.  Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.52 | |  |
| 06.03 | Сравнение трех предметов | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов.  Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.  Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.52 | |  |
| 13.03 | Сравнение 4- 5 предметов | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5)  Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.  Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.54 | |  |
| 17.03 | Сравнение 4- 5 предметов | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5)  Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.  Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.54 | |  |
| 20.03 | Геометрические фигуры. Счет в пределах 5. | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.55 | |  |
| 24.03 | Геометрические фигуры. Счет в пределах 5. | Продолжать закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).  Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.55 | |  |
| 27.03 | Геометрические фигуры | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.  Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.57 | |  |
| 31.03 | Геометрические фигуры | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.  Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.57 | |  |
| **Апрель** | | | | | |  |
| 07.04 | Количественный и порядковый счет. | Продолжать закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д.  Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.58 | |  |
| 10.04 | Геометрические фигуры. Счет в пределах 5 | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5)  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.60 | |  |
| 14.04 | Геометрические фигуры. Счет в пределах 5 | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5)  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.60 | |  |
| 17.04 | Ориентирование в пространстве | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.62 | |  |
| 21.04 | Ориентирование в пространстве | Продолжать закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр. 62 | |  |
| 24.04 | Количественный и порядковый счёт | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д.  Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.63 (58) | |  |
| 28.04 | Количественный и порядковый счёт | Продолжать закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д.  Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.64 (58) | |  |
| **Май** | | | | | |  |
| 05.05 | Ориентировка в пространстве | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.66 (61) | |  |
| 08.05 | Ориентировка в пространстве | Продолжать закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).  Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.67 (61) | |  |
| 12.05 | Количественный и порядковый счёт | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д.  Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.68 | |  |
| 15.05 | Количественный и порядковый счёт | Продолжать закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д.  Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.69 (58) | |  |
| 19.05 | Счёт в пределах 5 | Продолжать упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5).  Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).  Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.70(58) | |  |
| 22.05 | Счёт в пределах 5 | Продолжать учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5)  Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Совершенствовать представления | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.71(49) | |  |
| 26.05 | Счёт в пределах 5. Ориентировка в пространстве. | Итоговое занятие: Продолжать закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | | И.А. Помораева  В.А. Позина, стр.72 | |  |
| 29.05 | Геометрические фигуры .Сравнение предметов | Иметь элементарное представление о геометрических фигурах , уметь сравнивать предметы величины | | Комплексные занятия . Н.Е .Вераксы , стр 293 | |  |

