

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ВОЛГОГРАДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КАФЕДРА ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ
ВОЛГОГРАДСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

III СТАЛИНГРАДСКИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Сборник научных докладов и сообщений
Всероссийской научно-практической конференции,
посвященной 73-й годовщине контрнаступления
советских войск под Сталинградом

г. Волгоград, 19 ноября 2015 г.

Под ред. проф. Д.В. Полежаева

Москва
«Планета»

ББК 63.3(2)622
Т666

Редакционная коллегия:

*Болотов Н.А. – докт. ист. н., проф.,
Григорьева Н.А. – докт. ист. н., проф.,
Полежаев Д.В. – докт. филос. н., проф. (отв. ред.),
Рождественская Н.Н. – канд. пед. н., доц.,
Чеботарёва Н.И. (отв. секр.)*

Т666 **III Сталинградские** исторические чтения: сб. науч. докладов и сообщений Всерос. науч.-практ. конф., посвященной 73-й годовщине контрнаступления советских войск под Сталинградом (г. Волгоград, 19 ноября 2015 г.) / ГАОУ ДПО «ВГАПО»; кафедра обществ. наук; редкол.: Д.В. Полежаев (отв. ред.) и др. – М.: Планета, 2016. – 380 с.

ISBN 978-5-91658-898-9

В сборнике представлены материалы работы Всероссийской научно-практической конференции «III Сталинградские исторические чтения», посвященной 73-й годовщине контрнаступления советских войск под Сталинградом, организованной и проведенной кафедрой общественных наук Волгоградской государственной академии последиplomного образования.

В научных статьях и тезисах докладов и сообщений, прозвучавших на пленарном заседании и заседаниях секций конференции, авторами представлен опыт деятельности образовательных учреждений и педагогов по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся, результаты научных исследований, а также проектной и учебно-исследовательской работы. Рассматриваются различные аспекты исторического краеведения и внеурочной деятельности в формировании исторического сознания учащихся.

Материалы адресованы широкому кругу специалистов в сфере образования – учителям, студентам, ученым исследователям и др., интересующимся вопросами исторического образования в современной школе.

ББК 63.3(2)622

ISBN 978-5-91658-898-9

© ГАОУ ДПО «ВГАПО»

© Коллектив авторов

© Оформление, ООО «Планета», 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

Болотов Н.А. ВОПРОСЫ ВОЙНЫ И МИРА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	14
Аргасцева С.А., Болотов Н.А., Кокорин С.А., Назаров С.Д., Болдырев Ю.Ф. И.В. СТАЛИН В СТАЛИНГРАДЕ. 4 ДЕКАБРЯ 1943 ГОДА.....	22
Рябец И.А. КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ ВОЛГОГРАДСКОГО РЕГИОНА КАК РЕСУРС СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ.....	27
Назарова О.В. БОРИС СЕРГЕЕВИЧ АБАЛИХИН – ИСТОРИК СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ (к 85-летию со дня рождения)	30
Кузьмина Н.В. МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	36
Полежаев Д.В. ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКТ КАК СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ ФЕНОМЕН (В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ).....	40
ДОКЛАДЫ НА ЗАСЕДАНИЯХ СЕКЦИЙ	
Кусаинов А.А. «НАЦИОНАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ» И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОШЛОГО.....	47
Агеева И.А. ВОПРОС «ЦЕНА ПОБЕДЫ СССР В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ» В НОВОМ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ СТАНДАРТЕ.....	49
Алексеева Г.С. УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	50
Алексеева Ю.А. УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ.....	52
Аливарян В.С. ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ КАК ПРОСТРАНСТВО НЕПРЕРЫВНОГО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ПОТЕНЦИАЛ ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ РОДНОГО КРАЯ.....	54
Андропова А.Р. ИСТОРИЯ ОДНОЙ СЕМЬИ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ.....	59
Аржанова Т.А., Крючкова Т.С., Марченко С.В. ЗНАТЬ И ПОМНИТЬ... ..	60

Арова Л.Н. ПОТЕНЦИАЛ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ.....	63
Байбакова Л.В. ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА.....	64
Байкалова Е.А. ТЕМЫ ПОБЕДЫ И ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ.....	67
Бальсина О.Ф. УЛИЦА ИМЕНИ КЛАВЫ НЕЧАЕВОЙ.....	68
Беликова С.Н. МАТРОС «СОКРУШИТЕЛЬНОГО».....	70
Белоус А.В. ИМЕНА ГЕРОЕВ СТРАНЫ В СОВРЕМЕННОЙ ТОПОНИМИКЕ: ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И КРАЕВЕДЕНИЕ.....	71
Белявин Д.А. ИСТОРИЧЕСКОЕ ОКРУЖЕНИЕ СТРАНЫ КАК ФАКТОР ЕЕ КУЛЬТУРНОЙ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ.....	73
Беркетова И.И., Донскова М.М. КРАЕВЕДЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	74
Бойко С.В., Савчук Л.М. ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ДОКУМЕНТАМИ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ (из опыта работы школьного кружка).....	76
Болкунова О.Ф. ПРАВΟΣЛАВНАЯ ВЕРА И ДУХОВНОЕ ЕДИНЕНИЕ НАРОДА В ЧАСЫ ИСПЫТАНИЙ: интегрированное внеклассное мероприятие.....	78
Бондарева В.А. ЕЩЕ ОДИН НАСТОЯЩИЙ ЧЕЛОВЕК.....	79
Бочкарева И.И. ТАЙНЫ ПЕТРУНИНСКОГО ГОРОДИЩА.....	81
Бугрова Е.Б. РАБОТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ И ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	82
Бутенко С.В. К ВОПРОСУ О РОЛИ ВОЛЖСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ В ХОДЕ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ.....	84
Варакина И.И. АРХИВНЫЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА О ЗЛОДЕЯНИЯХ ФАШИСТСКИХ ОККУПАНТОВ НА ТЕРРИТОРИИ СТАЛИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В 1942-1943 гг.	88
Великжанина М.А. Ю.И. КОВАЛЕНКО – ВОИН, УЧИТЕЛЬ, ПОЭТ.....	91

Веселов А.П. ИЗ ИСТОРИИ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА И РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ НА ТЕРРИТОРИИ СТАЛИН- ГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	93
Вишневецкий В.В. УЛИЦА ОЛЬГИ КОВАЛЕВОЙ.....	96
Возняк А.В. ПЕРВЫЕ ШКОЛЫ В ПОСЕЛКЕ «БАРРИКАДЫ».....	98
Воробьева Е.М. ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	99
Воскобойник М.О. ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ПРАВОНАРУШЕНИЯ В СФЕРЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ: опыт учебного исследования.....	100
Вязова Е.П., Семикина И.А. КАЗАЧЬИ СОЕДИНЕНИЯ В НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКОЙ АРМИИ: ВОПРОСЫ ХРОНОЛОГИИ.....	102
Галкина И.В. СОБАКИ НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: опыт реализации учебного проекта.....	103
Гомзина И.И. ВКЛЮЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА В ПРОГРАММУ ФГОС (ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»).....	105
Гончаров А.И. ВНОВЬ О 28 ПАНФИЛОВЦАХ.....	107
Гречко С.Ю. СЕЛЬСКИЕ ИСТРЕБИТЕЛЬНЫЕ БАТАЛЬОНЫ В ПЕРИОД СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ.....	109
Гринькова М.В. ДЕТИ И ВОЙНА В ВОСПОМИНАНИЯХ ДЕТЕЙ И РИСУНКАХ.....	110
Даньшин А.Ю. ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	113
Денисова Т.В. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА СРЕДСТВАМИ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ.....	115
Денисова Т.Н. КРЫМСКАЯ ВОЙНА – ПОБЕДА ИЛИ ПОРАЖЕНИЕ?	116
Джевелю Т.В. СЕМЕЙНЫЕ РЕЛИКВИИ И ТРАДИЦИИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	118
Драчиков Ф.В. ВКЛАД СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРУДОВЫХ РЕЗЕРВОВ В ПОДГОТОВКУ РАБОЧИХ КАДРОВ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	122

Дяченко Н.В. РОССИЙСКОЕ КАЗАЧЕСТВО В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.....	123
Еремеева О.Г. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ.....	125
Жингалиева К.И. УРОКИ КРАЕВЕДЕНИЯ – РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	127
Жукова Т.В. ПРОЕКТ «СПАСИБО ДЕДАМ ЗА ПОБЕДУ!».....	129
Заболотнева И.В., Пономарева Н.М. ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	130
Зайцева Н.В. ЛИЦА ПОБЕДЫ: СЛАВНЫЕ ИМЕНА 51-Й ГВАРДЕЙСКОЙ СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ.....	131
Земляная О.В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК НАПРАВЛЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ.....	133
Зенина Т.А., Чермошнцева С.Н. СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА В БИОГРАФИЯХ ЗЕМЛЯКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....	135
Зубанкова С.В. СОЛДАТ ВОЙНЫ В.В. ГУКАЛОВ.....	136
Иванова А.А. «ПАМЯТЬ ЗЕМЛИ ВОЛГОГРАДСКОЙ» – ИСТОРИЧЕСКАЯ КНИГА.....	138
Иванова Е.А., Губа И.А., Шмырова Е.Г. «ПРАБАБУШКАМ, ПРАДЕДУШКАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ»: педагогический проект.....	141
Игольникова О.Н. ПОДВИГ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА КАК УСЛОВИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ.....	142
Инговатов Р.А., Инговатова Л.В. БРОСОК НА АМБРАЗУРУ В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ.....	144
Иралиев Л.Н. ВОЗМЕЩЕНИЕ ВРЕДА ЖЕРТВАМ ТЕРРОРИЗМА В РОССИИ: опыт учебного исследования.....	146
Карабутова М.Г. СЛЕД ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ В МОЕЙ СЕМЬЕ.....	148
Карнавский В.И. ВОСПОМИНАНИЯ МОЕГО ДЕДА О ТАЛЛИНСКОМ ПРОРЫВЕ В АВГУСТЕ 1941 ГОДА.....	149

Карсакова Г.Н. ТЕМА ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ СИСТЕМЕ ШКОЛЫ.....	150
Каргушина Н.И. ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: УЛИЦА 7-Й ГВАРДЕЙСКОЙ ДИВИЗИИ.....	152
Карюкова В.В. ТРАГЕДИЯ И ТРИУМФ РОССИЙСКОГО КАЗАЧЕСТВА В ГОДЫ ВОЙНЫ.....	153
Кизилова И.В. СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «У ВОЙНЫ НЕ ДЕТСКОЕ ЛИЦО».....	156
Клубника Е.М., Михеева Н.Г. ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	157
Князькова С.В. ПОТЕНЦИАЛ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ.....	159
Ковалько О.А. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ.....	160
Козырь С.Н. ТРАГЕДИЯ ДЕТЕЙ СТАЛИНГРАДА.....	162
Кольченко Л.М. РОЛЬ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КЛУБОВ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	164
Колтун С.А. ИСТОРИЯ СТРАНЫ В НАЗВАНИЯХ ГОРОДОВ, УЛИЦ, ПЛОЩАДЕЙ.....	166
Колтун С.А., Новикова Т.М. ТЕМА ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.....	167
Комиссарова Е.И., Сесекина Т.В. ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	168
Кондакова Е.Е. ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ В РОССИИ: опыт учебного исследования.....	171
Коновалова Е.И. ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	173
Коржова А.Ф. РОССИЙСКОЕ КАЗАЧЕСТВО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ: ТРУДНЫЙ ВЫБОР.....	174
Коробова Л.А. ТЕМА ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ.....	178

Котов И.Е., Котова Е.А., Думанова Н.Б. ПРОБЛЕМА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В ИСТОРИИ ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ УЛИЦ ГОРОДА УРЮПИНСКА.....	179
Королева Т.В. БЛОКАДНЫЙ ХЛЕБ ЛЕНИНГРАДА – КАКОВ ОН НА ВКУС?	181
Кошевой А.О., Хлюстова Г.В. ЕСТЬ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫМ НЕТ ЦЕНЫ.....	182
Кувшинова А.В. АКЦИЯ «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ» В ДЕЛЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	184
Кударова А.Т. ЭТО НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ!	185
Кузьмина М.Б. БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК И ДЕТИ.....	187
Кузнецова О.В. УЛИЦЫ, НА КОТОРЫХ ЖИВУТ МОИ ДРУЗЬЯ.....	189
Кулешов И.М. ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ.....	191
Куницына М.Е. ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945).....	193
Курилла Т.С. ОБРАЗ «ДРУГОГО» У СОВРЕМЕННЫХ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛЕ.....	195
Курина Л.В. ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	197
Кучеренко Л.В., Пивоварова Ю.И. РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ И ГРАЖДАНСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	200
Лукина С.В. ГЕРОИЗМ ВОЕННЫХ ВРАЧЕЙ В ДНИ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ.....	201
Макаренко А.В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО КАК ВАЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	204
Мальшкіна Л.Н. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ГБ ПОУ «ВПТ».....	205
Мананкова Р.Г. ОБЗОР СТАТЕЙ «КОЛХОЗНАЯ АХТУБА» О РОЛИ МЕДИЦИНСКИХ СЛУЖБ СРЕДНЕАХТУБИНСКОГО РАЙОНА ВО ВРЕМЯ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ.....	206
Масеева Р.М. ЛИЦА ПОБЕДЫ, ГЕРОИ ВОЙНЫ: БИОГРАФИИ, КНИГИ, АРХИВЫ.....	209

Меженская Л.А. ЧТО МОЖЕТ РАССКАЗАТЬ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ.....	210
Мельникова Н.Г. «ИСТОРИЯ СЕМЬИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ» КАК ТЕМА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ.....	212
Мернова К.И. ЭТАПНАЯ ИГРА «ОН ЗАЩИЩАЛ СТАЛИНГРАД»: учебно-методическая разработка внеклассного мероприятия.....	213
Мешкова Е.Е. РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	217
Мисан С.А. ГЛАВНАЯ УЛИЦА КОТЛУБАНИ.....	218
Мургазаева Г.Р. ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ.....	220
Нагимуллина Н.Н. ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: УЛИЦА ГЛАЗКОВА.....	222
Назаренко Г.М. ХУТОР ВЕРХНИЕ ЛИПКИ В ПЕРИОД СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ.....	223
Назаренко Е.В. ПЕСНИ, ПОБЕДИВШИЕ ВОЙНУ.....	225
Немынова Л.Ж. «ВОЕННОЕ ДЕТСТВО МОЕЙ БАБУШКИ...» ИЗ РАБОТЫ П. ЖУКОВОЙ.....	227
Несутулова Л.В. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ.....	229
Никулина Л.А. ГОРОД ЧЕТЫРЕХ ГЕНЕРАЛОВ.....	231
Носаева Е.А. ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ.....	233
Онопrienко С.Н. ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ.....	234
Панина Е., Горьковская Е.Н., Чеботарева Н.И. ПУТЕШЕСТВИЕ С ГЕРОЕМ ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ (слово об Иване Павловиче Чепиного).....	236
Парецкова С.В. УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО.....	240
Пахомова О.В. ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	241

Перегудова С.М. МОТИВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ.....	243
Петакова Н.А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ШЕСТИКЛАССНИКОВ.....	246
Петрова Т.Н. ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ.....	248
Позняк С.А. ДЕТИ ВОЙНЫ В ВОСПОМИНАНИЯХ (из воспоминаний Анны Ивановны Шевченко).....	251
Полякова Е.Н. ОРГАНИЗАЦИЯ И РАБОТА ГОСПИТАЛЕЙ В Г. ФРОЛОВО В 1942-1943 ГОДАХ.....	252
Полякова Т.В. АЛЕКСЕЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА В ГОДЫ ВОЙНЫ.....	253
Попова Л.Г. НА РУИНАХ СТАЛИНГРАДА.....	255
Пузанова М.А. ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ.....	258
Растегаева Н.А. ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: БОГУНСКАЯ.....	260
Ращевская Л.В. ДЕТИ ВОЙНЫ.....	261
Русскова Н.Н., Молойчина И.В. ДЕТИ СТАЛИНГРАДА ГЛАЗАМИ ПРАВНУКОВ.....	263
Сатанин Н.В. ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ.....	265
Сенаторова М.М. ДЕТИ ВОЕННОГО СТАЛИНГРАДА (из воспоминаний Вячеслава Васильевича Сенаторова).....	266
Сербина Д.Д. ИСТОРИЯ СТАНИЦЫ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ, УЛИЦА ИМ. Н. СУХОВА.....	267
Сербина О.С. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С УЧЕТОМ ФГОС ОО И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА.....	269
Сечина Т.И. ПОЗНАЕМ МИР ВМЕСТЕ (из опыта организации учебно-исследовательской работы в школе).....	270
Синицына С.А. ДЕТИ ВОЙНЫ.....	272
Ситникова Т.В. ЛИЦА ПОБЕДЫ: ПОМОЩЬ ТАТАРИИ В ВОСТАНОВЛЕНИИ СТАЛИНГРАДА.....	273

Скрипников А.А. О ЧЕМ РАССКАЖЕТ ПАМЯТНИК (по материалам музея истории).....	277
Соловьёва Н.В. НЕСКОЛЬКО ЭПИЗОДОВ О ВОЙНЕ.....	278
Сорокина Е.Н. ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ РОССИИ.....	279
Спиридонова О.О., Якименко Н.И. ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ.....	281
Степаненкова Н.С. ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: УЛИЦА МАКСИМА ПАССАРА.....	284
Степанова Т.Н. СРЕДНЯЯ АХТУБА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	285
Степанько С.Н. ИЗУЧЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....	286
Сушко Г.А. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	287
Талалайкин И.В. ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО О БАНКРОТСТВЕ ГРАЖДАН КАК ОРИЕНТИР ДЛЯ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ПРАВОВЫХ ПОЛОЖЕНИЙ О НЕСОСТОЯТЕЛЬНОСТИ: опыт учебно-исследовательской работы.....	289
Тарасова Д. «СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!».....	290
Тедеева М.Б. ВЫСОТА ПАМЯТИ: из опыта учебно-исследовательской деятельности учащихся.....	291
Терморезова Т.М. «ГВАРДЕЕЦ СТАЛИНГРАДА».....	293
Титова И.В. ПЕСЕННАЯ САТИРИЧЕСКАЯ ПОЭЗИЯ ЗАЩИТНИКОВ СТАЛИНГРАДА (по страницам фронтовых газет).....	295
Тихонова О.Г. БОРЬБА ЗА ПЕРЕФОРМАТИРОВАНИЕ РОССИИ.....	296
Ткаченко Е.В. «НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО».....	299
Токарева М.В. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ КАК ОСНОВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ.....	300
Тужилина О.Ю. ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ..	301

