муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад г. Николаевска»

Николаевского муниципального района Волгоградской области

 УТВЕРЖДАЮ

 Заведующий МКДОУ «Детский сад г. Николаевска»

 Е.В. Васильева

План работы по самообразованию на 2024 – 2025 учебный год на тему **«**Воспитание духовно-нравственных качеств детей младшего возраста посредством русских народных сказок**»**

Воспитатель: Шаповалова М.А.

 Николаевск 2024

«Сказка – это зёрнышко, из которого

прорастает эмоциональная оценка

ребёнком жизненных явлений»

В.А. Сухомлинский.

Каждый человек, независимо от возраста, любит сказки. Ведь они – неотъемлемая часть нашего детства, дверь, через которую все мы в детстве попадали в волшебный мир, где добро всегда побеждало зло, где царили чудеса, а честность и справедливость всегда вознаграждались.

Ребенок, читая или слушая сказку, входит в многогранный и сложный мир, где сталкивается не только с верной дружбой, справедливостью и героизмом, но и с ложью, предательством и жестокостью. Поэтому при помощи сказок маленький человек учится отличать хорошее от плохого, нравственное поведение – от безнравственного. А ведь известно, что воспитание нравственности в подрастающем поколении – это одна из главных задач общества, реализуемая, в частности, и через сказки. В детстве личность человека только начинает формироваться, поэтому этот период жизни – самый благоприятный для формирования моральных принципов и убеждений.

Сказка является одним из самых доступных средств для духовно – нравственного развития ребёнка, которое во все времена использовали и педагоги, и родители. Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт и выражает своё собственное отношение к добру и злу. Цель сказки – не только развлечение, но и извлечение урока. Поэтому нужно понять «намёк» сказки и правильно донести её смысл до маленьких слушателей. Сказки помогают детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дети получают информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества. Расширяют кругозор, развивают речь, фантазию, воображение. Сказки развивают в детях нравственные качества, доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость. Важно научить младшего дошкольника общаться, взаимодействовать с окружающими. Тут и приходит на помощь сказка, которая помогает обучать и воспитывать ребёнка так, чтобы он об этом даже и не догадывался. Формирование нравственных понятий – это очень сложный и длительный процесс. Он требует постоянных усилий педагога, систематической и планомерной работы по формированию чувств и сознания детей.

**Актуальность:**

В настоящее время мы всё чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. С рождения ребёнок нацелен на идеал хорошего, поэтому считаю, что уже с младшего дошкольного возраста необходимо показать малышу нравственную суть каждого поступка.

**Цель:**

Раскрыть сущность патриотического воспитания через русские народные сказки. Создать условия, способствующие формированию нравственных качеств: доброта, гуманность, патриотизм, готовность помогать близким и нуждающимся в помощи

**Задачи:**

- побуждать у детей интерес к сказкам;

- создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками и авторскими (В.А.Сухомлинского, К.И. Чуковского);

- способствовать формированию представления о доброте и зле, показать красоту добрых поступков и их необходимость в жизни людей;

- развивать умение думать, сравнивать, анализировать поступки сказочных героев, учить давать оценку поведению своему и других.;

- помочь родителям понять ценность сказки, её особую роль в воспитании ребёнка.

**Ожидаемые результаты:**

Вводя в свою работу с детьми чтение сказок, ожидаю формирование у воспитанников богатого внутреннего мира, развитие их способности рассуждать, нестандартно мыслить, выводить свои суждения и составлять собственное мнение о прочитанном, а так же сформировать у детей моральный посыл сказки: герой, обладающий нравственными принципами, понимающий разницу между добром и злом, поступающий правильно и помогающий другим, всегда победит зло, каким бы могущественным оно ни было. Это склоняет детей к мысли, что необходимо всегда поступать так, как поступает положительный герой, то есть по законам морали. Такое влияние сказок на поведение детей прививает им нравственные формы поведения.

**Примерный план**

**Сентябрь.**

1. Подбор материала необходимого для работы с детьми и родителями на тему: «Воспитание духовно-нравственных качеств детей младшего возраста посредством русских народных сказок», постановка целей и задач по данной теме.

2. Консультация для родителей: «Как подружить ребёнка с книгой».

**Октябрь.**

**1. Изучение темы:** «Роль сказки в развитии речи детей».

Методические приёмы:

-Чтение детям и пересказ сказки: «Репка», рассматривание иллюстрации.

-Консультация для родителей: «О важности чтения сказок детям».