**Образовательная область познавательное развитие**

**«Основы науки и естествознания» »**

( «Комплексные занятия» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема НОД** | **Цель** | | **Литература** | | **Отметки о проведении** |
| **Сентябрь** | | | | | |  |
| 04.09 | «Ранняя осень» | Учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью . | | Н. Е. Вераксы  стр. 44 | |  |
| 11.09 | «Подготовка к осени» | Дать детям представления о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени.  Воспитывать любовь к животным | | Н. Е. Вераксы  стр. 53 | |  |
| 1809 | «Овощи» | Познакомить детей с названиями овощей, местом их выращивания . Учить описывать овощи , | | Н. Е. Вераксы  стр. 56 | |  |
| 25.09 | «Фрукты» | Познакомить детей с названиями фруктов, местом их выращивания . Учить описывать овощи и сравнивать ,Развивать логическое мышление. | | Н. Е. Вераксы  стр. 63 | |  |
| **Октябрь** | | | | | |  |
| 02.10 | «Моя семья» | Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них , учить описывать характерные черты внешности, воспитывать уважение к родным | | Н. Е. Вераксы  стр. 71 | |  |
| 09.10 | «Золотая осень» | Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе, описывать погоду в октябре, отмечать красоту осеннего леса. | | Н. Е. Вераксы  стр. 77 | |  |
| 16.10 | «Мебель» | Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их. | | Н. Е. Вераксы  стр. 84 | |  |
| 23.10 | « Игрушки» | Знакомить с названиями игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны. | | Н. Е. Вераксы  стр. | |  |
| 30.10 | « Деревья» | Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, учить бережно относиться к растениям, пользе деревьев, учить бережно относиться к деревьям  Расширять запас слов по теме "Посуда"; познакомить с классификацией предметов посуды; учить употреблять названия предметов посуды в единственном и множественном числе, в именительном и родительном падежах, описывать их. | | Н. Е. Вераксы  стр. 91 | |  |
| **Ноябрь** | | | | | |  |
| 06.11 | «Посуда» | Расширять запас слов по теме "Посуда"; познакомить с классификацией предметов посуды; учить употреблять названия предметов посуды в единственном и множественном числе, в именительном и родительном падежах, описывать их. | | Н. Е. Вераксы  стр.100 | |  |
| 13.11 | «Поздняя осень". | Учить описывать природу в ноябре , строить сложноподчинённые предложения со словосочетанием « потому что» | | Н. Е. Вераксы  стр. 114 | |  |
| 20.11 | «Профессии» | Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии. | | Н. Е. Вераксы  стр. 117 | |  |
| 27.11 | «Наземный транспорт» | Познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями; учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их. | | Н. Е. Вераксы  стр. 126 | |  |
|  |  | **Декабрь** | |  | |  |
| 04.12 | «Водный и воздушный транспорт» | | Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их. | | Н. Е. Вераксы  стр. 133 |  |
| 11.12 | «Правила дорожного движения» | Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора. Формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора. | | Н.Е. Вераксы  стр. 143 | |  |
| 18.12 | «Поведение на дороге и в транспорте » | Познакомить с правилами поведения в транспорте, повторить сигналы светофора. | | Н.Е. Вераксы  стр. 147 | |  |
| 25.12 | «Праздник Новый год» | Познакомить с традициями праздника Новый год ; учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине; развивать внимание и мышление. | | Н.Е. Вераксы  стр. 151 | |  |
| **Январь** | | | | | |  |
| 15.01 | «Зима» | Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень, описывать времена года, развивать фантазию.  Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов; учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов; развивать мышление. | | Н.Е. Вераксы  стр. 160 | |  |
| 22.01 | «Одежда, обувь, головные уборы» | Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов; учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов; развивать мышление. | | Н. Е. Вераксы  стр. 175 | |  |
| 29.01 | «Книги» | Дать представление о различии книг по содержанию, об их назначении. Воспитывать аккуратность | | Н. Е. Вераксы  стр. 182 | |  |
| 31.01 | «Дикие животные» | Знакомить с названиями животных, местом их обитания; учить сравнивать; развивать мышление. | | Н. Е. Вераксы  стр. 191 | |  |
| **Февраль** | | | | | |  |
| 05.02 | «Описание зверей» | Учить сравнивать животных, описывать их; развивать мышление. | | Н. Е. Вераксы  стр. 195 | |  |
| 12.02 | «Домашние животные» | Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; учить сравнивать. | | Н. Е. Вераксы  стр. 200 | |  |
| 19.02 | «День защитника отечества» | Уточнить представление детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями. | | Н. Е. Вераксы  стр. 213 | |  |
| 26.02 | « Военные профессии»  «Забота о маме» | Познакомить с военными профессиями в Армии, развивать познавательный интерес и гордость за нашу Армию.  Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; учить описывать маму. | | Н. Е. Вераксы  стр. 217 | |  |
| **Март** | | | | | |  |
| 05.03 | «Весна» | Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду весной и зимой; воспитывать интерес и бережное отношение к природе. | | Н. Е. Вераксы  стр. 220 | |  |
| 12 03 | « Забота о маме» | Учить описывать маму, стремление помогать маме, воспитывать доброе и внимательное отношение к маме. | | Н. Е. Вераксы  стр.227 | |  |
| 19.03 | «Цветы» | Знакомить с названиями цветов, их строением, учить сравнивать, упражнять в существительных во множественном числе. | | . Н. Е. Вераксы  стр.233 | |  |
| 26.03 | «Птицы» | Познакомить с названиями птиц, их значением, учить сравнивать. | | Н.Е Вераксы стр 238 | |  |
| **Апрель** | | | | | |  |
| 02.04 | «Насекомые» | Познакомить с названиями насекомых, их особенностями , упражнять в существительных во множественном числе. | | Н. Е. Вераксы  стр. 246 | |  |
| 09.04 | «Ящерица» | Познакомить с представителями класса пресмыкающихся, внешним видом и способами передвижения ящерицы. | | Н. Е. Вераксы  стр. 252 | |  |
| 16.04 | «Комнатные растения» | Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними; учить передавать характерные особенности строения растений. | | Н. Е. Вераксы  стр. 259 | |  |
| 23.04 | «Мой город» | Продолжать знакомить детей с родным городом. Предложить назвать свой любимый уголок города. Воспитывать любовь к городу. | | Н. Е. Вераксы  стр. 265 | |  |
| 30.04. | Моя страна | Дать представление о Родине , воспитывать любовь к родной стране . | | Н.Е. Вераксы , стр 268 | |  |
| **Май** | | | | | |  |
| 07.05 | « День Победы» | Дать представление о празднике День Победы, учить рассказывать, отвечать на вопросы, воспитывать уважение к ветеранам. | | Н. Е. Вераксы  стр. 279 | |  |
| 14.05 | «Ягоды» | Познакомить с названиями ягод. Учить сравнивать ягоды по цвету, размеру  . | | Н. Е. Вераксы  стр.284 | |  |
| 21.05 | «Грибы» | Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов; учить передавать характерные особенности внешнего вида грибов  . | | Н. Е. Вераксы  стр.291 | |  |
| 28.05 | «Итоговое занятие» | Закрепить с детьми времена года, жизнь диких животных, явления природы. Воспитывать любовь ко всему живому. | | Н. Е. Вераксы | |  |