Тумасова Н.Г., Несутулова Л.В. «ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА, ОПАЛЕННАЯ ВОЙНОЙ...».....	303
Уваров А.В. ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ.....	305
Удодова Т.В. БЕЗ ПРОШЛОГО НЕТ БУДУЩЕГО... ..	306
Улановская О.А. СТАЛИНГРАД НАВЕКИ В СЕРДЦЕ МОЕМ!	308
Улжабаева Г.А. СОХРАНЕНИЕ НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГГ. УЧАЩИМИСЯ ШКОЛЫ.....	310
Умбеткалиева Ж.И. ТЕМА ВОЙНЫ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ.....	311
Умурзакова С.А. ГОСПИТАЛИ ПРИФРОНТОВОГО ЛЕНИНСКА.....	312
Файка И.А. ЛИЦА ПОБЕДЫ, ГЕРОИ ВОЙНЫ: БИОГРАФИИ, КНИГИ, АРХИВЫ.....	318
Филиппова Н.Р. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА.....	323
Филонич Е.Г. КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ПРОГУЛКА КАК ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	324
Фомина Е.К. МОЛОДОСТЬ, ОБОРВАННАЯ ПУЛЕЙ.....	326
Фомиченко Ю.А. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ГОРОДЕ С НЕПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЙ ИСТОРИЕЙ.....	328
Халатова О.Л. «СТРАНИЦЫ ВОЕННОГО ДЕТСТВА»: из опыта организации учебно-исследовательской работы старшеклассников.....	329
Халимова А.С. ДЕНИСОВА ТАМАРА ВИКТОРОВНА. СУДЬБА УНИКАЛЬНОЙ ЖЕНЩИНЫ.....	331
Харламова Н.Г. ЛИЦА ПОБЕДЫ, ГЕРОИ ВОЙНЫ: из биографии Екатерины Никитичны Ярмола.....	333
Хрипунова Е.Г. ТЕХНОЛОГИЯ ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ ОБ УЧАСТНИКЕ ВОЕННОЙ ПОРЫ ПРИ СОЗДАНИИ КНИГИ ПАМЯТИ «Я ПОМНЮ И ГОРЖУСЬ...» УЧАЩИМИСЯ 5-7 КЛАССОВ.....	335

Хроленок А.Г. «ДЕТСТВО ПОД ГРАДОМ ВОЕННОЙ КАРТЕЧИ».....	336
Ченцова С.А. «ПАМЯТЬ – НАША СОВЕСТЬ!».....	338
Чернова Т.И. ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	340
Черулева О.Б. УРОК ПОБЕДЫ 1941-1945 ГГ. ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.....	342
Шаповалова Э.А. РОЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА.....	344
Шапцева Л.М. АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕДАКЦИИ «СТАЛИНГРАДСКОЙ ПРАВДЫ» ВО ВРЕМЯ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ: НА МАТЕРИАЛАХ ЦДНИВО.....	345
Шеховцова О.А. ПАМЯТНЫЕ МЕМОРИАЛЬНЫЕ ДОСКИ НА УЛИЦАХ ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА.....	346
Штеба Н.С. ДЕТСТВО, КОТОРОГО НЕ БЫЛО.....	348
Шгельмах А.А. ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ В ЛИЦАХ.....	351
Щаюк И.А. МАЛОИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ЗАЩИТЫ КОРАБЛЕЙ ВОЛЖСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ ОТ НЕМЕЦКИХ МАГНИТНЫХ МИН В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ.....	352
Юдин Е.Е. ИСТОРИЮ ГОРОД В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ ХРАНИТ.....	354
Юров Д.В. ЗАЩИТА РЫЦАРЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА: опыт учебного исследования.....	355
Яловенко Т.И. У ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО.....	357
Янютин К.А. ДЕТИ ВОЙНЫ В ВОСПОМИНАНИЯХ, ФОТОГРАФИЯХ, РИСУНКАХ....	359
Полежаев Д.В. СТАЛИНГРАДСКИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ В ОСМЫСЛЕНИИ ПРОБЛЕМНЫХ УЗЛОВ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ.....	363
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	370

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

ВОПРОСЫ ВОЙНЫ И МИРА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Болотов Н.А.

19 ноября – дата коренного перелома во всей Второй мировой войне. Исследователям сегодня хорошо известно, как происходили события тогда, 70 лет назад, до самых мелких деталей. Из военно-исторической хроники мы знаем, например, что 12 ноября пошел снег, почти как в нынешнем году. А 15 ноября 1942 г. в Ставке Верховного главнокомандования состоялось большое совещание, которое проводил И.В. Сталин. А.М. Василевский и Г.К. Жуков докладывали о подготовке к началу операции «Уран», какие резервы были подтянуты и т. п. Под Сталинградом была собрана мощная группировка – около 1 млн. солдат и офицеров; впервые такая группировка сил производилась в ходе Великой Отечественной войны. Было подготовлено 119 полевых госпиталей на 62 тыс. койко-мест; и тоже впервые были такие значительные масштабы медицинского обеспечения.

Понятно, что была проведена огромная организационная работа для проведения операции «Уран» точно в запланированное время. Впрочем, у командования Красной Армии не было единого мнения о дате начала операции. Например, командующий Сталинградским фронтом генерал-полковник А.И. Еременко настоял на переносе начала контрнаступления на двое суток из-за неблагоприятных погодных условий: когда войска Сталинградского фронта уже стояли на берегах Волги, с верховьев реки пошла ледовая «шуга» и оперативная переброска наших войск была затруднена.

В ночь на 19 ноября в 0 часов температура воздуха была около нуля, стоял густой туман, который не позволял нашей авиации активно участвовать на начальном этапе контрнаступления. В 7 часов 20 минут наши войска получили кодовый сигнал «Сирена», проведены окончательные приготовления к артподготовке. 3 тыс. 500 артиллерийских орудий были выведены на боевые позиции. Несколько дивизионов ракетных минометов, известных под названием «Катюша», стояли на том берегу Волги, готовые накрыть противника практически прямой наводкой.

В 7 часов 30 минут началась мощнейшая артиллерийская подготовка, наступил тот час расплаты с немецко-фашистскими захватчиками, которого так ждали наши воины Красной Армии и все граждане Советской страны; час, с которого и начался коренной перелом в Великой Отечественной и во всей Второй мировой войне. С Севера двинулись Юго-Западный и

Донской фронты, на следующий день, 20 ноября, пошел и Сталинградский фронт. Стратегической задачей было окружение немецкой группировки, соединение линии фронтов в кольцо в районе Калача-на-Дону около поселка Советский. Что и было сделано 23 ноября в запланированные сроки.

Конечно, не обошлось без воинского везения, подкрепленного советской воинской доблестью. Так подполковник Г.Н. Филиппов из 19-й танковой бригады с пятью танками подошел к реке Добрая в районе Калача. В Калаче была крупная немецкая ремонтная база, в мастерских которой работали специалисты, привезенные даже из Германии. Там ремонтировалась военная техника – как немецкая, так и советская. Наши танки восстанавливали немцами и использовались частью как мишени, а часть из них даже применялась для поддержки военных подразделений, преимущественно румынских. Возможно, именно с этой техникой спутали гитлеровцы, охранявшие мост, танки Г.Н. Филиппова. Стремительно, не скрываясь, его группа вышла к мосту. Немцы в короткой схватке были уничтожены. Попытки врага, стремившегося уничтожить горстку отважных воинов, занявших круговую оборону, и вернуть переправу, были безуспешны. К вечеру к мосту с боем прорвались танки 19-й танковой бригады, закрепив успех передового отряда, что обеспечило быстрое преодоление реки Дон соединениями танкового корпуса. Немцы, взорвав все свои стратегические мастерские, хаотично отступили к Сталинграду.

Советские войска соединились в 20 км от Калача у пос. Советский. Так началось знаменитое контрнаступление, которое перешло в операцию «Кольцо», победоносно завершившееся 2 февраля 1943 г. Сегодня знаменательная дата. И не случайно именно сегодня, 19 ноября, празднуется День ракетных войск и артиллерии.

Хочется сказать об уроках войны и мира, которые принесла нам Сталинградская победа и Великая Отечественная война в целом. Важно помнить о событиях войны, о значении отдельных людей и сражений, чтобы противостоять фальсификациям, которые продолжают накручиваться сегодня некоторыми зарубежными историками вокруг событий Второй мировой войны. Важно помнить о вкладе в Победу нашего народа, о роли Красной Армии во Второй мировой. А для этого нужно владеть точной фактической информацией, которой нашим современникам, к сожалению, часто не хватает.

Конечно, объем школьных и вузовских учебных пособий не позволяет их сделать более широкими в плане фактографии. К тому же снижается количество часов для изучения истории. Например, в вузовской программе всего два часа отводится на изучение истории Великой Отечественной и Второй мировой войны. Трудно все подробно рассказать и изучить?.. В социально-педагогическом университете, мы добились того, чтобы отводилось 4 часа, но и этого тоже катастрофически недостаточно.

Вспомним, к слову, советскую практику вузовского обучения истории. 244 часа (четыре семестра!) изучался курс «История КПСС» студен-

тами-гуманитариями, и два семестра – в технических вузах. Но «История КПСС» – это же не только история партии, а социально-политическая история XX века. Здесь подводились итоги XIX века и далее изучался весь XX век: социально-экономические, политические и другие вопросы, в том числе вопросы истории Великой Отечественной войны. Конечно, в партийном курсе всегда было много идеологии... Но ведь и учебники западных стран пронизаны идеологией, как прошлые, так и современные. Особенно это касается вопросов взаимодействия с нашей страной.

Нынешний виток противостояния между Западом и Россией начался относительно недавно, в июле 2009 г., когда в Вильнюсе состоялась парламентская сессия ОБСЕ, на которой по инициативе двух делегаций – Литвы и Словении была принята резолюция о том, чтобы уравнивать нацизм и сталинизм в ответственности за развязывание Второй мировой войны, за все беды, которые якобы принесли оба тиранских режима и прочее. Примечательно, хотя это и несколько обидно, что это не те страны, которые были нашими противниками во Второй мировой войне, а, наоборот, именно те, которые Красная Армия освободила и спасла.

Словения, например, была в составе Югославии. А уж Литве обижаться на то, что сделал Советский Союз вовсе не следует... Клайпеду – город-порт мы забрали у немцев, а Вильнюс (будущую столицу Литвы – Вильнюс) Сталин передал из состава Западной Белоруссии... И если Литовской республике лишиться сегодня трети территории (как в довоенное время) – Калининградской области и Белоруссии, что же она будет из себя представлять из себя – без главного порта и без столицы страны...

До Второй мировой войны Литва была нищей страной при своем буржуазно-демократическом режиме, до вхождения в Советский Союз. Хотя Литва была единственной, которая имела свою государственность – «Великое княжество литовское», в отличие от Эстонии и Латвии.

Конечно, мы владем недостаточной информацией о том, как в «странах народной демократии», как их называли раньше, относятся сегодня к тем или иным событиям истории Второй мировой войны. Не надо напоминать о ее исторических результатах: полякам, например, достаточно много досталось при поддержке Советского Союза после войны. Польша приобрела большие территории, в первую очередь, за счет Германии и других стран.

17 января 1945 г. части Красной Армии вошли в Варшаву, отбросив немецкие войска на 70 км. Варшава была разрушена в результате известного варшавского восстания: немцы не жалели танковых снарядов, разрушая очаги сопротивления варшавян. Но в польских школьных учебниках наше освобождение Варшавы описано как оккупация Польши: просто одна тирания сменила другую. И нет ни слова о том, что это было освобождение, что 650 тыс. советских воинов сложили свои головы за освобождение братского тогда для нас славянского народа. Поляки, получавшие образование при социализме, еще помнят, что 24,1% поляков было уничтожено немцами за

время оккупации, что треть польского населения не имела крова, что 40% зданий в Польше вообще было разрушено. Всё это Советский Союз восстанавливает с 1945 г., финансируя эти проекты из собственного бюджета, обескровленного войной. Современную Варшаву построили наши, советские архитекторы и строители. К сожалению, сегодня поляки и это забыли...

Польша была расчленена на две части: западная входила в состав Германского рейха, в нее было переселено 2 млн. немцев, а восточная была преобразована в генерал-губернаторство. Польша потеряла свою независимость, государственность в 1939 г. Но этого сегодня тоже не найти в польских учебниках по истории. Как и того, что поляки были для немцев людьми второго сорта, лишенными на тот момент всех прав и свобод.

На территории Польши находилось шесть самых крупных немецких концлагерей – Майданек, Освенцим, Трешлинка и др., Помимо всего прочего это еще и с тем, что поляки с огромной неприязнью относились к лицам других национальностей, особенно к еврейскому населению. Два миллиона евреев было согнано в гетто, самым крупным из которых были варшавское (500 тыс. человек), а также вrocławское и краковское. Есть много данных о том, что польские граждане участвовали в массовых казнях евреев. Иногда сами же поляки, жившие многие годы рядом с евреями, устраивали бойню своих вчерашних соседей. И таких случаев было великое множество...

Конечно, современные израильские организации зарегистрировали среди случаев, когда поляки спасали евреев те, когда поляки на этом просто зарабатывали. Зная, что у евреев есть хорошая одежда, драгоценности и др., поляки спасали их до той поры, пока у тех еще оставались ценные вещи, а затем снова сдавали евреев немецким властям – в гетто или концлагеря... Об этом, конечно, не пишется в польских учебниках, и на Западе вообще об этом не говорится. Зато много говорят о том, что Советский Союз виноват в разделе Польши в 1939 г. и ни в одном польском учебнике сегодня нет прямого обвинения в сторону нацизма и в сторону Германии, как-то это там проходит вскользь...

Основной из тем, важных для поляков с точки зрения взаимоотношений с Советским Союзом и с современной Россией, выступает известный расстрел в Катыни (4,5 тыс. человек – пишут в польских учебниках). Помимо военнослужащих там были и жандармы, ксендзы, надзиратели тюрем, охранники лагерей... В том числе, наверное, и те, которые заморили голодом свыше 70 тыс. наших красноармейцев в лагерях на гнилых болотах. Нет, поляки, конечно, не стреляли в затылок пленным, как это было в Катыни: просто не кормили и лишали медицинской помощи. В некоторых источниках называется цифра даже в 130 тыс. человек. Это были красноармейцы из армии М.Н. Тухачевского, которые попали в польский плен в результате рейда в 1920 г.: на 500 верст М.Н. Тухачевский оторвался от своих обозов – так стремился скорее освободить Варшаву, сделать ее «красной» – и остался без патронов и снарядов... Красная армия шла тогда

на помощь братским польским пролетариям, которые сами, взяв оружие, встретили их и разгромили...

Красноармейцы потом месяцами погибали в лагерях, устроенных в низинах, топких местах и на болотах... Есть версия, что Катынский расстрел произошел в отместку за гибель наших красноармейцев. Впрочем, расстрельных ям и полигонов в те годы по всей нашей стране было с избытком, и погибали там не только поляки...

Сегодня нас уже открыто обвиняют в том, что мы начали Вторую мировую войну. Об этом, например, открыто заявил Дональд Туск, польский премьер-министр, который сегодня возглавляет весь Евросоюз. И что еще можно ожидать от человека, который страшно ненавидит все русское, советское, коммунистическое, объединяя все это в одно... В польских учебниках сегодня можно встретить строки о том, что немцы в Польше строили школы, больницы, детские сады, несли цивилизацию, не то, что русские варвары, которые несли только смерть и разрушения.

Или, например, министр иностранных дел Польши Скитина, закончивший в 1990 г. факультет истории и философии Вроцлавского университета, который уж должен был бы знать, кто освободил Освенцим, заявил, что это освобождали его не русские, а украинцы, поскольку это были бойцы 1 Украинского фронта. Конечно, не было ни одного «Русского» фронта, потому что название было связано не с национальным составом фронта, а с направлением его действия: Белорусский, Воронежский, Прибалтийский, Сталинградский, Юго-Западный... А вообще, в Освенцим первым вошел майор Шапиро, еврей по национальности. Значит можно говорить, что лагерь был освобожден евреями?..

Еще в 1938 г. вышло специальное совместное постановление ЦК ВКП(б) и Совнаркома о том, что в Красной Армии не следует создавать воинских формирований по национальному признаку. Они появились только в ходе войны – 30 национальных дивизий, поскольку формировались на национальных территориях – Азербайджанская, Башкирская, Татарская и др. Но никогда не было формирования именно по национальности, как, например, в вермахте, где были азиатские, кавказские, прибалтийские и другие батальоны. В Красной Армии были только польские и французские воинские части. А если говорить о национальном составе, – 66% погибших на фронтах Великой Отечественной войны были русские по национальности, вторые по численности – украинцы – 16%.

Известно также, что почти 60% охраны немецких концлагерей на территории Польши состояло из этнических поляков, которые принимали и самое активное участие в уничтожении узников. Через Освенцим прошли 1,3 млн. человек. 1,1 млн. евреев было уничтожено. Из 6 млн. уничтоженных нацистами в годы войны евреев больше шестой части было уничтожено именно здесь. В лагере погибло и 75 тыс. поляков, участвовавших в сопротивлении или были арестованы по доносу. Около 15 тыс. советских

военнопленных также было сожжено в Освенциме, 20 тыс. цыган и около 10 тыс. разных других национальностей.

28 января 2015 г. Президент России В.В. Путин не был приглашен в Польшу на 70-летие освобождения концентрационного лагеря Освенцим. И это не-приглашение вполне может быть расценено как пощечина нашей стране и нашему лидеру, на которую он, впрочем, отреагировал достаточно мудро, напомнив на последующих встречах в лидерами других государств, какую историческую роль сыграла наша армия в годы Второй мировой войны. Примечательно, что В.В. Путин – один из немногих руководителей стран, кто по-настоящему знает историю. А в отечественной новейшей истории он, после И.В. Сталина, наверное, второй лидер нашей страны, знающий и интересующийся вопросами истории.

Что касается других стран, то, например, 82% современных французов не в курсе, что Советский Союз понес огромные человеческие и материальные потери. Они были в шоке от колоссальных цифр, которые им были названы. Сами французы за всю войну потеряли 600 тыс. гражданского населения. Причем многие из них, около 100 тыс., погибли во время наступления союзных войск в ходе бомбардировок, когда английская и американская авиация просто сметала многие французские поселения с лица земли. Кстати, французы до сих пор об этом помнят...

Конечно, французские потери несопоставимы с советскими. У нас в блокаду Ленинграда погибло почти в два раза больше советских граждан, чем французов за всю войну. В Англии за 1939-1945 гг. погибло 300 тыс. мирных граждан. Из них 40 тыс. во время немецких бомбардировок 1939-1941 гг. В Ковентри в 1940 г. погибло 1236 человек. А за первую неделю боев с 23 августа в Сталинграде, как сегодня установлено, погибла 71 тыс. мирных жителей.