-Чтение сказки К. Чуковского «Таракан»

2. Пополнение библиотеки группы новыми красочными книгами с русскими народными сказками.

**Ноябрь.**

**1. Создание картотеки сказок для работы с детьми.**

Методические приёмы:

-Пересказ сказки детьми «Колобок»

- Чтение сказок: Волк и козлятки», «Теремок» .

-Дидактическая игра: «Угадай сказку».

Консультация: «Воспитание Сказкой».

**Декабрь.**

1.Изучение темы: «Использование сказок в работе с детьми.

Методические приёмы:

-Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»

-Чтение сказки «Кому же идти за дровами?» В.Сухомлинский.

-Чтение сказки «Сказка о гусыне» В. Сухомлинского

- Дидактическая игра: «Угадай, из какой сказки прочитан отрывок?»

-Настольно – печатные игры по мотивам сказок(разрезные картинки, лото).

2.Выставка работ(дети и родители) «Любимые сказки».

**Январь.**

1. Изучение темы: «Сказка, как средство духовно – нравственного развития личности ребёнка».

Методические приёмы:

-Чтение русской народной сказки «Зимовье»

-Чтение сказки «Как зайчик зимой при месяце грелся» В Сухомлинский.

-Чтение детям сказки: «Три медведя».

-Консультация для родителей: «как правильно читать ребенку сказки».

-Беседа индивидуальная с родителями ребёнка на тему: «Как подружить ребёнка с книгой» - о пользе домашнего чтения.

**Февраль.**

1. Изучение темы «Роль сказки в воспитании детей».

Методические приёмы:

-Чтение сказки В А. Сухомлинского «Карасик в аквариуме»

-Мини-викторина по сказкам К.Чуковского.

-Чтение сказки «Федорино горе» К.Чуковского

-Консультация для родителей: «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказку».

2. Рассказывание сказки с новой концовкой: «Волк и семеро козлят».

**Март.**

1. Изучение темы: «Влияние сказок на психику ребёнка».

Методические приёмы:

-Чтение сказки «Как ежиха приласкала своих деток» В.А.Сухомлинский.

-Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».

-Мини-викторина «Русские сказки»

-Дидактическая игра: «Из какой сказки герой».

-Приобрести в группу раскраски по народным сказкам.

-Консультация для родителей: «Какие сказки читать детям».

-В уголке для родителей: «О чем и как беседовать с детьми после чтения».

**Апрель.**

1.Изучение темы «Театрализация сказок как средство духовно- нравственного воспитания детей».

Методические приёмы:

-Учить детей обыгрывать знакомые сказки.

**Май.**

1. Самоанализ плана по самообразованию.

Методические приёмы.

-Продолжать учить детей обыгрывать знакомые сказки.

2. Выставка работ детей и родителей: «Наши любимые сказки».

**Литература:**

**-**Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012;

-Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155
"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
**(Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)**

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы к содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях **(Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13)**

 Ведерникова В.М. Русская народная сказка. - М.: Наука, 1975.

 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребёнка - дошкольника. - М.: Мозайка-Синтез, 2009.

 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозайка-Синтез, 2008.

 Гриценко З.А. Положи своё сердце у чтения. (Книга для родителей). - М.: Просвещение, 2003.

Гурович Л.М. Береговая Л.Б. Логинова В.И. Пирадова В.И. Ребёнок и книга. (Пособие для воспитателя детского сада). СПб.: Детство - Пресс, 2000.

 Кабачек О. Сказки в век компьютера. /О.Л. Кабачек. - М.: Либерия ,2001.

 Карпинская Н.С. Художественное слово в воспитании детей (ранний и дошкольный возраст). - М.: Педагогика, 1999.

Михайлова А.Я. Современный ребенок и сказка: проблемы диалога. - М.: ВЦХТ, 2002.

 Сухомлинский А.И. Избранные педагогические сочинения. Т.1. -М.: Педагогика, 1981

 Флёрина Е.А. Художественное рассказывание детям. Художественное слово дошкольникам. - М.: 1952.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с художественной литературой . - М.: Г Ц Сфера, 2010.

В А. Сухомлинский «Сердце отдаю детям»

Сборник научно – методических статей. Орёл 2015г. Под редакцией О. В Бережнова

Ильин И.: «Духовный мир сказки».

Зинкевич – Евстигнеева: «Практикум по сказкотерапии».

Э. И Иванова: «Расскажи мне сказку». Литературные сказки для детей. Просвещение 2001г.