**Образовательная область речевое развитие**

**«Развитие речи, основы грамотности»**

(«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, «Комплексные занятия» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема НОД** | **Цель** | **Литература** | **Отметки о проведении** |
| **Сентябрь** | | | |  |
| 02.09 | Беседа с детьми  на тему «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | В.В.Гербова  С.27 |  |
| 09.09 | Звуковая культура речи: звуки ***с*** и***сь.*** | Объяснить детям артикуляцию звука *с,*поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). | В.В.Гербова  С.28 |  |
| 16.09 | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога | В.В.Гербова  С.29 |  |
| 23.09 | Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» | В.В.Гербова  С.30 |  |
| 07.09 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | В.В.Гербова  С.31 |  |
| **Октябрь** | | | |  |
| 07.10 | Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ. | Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ. | В.В.Гербова  С.32 |  |
| 14 .10 | Чтение рассказа В. Осеевой «Синие листья» | Учить детей слушать художественное произведение, оценивать поведение его героев. Воспитывать любовь к книгам. | Н. Е. Вераксы  С.88 |  |
| 21.10 | Заучивание русской народной песенки  «Тень- тень-потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | В.В.Гербова  С.33 |  |
| 28.10 | Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод  С.  Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | В.В.Гербова  С.35 |  |
| **Ноябрь** | | | |  |
| 11.11 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. | В.В. Гербова  С.38 |  |
| 18.11 | Звуковая культура речи: звук Ц. | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание. | В.В.Гербова  С.36 |  |
| 25.11 | Чтение рассказа В. Карасёвой «Стакан» | Учить детей слушать литературные произведения, оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому. | Н. Е. Вераксы  С.114 |  |
| **Декабрь** | | | |  |
| 02.12 | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. | В.В.Гербова  С.39 |  |
| 09.12 | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | В.В.Гербова  С.43 |  |
| 16.12 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать  стихотворения. | В.В.Гербова  С.44 |  |
| 23.12 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. | В.В.Гербова  С.45 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | |  |
| 13.01 | Звуковая культура речи : звук Ш. | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | В.В.Гербова  С.46 |  |
| 20.01 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). | В.В.Гербова  С.48 |  |
| 27.01 | Звуковая культура речи : звук Ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. | В.В.Гербова  С.49 |  |
| **Февраль** | | | |  |
| 03.02 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | В.В.Гербова  С.50 |  |
| 10.02 | Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | В.В.Гербова  С.52 |  |
| 17.02 | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | В.В.Гербова  С.53 |  |
| 24.02 | Звуковая культура речи : звук Ч. | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей | В.В.Гербова  С.53 |  |
| **Март** | | | |  |
| 03.03 | Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. | В.В.Гербова  С.55 |  |
| 17.03 | Звуковая культура речи: звук Щ-Ч. | Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. | В.В.Гербова  С.60 |  |
| 24.03 | Урок вежливости» | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | В.В.Гербова  С.56 |  |
| 31.03 | Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | В.В.Гербова  С.61 |  |
| **Апрель** | | | |  |
| 07.04 | Чтение произведения С.Прокофьевой«Сказка про маму» | Познакомить детей литературным произведением. Учить оценивать поступки героев | Н. Е. Вераксы  С.236 |  |
| 14.04 | Составление рассказов по картине. | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | В.В.Гербова  С.6 |  |
| 21.04 | Чтение сказки   Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. | В.В.Гербова  С.63 |  |
| 28.04 | Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ. | Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ. | В.В.Гербова  С.63 |  |
| **Май** | | | |  |
| 05.05 | «Описание птиц» | Учить детей описывать птиц, составлять рассказ по картинкам. | Н. Е. Вераксы  С.246 |  |
| 12.05 | День Победы. | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». | В.В.Гербова  С.68 |  |
| 19.05 | Звуковая культура речи: звук Р-РЬ. | Упражнять детей  в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). | В.В.Гербова  С.69 |  |
| 26.05 | Чтение сказки В. Осеевой «Сороки» | Познакомить детей с литературным произведением. Учить слушать текст, отвечать на вопросы по содержанию. | Н. Е. Вераксы  С.249 |  |