До войны население Сталинграда составляло 491 тыс. человек. Также здесь было свыше миллиона человек эвакуированных из западных регионов страны, беженцев из Ленинграда, Харькова, Ростова и других городов. Есть данные, что около 300 тыс. удалось переправить через Волгу. А остальные 700 тысяч?.. Было 11 официальных переправ. Еще, наверное, около десятка неофициальных, где на лодках (за деньги! – это к вопросу о «загадочной русской душе»...) переправляли сталинградцев и всех, кто находился здесь в это время гражданских лиц. Дай Бог, если еще 300 тыс. переправилось. А остальные?.. И потом, как говорил в свое время один из моих учителей волгоградский историк Г.С. Каден: «Кто считал в то время погибших, кто учитывал тогда людские потери?..» При освобождении, на 2 февраля их было лишь несколько десятков тысяч... В Центральном районе, пишет В.И. Чуйков в своих мемуарах, гражданских было 28 человек, которые встречали освободителей на Площади Павших борцов...

Историческое образование восточноевропейских стран выстроено исключительно по западному образцу. А состояние исторического образования и отношение к России в странах Прибалтики вообще можно не рассмат-

ривать как самостоятельное: они полностью копируют все, что происходит в соседней Польше, стараясь еще побольнее нас «укусить». Непонятно, за что. Выставляют нам сегодня претензию на триллион долларов. А сколько всего вложено во времена СССР в экономическое и культурное развитие Прибалтики, которая была тогда витриной, зеркалом Советского Союза, забыто? Туда направлялись лучшие специалисты, деньги, инфраструктура, дороги, порты, знаменитые заводы строились по западным образцам...

Есть страны, в которых нас ценят и уважают. Вена, столица Австрии, которая была союзницей Германии, и немало австрийских солдат остались навечно в России, в том числе в наших Сталинградских степях. Местное население со страхом ожидало пришествия русских варваров, бородатых казачков, которые станут «поедать их младенцев живьем», как обещала нацистская пропаганда. Но прошло 10 лет (советская армия ушла из Австрии только в 1955 году) и там до сих пор помнят, что мы спасли Вену от разрушения, сохранив ее как исторический памятник, потеряв при этом десятки тысяч советских солдат.

Сегодня, по прошествии 70 лет мы видим, что австрияки относятся к нам лучше многих европейцев, даже бывших союзников и спасенных от нацистского режима народов, они помнят о тех солдатах, которые дали им освобождение. И в учебниках австрийских школьников 1945 год указан как год освобождения от нацизма. Более того, государственными указами все места захоронения советских солдат в Австрии взяты под охрану, они ремонтируются, на них идет государственное финансирование.

В центре Вены стоит памятник – первый советский танк, ворвавшийся в город (и сожженный немцами). Когда в Австрии проводили всенародный референдум о его сносе, 91% граждан страны проголосовали за то, чтобы оставить его на месте. Вот историческая оценка вклада нашей роли в сохранение и развитие Австрии как современного европейского государства.

Мы помним до сего дня и слова Гитлера, которые записал в своем дневнике Ф. Гальдер, начальник штаба Верховного командования сухопутных войск вермахта в 1938-1942 годах «Свершилось европейское единство: вся Европа против России». Не напоминает ли это сегодня чем-то современную ситуацию?.. Европейское сообщество не впервые объединяет свои усилия в борьбе против нашего государства: Отечественная война 1812 года, Крымская и 1 Мировая, не говоря уже о Великой Отечественной и Второй мировой войне. «Точат зубы» против нашего Отечества и сегодня. Но благодаря мощному ракетно-ядерному щиту, который создали наши предшественники, европейское объединение против России и сегодня не может стать для нас фатальным или даже в какой-то степени опасным. С Россией не так легко справиться. Силу нашу сегодня показывают наглядно события в Сирии.

К сожалению, в ходе Второй мировой войны историческим мифом оказалось наше «славянское братство»: болгары, хорваты, словаки воевали против нас. А другие граждане славянских государств достаточно активно

работали в цехах, строили новые самолеты, танки, артиллерийские орудия и другое вооружение для армии Германии.

Мифом было и т. н. «массовое» сопротивление, которое оказывали французы. Всего 20 тыс. французских граждан погибло за 6 лет в движении Сопротивления. Но 50 тыс. французов погибло в составе эсэсовских полков и дивизий... Известны слова В. Кейтеля, который, подписав капитуляцию Германии и передавая документы Г.К. Жукову, с иронией спросил «А эти, что, нас тоже победили?»

Сегодня это уже не звучит иронично. В социологическом опросе, который проводился с 20 марта по 9 апреля 2015 г. среди жителей Германии, Англии и Франции (3 тыс. респондентов) был задан вопрос: «Кто внес решающий вклад в разгром немецкого фашизма?» Во Франции 61% респондентов считает, что это – армия США, 9% – британцы, 8% – Красная армия. В Германии: США – 52%, СССР – 17%, Великобритания – 4%. В Англии, конечно, 46% респондентов считает, что главными победителями были британцы, 16% – США и лишь 13% отводят Красной армии. Общие (средние) результаты таковы: США – 43%, Великобритания – 20%, Советский Союз – 13%.

А историческая правда заключается в том, что Советский Союз освободил 16 стран, из них только 6 стран совместно с союзниками; разгромил 506 немецких дивизий и 100 дивизий германских сателлитов. Союзники же совместно разгромили 176. Вклад СССР в войну, подсчитанный в послевоенные годы американскими экономистами, составил 78%, остальные участники – 22%.

В заключение повторим, что вопросы исторического образования являются актуальными для подрастающего поколения молодых людей не только в европейских странах, но и в нашем Отечестве. 2016 год объявлен, как вы знаете, годом А.П. Маресьева – героического летчика, нашего земляка. Надеюсь, научно-историческая общественность, а также учителя и преподаватели истории внесут свой вклад в дело сохранения исторической памяти нашего народа о Великой Отечественной и Второй мировой войне, о роли личности в истории, собирая материалы, изучая и рассказывая как о полководцах и героях Великой Отечественной, так и о простых тружениках, вынесших на своих плечах все тяготы войны – на фронте и в тылу, и принесших нам Победу! Поздравляю Вас с Днем ракетных войск и артиллерии, а также с 73-й годовщиной начала контрнаступления советских войск под Сталинградом!

Литература

1. *Битва за Волгу. Воспоминания участников Сталинградского сражения.* – Волгоград, 1962. – 443 с.
2. *Болотов, Н.А. Против фальсификации истории России / Н.А. Болотов // Каспийский регион: политика, экономика, культура.* – 2012. – № 4 (33). С. 333-341.
3. *Великая победа на Волге: энциклопедия / под ред. Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского.* – М., 1965. – 528 с.

4. Водолагин, М.А. *Очерки истории Волгограда* / М.А. Водолагин. – М., 1968. – 298 с.
5. *Волгоград: Четыре века истории.* – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1989. – 416 с.
6. Воронин, Л.И. *Щит и меч Сталинграда* / Л.И. Воронин. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1982.
7. Павлова, Т.А. *Засекреченная трагедия: гражданское население в Сталинградской битве* / Т.А. Павлова. – Волгоград, 2005.
8. Плотников, Ю.В. *Исторический подвиг Сталинграда* / Ю.В. Плотников. – М.: Мысль, 1985.
9. Попов, В.Н. *Великая победа советского народа (Очерки в защиту исторической правды)* / В.Н. Попов, Н.А. Болотов. – Волгоград: Принт, 2013. – 340 с.
10. *Уроки Победы. Сталинградская битва: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / авт.-сост. Н.А. Болотов.* – М.: Просвещение, 2015. – 240 с.
11. Чуйков, В.И. *Сражение века* / В.И. Чуйков. – М., 1975. – 354 с.

И.В. СТАЛИН В СТАЛИНГРАДЕ. 4 ДЕКАБРЯ 1943 ГОДА

Аргасцева С.А., Болотов Н.А., Кокорин С.А., Назаров С.Д., Болдырев Ю.Ф.

4 декабря 1943 г. возвращающийся из Ирана с Тегеранской конференции Объединенных наций И.В. Сталин и сопровождавшие его лица проездом посетили Сталинград [8, с. 42]. Это особая страница в истории нашего города. Сталин И.В. в ноябре 1943 г. направлялся с советской делегацией в Тегеран на первую встречу «Большой тройки». Поезд, которую возглавлял И.В. Сталин, отошел из Москвы в ночь на 25 ноября 1943 г. от железнодорожной платформы в районе Кунцево. О его маршруте не знал никто кроме ограниченного круга лиц. Он шел на Сталинград, затем поворачивал на Котельниково и следовал через Кизляр и Махачкалу до Баку.

Во время остановок поезд подключался к линии высокочастотной связи. Так Верховный Главнокомандующий получал последние сводки с фронтов. Начальник Оперативного управления Генштаба наносил обстановку на карты и заносил их в салон-вагон к И.В. Сталину.

Правительственный состав с И.В. Сталиным по территории Сталинградской области по маршруту Филоново–Сталинград–Котельниково туда и обратно вел первоклассный машинист Н.Н. Атаманов (1907–1973). В довоенные годы он был одним из активистов стахановско-кривоносного движения за подъем продуктивности движения поездов. С первых дней Великой Отечественной войны Н.Н. Атаманов водил поезда в прифронтовых поясах. Летом 1942 г. он водил воинские поезда на участке Сталинград–Филоново. Умелым маневрированием Н.Н. Атаманов предотвратил уничтожение немецкими самолетами нескольких эшелонов с горючим и боевой техникой. В июле 1942 г. во время авианалета противника на ст. Качалино был тяжело ранен. После лечения в госпитале вернулся на работу.

5 ноября 1943 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР Н.Н. Атаманов был удостоен звания Героя Социалистического Труда [4, с. 180] «за особые заслуги в обеспечении перевозок для фронта и народного хозяйства и выдающиеся достижения в восстановлении железнодорожного хозяйства в условиях военного времени» [6, л. 71 об.].

Безопасность движения литерного поезда обеспечивали войска НКВД. Кроме того, на охрану каждой стрелки железнодорожного пути, по которому следовал правительственный поезд, назначались офицеры госбезопасности и ответственные работники управлений и отделений движения железнодорожного транспорта.

В целях максимального обеспечения безопасности движения литерного поезда было принято решение использовать паровоз с заправкой мазута. Поэтому бригада паровоза, которая вела состав до Баку, состояла всего из двух человек – машиниста и его помощника, в ней отсутствовал кочегар.

Весь путь следования правительственного состава был разбит на пять участков, в конце каждого из которых предусматривалась остановка для заправки водой и мазутом. Заправка водой требовала двадцатиминутной стоянки, на заправку мазутом по техническим условиям затрачивалось около двух часов. По этой причине железнодорожная станция Сталинград-I по маршруту следования на Баку попадала на участок пути с заправкой водой, и продолжительность стоянки здесь длилась двадцать минут, а на железнодорожной станции Котельниково Сталинградской железной дороги производилась заправка мазутом со стоянкой два часа.

Правительственный поезд приближался к Сталинграду. За окнами вагона проплывала довольно однообразная картина: занесенные снегом степные просторы с вкрапленными одинокими группками оголенных деревьев и кустарников да расставленные вдоль железнодорожного полотна редкие снегозадержательные щиты. Однако, начиная от станции Гумрак, прижелезнодорожный пейзаж резко изменился, стал похожим на какой-то фантастический хаос: насколько хватало глаз вдоль железной дороги виднелись припорошенные снегом ржавые скелеты искореженной немецкой боевой техники, задравшие стальные хоботы некогда грозные танки и самоходные орудия, легковые машины, грузовики, развороченные пушки и бронетранспортеры, оголенные скелеты самолетов. Иногда это нагромождение остатков боевой техники прерывали прогалины с выстроенными четкими рядами припорошенных снегом крестами немецких воинских захоронений. Начиная от Разгуляевки печальную картину разгромленной немецкой техники стали дополнять одиноко возвышавшиеся на оголенном пространстве заводские трубы и сиротливо прижавшиеся к ним запорошенные снегом, почти полностью разрушенные корпуса заводских цехов, коробки обгоревших и полуразрушенных кирпичных зданий, кучи щебня и... людское безмолвие. Сквозь оголенное пространство белела закованная льдами Волга, и хорошо просматривался ее левый заснеженный берег.

Почти год тому назад здесь прошелся беспощадный Молох войны, оставив после себя безмолвие мертвого пространства... Поезд медленно вползал в разрушенную, но уже ожившую станцию Сталинград-I [3].

Поскольку встреча лидеров «Большой тройки» в Тегеране готовилась в обстановке строжайшей секретности, то следование литерного поезда, в котором Сталин направлялся в Баку, представляло огромную государственную тайну. Поэтому на кратковременную встречу с И.В. Сталиным во время остановки поезда в Сталинграде был приглашен строго ограниченный, узкий круг официальных лиц.

Следующая техническая остановка особого экспресса была на станции Котельниково Сталинградской железной дороги. В период Сталинградской битвы станция и населенный пункт Котельниково стали местом ожесточенных боевых действий. Здесь была разгромлена танковая группировка Э. Манштейна, рвавшаяся к Сталинграду на выручку окруженной 6-й армии Ф. Паулюса. Выигранное сражение позволило войскам Красной Армии успешно завершить Сталинградскую наступательную операцию. Перед взором Верховного Главнокомандующего предстало здание вокзала и близлежащих зданий и сооружений, а также настоящее кладбище искореженной военной техники, которую свозили на станцию для отправки на переплавку. Продолжительность стоянки позволяла И.В. Сталину встретиться и побеседовать с железнодорожниками и рабочими депо станции. В память об этом событии в 1949 г. и в честь 70-летия со дня рождения И.В. Сталина участники этой встречи изготовят и передадут Генералиссимусу подарок – настольный чернильный прибор в виде макета поезда, на котором советская правительственная делегация направлялась на Тегеранскую конференцию, с надписью-посвящением. В настоящее время этот подарок хранится в фондах Государственного историко-мемориального музея-заповедника «Сталинградская битва».

Вечером 27 ноября 1943 г. правительственный состав прибыл в Баку... И.В. Сталин ехал на первую встречу «Большой тройки» как лидер одной из ведущих держав антигитлеровской коалиции, без учета интересов которой уже не мог быть решен ни один из серьезных вопросов мировой политики. Вся предшествовавшая деятельность Сталина как одного из руководителей антифашистской борьбы снискала признательность и уважение со стороны других его влиятельных партнеров – президента США Ф. Рузвельта и премьер-министра Великобритании У. Черчилля. Весь ход работы Тегеранской конференции и ее итоги укрепили положение И.В. Сталина как выдающегося государственного деятеля, политика и полководца.

Ощущения исторических побед Красной Армии над германскими агрессорами буквально пронизывали всю атмосферу Тегеранской конференции. На заседаниях, в неофициальных встречах и беседах западные союзники выражали восхищение советскими военными успехами, беспримерным мужеством защитников Сталинграда.

Тегеранская конференция лидеров «Большой тройки» завершила свою работу 2 декабря 1943 г. Вечером И.В. Сталин вылетел из Тегерана в Баку. Поезд на Москву шел через Сталинград, где на обратном пути предстояла длительная остановка.

Атаманов Н.Н. так описывает прибытие поезда И.В. Сталина 4 декабря 1943 г. в Сталинград: «На обратном пути правительственный поезд прибыл в Сталинград днем. Я вышел из паровоза на правую сторону, вокзальную, чтобы осмотреть движущий механизм. Шел от будки к передним колесам и вдруг увидел товарища Сталина, шагавшего прямо навстречу мне. Он слез с поезда на левую сторону и, перейдя на второй путь, на котором стоял поезд, обогнул паровоз.

Сколько раз принимали мы на собраниях приветствия товарищу Сталину, писали коллективные, а многие даже личные письма... – и вот он сам выходит вдруг из-за паровоза. Это было так неожиданно, что от растерянности или смущения я опустил голову и молча посторонился. Мой помощник, видевший это из окошечка паровозной будки, потом долго не мог простить мне, что я не приветствовал товарища Сталина.

– Ну, как же ты, Николаевич, так растерялся! – говорил он.

Я поднял голову, когда Сталин уже перешел первый путь и вступил на перрон. Он был в военной форме, шел быстрым, но удивительно ровным шагом, заложив правую руку за борт шинели, не оглядываясь, как будто он изо дня в день проходил здесь и все хорошо знает. За ним шли Молотов, Ворошилов и еще несколько человек, которых я не разглядел. Пройдя перроном до ворот, Сталин остановился здесь, у выхода с вокзал на площадь, вокруг которой были одни развалины, и среди них высилась каким-то чудом уцелевшая полукруглая колоннада углового дома.

В трудные дни сталинградского сражения среди сталинградцев не раз проносился слух, что приехал товарищ Сталин, что он где-то тут, чуть ли не в самом осажденном городе, что кто-то, будто видел его на берегу Волги и даже в окопах, что с кем-то он разговаривал по телефону. Я стоял у паровоза, смотрел на Сталина, и мне самому стало казаться, что я не раз уже видел его в Сталинграде.

Несколько минут товарищ Сталин смотрел на разрушенный город, потом покачал головой... Он шел тем же ровным, быстрым, спокойным шагом, заложив руку за борт шинели, но было заметно, что он взволнован и мне так хотелось сказать ему: – Да, Иосиф Виссарионович, много мы пережили горя, все разрушено, но мы залечим тяжелые раны» [1, с. 281–285].

Среди руководителей области, встречавших И.В. Сталина, был А.И. Воронин (1908–1990), в период Сталинградской битвы начальник Управления НКВД по Сталинградской области (июль 1941–май 1943). В своей книге «Щит и меч Сталинграда» он пишет: «В первых числах декабря 1943 г. мне сообщили о времени прибытия в Сталинград спецпоезда с правительственной делегацией. Декабрь был стужий, и, стоя на перроне

разрушенного вокзала, возле недавно заново проложенной железнодорожной линии, я с моим заместителем Ганиным гадал: «Долго ли пробудет у нас состав?» Наконец показался паровоз и за ним несколько вагонов.

Возле вокзала они замерли. Не прошло минуты, как из дверей одного из вагонов спустился Иосиф Виссарионович Сталин. Был он в знакомой длиннополой шинели. Товарищ Сталин возвращался в Москву со встречи глав правительств трех союзных держав, которая проходила в Тегеране с 28 ноября по 1 декабря 1943 г.» [5, с. 217].

И.В. Сталин совершил поездку по городу. Сотрудники правительственной охраны и Сталинградского управления НКВД ввиду существовавшей еще минной опасности пытались отговорить И.В. Сталина от автомобильной поездки по городу, но Верховный настоял на ней.