**Образовательная область художественно – эстетическое развитие**

**«Рисование»**

(«Комплексные занятия» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема НОД** | **Цель** | **Литература** | **Отметки о проведении** |
| **Сентябрь** | | | |  |
| 02.09 | Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето» | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | Т.С. Комарова  стр. 43 |  |
| 09.09 | «Любимая игрушка» | Учить детей рисовать любимую игрушку. Продолжать правильно держать карандаш в руке. | Н.Е. Веракса  стр. 54 |  |
| 16.09 | «На яблоне поспели яблоки» | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. | Т.С. Комарова  стр. 46 |  |
| 23.09 | «Любимые фрукты» | Формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски. | Н.Е. Веракса  стр. 69 |  |
| 30.09 | «Красивые цветы» | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. | Т.С. Комарова  стр. 47 |  |
| **Октябрь** | | | |  |
| 07.10 | «Цветные шары (круглой и овальной формы)» | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Т.С. Комарова  стр. 48 |  |
| 14.10 | «Храбрый петушок» | Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. | И.А. Лыкова,  стр. 33 |  |
| 21.10 | «Золотая осень» | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | Т.С. Комарова  стр. 49 |  |
| 28.10 | «Сказочное дерево» | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | Т.С. Комарова  стр. 52 |  |
| **Ноябрь** | | | |  |
| 11.11 | «Яички простые и золотые» | Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. | Т.С. Комарова  стр. 56 |  |
| 18.11 | Декоративное рисование «Украшение фартука» | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. | Т.С. Комарова  стр. 59 |  |
| 25.11 | «Кисть рябинки,  Гроздь калинки…» | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения.  Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник. | И.А. Лыкова,  стр. 48 |  |
| **Декабрь** | | | |  |
| 02.12 | «Маленький гномик» | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. | Т.С. Комарова  стр. 61 |  |
| 09.12 | «Морозные узоры  (зимнее окошко)» | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения.  Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия). | И.А. Лыкова,  стр. 68 |  |
| 16.12 | «Снегурочка» | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | Т.С. Комарова  стр. 67 |  |
| 23.12 | «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. | Т.С. Комарова  стр. 70 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | |  |
| 13.01 | «Развесистое дерево» | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | Т.С. Комарова  стр. 73 |  |
| 20.01 | «Снеговики  в шапочках» | Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов  декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера,  чувства цвета, формы и пропорций. | И.А. Лыкова,  стр. 80 |  |
| 27.01 | «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи) | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. | Т.С. Комарова  стр. 76 |  |
| **Февраль** | | | |  |
| 03.02 | «Украсим полосочку флажками» | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | Т.С. Комарова  стр.77 |  |
| 10.02 | «Девочка пляшет» | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. | Т.С. Комарова  стр. 78 |  |
| 17.02 | «Перчатка с узором» | Учить детей наносить узор на перчатку. Учить правильно держать кисточку, развивать аккуратность. | Н.Е. Веракса  стр. 180 |  |
| 24.02 | «Красивая птичка» | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. | Т.С. Комарова  стр. 80 |  |
| **Март** | | | |  |
| 03.03 | «Расцвели красивые цветы» | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. | Т.С. Комарова  стр. 83 |  |
| 17.03 | Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | Т.С. Комарова  стр. 81 |  |
| 24.03 | Декоративное рисование «Украсим кукле платьице» | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие,  воображение. | Т.С. Комарова  стр. 89 |  |
| 31..03 | «Козлятки на лугу» | . Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. | Т.С. Комарова  стр. 91 |  |
| **Апрель** | | | |  |
| 07.04 | «Красивые  Салфетки» | Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки. | И.А. Лыкова стр.112 |  |
| 14..04 | «Сказочный домик-теремок» | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. | Т.С. Комарова  стр. 92 |  |
| 21.04 | «Мое любимое солнышко» | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | Т.С. Комарова  стр. 96 |  |
| 28.04 | «Твоя любимая кукла» | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. | Т.С. Комарова  стр. 98 |  |
| **Май** | | | |  |
| 05.05 | Рисование «Празднично украшенный дом» | Программное содержание. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | Т.С. Комарова  стр. 100 |  |
| 12.05 | «Самолеты летят сквозь облака» | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Т.С. Комарова  стр. 102 |  |
| 19.05 | «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами. | Т.С. Комарова  стр. 105 |  |
| 26.05 | «Радуга-дуга,  не давай дождя» | Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях. Создание интереса к изображению радуги. Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе. | И.А.Лыкова стр.112 |  |