А.Т. Рыбин (1908 г.р.), сотрудник личной охраны Сталина с 1931 г., был свидетелем многих событий в жизни И.В. Сталина на протяжении двадцати лет. Автор мемуаров о жизни И.В. Сталина [13]. По его свидетельству И.В. Сталин, показывая на разрушенные здания Сталинграда, сказал: «Такое никогда не забывается». Сталин И.В. осмотрел три горы касок немецких солдат, убитых под Сталинградом. Затем глубоко вздохнул и заметил: «А в касках-то были головы немецких парней. Завоеватели мирового пространства. Бредовые идеи Гитлера погнали на Восток немецкую молодежь. И что же? Завоевали себе могилу в сталинградских равнинах и горах». Затем И.В. Сталин осмотрел подвал, где был штаб фельдмаршала Ф. Паулюса...

А.Т. Рыбин пишет о том, что И.В. Сталин сказал о Сталинграде разоренном, но не склонившемся перед гитлеровской армией: «А город мы выстроим красивее прежнего. С нашим народом всё сделаем!» [2, с. 57]. Конечным пунктом маршрута стал тракторный завод. И.В. Сталин посетил площадку, где осмотрел ряды отремонтированных «тридцатьчетверок», выслушал пояснения уже неделю находившегося в цехах завода наркома танковой промышленности В.А. Малышева – ничего не знавшего о транзите через Сталинград высокой правительственной делегации [9, с. 14–18]. По возвращению И.В. Сталин возле временного тесового вокзала уже прощально оглядывал центральную часть города.

С.С. Монтефиоре, английский историк, автор одной из самых известных зарубежных научных биографий И.В. Сталина особо подчеркнул значение Сталинграда для И.В. Сталина: «Это было единственное после Сталинградской битвы посещение вождем города, который сыграл решающую роль в его жизни... После Сталинграда он без остановок вернулся в Москву» [10, с. 491–492].

Волгоградский ученый В.Н. Попов пишет о пребывании И.В. Сталина в Сталинграде 4 декабря 1943 г.: «Поездка произвела на Сталина неизгладимое впечатление. Разрушенный город воочию свидетельствовал о мужестве, стойкости его защитников и еще больше утвердил Сталина в необходимости его скорейшего восстановления» [11, с. 53].

С высоты XXI века мы можем сказать: «Ставший духовным вдохновителем обороны Сталинграда, впоследствии И.В. Сталин «выступил и инициатором его восстановления. По его замыслу город обрел архитектурно-культурный ансамбль в стиле, получившем позже наименование «сталинский ампир», а промышленные предприятия города стали известны далеко за его пределами. Наряду с культурно-массовыми парками и Домами культуры город должен был показать всему миру образец жизни мирного трудового народа» [14, с. 18].

Литература

1. Атаманов, Н.Н. *На станции Сталинград Первый* / Н.Н. Атаманов // *Рассказы сталинградцев*. – Сталинград, 1948.
2. Бенедиктов, И. *Рядом со Сталиным. Записки телохранителя Сталина* / И. Бенедиктов, А. Рыбин. – М., 2010.
3. *Блокнот агитатора*. – Сталинград, 1951. – № 16 (128).
4. Болотов, Н.А. *Железнодорожники Нижнего Поволжья в годы Великой Отечественной войны: монография* / Н.А. Болотов, М.Н. Опалев. – Волгоград, 2007.
5. Воронин, А.И. *Щит и меч Сталинграда* / лит. запись Ю. Мишаткина / А.И. Воронин. – Волгоград, 1982.
6. ГАРФ. Ф. 7523. Оп. 7. Д. 175.
7. Гурбани, А. *Азербайджанцы в боях за Сталинград* / А. Гурбани. – Баку, 2013.
8. *Исторические места и памятники обороны Царицына-Сталинграда*. – Сталинград, 1945.
9. Мавродиев, В.Е. *Пепел и цемент: Сталинградская книга: очерки, страницы восстановления Сталинграда, автобиографические и художественные рассказы В.Е. Мавродиев*. – Волгоград: Издатель, 2013.
10. Монтефиоре, С.С. *Сталин: двор Красного монарха* / С.С. Монтефиоре / пер. с англ. С. Манукова. – М., 2005.
11. Попов, В.Н. *И.В. Сталин в Царицыне и Сталинграде* // *И.В. Сталин – государственный и полководец: материалы науч.-практ. конф., посвященной 130-летию со дня рождения И.В. Сталина*. (г. Волгоград, декабрь 2009 г.). – Изд. 2-е, испр., перераб. и доп. – Волгоград, 2011.
12. Романенко, К.К. *Великая война Сталина. Триумф Верховного Главнокомандующего* / К.К. Романенко. – М., 2008.
13. Рыбин, А.Т. *Рядом со Сталиным: записки телохранителя*. – М., 1992. – 88 с.
14. Шустов, В. *Сильные личности. Город, который мы потеряли* // *Аргументы недели. Ниж. Поволжье*. – 2013. – 19 дек. (№ 49) (320). С. 18.

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ ВОЛГОГРАДСКОГО РЕГИОНА КАК РЕСУРС СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Рябец И.А.

Краеведение, регионоведение, родиноведение – при всем многообразии интерпретации названий, проблемы краеведческой науки являются объектом устойчивого внимания теоретиков и практиков, ученых и педагогов, работников музеев и архивов. Сегодня целесообразно говорить о

краеведении как о ресурсе по сохранению всего спектра природно-географических, историко-культурных и духовно-нравственных знаний о своей малой родине. И хотя возможности Волгоградского краеведения широко используются в качестве основы при выстраивании стратегии воспитательной работы с подрастающим поколением, в полной мере его потенциал еще не реализован [1].

В настоящее время из исследований истории Великой Отечественной войны все больше уходит схематизм, существовавшие на протяжении ряда лет политизация и мифологизация некоторых тем. «Белые пятна» отечественной истории заполняются в результате того, что учеными поднимаются новые вопросы, в научный оборот вводятся ранее не использованные документальные источники. Авторы обращаются к таким малоисследованным или закрытым ранее проблемам, как партизанское движение, оккупационный режим в крае, деятельность заградотрядов, положение военнопленных. Все больший интерес вызывают нюансы военной жизни, которые вписываются в понятие «истории повседневности»: это организация быта, снабжения, питания армии и мирного населения в период боевых действий. Более весомым информационным содержанием наполняются темы, ранее упоминаемые лишь фрагментарно: «женщины на войне», «дети и война», «юмор военного времени» [4].

Подобный подход к изучению военной истории более рельефно выделяет специфические особенности каждого конкретного региона России. Пример Волгоградской области – это пример наиболее осознанного отношения к потенциалу своего регионального военно-исторического наследия, формирования на его базе целой научно-исследовательской школы под руководством профессора М.М. Загорюлько. Сегодня в созданный им «Центр изучения Сталинградской битвы» входят ведущие ученые региона, а осуществленное к 70-летию Великой Победы шестое издание энциклопедии «Сталинградская битва» стало частью масштабного изучения и публикации документов периода 1941–1945 гг. На заседаниях Центра, которые проводятся каждый последний четверг месяца, поднимаются остроактуальные темы, происходят презентации книжных новинок, а в ближайшее время готовится к выходу в свет первый выпуск «Вестника Центра по изучению Сталинградской битвы», освещающего его деятельность.

Наряду с вышеуказанным Центром в Волгограде также создан Международный благотворительный фонд «Сталинградская битва», почетным Председателем которого является ректор ВГАПО, Председатель Волгоградского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Ассоциация учителей истории и обществознания», доктор исторических наук, профессор Н.А. Болотов. Наряду с различными социально ориентированными проектами, в фонде действует «горячая линия» поддержки ветеранов Великой Отечественной войны.

Значительное внимание научной общественности региона к воспитанию патриотизма путем пропаганды знаний о военной истории нашей страны выразилось в проведении ежегодных мероприятий для юношества: это конференции, научные чтения, викторины. Так, Исторический факультет Волгоградского государственного университета совместно с Комитетом по делам молодежи и его подведомственным учреждением «Роспатриотцентр» с 1995 г. проводит юношеские чтения «Сталинградская битва в истории России», участие в которых приняли более двух тысяч школьников и студентов города Волгограда и Волгоградской области [2]. В формате деятельности других учреждений науки, культуры и образования, можно также выделить военно-историческую секцию «Поколению XXI века о Великой Отечественной войне» Областного юношеского краеведческого Фестиваля, проводимого ГБУК «Волгоградский областной краеведческий музей» с 2003 г. [3].

В ходе подготовки к подобным мероприятиям юные исследователи получают первичные навыки работы с источниковой базой, обращаются к архивным документам, библиотечным фондам, коллекциям, хранящимся в государственных, корпоративных, школьных и частных музеях Волгоградской области. Аккумулированные этими учреждениями в течение десятков лет материалы освещают героические судьбы жителей нашего города и края, которые связаны с нынешними гражданами Волгоградского региона неразрывными родственными узами. Работа в данном направлении особенно важна в период, когда наметился поворот к антропологическому восприятию Великой Отечественной войны, ее персонализации, изучению индивидуальных судеб конкретных людей, попавших в жернова глобального военного конфликта. В данном контексте материалы гражданского населения города и защитников Сталинграда приобретают еще большее воспитательное значение за счет диалога и взаимопроникновения микро- и макроисторических знаний, максимального приближения к юным посетителям, которые начинают остро осознавать личную сопричастность с событиями военного прошлого.

Большое количество постоянных экспозиций, инновационных выставочных проектов, исторических реконструкций, проводимых в Волгограде и Волгоградской области, подтверждает тезис о широких возможностях современной музейной коммуникации. Их зрителям предлагается стать не только очевидцами, но и непосредственными участниками конкретных событий Великой Отечественной. При этом сочетание тактильного, визуального и вербального восприятия (костюмизация, использование отреставрированной военной техники и предметов-новделов) предоставляет возможность задействовать все органы чувств, дополнить информационную часть подобных мероприятий яркой эмоциональной окраской. В результате происходит максимальное погружение в атмосферу эпохи, что особенно важно для представителей подрастающего поколения.

После подобного соприкосновения с историей, в результате «обратной связи» зрители выражают активное желание поделиться информацией именно о «своих» родственниках – участниках или очевидцах военных событий. Это стало одной из причин того, что наиболее масштабным патриотическим начинанием последнего времени стала акция «Бессмертный полк», собравшая в день 9 мая 2015 г. максимальное количество участников и объединившая в едином строю не только граждан всей России, но и представителей общественности других государств. Наиболее ценным педагогическим эффектом такого личностно ориентированного понимания событий становится абсолютная невозможность фальсификации, навязанного извне деформированного «прочтения» исторических источников. Именно на сохранение исторической правды о войне и направлены усилия представителей краеведческой общественности Волгоградского региона сегодня.

Литература

1. *Волгоградское краеведение на современном этапе развития (1989 – 2009) / Комитет по культуре Администрации Волгоградской области [и др.]; под ред. И.О. Тюменцева и [др.]; – Волгоград, 2010. – 300 с.*

2. *Редькина, О.Ю. Изучение истории Сталинградской битвы и восстановления Сталинграда в Волгоградском государственном университете / О.Ю. Редькина // Вестник ВолГУ. Сер. 4. История. Регионоведение. Международные отношения. – 2013. – № 1 (123). С. 143-148.*

3. *Рябец, И.А. Героическое наследие Сталинграда как основа стратегии формирования музейно-патриотических программ в Волгоградском регионе / И.А. Рябец // Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в судьбах народов и регионов: сб. стат. / отв. ред. А.Ш. Кабиров. – Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2015. С. 541-548.*

4. *Сталинградская битва в судьбах народов: матер. Межд. науч.-практ. конф., 2013 г. / редкол.: М.М. Загорюлько (гл. ред.) [и др.]. – Волгоград: Принт, 2013. – 480 с.*

БОРИС СЕРГЕЕВИЧ АБАЛИХИН – ИСТОРИК СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ (к 85-летию со дня рождения)

Назарова О.В.

История Сталинградской битвы была одной из основных, но, возможно, не самых любимых направлений исследовательской деятельности известного волгоградского ученого, профессора кафедры истории России Волгоградского педагогического университета, заслуженного деятеля науки РСФСР Бориса Сергеевича Абалихина (19.08.1930–30.05.1994). Известно, что его истинная страсть, как историка и документалиста, принадлежала изучению вопросов истории Отечественной войны 1812 г. [7, с. 4–9].

«Сталинград же, – замечал Б.С. Абалихин в своем письме редактору

журнала «Неделя», – был (и остается) своеобразным хобби, – захотелось узнать, что писали и говорили видные деятели нашего века, что писали газеты, журналы о Сталинградской битве» [10, л. 10об.]. Однако благодаря этому «увлечению» были написаны десятки научно-популярных статей о катастрофе на Волге, родилось целое понятие «взгляд Б.С. Абалихина на Сталинградскую битву».

Борис Сергеевич сам всегда считал себя «трижды счастливым человеком». Первый раз ему повезло, когда он в детстве выжил в голодный год. Второй – в 41-м, под Брестом, куда переехала его семья из Сталинграда по месту службы отца: «22 июня немецкий снаряд попал в угол дома, а не влетел в окно спальни, где я спал. Наше окно выходило на Западный Буг. Артиллерист ошибся буквально на какие-то метры». Там же десятилетним мальчиком он встретил войну и пережил оккупацию (с 22 июня 1941 г. по август 1944 г.). И еще одним крупным везением для себя Б.С. Абалихин считал возможность преподавать, читать курс лекций по российской истории в Волгоградском государственном педагогическом университете: «здесь тоже немало «белых пятен», но зато дается простор для творчества, дискуссий, полемики. Я ничем не связан» [3, с. 3].

Эта возможность – преподавать, публично и в печати отстаивать свою точку зрения, дискутировать по самым острым вопросам истории, аргументируя только фактами и документами из зарубежных архивов – появилась не сразу. Путь от выпускника факультета истории, русского языка и литературы Сталинградского педагогического института им. А.С. Серафимовича до академика истории и политологии [11] составил 34 года.

Первую научную работу по истории Сталинградской битвы – «Сталинградская битва в оценках иностранцев» – Б.С. Абалихин написал в должности доцента кафедры истории СССР ВГПИ в 1972 г. [4, с. 69–72]. В этой публикации он впервые пока только в качестве автора вводной статьи и комментариев к документам подошел к теме, которая в дальнейшем более весомо будет звучать в научных изданиях и книгах автора. Он привел ряд высказываний зарубежных государственных и военных деятелей (премьер-министра Великобритании Уинстона Черчилля, гос. секретаря США Карделла Хэлла, председателя по делам военного производства США Нильсона и др.) о Сталинградской битве, «извлеченных из фондов Центрального государственного архива Октябрьской революции, Волгоградского музея обороны (ВГМО), памятника-ансамбля героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане, Государственного архива Волгоградской области (ГАВО)».

Позже, работая в архивах и музеях Болгарии, Венгрии, Германии, Китая, Югославии, Чехословакии, Б.С. Абалихин знакомится с огромным массивом иностранной периодической печати, текстами листовок, высказываниями видных общественных деятелей и простых людей почти из 80 стран о значении битвы под Сталинградом. В Государственном архиве

Российской Федерации он изучает «досье не для печати», содержащие оригиналы и переводы статей, опубликованных в иностранной прессе в 1942–1943 гг. Подавляющее большинство материалов было посвящено Сталинградской битве. Результаты исследовательской работы Б.С. Абалихина в этом направлении собраны в отдельном деле, хранящемся в ГУ «Государственный архив Волгоградской области» [13].

Весь фактический материал опубликован Б.С. Абалихиным в сборнике документов и материалов «Мир, признательный Сталинграду» [14]. В научно-популярное издание вошли архивные документы, воспоминания, телеграммы, воззвания, заявления, дневники, интервью, послания, плакаты, статьи, письма, стихи. Их авторы – рядовые участники Сталинградской битвы и военачальники, рабочие и ученые, политические и общественные деятели, дипломаты, художники, актеры, труженики тыла, студенты. Хронологически документы охватывают период с конца июля 1942 г. по февраль 1973 г. Все документы свидетельствуют о признании исторического значения Сталинградской битвы, отражают восхищение народов мира победой советских войск под Сталинградом [15, с. 107–108]. В продолжение темы в 1975 г. выходит сборник документов «От Сталинграда до Берлина» [16].

В 1982 г. Б.С. Абалихин подготовил рукопись книги о Сталинградской битве – «Щит и меч человечества», которую предполагалось издать в Нижне-Волжском книжном издательстве. Рукопись прошла несколько рецензий известных волгоградских и московских ученых и заслужила разные оценки. Наиболее критическую оценку названию будущей книги дал старший редактор Нижне-Волжского книжного издательства А.В. Кокшилов. «... в ретроспективном плане некоторая его метафоричность была бы оправдана; без пояснения звучит непонятно». И он предлагает свое – «Сталинград: щит и меч человечества». А.В. Кокшилов в своем рецензионном заключении ставит вопрос о новизне работы: «Выводы и заключения, которые делает автор по Сталинградскому сражению, верны, но сделаны на уже известном материале» [8, лл. 6–7].

Тем не менее, Б.С. Абалихин перерабатывает весь материал и 8 июня 1984 г. отсылает А.В. Кокшилову новый вариант рукописи с названием «Сталинград: щит и меч человечества». В сопроводительном письме он указывает на существенную его доработку: расширено введение, даны ссылки на источники и литературу («... хотя должен заметить, что для научно-популярного издания нет необходимости делать ссылки буквально на каждую цитату, цифру и факт»), уточнены данные о соотношении сил к началу контрнаступления, резко сокращено описание хода битвы, но значительно больше внимания уделено показу того, как международная общественность и зарубежные средства массовой информации реагировали на важнейшие события Сталинградского сражения, приведены новые архивные материалы, полнее, чем прежде, использованы советские газеты...

Заключения старшего редактора о «сомнительной новизне» издания автор парирует перечислением целого списка источников, которые впервые им самостоятельно были найдены в зарубежных архивах и через переписку с иностранными специалистами. «Вот объективные данные, – пишет Б.С. Абалихин, – В примечаниях приведено 393 сноски, в том числе: 128 – на архивы, 46 – на сборники документов, 62 – на мемуары советских полководцев и участников движения Сопротивления, 52 – на обобщающие работы по истории Сталинградской битвы, из них 22 – на иностранных языках. Остальные сноски приходится на периодические издания». И в заключение: «Прошу вернуться к рассмотрению вопроса об опубликовании рукописи...» [17, лл. 21– 22].

В 80-е гг. Управление внутренних дел Волгоградского облисполкома совместно с областной организацией общества «Знание» выпустили несколько брошюр в помощь лекторам, агитаторам, пропагандистам. Автором и соавтором нескольких изданий стал Б.С. Абалихин [1]. Как показывает текстологический анализ, приведенные в брошюрах цитаты из иностранной периодической печати, высказываний советских военачальников (Г.К. Жукова, А.М. Василевского), деятелей коммунистического и рабочего движения (Мориса Тода, Луиджи Лонго, Альфреда Енсена и др.), писем немецких граждан, архивных документов (более 100 библиографических записей в каждой из брошюр) идентичны тексту неопубликованной в то время рукописи. Совпадают также логико-тематическое деление текста, выводы и концепты.

Книга вышла в Нижне-Волжском книжном издательстве лишь в 1986 г. с названием «Утро победы» [5]. В ней автор напоминает читателям основные этапы Сталинградской битвы, показывает массовый героизм ее участников, роль коммунистической партии в организации обороны Сталинграда и разгрома мощной группировки врага на берегах Волги, но главное – прослеживает, как мировая общественность, зарубежные средства массовой информации [18] реагировали на важнейшие этапы Сталинградской битвы, тем самым восполняя существенный пробел в истории изучения вопроса, сложившийся в 80-е гг. XX века [21, с. 3].

В 1993 г. Б.С. Абалихин публикует в киевском картосоставительном предприятии две карты: «Оборонительные сражения на подступах к Сталинграду. 17 июля – 12 сентября 1942 г.», «Сталинградская битва: контрнаступление советских войск. 19 ноября 1942 г. – 2 февраля 1943 г.» [6]. В этом же году на китайском языке выходит в свет его статья «Влияние Сталинградской победы на подъем национально-освободительного движения в Китае».

Борис Сергеевич был прекрасным педагогом, стремящимся привить своим студентам и аспирантам не только знания, но истинную страсть к истории. Его эмоциональные, свежие по восприятию лекции, запомнились даже самым злостным бездельникам, потому что прочтены они были вовсе не для галочки. Его образ как человека и педагога запомнился его выпускникам

именно таким: «...первые лекции Абалихина просто шокировали; неужели человек, их читающий, действительно профессор? Невысокого роста, в одежде «из магазина», с потрепанным рыжим портфелем и термосом с чаем... Со студентами именно разговаривает, а не дает указания, не прячется от них в перерывах и отвечает на самые глупые вопросы, не подчеркивая крайне низкий образовательный уровень «оппонента». Понимание, что это-то и есть настоящий Ученый и Учитель, приходило позднее, как и осознание действительной ценности «абалихинских лекций с термосом» [2, с. 4].

Свой взгляд на историю Борис Сергеевич умел донести и до иностранных студентов: ему довелось побывать в служебных командировках с чтением лекций на Украине (чтение спецкурса), в Польше (с группой своих студентов), Германии (Берлин, 1975 г.), Чехословакии (Острава, 1981 г.), Китае (Гирич, 1992 г.) [18, л. 7]. Каждая из лекций была посвящена какой-либо из основных идей в научной системе Б.С. Абалихина. Например, в лекции «Сущность понятия «коренной перелом» Б.С. Абалихин на основе огромного массива публикаций из зарубежной и отечественной периодической печати устанавливает, когда впервые появились в открытой печати понятия «коренной перелом», «поворотный пункт войны», какое содержание в них вкладывалось. В конце каждой лекции обязательно вывод: «И мы сегодня собрались здесь главным образом для того, чтобы не было больше ужасов Сталинграда» [12, л. 11]. В активе ученого были немецкий, польский, французский и украинский языки, неплохое владение которыми подтверждает переписка ученого с иностранными коллегами и редакторами. В Государственной архиве Волгоградской области сохранился доклад Б.С. Абалихина на немецком языке «Всемирное историческое значение борьбы советского народа против фашизма» [9] и текст лекции о Сталинградской битве на русском языке, прочитанной в Китае в 1991 г. [20, лл. 1–53].

За время существования «Историко-краеведческих записок» (1973–1989 гг.), редактором и инициатором издания которых являлся Б.С. Абалихин, он опубликовал в них 4 статьи о Сталинградской битве, несколько публикаций вышло в «Вопросах краеведения» с 1991 по 1993 гг. В 1993 г. принял участие в создании «Книги памяти Волгоградской области» в качестве автора статьи «Международное значение Сталинградской битвы», специально написанной для первого тома издания. В этом же году написал вступительную статью для библиографического указателя «Сражающийся Сталинград», отражающего 296 источников информации по истории Сталинградской битвы с 1983 по 1993 год [19, с. 64–77]. К сожалению, полный спектр публикаций Б.С. Абалихина о Сталинградской битве до конца не выявлен и не изучен.

Борис Сергеевич Абалихин как крупный ученый и талантливый педагог внес значительный вклад в развитие отечественной историографии Сталинградской битвы. Впервые ввел в научный оборот огромный массив документов, свидетельствующих о том, что представители разных стран с

различным общественным и государственным строем были едины в оценке исторического значения и мужества участников Сталинградской битвы. Б.С. Абалихин достойно представил позицию «волгоградской школы», которая состояла в признании исключительной роли Сталинградской битвы в ходе Второй мировой войны. Однако, последнее слово о его трудах, посвященных сталинградской тематике, далеко еще не сказано.

Источники и литература

1. Абалихин, Б.С. *Всемирно-историческое значение Сталинградской битвы: к 40-й годовщине разгрома фашистских войск под Сталинградом.* – Волгоград: Знание, 1982; Абалихин Б.С., Шубин А.Г. *Против фальсификаторов истории Сталинградской битвы.* – Волгоград: Знание, 1982; Абалихин Б.С. *Исторический подвиг Сталинграда.* – Волгоград: Волгоградская правда, 1982; *Что читать по истории Сталинградской битвы / отв. ред., авт. введ., коммент. Б.С. Абалихина.* – Волгоград: Волгоградская правда, 1982; Абалихин Б.С. *Трудовой подвиг сталинградцев в годы Великой Отечественной войны.* – Волгоград: Знание, 1989.

2. Абалихин Борис Сергеевич [некролог] // МИГ. – 1994. – 8 июня.

3. Абалихин, Б.С. *Поэзия истории: [интервью с проф. ВГПИ Б.С. Абалихиным / записал В. Паршин]* // Волгоградская правда. – 1990. – 27 окт.

4. Абалихин, Б.С. *Сталинградская битва в оценках иностранцев: (зарубежные государственные и военные деятели о Сталинградской битве) / Б.С. Абалихин* // Военно-исторический журнал. – 1972. – № 11.

5. Абалихин, Б.С. *Утро победы / Б.С. Абалихин.* – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1986. – 128 с.

6. *Атлас Волгоградской области.* – Киев: Главное управление геодезии и картографии при Совете министров Украины, 1993. – С. 39, 40: карт.

7. Болотова, Е.Ю. *Отечественная война 1812 г. в трудах Б.С. Абалихина / Е.Ю. Болотова, Н.Б. Крылова* // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Сер.: Социально-экономические науки и искусство. – 2012. – № 9.

8. ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 50.

9. ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 84.

10. ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 92.

11. Серенко, А. *И академик, и работник... / А. Серенко* // МИГ. – 1993. – 22 окт. С. 1; *Выписка из протокола заседания ученого совета Академии истории и политологии о присвоении звания «Действительный член (академик) Академии истории и политологии»* // ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 161.

12. *Лекция «Сущность понятия «Коренной перелом».* [1993 г.] // ГАВО. Ф. Р-2808. Оп.1. Д. 83.

13. *Материал по теме «Отклики иностранцев на Сталинградскую битву» (на немецком, французском, сербском и др. языках).* [1956–1971 гг.] // ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 48. 16 л.

14. *Мир, признательный Сталинграду. Воспоминания. Телеграммы. Карикатуры. Воззвания. Заявления. Дневники. Интервью. Послания. Надписи. Плакаты. Статьи. Письма. Клятвы. Стихи / сост.: канд. ист. наук, доц. Б.С. Абалихин.* – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1973. – 175 с.: ил.

15. Николаев В. *«Мир, признательный Сталинграду»:* [рецензия] // Советские архивы. – 1972. – № 2.

16. *От Сталинграда до Берлина: документы, воспоминания, очерки, репортажи и стихи: сборник / вст. ст. и сост. канд. ист. наук, доц. Б.С. Абалихина*. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1975. – 352 с.: ил.

17. [Письмо] ст. редактору Нижне-Волжского книжного издательства А.В. Кокилову. Машинопись // ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 92.

18. Сведения к биографии Б.С. Абалихина. 15.09.97. Рукопись // ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 44.

19. Назарова, О.В. Библиографический указатель «Сражающийся Сталинград» – традиции, память и будущее региональной библиографии // Сталинградская битва в судьбах народов: матер. межд. науч.-практ. конф. / предисл.: Л.А. Ульева; ред.-сост.: М.М. Самко, О.А. Лященко. – Волгоград, 2013.

20. Текст лекции о Сталинградской битве, прочитанной в Китае в 1991 г. Рукопись // ГАВО. Ф. Р-2808. Оп. 1. Д. 80.

21. Трушин И. «Утро победы»: [рецензия] // Волгоградская правда. – 1986. – 16 сент.

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Кузьмина Н.В.

Чем дальше от нас уходят годы Великой войны, тем значимее, острее и ярче становится грандиозность нашей Великой Победы. Война и Победа – эти два слова стали синонимами, они неразделимы для каждого россиянина и составляют духовное наследие и национальную традицию для нашего государства, являются главной цементирующей, объединяющей силой нашего общества, скрепляющим звеном в отношениях между молодежью и старшим поколением, главным источником в воспитании молодежи в духе героико-патриотических традиций. Буквально совсем недавно мы стали бояться слова «патриотизм», когда можно было услышать и увидеть лозунги «Россия для русских», но 70-летие Великой Победы расставило все на свои места, понятие патриотизм сегодня сильно окрепло и возродилось. И это связано с тем, что тема войны остается крайне острой, актуальной, а главное приобрело сакральный характер.

Для нас, учителей-практиков, тема войны остается очень содержательной, яркой, интересной и с точки зрения методики. Сегодня мы испытываем желание во многом по-новому взглянуть на войну, ее ход, последствия и уроки. С введением историко-культурного стандарта в историческое образование, в основе которого поставлен системно-деятельностный подход, заставляет учителей подходить к преподаванию темы войны более творчески.

Одной из наиболее целесообразных и продуктивных форм организации деятельности старшеклассников при изучении военной истории представляется блочно-модульная технология. Существуют различные варианты таких блоков. Остановимся на одном из них. Блок охватывает тему,

состоящую из нескольких уроков. В нем выделяются три части: вводная, аналитическая, заключительная.

Первая часть – это содержательное и организационное введение в тему. Рекомендуемые формы вводных занятий – вводная школьная лекция, беседа. Начинать надо с задач, которые ориентированы не столько на то, что предстоит сделать учителю (раскрыть, показать и т. д.), сколько на результаты познавательной деятельности обучающихся – на то, что они могут, должны и хотят сделать на уроках истории.

В вводной части ученики знакомятся с процессами, явлениями, основными фактами, событиями, общей периодизацией войны, понятиями и терминами. Учитель рассказывает также о существующих спорных вопросах, проблемах периода Великой Отечественной войны. Проблема множественности версий и оценок сопровождает практически всю историю войны – от ее внезапного для многих начала (с этим тоже можно поспорить) до победного, оплаченного самой высокой ценой завершения. Важно, чтобы учитель сумел ввести в общий контекст наиболее значимые, дискуссионные проблемы, привлекая работы историков, документы и побуждая учащихся к их анализу, сопоставлению, определению и обоснованию своей позиции.

Например, по теме «Сталинградская битва» западные историки называют переломным событием в ходе всей II Мировой войны битву у Эль-Аламейна в Северной Африке 23 октября – 3 ноября 1942 г. 8 армия Монтугомери начала наступление против немецко-итальянских войск на территории Египта. После упорных боев англичане вынудили противника начать отступление из Египта. Военные действия в Африке вели 17 итальянских и немецких дивизий, а на советско-германском фронте действовало 260 дивизий. Отечественные историки утверждают, что таким переломным событием стала Сталинградская битва, только 23 ноября 1942 г. в районе Калача были окружены 22 дивизии (330 тыс. чел.). Это надо доказать. Или можно поставить вопросы: Почему Германии удалось организовать наступление на Сталинградском направлении? Почему Германии не удалось завладеть Сталинградом? Здесь уместно вспомнить слова В. Гроссмана: «Почему фашисты сумели пройти тысячи километров до Сталинграда, а несколько сот метров, отделяющих их от берегов Волги, пройти не сумели?» Страх или свобода двигали защитниками Сталинграда? Проблема другая – «Цена победы – большая кровь?»; проблема, связанная с Приказом № 227 «Ни шагу назад!» – его можно назвать источником Победы? Таким образом, создается мотивация и установка для дальнейшей работы, достигается единство содержательных и деятельностных сторон учебного процесса. По ходу лекции учащимся предлагается вести запись, которая служит опорным конспектом, своего рода ключом по всей теме и используется на последующих уроках.

Вводная часть предполагает согласование целей учителя и ученика. Учащимся сообщаются основные учебные задачи по данной теме, ин-

формация о предполагаемых формах работы, текущего и итогового контроля. Задача учителя представить на выбор учеников различные формы работы и итогового результата в аналитической и заключительной этапов уроков.

Предполагаемые формы: исследование проблемы через анализ источников; написание исторического сочинения; составление хронологической и синхронистической таблиц; выполнение заданий по контурным картам, доклады с презентациями по выбранной теме; сообщения о ходе отдельных военных операций, описание жизни людей на фронте и в тылу, краткие биографические очерки и др.

Аналитическая часть организуется главным образом как ученическая лаборатория исторического познания. На уроках, которые могут быть разнообразны по форме (практикум, поисковая деятельность, исследование, работа с документами, историческими картами, учебная игра) ученики изучают разноплановые материалы о войне: официальные документы (приказы, обращения и т. д.), в связи с вхождением ИКС в историческое образование больше внимания нужно уделять газетным публикациям, письмам с фронта, воспоминаниям тружеников тыла, партизан, подпольщиков; кинофильмам, произведениям художественной литературы.

В деятельностном подходе организуется активная, самостоятельная работа старшекласников, применяется система дифференцированных заданий, охватывающих всех учащихся, применяется принцип распределения заданий – «в зоне ближайшего развития» и координирующих деятельность учеников на уроке и во время домашней подготовки. Здесь уместно применить методические приемы «Почта», «Поединок», «Шпаргалки» и т. д.

Миссия учителя на этом этапе работы предусматривает: 1) подбор материала для изучения; 2) формулировка и разъяснение заданий; 3) структурирование школьников о способах деятельности; 4) наблюдение за работой и корректировку; 5) проверка, анализ и оценка результатов. Пояснительно-инструктивная информация касается как изучаемого объекта, так и выполнения тех или иных познавательных действий.

Заключительная часть тематического модуля служит обобщением достигнутых учащимися результатов в единстве их содержательных и деятельностных сторон. Формы заключительных занятий могут быть многообразны: семинар, зачет, «круглый стол», пресс-конференция, дебаты, дискуссия и т. д. Вопросы и задания для этих уроков, как правило, носят обобщенный характер, часто формулируются в виде проблем для обсуждения. Например, проблема превентивности удара Сталина, выдвинутая в книге Суворова и немецкого историка Мазера «Нарушенное слово»; проблемы ленд-лиза, коллаборационизма, советских военнопленных, репатриантов, которые во многих случаях были следствиями сталинской системы, сопровождавшейся террором, преследованиями и чистками; проблема ялтинской системы и происхождения «холодной войны» и т. д.

При необходимости в рамках заключительного блока в качестве дифференцированных заданий учащимся предлагается пройти контрольный срез в виде ЕГЭ и исторического сочинения по данному периоду.

Такая схема тематического блока имеет ряд преимуществ. Вынесение вперед обобщенных характеристик помогает формированию у учащихся целостных представлений о сложной, событийно насыщенной истории войны. Превалирует индуктивная логика у школьников, с одной стороны, с другой, ограниченное время, мало часов на изучение темы, поэтому такая технология помогает и ученикам, и учителю прийти к каким бы то ни было обобщениям, и углубить знания по теме. В первый блок включены методологические знания, а второй и третий блоки строятся таким образом, чтобы ученик, снабженный исходной информацией, прошел собственный путь познания конкретной истории и пришел к своим, лично осмысленным выводам и убеждениям. Это позволяет надеяться на больший педагогический эффект изучения отечественной истории в школе. В совместном рассмотрении актуальных проблем Великой Отечественной войны подростки проходят школу социального общения. Они учатся формулировать и обосновывать свою точку зрения, аргументированно вести спор, следуя при этом этике дискуссии, уважать право собеседника на иную позицию.

Мы, учителя истории, нуждаемся в дальнейшей работе по преодолению идеологических наслоений, штампов и стереотипов, превалировавших в отечественной историографии прежних лет. В течение многих лет отечественная историография не всегда напрямую говорила, а чаще избегала исследования ошибок и просчетов советского руководства, о состоянии общества, о настроениях и положении его отдельных слоев и других проблемах. И сегодня мы все нуждаемся в привлечении многочисленного корпуса новых документов, что позволит глубже и объективнее раскрыть трагические страницы Второй мировой и Великой Отечественной войн.

Сегодня, молодое поколение требует от нас способности к новому видению истории, ухода от ретроградства, смелости в постановке и решении самых разнообразных и острых проблем, новому построению учебного процесса. Необходимо подчеркнуть, что дискуссии по истории войны, о военных и политических лидерах того времени, анализ советской политики, стремление к раскрытию реальной правды отнюдь не должны заслонять значение Великой Победы советского народа в войне. Огромные жертвы, понесенные нашим и другими народами, не могут быть преданы забвению. Долг страны, общества и историков – постоянно помнить об этих жертвах, так же как и о судьбе тех ветеранов, которые продолжают жить и трудиться в наши дни.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКТ КАК СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ ФЕНОМЕН (В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ)

Полежаев Д.В.

Проблема исторического факта относится к числу основных методологических проблем исторического познания. Особенный интерес к данной проблеме проявляется в те периоды, когда наиболее остро ставятся вопросы, связанные с обобщением уроков истории, что характерно и для настоящего времени.

Основные концепции исторического факта можно свести по существу к двум: исторический факт рассматривается либо как фрагмент исторической действительности, либо как логическая конструкция историка, то есть как особое знание о соответствующем событии, ситуации или процессе. При этом заметна тенденция стирания различий между этими противоположными концепциями, хотя явное предпочтение у большинства философов и историков вызывает второй подход к пониманию исторического факта (Г.М. Иванов, О.Л. Вайнштейн, Л.В. Скворцов, А.И. Уваров и др.).