**Образовательная область художественно – эстетическое развитие**

**«Лепка, аппликация, ручной труд»**

(«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова, «Комплексные занятия» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема НОД** | **Цель** | **Литература** | **Отметки о проведении** |
| **Сентябрь** | | | |  |
| 06.09 | Лепка "Яблоки и ягоды" | Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. | Т.С. Комарова  стр.42 |  |
| 13 .09 | Аппликация "Красивые флажки" | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. | Т.С. Комарова  стр.44 |  |
| 20.09 | Лепка "Большие и маленькие морковки" | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом | Т.С. Комарова  стр.44 |  |
| 27.09 | Аппликация "Укрась салфеточку" | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. | Т.С. Комарова  стр.48 |  |
| **Октябрь** | | | |  |
| 04.10 | Лепка "Огурец и свекла" | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность | Т.С. Комарова  стр.55 |  |
| 11.10 | Аппликация "Украшение платочка" | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. | Т.С. Комарова  стр.53 |  |
| 18.10 | Лепка "Рыбка" | Продолжать учить детей лепить предметы овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы. | Т.С. Комарова  стр.55 |  |
| 25.10 | Аппликация "Лодки плывут по реке" | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. | Т.С. Комарова  стр.54 |  |
| **Ноябрь** | | | |  |
| 01. 11 | «Большой дом» | Учить детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | Т.С. Комарова  стр.58 |  |
| 08.11 | Лепка «Грибы» | Продолжать учить детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. | Т.С. Комарова  стр.50 |  |
| 15.11 | «Корзина грибов» | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. | Т.С. Комарова  стр.61 |  |
| 22.11 | «Кораблик из скорлупы» | Учить детей делать поделки из природного материала, передавать характерные черты предмета. | Н. Е. Вераксы  Стр. 147 |  |
| 29.11 | Уточка" (По дымковской игрушке) | Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). | Т.С. Комарова  стр.62 |  |
| **Декабрь** | | | |  |
| 06.12 | Аппликация "В магазин привезли красивые пирамидки" | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | Т.С. Комарова  стр.72 |  |
| 13.12 | Лепка "Девочка в длинной шубке" | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | Т.С. Комарова  стр.66 |  |
| 20.12 | Аппликация "Бусы на елку" | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Т.С. Комарова  стр.69 |  |
| 27.12 | Лепка "Большая утка с утятами" | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. | Т.С. Комарова  стр.67 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | |  |
| 10.01 | Аппликация "Автобус" | Продолжать развивать умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. | Т.С. Комарова  стр.73 |  |
| 17.01 | Лепка "Птичка" | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. | Т.С. Комарова  стр.71 |  |
| 24.01 | « Самолёт из бумаги» | Учить работать с бумагой в техники оригами . | Н. Е. Вераксы  Стр. 282 |  |
| 31.01 | Аппликация « В магазин привезли красивые пирамидки» | Упражнять вырезании округлых форм из квадратов ( прямоугольников) путём плавного округления углов , развивать правильно пользоваться ножницами, развивать цветовое восприятие , учить располагать круги от самого большого к маленькому. | Т.С. Комарова , стр 72 |  |
| **Февраль** | | | |  |
| 07.02 | Аппликация "Летящие самолеты" | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Т.С. Комарова  стр.79 |  |
| 14.02 | Лепка «Снеговики» | Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. | Т.С. Комарова  стр.81 |  |
| 21.02 | Аппликация "Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке" | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Т.С. Комарова  стр.82 |  |
| 28.02. | лепка « Птички прилетели к кормушке и клюют зёрнышки» | Учить детей передавать в лепке простую позу : наклон головы и тело вниз , закреплять технические приёмы лепки, учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет. | Т.С. Комарова. Стр 79-80 |  |
| **Март** | | | |  |
| 07.03 | Аппликация "Красивый букет в подарок" (коллективная работа) | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Т.С. Комарова  стр.84 |  |
| 14.03 | Лепка "Мисочка" | Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | Т.С. Комарова  стр.85 |  |
| 21.03 | «Кораблик» | Продолжать учить детей работать с бумагой, развивать аккуратность, глазомер, мелкую моторику рук. | Н. Е. Вераксы  Стр.229 |  |
| 28.03 | Лепка "Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку" | Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. | Т.С. Комарова  стр.90 |  |
| **Апрель** | | | |  |
| 04.04 | Лепка "Козленочек" | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. | Т.С. Комарова  стр.89 |  |
| 11.04 | Лепка "Мисочки для трех медведей" | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. | Т.С. Комарова  стр.93 |  |
| 18.04 | Аппликация "Загадки" | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. | Т.С. Комарова  стр.94 |  |
| 25.04 | «Бабочка» | Учить детей делать бабочку по типу оригами. Развивать аккуратность, глазомер | Н. Е. Вераксы  Стр.250 |  |
| **Май** | | | |  |
| 16.05 | Аппликация "Красная Шапочка" | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | Т.С. Комарова  стр.101 |  |
| 23.05 | Лепка "Чашечка" | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | Т.С. Комарова  стр.94 |  |
| 30.05 | Аппликация "Волшебный сад" | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | Т.С. Комарова  стр.104 |  |