Исторический факт рассматривается и как синоним истинности. В плане детерминации факта большой интерес представляют работы В.Н. Гуляихина, Н.Г. Козина, И.Д. Ковальченко, А.Л. Маркова, в которых делается попытка ответить на вопрос о том, как совместить представление об опосредованности научного факта с понятием его истинности.

В философской и исторической литературе широкое распространение находит деятельностный подход в толковании понятия «исторический факт». Предлагается рассматривать деятельность человека как некий атомарный факт истории, так как эта деятельность в различных формах пронизывает историческую ткань, а «восстановление» истории означает мысленное воспроизведение действительных действий людей.

Наиболее точным и близким к раскрытию содержания понятия «исторический факт» можно признать определение А.И. Уварова: «Исторический факт – это такое достоверное знание о событиях и процессах социального прошлого, где чувственное и рациональное знание синтезированы, а общее – обязательно облечено в единичную или особенную формы, знание, которое строго фиксировано по отношению к определенным историческим явлениям и относительно завершено в самом себе» [10]. Факт есть форма знания, которая выявляет и его специфические черты: отнесенность к социальному прошлому, рациональность и, что особенно важно, достоверность и замкнутость.

В научном познании существуют, как известно, два направления исследования фактов. Это, с одной стороны, исследования научных фактов в целом, а с другой – фактов в науке исторической. Оба эти направления, на наш взгляд, разворачиваются в недостаточно тесной связи: если первому

направлению недостает конкретности, то второму – совмещения отдельных элементов исторической науки с общими системами научного познания и зафиксированной в нем действительности. В этом видится одна из причин недостатков в анализе исследователями исторических фактов как методологической проблемы научного познания.

М.А. Барг считает, что исторический факт – это «узел», «фрагмент», «связь» объективной реальности, независимый в своем бытии и значении от познающего их субъекта, истинный фундамент исторического знания, отправной пункт, действительность научной общественной теории. Научный же исторический факт есть вторичное, то есть более или менее адекватное отражение в познании исторического факта, фрагмента объективной реальности прошлого. По мнению М.А. Барга, недостаточная дифференцированность понятий «исторический факт» и «научно-исторический факт» является основной помехой на пути к плодотворному обсуждению вопросов, связанных с их истолкованием [2].

Исторический факт, как и всякая единица знаний, представляет собой некоторую систему. В своей непосредственно чувственно воспринимаемой форме, то есть как описание, он выступает в виде знаковой конструкции. В исторической науке сложились особые формы научной практики, посредством которых формируется фактическое знание об объективных исторических процессах. К ним, прежде всего, относится герменевтический метод, который выполняет функцию эксперимента в исторической науке. Герменевтику интересует совокупность исторических значений, с помощью которых интерпретируется факт. Ее можно рассматривать как метод понимания фактов действий других людей путем приписывания этим людям определенных ценностных ориентаций. Подобно тексту, представляющему собой иерархическую структуру, исторический факт есть смысловая целостность, в которой можно различить основные и второстепенные мотивы данного явления истории.

К основным герменевтическим правилам при анализе исторических фактов можно отнести следующие: целостное должно воспроизводиться (пониматься) из частей, а части – из целого; исследователь должен определить соотношение собственных установок и объективного содержания модели исторического явления; наличные смысловые взаимосвязи модели исторического события необходимо должны дополняться соответствующими условиями и предложениями.

Проблема познания в исторической науке предстает как проблема интерпретации и осмысления фактов исторической деятельности людей различных культур и различных эпох [4, с. 16-17]. С точки зрения своей коммуникативной функции исторический факт включается в систему взаимодействия людей и может выполнять роль стимула социальной активности, ее ограничителя и т. п. Для исторических фактов, особым образом отражающих историческую реальность, характерны структуры, фиксирующие динамику объекта, а с дру-

гой стороны – образующие стабильные (во временном интервале) подструктуры исторического познания. Это создает определенные сложности в понимании и интерпретации исторического факта.

Исторический факт выступает не как фиксация единичного изолированного события, выхваченного из множества связей и процессов, но как сложная реконструкция связей данного события с другими, всех определяющих его факторов и ситуаций, в свою очередь определяемых им. Таким образом, он приобретает смысл и значение лишь в общей структуре исторического познания. Понятия простого (определяемого) и сложного (определяющего) факта находят свое обозначение в структуре познаваемых событий, ибо простой в одном отношении факт может оказаться в другом отношении, в другом исследовательском ракурсе сложным. Что именно выделяется в качестве онтологического (исторического) и гносеологического (историографического) факта, зависит от целей исследования.

Понятие исторического факта может быть истолковано и определено лишь в рамках системно-деятельностного подхода, а именно как в первую очередь структурный компонент или элемент системы. При этом смысл подхода заключается в том, чтобы осуществить ряд последовательных упрощений с помощью рациональных процедур, допускающих построение относительно простой системы знаний, включающей в себя фундаментальные факты, модели, законы и познавательные правила. Эта система всегда содержит конечное число связей, подобранных таким образом, чтобы, с одной стороны, они воспроизводили наиболее существенные связи сложного объекта, а с другой стороны, допускали обратный переход, позволяющий манипулировать со сложным объектом.

Некоторые сложности в определении понятия «исторический факт» вызывает и следующее обстоятельство: по мере удаления в прошлое количество археологических и исторических источников, несущих соответствующую информацию о действительности, не возрастает, а уменьшается. Уже только поэтому наше знание об историческом прошлом оказывается состоящим из ряда относительных истин. Разумеется, они могут уточняться, пополняться новыми сведениями, степень их адекватности может повышаться, но полное изоморфное отражение любого сложного объекта, а тем более – исторической действительности – дело невероятно трудное, а иногда и просто недостижимое. Исторический факт и не может быть признан точным отражением этой действительности. Как известно, даже самая совершенная теория, не говоря уже об эмпирике, не дает всеобъемлющего знания обо всем. Это относится и к историческим фактам.

Существуют трудности в разграничении непосредственных эмпирических данных и опосредованных эмпирических данных и фактов. Ответ на вопрос о том, являются ли историческими фактами те или иные исторические знания, зависит не от определения простоты или сложности этих

фактов, а от того, в каком теоретическом контексте они фигурируют, решению каких исследовательских задач они служат.

С момента возникновения в рамках европейской традиции профессиональное историческое познание запечатлело в себе следы различных влияний, аккумулировало познавательные и выразительные средства, уже сложившиеся в системе мифологии, эпоса, поэзии, драматургии и познавательной литературы. Широкая аудитория, усваивающая историческое повествование, в конечном счете, заставляет историка заботиться не только о содержании своего труда, но и о форме его подачи и даже развлекательности. В связи с этим естественно воспринимается то, что представление о занимательности, образности и поучительности исторического повествования прочно укоренилось не только в сознании людей, но и в сознании самих создателей исторических трудов. Яркость, образность, развивающая описательность становится своего рода эталоном в создании и восприятии летописей исторических событий, хроники истории в целом.

Подобные требования не могли в той же мере предъявляться (и не предъявлялись) к исследованиям, связанным с так называемыми «точными» науками – трудам по математике, физике и астрономии, хотя великие естествоиспытатели нередко оставляли подлинные шедевры изящества. Но эстетика и образность точных наук доступны и понятны немногим, и к тому же подавляющее большинство профессиональных работ написано сухим языком формул и фактов, не обращенных к воображению и чувству, а рассчитанных лишь на логическое рациональное усвоение. В сфере исторического познания проблема образности до сих пор продолжает занимать одно из почетных мест.

Философия истории Г. Гегеля была первой попыткой преодоления этого противоречия на основе подчинения эмпирического познания истории абстрактному философскому схематизму. Проблема художественно-образного изложения эмпирической истории оказалась снятой и растворенной в общей эстетике истории. Без эстетики сама история, полагал Г. Гегель, не может быть понята. Но эстетическое в истории выступает не как форма чувственности, а как мера, степень реализации абсолютного духа в развитии общества.

Вторая точка зрения провозглашает несовместимость истории и эстетики. Наиболее радикальным ее проводником стал К. Ясперс, отмечавший в своей книге «Истоки истории и ее цель», что чисто эстетическое отношение к истории должно быть преодолено. Историческая действительность не нейтральна. Подлинное отношение человечества к истории – это борьба с ней. История непосредственно касается нас; и все то, что в ней нас касается, все время расширяется и тем самым составляет проблему настоящего для человека.

В различии указанных точек зрения видится прямое следствие не только философских позиций, но, главным образом, глубоких различий в

понимании эстетики и истории. Историзм Г. Гегеля обращен в прошлое. Для К. Ясперса история – реализация прежде всего культурной деятельности людей. Она начинается с появления «осевого времени», проходит дивергенцию и распад культурного единства и вновь подводит к созданию утопического общечеловеческого единства, возникающего вследствие общекультурного духовного синтеза. Такой синтез может быть достигнут лишь через преодоление тяжкого наследия истории, а потому путь к единству есть борьба с историей.

Для Г. Гегеля эстетическое в истории есть атрибут духовности. Ясперс под эстетическим отношением к истории понимает выбор и фиксацию знаний о любых эпизодах, возбуждающих эмоции, тогда как истинное, с его точки зрения, отношение заключается в научном исследовании лишь тех механизмов, которые позволяют устранить разобщенность, искоренить зло, добиться единства, а следовательно, преодолеть историю. Именно в ходе предметно-практического освоения мира, в производственной, политической, культурной и бытовой деятельности, в преодолении стихийных (природных) и социальных препятствий человек утверждает себя как действующее, мыслящее существо, и это образует сущность широко понимаемого эстетического в самой истории [4, с. 48].

Исторические факты подчиняются ряду ограничений: соответствие критериям объективной истинности; их уточнение осуществляется как приближение к исторической реальности; данные источников, фиксирующих элементы исторической реальности, могут отражаться в различных исторических фактах, которые должны иметь объективное содержание; при оценке достоверности и социальной значимости исторических фактов, допускающих различные интерпретации, решающую роль играет их согласие с системой критически проверенных, бесспорных объективных данных. Эти ограничения вплотную подводят нас к методологической типологии исторических фактов.

Простейший вариант данной типологии состоит в выделении четырех типов установления исторических фактов: 1) через отождествление с единичными данными, 2) на основе процедур сравнения единичных данных, их критики (аналитический факт), 3) путем фиксации общего и достоверного в познавательных ситуациях (конфигуративный факт) и 4) путем применения к единичным данным методов статистики (статистический факт). Отождествление единичных данных, содержащихся в исторических источниках, с историческими фактами чрезвычайно распространено и поэтому кажется простым и естественным. Условием подобного отождествления является познавательная ситуация, в которой исследователь располагает единственным свидетельством (прямым или косвенным) об отдельном событии или процессе. Невозможность сопоставления данного свидетельства с другими, а также его особая значимость для решения определенной исследовательской задачи поднимают содержащуюся в нем ин-

формацию на уровень факта, то есть эмпирического знания о прошлом, отвечающего требованиям соответствующих методологических принципов, критериям рациональности и достоверности.

В исторических исследованиях познавательные ситуации характеризуются наличием альтернативных данных и неполнотой или недостоверностью свидетельств, содержащихся в исторических источниках. В качестве определенного рода «проекции» исходного феномена здесь выступают так называемые внешние и внутренние описания. К числу внешних могут быть отнесены как описания прямых «внешних» наблюдателей, так и свидетельства, основанные на косвенной информации, полученной из вторых или третьих рук. Общим условием является то, что они относятся к одному и тому же событию, ситуации или процессу и сделаны в рамках одного и того же интервала времени.

От простых альтернативных описаний, лежащих в основе аналитических фактов, внутренние и внешние описания отличаются тем, что по крайней мере часть свидетельств принадлежит здесь непосредственным участникам исторических событий и процессов. При этом внутренние и внешние описания часто бывают сделаны с различных психологических и идеологических позиций. Особая познавательная ценность конфигурационных фактов состоит в том, что с их помощью удастся как бы заглянуть в подлинную психологию, в мотивационную сферу исторических персонажей и групп, а не только реконструировать эти важнейшие стороны человеческой деятельности на основании внешних описаний отдельных действий.

Статистические факты в собственном смысле слова несколько отличаются от статистических фактов естествознания: во-первых, в исторических исследованиях материал есть нечто данное, не подлежащее изменению, во-вторых, количественные данные, встречающиеся в исторических источниках, как правило, создаются в определенных целях, не имеющих отношения к целям исторического исследования (составители таких документов часто сознательно искажали сведения, числовые данные и т. д., что создает дополнительные трудности в определении достоверности их как исторических источников), в-третьих, на исторические явления оказывает влияние большое число самых различных факторов, не поддающихся экспериментальному изучению. Поэтому качественный анализ социальных параметров, подлежащих статистическому измерению, намного сложнее и часто не получает адекватного отражения в наличном статистическом аппарате.

В современных условиях становятся необходимыми критический пересмотр и коррекция ряда теоретических положений в традиционной концепции исторического познания. Проблема исторического факта справедливо может быть отнесена к числу важных методологических проблем исторического познания. Дальнейшее исследование основных свойств факта истории, способов его установления, исторической обусловленности познавательного процесса и его методологических принципов, соотноше-

ния объективного исторического процесса и теоретических конструкций исторических фактов, определение критериев обобщения фактов – эти и другие проблемные направления приобретают особую актуальность и глубокий теоретический смысл и требуют дальнейшего развернутого философского анализа.

Литература

1. Антипов, Г.А. *Историческое прошлое и пути его познания* / Г.А. Антипов. – Новосибирск: Наука. Сиб. отд-ние, 1987. – 244 с.
2. Барг, М.А. *Категории и методы исторической науки* / М.А. Барг. – М.: Наука, 1984. – 342 с.
3. Гулыга, А.В. *Эстетика истории* / А.В. Гулыга. – М.: Наука, 1974. – 126 с.
4. Гуляихин, В.Н. *Исторический факт как предмет философского исследования: автореф. дисс. ... канд. филос. наук* / В.Н. Гуляихин. – Волгоград: Перемена, 1995. – 22 с.
5. Гуляихин, В.Н. *Что мы знаем об исторических фактах?* / В.Н. Гуляихин // *Философские беседы: сб. ст. / под ред. К.М. Никонова.* – Волгоград: Перемена, 1992. С. 16-20.
6. Гуревич, А.Я. *Исторический синтез и Школа «Анналов»* / А.Я. Гуревич. – М.: Индрик, 1993. – 328 с. (Сер. «Библиотека студента. История»).
7. Марков, А.А. *Исторический факт как проблема методологии научного познания: автореф. дисс. ... канд. филос. наук* / А.А. Марков. – М., 1989. – 25 с.
8. Мартынович, С.Ф. *Факт науки и его детерминация. Философско-методологический аспект* / С.Ф. Мартынович. – Саратов: Изд-во Саратовского ун-та, 1983. – 181 с.
9. Полежаев, Д.В. *Исторический факт: философско-методологическое измерение в рамках деятельностного подхода* / Д.В. Полежаев // *Культура. Образование. Наука. Сб. науч. тр.* – 2015. – Вып. XII. – М.: Планета, 2015. С. 14-23.
10. Уваров, А.И. *Гносеологический анализ теории в исторической науке* / А.И. Уваров. – Калинин, 1973. – 220 с.



ДОКЛАДЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ НА ЗАСЕДАНИЯХ СЕКЦИЙ

«НАЦИОНАЛЬНАЯ ПАМЯТЬ» И КОНСТРУИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОШЛОГО

Кусаинов А.А.

С начала XXI века в исторической науке все большую роль начинают играть исследования недавнего прошлого. Так называемая «современная история» превратилась в самостоятельный период и объект изучения в академических и университетских кругах ведущих европейских государств, прежде всего Франции и Германии, в меньшей степени Великобритании, Испании и Италии.

Следует отметить, что с конца XX века классическая историческая наука оказалась под мощным давлением «популярного» исторического знания в форме телевизионных фильмов, передач, различных брошюр, с одной стороны, и историософских концепций теоретиков «новой волны» с другой. В частности, под влиянием некоторых идей так называемого «исторического постмодернизма» известные американские историки К. Беккер и Ч. Бирд заявили о непознаваемости прошлого.

По их мнению, историческое познание лишено всякой научности, поскольку историк творит совершенно субъективно, не воспроизводя факты прошлого, а создавая их. При этом историк исходит из собственных идей и представлений своего времени. Подобный «презентизм» исключает объективность и научность исторических знаний. Однако гораздо чаще, как показывает практика, историку приходится выполнять социальный заказ, особенно в том случае, если речь идет о «современной истории».

На наших глазах происходит реанимация казалось бы давно забытого тезиса М.Н. Покровского о том, что «история – это политика, опрокинутая в прошлое». Подобная позиция оказалась востребованной в некоторых государствах Восточной Европы, стремящихся дистанцироваться от своего «советского прошлого». Особую активность в этом отношении проявляют созданные в этих государствах институты – Румынский институт недавней истории, Институт истории Венгерской революции 1956 года, Институт современной истории в Праге, Институт национальной памяти – Комиссия по расследованию преступлений против польского народа.

По аналогии с этими учреждениями в 2006 г. на Украине был создан Украинский институт национальной памяти (УИНП). Как заявлял инициатор создания института президент Украины В.А. Ющенко, его целью является «воссоздание справедливой истории украинской нации». Исполнявший обя-

занности руководителя УИМП И.Р. Юхновский называл основными задачами института «консолидацию украинской нации» и «соответствующее почтение всех тех, кто боролся за Украину», а также «уничтожение негативных стереотипов относительно личности С. Бандеры и возглавляемого им движения».

В апреле 2015 г. Верховная Рада Украины приняла подготовленный УИМП пакет из четырех законов: «Об осуждении коммунистического и национал-социалистического (нацистского) тоталитарных режимов на Украине и запрете пропаганды их символики», «О правовом статусе и памяти борцов за независимость Украины в XX веке», «Об увековечении победы над нацизмом во Второй мировой войне 1939-1945 гг.» и «О доступе к архивам репрессивных органов коммунистического тоталитарного режима 1917-1991 гг.». Кроме того, УИМП организовал или выступил соорганизатором ряда публикаций, выставок и мероприятий, посвященных ОУН и «Голодоморам».

Эти нормативно-правовые акты подвели законодательную базу под процесс перекодировки исторической памяти украинского народа. Профессор Парижского университета Д. Бештель полагает, что истинной целью УИМП является стремление опровергнуть участие украинских националистов из ОУН и УПА в Холокосте на Украине.

Некоторые украинские историки и политические деятели по сути заняты созданием «исторической мифологии» и конструированием исторического прошлого Украины, исходя из политической конъюнктуры. При этом основным концептом, вокруг которого выстраивается «истинная история украинской нации» (не народа!), является «национальная память». Эта категория, получившая широкое распространение среди специалистов по «современной истории», нередко выступает как наиболее часто используемая форма знания о прошлом в противовес сугубо научному историческому знанию. Однако попытки переписать историю неизбежно приводят к грубым фальсификациям.

В частности, стремление замолчать или оправдать преступления украинских националистов, сотрудничавших с гитлеровским режимом, порождает «эффект наклонной плоскости». Речь идет о неизбежном скатывании в пропасть исторических фальсификаций, когда одна ложь порождает другую, более чудовищную. Ярким, но далеко не единственным, примером подобных попыток «конструирования истории» могут служить высказывания премьер-министра Украины А. Яценюка, заявившего в интервью немецкому телеканалу, что «все помнят, как советские войска вторглись на территорию Украины (!) и Германии». Закономерным следствием этих процессов явилось не сплочение украинской нации, а глубокий раскол в обществе, поскольку значительная его часть не приняла героизацию нацизма и новых «героев» Украины в лице С. Бандеры и Р. Шухевича.

Таким образом, некоторые методологические новации при изучении «современной истории», такие как «национальная/коллективная память», «места памяти», могут использоваться как инструменты конструирования

исторического прошлого в угоду определенным общественно-политическим силам. В этой связи по-новому воспринимается название работы известного французского историка, одного из основателей Школы «Анналов», Люсьена Февра – «Бои за историю» (1954). В современной ситуации перед историками стоит сложная задача давать адекватные ответы на существующие «вызовы», оставаясь при этом на реальном, хотя и по-разному определяемом пространстве своей дисциплины. Бои за историю продолжают.

ВОПРОС «ЦЕНА ПОБЕДЫ СССР В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ» В НОВОМ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ СТАНДАРТЕ

Агеева И.А.

Единый историко-культурный стандарт включает в себя принципиальные оценки ключевых событий прошлого, основные подходы к преподаванию отечественной истории в современной школе с перечнем обязательных для изучения тем, понятий и терминов, событий и персоналий и сопровождается перечнем «трудных вопросов истории», которые вызывают острые дискуссии в обществе и для многих учителей – объективные сложности в преподавании.

Одним из таких вопросов является тема «Цена победы СССР в Великой Отечественной войне». Почему же она на современном этапе развития общества стала вызывать «объективные сложности в преподавании»? Ключевым звеном концепции историко-культурного стандарта является понимание прошлого России как неотъемлемой части мирового исторического процесса. Следовательно, события Великой Отечественной войны должны рассматриваться нами с точки зрения мировой значимости.

Россия – крупнейшая страна в мире. В силу этой данности сформировалась существенная составляющая отечественного исторического сознания – мы граждане великой страны с великим прошлым.

В историко-культурном стандарте отмечается, что при формировании у школьников на материале отечественной истории чувства патриотизма нужно иметь в виду, что гордость военными победами предков – неотъемлемая часть отечественного исторического сознания. Желательно акцентировать внимание на массовом героизме в войнах освободительных, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг. Важно подчеркнуть подвиг народа как пример высокой гражданственности и самопожертвования во имя Отечества.

Однако, СМИ в последнее время, особенно зарубежные, все чаще публикуют статьи, в которых роль Советского Союза в освобождении Восточной Европы от гитлеровской Германии заменяется термином «оккупация», а понятие «Великая Отечественная война» заменяется понятием «советско-германская», что позволяет вывести данное историческое собы-

тие за рамки Второй мировой войны и представить его как войну между двумя тоталитарными государствами.

Наша задача не допустить такой интерпретации истории. При освещении вопроса «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.» необходимо постоянно сравнивать ситуацию, складывающуюся в СССР и зарубежных стран во время Второй мировой войны. Говоря о численности войск, показывать национальный состав противоборствующих лагерей. Ведь в армию нацистской Германии входили практически все народы Европы. Говоря о потерях СССР, необходимо сообщать информацию по всем основным участникам Второй мировой войны, уделяя особое внимание жертвам среди мирного населения. Обсуждая вопросы «Складывание антигитлеровской коалиции и дипломатическая борьба за будущее послевоенного мира» необходимо акцентировать внимание на позиции всех ведущих держав. Рассматривая тему «Гитлеровский режим на временно оккупированных территориях», на мой взгляд, уместно обсудить положение мирного населения государств, захваченных Японией и т. д.

Если рассматривать персоналии по теме «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.», представленные в историко-культурном стандарте. То, на мой взгляд, их можно расширить за счет представителей не только разных национальностей СССР, отличившихся в годы войны, но и за счет представителей разных социальных и возрастных групп населения (духовенство, эмигранты, дети и т. д.), что еще раз подчеркнет всенародный характер события. Данный материал может идти как дополнительная информация при оформлении газет, викторин, проектов и т. д. Также необходимо уделить внимание социокультурному материалу и истории повседневности.

Патриотическая основа исторического изложения имеет цель воспитать у молодого поколения чувство гордости за свою страну, за ее роль в мировой истории. Расширяя во внеурочной деятельности темы, представленные в историко-культурном стандарте по вопросу «Цена победы СССР в Великой Отечественной войне», используя сравнительный материал, мы сможем вывести данную проблему из ранга вопросов, вызывающих объективные сложности в преподавании.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Алексеева Г.С.

Педагогами давно замечено, что далеко не все ученики, хорошо овладевшие теоретическими знаниями, могут использовать их для решения конкретных задач или проблемных ситуаций. Учащиеся испытывают значительные трудности в выделении главного и второстепенного из полу-

ченной информации, правильном формулировании своих мыслей, планировании своих действий, оценивании результатов, сотрудничестве с другими при выполнении задания и т. д.

Очень часто успех в школе не означает успеха в жизни. Современное общество требует от человека готовности к переменам, мобильности, конструктивности, умения учиться на протяжении всей жизни. Именно такие качества должна прививать обучающимся школа сегодня.

Современная общеобразовательная школа призвана формировать систему универсальных знаний, умений, навыков, опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования. Принципиально меняются цели образования, смещаясь со знаниевого на компетентностный подход к образованию. Он присутствует в государственном образовательном Стандарте второго поколения.

Ключевыми (основополагающими) компетенциями в образовании (по А.В. Хуторскому) являются следующие: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, социально-трудовые, компетенции личностного самосовершенствования.

Учебное исследование по военно-исторической тематике позволяет формировать практически все ключевые образовательные компетенции, а также вовлечь в учебно-исследовательскую деятельность обучающихся уже с пятого класса. И хотя в этом учебном году в связи с переходом на ФГОС основного общего образования пропедевтический курс был отменен в изучении истории в пятом классе, осталась возможность проводить данные исследования в рамках спецкурсов (факультативов) по обществознанию и других видах внеурочной деятельности.

При разработке спецкурсов для пятиклассников («Человек и общество»; «Я – гражданин России») были включены в тематику занятий такие уроки как «Человек и его семья», «Что такое долг», «Гражданин – Отечества достойный сын». При рассмотрении данных вопросов нельзя обойти стороной российскую военную историю, историю Сталинградской битвы, историю жизни людей нашего городка в тяжелое военное время, и учебное исследование является наилучшим методом изучения вышеназванных тем.

Сегодняшние ученики – это потомки тех, кто в суровое время Великой Отечественной войны боролся с фашизмом, восстанавливал мирную жизнь после Победы, был ребенком. История жизни этих людей, история мужества, героизма, доблести близка и понятна и детям и их родителям, что позволяет им сотрудничать при ее изучении.

2015 год – это год празднования 70-летия со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Этот праздник близок и дорог каждому россиянину. 9 Мая новоаннинцы приняли участие в акции «Бессмертный полк», главная задача которой почтить память своего родствен-

ника, проживавшего в то тяжелое время, боровшегося с фашизмом либо испытывавшего на себе все ужасы фашизма.

Самое активное участие в этой акции принимали и учащиеся нашей школы, заранее собрав и обработав материалы о своих родственниках, живших в период Великой Отечественной войны. Работа проводилась в тесном контакте с родителями, использовались данные семейного архива, краеведческого музея, Интернета и т. д. Результаты работы были представлены презентациями, сочинениями на уроках истории, внеурочных мероприятиях.

Знания учеников пополнились не только историей Великой Отечественной войны, Сталинградской битвы, но и информацией о жизни новоаннинцев в военное время, одной из задач которых было введение в заблуждение немцев, когда шли ожесточенные бои за Сталинград. Свидетель этому – сохранившийся до наших дней противотанковый ров, вырытый новоаннинцами в 1942 г. Его протяженность была 11,4 км, глубина – 2, а ширина – 4 метра. Ров убеждал немцев в том, что Красная Армия не планирует проведения наступательных операций осенью и зимой, а готовится к оборонительным боям.

Этот небольшой военный объект тоже сыграл свою роль в Сталинградской битве. Начатое 19 ноября 1942 г. контрнаступление наших войск под Сталинградом привело к полному разгрому неприятеля. Победа на Волге положила начало коренному перелому в Великой Отечественной войне и всей Второй мировой войне.

Подводя итог, хочется отметить, что учебно-исследовательская деятельность по военно-исторической тематике, формируя ключевые образовательные компетенции, позволяет формировать и развивать активную личность, которая так необходима современному обществу.

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ

Алексеева Ю.А.

Внеурочная деятельность – это все виды деятельности школьника (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации; форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательно-образовательного процесса по созданию условий для освоения социально-культурных ценностей общества.

Организуя внеурочную деятельность, мы преследуем цель содействовать интеллектуальному, духовно-нравственному и физическому развитию личности школьников, становлению и проявлению индивидуальности, накоплению субъектного опыта участия и организации индивидуальной и совместной деятельности по познанию и преобразованию себя и действительности. Внеурочная деятельность осуществляется по следующим на-

правлениям: духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и социальное.

В связи с тем, что на средней и старшей ступени учащиеся должны овладевать научно-исследовательской и проектной деятельностью, мы решили, что она должна носить системный характер. Работа в научном обществе дает ученикам возможности для закрепления многих учебных навыков и приобретения новых компетенций: развивает творческие способности и вырабатывает исследовательские навыки (реферирование литературы, оформление библиографии, создание структуры работы и оформление ее); формирует аналитическое и критическое мышление в процессе творческого поиска и выполнения исследований; дает возможность проверить свои наклонности, профессиональную ориентацию, готовность к предстоящей трудовой деятельности; воспитывает целеустремленность и системность в учебной и трудовой деятельности; благодаря достижению поставленной цели и представлению полученных результатов способствует их самоутверждению.

Результат работы члены ШНО представляют на школьной проектной неделе, муниципальном фестивале учебных и социальных проектов, межмуниципальных и региональных конференциях и в конкурсах разного уровня.

Многие работы, связанные с рядом событий в истории нашего Отечества, характеризуют работу школы как опорно-базовой школы ресурсного центра федеральной системы патриотического воспитания. Запущен школьный проект «Великая Отечественная война. Хроника семейных архивов», заинтересовавший учащихся и родителей своей практической направленностью.

Целью проекта «Дорогой чести» было исследование жизненного пути прадеда М.П. Пастухова и его личного вклада в Победу народа над фашистской Германией. В ходе исследования было изучено и проанализировано множество документов, фотографий и рукописей из семейного архива. Итогом работы стало участие в региональных конкурсах проектов обучающихся «Нет в России семьи такой, где не памятен был свой герой...» и «Это наша с тобой судьба», в межрегиональном конкурсе фото- и видеокопий семейных архивных документов и экспонатов «Моя жизнь – Победа деда!», в дистанционном проекте к 70-летию Победы «Неизвестные лица Второй мировой».

Проект «Я помню. Я горжусь» начался со сбора информации о войнах одной семьи, а вылился в крупномасштабный проект целого класса, продуктом которого стала электронная и рукописная книга Памяти, мемориальный стенд и выход на всероссийский проект «Спасибо деду за Победу!»

С проектом «Медицина в годы Сталинградской битвы и в период восстановления на освобожденной территории» обучающийся 11 класса принял участие в Международной конференции «Думай глобально – действуй локально», результатом которого стало 4 диплома.

Исследовательские работы «Вклад железнодорожников в Сталинградскую Победу» и «Участие казаков в Великой Отечественной войне» участ-

вовали в областном конкурсе «Наследники Великой Победы» и региональной научно–практической конференции в ВолГУ.

Собственный опыт проектной деятельности и знакомство с опытом других педагогов, научная литература вывели нас на новый уровень проектов – «мегапроект», реализация которых длительна во времени, а участвует в них все школьное сообщество. Ярким примером такого «мегапроекта» является ставшее уже традиционным (на протяжении 10 лет) празднование Дня славянской письменности и культуры, например «Уж постойм мы головою за Родину свою» (2012), «Любовь – что удостоилась венца» (2013), «Герои духа моего родного края» (2014), «Собиратель русских душ» (2014), «Князь Владимир. Цивилизационный выбор России» (2015). Данные проекты состоят из серии мероприятий: конкурса стихов и рисунков, смотра презентаций, конкурса стенгазет, общешкольной линейки, тематических уроков, конференции и итогового спектакля. Они призваны пробудить в детях чувства патриотизма, сопричастности к судьбе России.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Еще А.С. Макаренко сказал, что воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги. Со всем сложнейшим миром окружающей действительности ребенок входит в бесконечное число отношений, каждое из которых неизменно развивается, переплетается с другими отношениями, усложняется физическим и нравственным ростом самого ребенка. Весь этот «хаос» не поддается как будто никакому учету, тем не менее, он создает в каждый момент определенные изменения в личности ребенка. Направить это развитие и руководить им – задача воспитания [1, с. 20].

Литература

1. Макаренко, А.С. Соч. в 4-х т. / А.С. Макаренко. – Т. 4 – М.: Правда, 1981.

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ КАК ПРОСТРАНСТВО НЕПРЕРЫВНОГО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ПОТЕНЦИАЛ ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ РОДНОГО КРАЯ

Аливарян В.С.

Воспитание у школьников активной жизненной позиции, самостоятельности и умения действовать в соответствии с правовой системой государства – вот ключевые требования современного социума к системе образования. Все эти запросы общества не представляется возможным осуществить без изучения истории Российского государства. Невозможно воспитать ответственного гражданина и настоящего патриота своего Отечества без

знания истории, без уважения к прошлому страны. Одной из важнейших функций истории, как науки, является формирование гражданственности. Воспитывать гражданина нам учителям истории всегда помогал краеведческий материал. Через любовь к своей малой Родине, через изучение фактического материала истории родного края мы можем формировать у подрастающего поколения национальное самосознание и чувство собственного достоинства, что является составляющими активной гражданской позиции.

2015 год – год особенный, юбилейный. 70 лет назад весной 1945 г. победно закончилась Великая Отечественная война. Мы живем на священной земле, где летом 1942 г. началась одна из самых кровопролитных битв Великой Отечественной войны – Сталинградская. И это дает учителям истории возможность использовать краеведческий материал для формирования у подрастающего поколения чувства патриотизма и сопричастности к судьбе страны. Знакомясь с воспоминаниями очевидцев событий Сталинградской битвы, обучающиеся МБОУ СОШ № 19 г. Волжского во время осуществления работы над проектом «Дети и война» узнали, как много горя пережили дети, находившиеся в военном Сталинграде. Этот исследовательский проект осуществлялся с 2012/2013 учебного года. Источниками информации являлись не только печатные издания с воспоминаниями очевидцев событий, но, что, по-моему, наиболее ценно, материалы, собранные ребятами нашей школы о своих родственниках, переживших ужасы войны. Эти семейные архивы были изучены и использовались при подготовке проектных работ.

Есть три аспекта темы «Дети и война», которые в процессе проектной деятельности наиболее заинтересовали моих обучающихся.

Первое – восприятие того факта, что война – это окончание самого светлого и радостного периода человеческой жизни – детства. Детство многих детей военного Сталинграда закончилось 23 августа 1942 г., то есть непосредственным ощущением начала взрослости является именно эта дата. В этот день массированному авиационному удару подвергся весь город. Слова Ю.С. Дудкина о 23 августе 1942 г., как нельзя лучше передают эти ощущения детей военного Сталинграда: «Детство мое окончилось 23 августа 1942 года. Оно окончилось резко, в один день. В один час. Это было около 5 часов вечера».

Ученица 11 класса Плотникова Марина в 2014 г. провела интервью со своей бабушкой Тamarой Петровной Садчиковой, 1938 года рождения, проживавшей с родителями в районе Сарепты. Приведу несколько строчек из ее сочинения: «Моей бабушке – Томочке Садчиковой – 23 августа 1942 г. исполнилось 6 лет. И ее родители позвали в гости своих соседей, чтобы поздравить ребенка за скромным «праздничным» столом. Был испечен морковный торт, все пили чай в подвале их частного дома. Начался авиационный налет фашистов на Сталинград. Когда все стихло, гости и хозяева вышли на улицу, но не увидели ни одного целого строения, кругом

все горело. После этого маленькую Томочку стали называть «спасительница», маленькая шестилетняя девочка фактом своего дня рождения спасла соседей от гибели».

Годы войны никто из очевидцев «детством» уже не считает. Не важно, было ребенку 5 лет или 15, речь идет о том, что для них начались будни суровой взрослой жизни. Пусть никогда и никто не сможет повторить слова Ани Горевой из 6 «г» класса: «Туда, где жила моя бабушка Полякова Валентина Егоровна, 1926 года рождения, немцы не прорвались, но детства мою бабушку лишили, как и миллионов детей того страшного времени».

Из воспоминаний жителя военного Сталинграда Г.А. Евстифеева ребята узнали о страшных фактах: «Первые потери мы понесли тогда, когда враг, используя наше ребячье любопытство, стал сбрасывать с самолетов различные игрушки, начиненные взрывчаткой. Для одних мальчишек они явились причиной серьезных травм и увечий, для других – смерти» [4, с. 44].

Война наложила отпечаток и на учебную программу школы. Дети изучали нервнопаралитические газы, учились перевязывать раны и накладывать шины при переломах, делать искусственное дыхание. «Мы все больше становились детьми войны», – вспоминала Ю.В. Кулешова [4, с. 46].

Второе, на что обратили внимание юные исследователи, это воспоминания об эвакуации. Анализируя печатные источники и живые строчки воспоминаний, ребята пришли к неоднозначным выводам. В некоторых источниках говорится, что эвакуация в Сталинграде вообще не проводилась, и местное население было обречено на тотальное уничтожение, в других источниках встречаются упоминания об эвакуации отдельных категорий граждан. В книге «История Волгоградской земли» ребята прочли: «Задача эвакуировать из Сталинграда все население не ставилась. Из 700 тысяч жителей Сталинграда до начала бомбардировки было эвакуировано не более 45 тысяч». [5, с. 166] В книге «Война глазами детей: «С приближением фронта началась эвакуация военных госпиталей в тыл. 11 августа 1942 г. семьи руководящих работников были вывезены из Сталинграда. Основная масса населения осталась в городе. Это означало, что Сталинград не будет сдан врагу» [2, с. 11].