**2.7. Перспективный план по взаимодействию с родителям (законными представителями) воспитанников**

Цель: Вовлечение максимального числа родителей в образовательный процесс, осуществляемый с детьми средней группы.

Первый квартал.

- Родительское собрание « Воспитание заботливости в семье» - настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год.

-Анкетирование для родителей « Чего вы ждёте от детского сада в этом учебном году.

-Консультация. « Особенности организации занятий детей 4-5 лет» - информировать родителей о возрастных и индивидуальных особенностей своего ребенка

-Папка-передвижка «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»- формировать у родителей потребность в здоровом образе жизни, помочь овладеть теоретическими и практическими навыками и знаниями об укреплении и сохранении здоровья.

- Фотовыставка « Не забываемые дни лета!» - поделиться воспоминаниями о лете , заинтересовать лучшими местами отдыха.

- Конкурс поделок из овощей и фруктов «Дары осени»- привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в таких конкурсах.

Цель: Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.

-Консультация «Развитие представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр»

Цель: Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей

-Осенний утренник

Цель: Демонстрация творческих способностей детей, формирование творческих навыков и умений.

-Развлечение «День матери»-вовлечение родителей в педагогическую деятельность .Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.

-Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»- ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне–зимний период

-Буклет «Как провести выходной день с ребёнком?»-предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.

Второй квартал

- Родительское собрание « Здоровье ребёнка – в наших руках»- повысить компетентность родителей (законных представителей ) в вопросах по здоровьесбережению ребёнка

-Семейный творческий конкурс «Новогодняя фантазия»- приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость

Папка-передвижка «Как встретить Новый год!», «Поздравление для всех!»- развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.

- Фотогазета « Как мы всей семьёй катались на лыжах, коньках, санках»- познакомить детей с зимними видами спорта .

Творческая выставка « Мой папа лучше всех!» - изготовление подарков к 23 февраля.

-Спортивное развлечение« Мой папа – самый лучший»-приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.

-Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»- информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка

-Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»

-Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики»- ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.

Третий квартал

Итоговое родительское собрание.: « Особенности речевого развития среднего дошкольного возраста » - показ открытого занятия для родителей.

-Праздничное поздравление мамам (утренник). Чаепитие -создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.

-«Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)-привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге, формировать желание к совместным походам и экскурсиям

-Фотоколлаж «Мы — мамины помощники»-воспитание чувства любви и уважения к маме, желание помогать ей ,заботиться о ней.

-Консультация для родителей: «Народная мудрость о воспитании»- проконсультировать родителей по данной проблеме.

-Наглядный материал для родителей « День смеха» « День космонавтики»- привлечь внимание родителей к информации

-Консультация «Правовое воспитание»-ознакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей.

-Индивидуальные беседы с родителями: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов.»-привлечь родителей к полезной и нужной информации.

-Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь выпускник средней группы»-дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год

-Семейная акция «Мы выходим на субботник»- привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.

Проведение инструктажа по технике безопасности детей летом

Активизировать и обогатить знания родителей в области безопасности жизнедеятельности в летний период времени.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Режим дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| Приём, свободная игра | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10 - 8.40 |
| Утренний круг | 8.40 – 9.00 |
| Игры, занятия | 9.00 – 10.10 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 - 15.10 |
| Подъём, гимнастика пробуждения, водные процедуры | 15.10-15.30 |
| Полдник | 15.15-15.50 |
| Игровая и самостоятельная деятельность, занятия | 15.50 -16.50 |
| Вечерний круг | 16.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 18.20 -19.00 |

**3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности**

Расписание непосредственно образовательной деятельности

в МКДОУ «Детский сад г. Николаевска»

на учебный 2024-2025 уч. год средняя группа

**Понедельник**

1. Речевое развитие .Развитие речи /основы грамотности 9.00- 9.20.

2. Художественно- эстетическое развитие . Рисование 9.30. – 9.50

9. 55.- 10.15

3. Физическая культура на прогулке.

**Вторник**

1. Познавательное развитие ФЭМП 9.00- 9.20.

9.25.- 9.45

2.Художественно-эстетическое развитие . Музыка в зале. 100.15.- 10.35.

**Среда**

1.Познавательное развитие .Основы науки и естествознания . 9.00. 9.20.

2. Физическое развитие . Физкультура в зале. 9.35.- 9.55.

**Четверг**

1. Художественно-эстетическое развитие . Музыка в зале. 9.00.- 9.20.

2. Познавательное развитие . ФЭМП 9.30.- 9.50.

9.55.- 10.15

**Пятница**

1. Художественно-эстетическое развитие . 9.00.- 9.20.

Аппликация/ лепка/ труд 9.25.- 9.45.

2. Физическое развитие . Физкультура в зале. 10.20- 10.40.

**3.3. Материально- техническое обеспечение программы**

В группе имеется:

- методическая литература и методические пособия по разделам программы «От рождения до школы»;

- иллюстративно-наглядный, дидактический, демонстрационный и раздаточный материал по разделам программы:

- социально-коммуникативное развитие;

- речевое развитие;

- познавательное развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

- технические средства обучения: магнитофон, аудиокассеты;

- рабочая документация;

- информационный материал по работе с родителями.

Список литературы

1. «От рождения до школы» Инновацинная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.-Москва, Мозаика- Синтез, 2019 г.

2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева.

3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5ет).

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа(4-5 лет).

5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет).

6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет)

10. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.

11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа

**3.4 Особенности развития развивающей предметно-пространственной образовательной среды.**

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

**Основные принципы организации центров активности.**

**Выделениецентров активности**. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

**Места для отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

**Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одногруппников.

Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

**Ограничение количества детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находятся в равных условиях.

**Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе:

- освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату;

- использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:

\* для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);

\* для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.);

\* для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);

\* для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);

- организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.;

- максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

**Основные принципы оформления пространства.**

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

**Материал стенда нужен и интересен детям**. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т. д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

**Материалы регулярно обновляются.** Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызывали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

**Материалы соответствуют возрастным возможностям детей.** Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

**Материалы снабжены надписями.** Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

**Стенд с фотографиями.** Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно.

Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей, по поводу изображенных на них эпизодов.

Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми, изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух.

**Выставка детских работ правильно оформляется.** Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны.

Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

**Мебель для центров активности.**

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья, легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т. д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен.

В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

**Материалы для центров активности.**

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

**Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

**Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

**Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

**Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

**Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

**Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

**Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

**Привлекательность для детей.** Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

**Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.