Рассматривать вопросы, связанные с эвакуацией в Сталинграде и сейчас, спустя 72 года после разгрома немцев, не принято, так как это очень сложный и болезненный вопрос. В период Великой Отечественной войны существовало мнение, что, если эвакуировать горожан, то город не устоит и будет сдан. С 23 августа по 14 сентября 1942 г. из города за Волгу было вывезено 323 тыс. человек. С учетом погибших 23 августа в городе оставалось еще 292 тыс. человек. Отдельным решением была организована эвакуация детей, потерявших родителей. Осиротевших детей было очень много – большинство семей в Сталинграде являлись многодетными» [5, с. 166].

Прабабушка ученицы 5 «б» класса Барановой Вики – Одинёва Нина Ивановна родилась 12 мая 1933 г. в Сталинграде. «Нас, как многодетную

семью, с мамой эвакуировали, перевозили на военных машинах по населенным пунктам: Горный Балыклей, потом переправа под бомбежками через Волгу в Луговую Пролейку (сейчас это город Приморск), затем в х. Катричѳ. Папа добровольцем ушел на фронт, когда фашисты рвались к переправе через реку Дон (в районе Сиротино, приблизительно 180 км от Сталинграда). И в военкомате папе дали слово, что его детей не бросят. Слово сдержали. Нас не оставили в плен, фашисты сразу бы нас уничтожили. После тяжелых ранений папа работал инструктором в Лугово-Пролейском районном военкомате. Как только он узнал о том, где мы, сразу же забрал нас».

Среди воспоминаний очевидцев событий отдельное место занимают воспоминания, связанные с переправой, бегством мирных жителей из очага военных действий. Клара Петровна Черноиваненко родилась 25 сентября 1928 г. в г. Урюпинске, в 1942 году проживала в Сталинграде, была эвакуирована в х. Косовка Новоаннинского района. Самыми жуткими воспоминаниями военной поры Клара Петровна называет переправу через Волгу. «Разбившаяся баржа – паром, на котором переправляли мирных жителей на другой берег. Тонушие люди, в том числе дети, посреди Волги. Крики и стоны, просящих о помощи, мне никогда не забудутся... Неопишуемый ужас, страх. Я все это видела своими детскими глазами. Мы с мамой опоздали на этот паром». Эвакуация жителей началась фактически в период боев за город, и значительная часть горожан, переживших бомбежку конца августа, не успела покинуть Сталинград, кто-то вообще отказывался от эвакуации. Александр Сурдутович с матерью не стали пытаться переправиться на левый берег. Почему? «Несмотря на то, что все рушилось в прямом и переносном смысле, людям было крайне трудно покидать родные места». Александр Сурдутович пишет, что в ночь на 24 августа 1942 г. по домам ходили военные и убеждали жителей уходить к переправе в центр города. «Мы с матерью взяли необходимое, сколько могли унести. Утро застало нас на «Красном Октябре». К исходу второго дня стало известно, что немцы дальше Мечѳтки не прошли, и кое-кто решил возвратиться». Александр Григорьевич пишет, что людям тяжело было расставаться с родными местами, и они, при первой же самой призрачной надежде, стремились возвратиться домой [3, с. 30-31].

Родной дом, ощущение безопасности в родных стенах – вот, что четко осознали все участники проекта «Дети и война», познакомившись со словами из воспоминаний детей военного Сталинграда.

Третий аспект – восприятие детьми голода и смерти. В воспоминаниях детей военного Сталинграда, где речь заходит о голоде и смерти в каждом слове звучит неприкрытый страх, ужас, сковывающий движения: «Я пошла к маме в госпиталь. Прямо в коридоре на полу, на соломе лежали солдаты. Кто сильно кричал, кто стонал. И мне стало жутко. Я стала кричать и звать маму. В испуге я все время пробегала мимо дверей и никак не могла найти выход. Больше я в госпиталь не ходила... Мы с сестренкой

нашли подо льдом несколько картофельных очисток, мы долго этот лед ковыряли. Мы положили их на плиту, они обуглились, и мы их проглотили. Но остались голодными», – это строчки из воспоминаний 6-летней Нички Черкасовой, прабабушки Дмитрия Новожилова.

«Скоро в Сталинграде начался голод. У нас была лошадь, и нам пришлось ее зарезать. Дедушка откуда-то принес мешок с зерном. Мы с сестрами перетирали зерно на самодельной мельнице, пекли лепешки, варили конину. Ели сами и кормили младших братьев. Вскоре в город вошли немцы. К тому времени умер дедушка, погибла мама. Нас выгнали из дома и отправили в Белую Калитву. Охраняли нас плохо, и поэтому удалось сбжать. Вскоре мы добрались до какого-то поселка и заняли пустующий дом. В нем мы жили, пока не был освобожден Сталинград» – вспоминает 92-летняя прабабушка Дарьи Рогачевой из 9 «а» класса. А.Г. Грудинина.

События Сталинградской битвы, нахождение детей в эпицентре великого сражения заставляет еще раз задуматься о нормах Международного гуманитарного права. Женевские конвенции, особенно IV, которая предоставляет защиту гражданского населения в период военных конфликтов, должны соблюдаться всеми странами мира. Ведь дети – это будущее. Если не будет детей, не будет и будущего. Дети не должны находиться там, где льется кровь, где смерть разгуливает по полям сражений. Сейчас, когда в соседней Украине разворачивается гражданская война, поднятая в проекте тема, очень актуальна. Хочется обратиться к современным украинским политикам словами из сочинения моего ученика Марьяновского Никиты: «Как вы могли допустить, что мирное население, беззащитные дети оказались в таких ужасных условиях – в самом эпицентре разворачивающихся боевых действий? Одумайтесь! Кровь и боль, смерть и муки не должны быть уделом детей. Это преступно! Потоки фальши смоятся и будущие поколения Украины никогда не простят вам то, что им пришлось испытать не от рук завоевателей, а от рук собственного правительства».

Литература

1. *Дети Сталинграда: воспоминания.* – Волгоград: Комитет по печати и информации, 1998. – 152 с.
2. *Война глазами детей: очерки, воспоминания, документы /авт.-сост. Ю.В. Кулешиова.* – Волгоград: Издатель, 2008. – 152 с.: ил.
3. *Фёдорова, Е. Александр Сурдутович. Как это было / Е. Фёдорова // Волжский Парнас.* – 2014. – № 1. С. 30-32.
4. *Внеклассные мероприятия по гуманитарно-правовому воспитанию (классные часы, проекты, диспуты, игры, тесты, викторины, литературно-музыкальные композиции, олимпиада по международному гуманитарному праву).* 5-10 классы / Н.Ф. Ромашина. – М.: Глобус, 2008. – 192 с. – (Сер. «Воспитательная работа»).
5. *Скрипкин, А.С. История Волгоградской земли от древнейших времен до современности / А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла.* – М.: Планета, 2013. – 224 с.
6. *Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников. Методическое пособие для школьных администраторов, учителей, классных руководителей*

лей, педагогов дополнительного образования / авт.-сост. А.Н. Вырицков, М.Б. Кусмарцев, А.П. Пашкович. – М.: Глобус, 2007. – 330 с.

7. Уроки служения Отечеству: Сталинградская битва. Методическое пособие с электронным приложением / под общ. ред. А.Н. Вырицкова. – М.: Глобус, 2008. – 250 с.

ИСТОРИЯ ОДНОЙ СЕМЬИ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Андропова А.Р.

Память человеческая всесильна. Она всегда возвращает нас в прошлое, как близкое, так и далекое. Именно этому была посвящена моя исследовательская работа – раскрыть историю одной семьи, а точнее жизни двух близких людей, которых навеки разлучила война, показать не только события, произошедшие с ними, но цель и смысл, глубину этих действий.

Первая глава «Война как путь развития истинной любви» посвящен военным и военным событиям в жизни Анны и Петра Фоминых. В ней описывается история встречи юных влюбленных на танцах, дальнейшая судьба и начало войны. Петр Фомин часто посылал нежные фронтовые письма своей жене в Грузию, где ее лечили его родственники. Осенью 1941 г., под Москвой газета «Сталинградская» писала о Петре: «что не вылет, то удача, маленькая победа». Однако 25 июня 1942 г. в боях на подступах к Москве самолет Фомина был подбит и загорелся. Петр не успел выпрыгнуть с парашютом из горящей машины. Тогда Анна пришла в военкомат и попросилась на фронт. Второй параграф «История, раскрывающая понятие верности» рассказывает о послевоенном периоде жизни Анны Ивановны, и о случае, когда она обнаружила истинную причину смерти своего мужа Петра. Во всех лагерях смерти, где побывал Петр: Лодза, Мозбург, Дахау – в подполье он руководил деятельностью группы мстителей. Сразу же по прибытии в Дахау летчиков поместили в барак смертников, но пытки продолжались до самого дня казни, назначенного на 23 февраля 1944 г. (День Советской Армии). На расстрел их повели прямо к печам крематория. Избитые, закованные в наручники, поддерживая ослабевших, они выровняли на своем последнем пути воинский строй и запели «Интернационал»: «Это есть наш последний и решительный бой». Слова эти оказались пророческими. Перед самым расстрелом оберпалач лагеря Поль объявил летчикам «личное помилование фюрера»: расстреляны будут только коммунисты. Но, к его большому удивлению, из тридцати трех не вышел ни один. Когда же часы палача отсчитывали последние секунды, раздалась последняя команда Петра Фомина: «Бей». Израненные, изнеможденные герои, кинувшись на палачей, сумели уничтожить еще троих, один из охранников даже разделил участь узников в печи крематория.

Вторая глава «Современные страницы забытой истории» посвящена практическому исследованию. В первом параграфе приведены результаты

социологического исследования, которые выявили, что большинство учеников школы не знакомы с подвигом Петра Фомина, несмотря на то, что в школьном музее представлена целая экспозиция по семье Фоминых. Второй параграф рассказывает о внедрении результатов исследования в патриотическое воспитание молодежи путем разработанных в течение исследования мероприятий, направленных на изучение истории семьи Фоминых. Мероприятия представляли собой чередования лекционного материала с играми, работой в архиве школьного музея и организации тимуровских отрядов.

Было решено проверить результаты нашей деятельности путем проведения повторного социологического исследования через месяц после мероприятий, где теперь большинство респондентов было знакомо с историей этой семьи, с подвигом Петра Фомина и их роли в Великой Отечественной войне. В четвертом параграфе были разработаны «рекомендации по введению в образовательный процесс компонента по патриотическому воспитанию учеников». В заключении подведены итоги всей работы, в частности, было подтверждено, что основным мотивом подвига явилась верность.

По-разному складывались судьбы людей в годы минувшей войны, но они всегда оставались верными солдатами Родины; верными женами, чье сердце до последнего надеется вновь увидеть любимого; верными матерями, чьи глаза выцвели от слез. На этом можно поставить точку в этом рассказе о верности, о верности, начавшейся с истории двоих, но разрешающей нам говорить о верности, любви и стойкости, которых не учли гитлеровские стратеги, продумывая план легкой победы над советским народом.

ЗНАТЬ И ПОМНИТЬ...

Аржанова Т.А., Крючкова Т.С., Марченко С.В.

В этом году отмечается 73-летие начала Сталинградской битвы. Целые поколения родились и выросли с тех пор. Мы, наши дети и дети наших детей, должны помнить, какой ценой была достигнута победа. И когда, мы говорим и вспоминаем тех, кто воевал за мирное будущее, мы воздаем должное их мужеству и самоотверженности. Вглядываясь в прошлое, изучая прошлое можно найти верные и надежные пути, избежать ошибок в будущем. Подвиг наших прадедов, наших родных, добывших победу, вдохновляют нас, делают нас причастными к знаменательным вехам истории нашего края, Родины, побуждают отдавать поколению, вынесшему на себе все тяготы войны, дань уважения, признательности и гордости.

Если зайти в любой дом, перелистать семейные альбомы, то нам покажут снимки пехотинцев, танкистов, летчиков, партизан, расскажут о боевых орденах и медалях или отыщут дедовскую шинель, шапку-ушанку. Это не просто знаки внимания и почета, но и бесценный материал для воспитания у молодежи верности традициям людей военного поколения.

Память снова и снова воскрешает образы дорогих нам людей – наших дедов и прадедов, прабабушек и бабушек, отдавших свою жизнь за свободу и мирное будущее. С какого возраста необходимо воспитывать в детях нравственно-патриотические качества? Несомненно, с дошкольного возраста. Пусть каждый человек с самого раннего детства знает: он – частичка большого, сильного народа и живет на улице имени знаменитого воина-героя, защитившего родную землю в сражении с врагом.

Нам есть что любить и помнить и чем гордиться. Ведь в нашем городе что ни улица – то памятник. Многие улицы и аллеи нашего Заволжского городка названы в честь воинов, защитников Сталинграда. Есть у нас в Николаевске проезд имени Красноюрченко Ивана Ивановича. Кто он? Что мы о нем знаем? Какие подвиги он совершил? А ведь, он наш земляк. Родился в слободе Николаевской, в семье крестьянина. Учился в военной школе пилотов имени Мясникова в Каче. А в годы войны с 30 марта по 15 октября 1942 г. командовал 102-й Гвардейской истребительской авиационной Сталинградской Краснознаменной ордена Суворова дивизией ПВО. В воздушных боях сбил 3 самолета лично и 16 самолетов в составе группы.

Одна красивая, утопающая в зелени каштанов аллея названа в честь А.И. Родимцева. А по улице Октябрьской на здании межрайонной типографии мемориальная доска говорит о том, что здесь находился штаб 13 Гвардейской дивизии, которой командовал Герой Советского Союза легендарный полководец А.И. Родимцев. Около 700 николаевцев-добровольцев пополнили тогда ряды 13 Гвардейской дивизии. Большинство погибли в боях за Сталинград. В их честь названа большая, широкая и красивая улица – «13-я Гвардейская».

Сын колхозного пастуха Пётр Харьковский в восемнадцать лет добровольцем ушел на фронт. Участвовал в боях у берегов родной Волги. Много раз разведчик артиллерии проникал в тыл врага и, тщательно замаскировавшись, с помощью маленькой походной радиации корректировал огонь артиллеристов. Враг пришел в смятение. Гитлеровцы никак не могли понять, почему советская артиллерия бьет с такой поразительной точностью и в панике отступали. Двое суток немцы несли тяжелые потери живой силы и техники. Когда бой утих, однополчане нашли Харьковского тяжело раненым в кустарнике, откуда он совсем недавно направлял огонь артиллеристов. Выдающийся героический подвиг командир отделения разведки Пётр Фёдорович Харьковский совершил в свои 20 лет. За этот подвиг он был удостоен звания Героя Советского Союза.

Пять дней не дождался победы воспитанник Николаевской комсомольской организации, кавалер многих боевых орденов, командир огневого взвода лейтенант Иван Трофимович Ушаков. В честь него также названа одна из улиц нашего города.

Хоть в слободе Николаевской (так раньше назывался наш город) и не было жарких боёв, и заволжская земля не видела кованого сапога фашист-

ских оккупантов, но с первых же часов нападения гитлеровской Германии на нашу Родину на защиту Отечества ушли 9600 николаевцев. Мы их чтим и помним, и стараемся делать все для того, чтобы подрастающее поколение не забывало историю своей малой Родины и своих героев-земляков.

Одним из наиболее эффективных методов патриотического воспитания детей дошкольного возраста является проектная деятельность, которая позволяет создать ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Реализация проекта позволяет задействовать различные виды детской и взрослой деятельности. Проект подразумевает единение детей и взрослых, делает их полноправными участниками всего процесса.

Идея нашего проекта – формирование у детей чувства патриотической сопричастности к своему прошлому, восстановление утраченных связей между поколениями. Мы хотели у детей сформировать патриотические чувства, основанные на ознакомлении с жизнью и подвигами наших земляков, воспитать уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям. Для этого свою работу мы строили с учетом предметно-пространственной среды, насыщенной материалами, представленными родителями, сотрудниками музея и детской библиотеки. В ходе проекта «Знать и помнить!» велась работа по построению диалогического взаимодействия взрослого и воспитанника, которая активизировала развитие исследовательской и познавательной деятельности детей.

При подготовке и реализации проекта были использованы: информационный материал из библиотеки, музея, семейных архивов воспитанников. Знакомили детей с видеотрывками хроники боев за Сталинград. Помощь в составлении презентации на тему «Знать и помнить» оказали сотрудники детской библиотеки. Благодаря материалу, собранному семьей одной из воспитанниц был оформлен альбом «Город-герой Сталинград». Силами остальных родителей и воспитателей были собраны экспонаты для мини-музея «Слава героям – землякам!». А после прочтения книг С. Алексеева «Пять поклонов сталинградцам» и В. Богомолова «За оборону Сталинграда» дети отобразили свои впечатления в рисунках. Эти рисунки были выставлены в детской библиотеке. Среди детей старших групп прошел конкурс чтецов «Памяти павших будьте достойны».

Вместе с воспитанниками мы совершали экскурсии по улицам и аллеям родного города, в названиях которых навсегда запечатлены имена наших земляков, отдавших жизнь за Родину. Но герои не умирают. На центральной площади города сооружен мемориал, посвященный памяти четырех тысяч николаевцев, не вернувшихся с войны. К этому священному уголку, дорогому каждому жителю нашего города, мы вместе с детьми возлагали живые красные гвоздики в знак памяти и благодарности.

«Кто думает о прошлом, тот имеет в виду и будущее. Кто говорит о будущем, тот не имеет право забыть о прошлом... Разум требует не забывать уроков истории», – говорил дважды Герой Советского Союза

В.И. Чуйков. Так как о Сталинградском сражении знают и помнят народы во всех уголках земного шара, то мы, проводя работу с детьми дошкольного возраста по нравственно – патриотическому воспитанию и привитию любви к родному краю, стремимся, чтобы новое поколение по достоинству оценило беспримерный подвиг советского народа под Сталинградом.

Литература

1. *Николаевск-на-Волге. На рубеже веков / ред.-сост. М.Ф. Тушиков. – Волгоград, 2000. – 590 с.*
2. *Наследники ветеранов. Документальные очерки о ратном и трудовом пути отцов и жизненных дорогах их детей / ред.-сост. М.Ф. Тушиков.*
3. *Волгоград: альбом / сост. В.И. Атопов. – М.: Советская Россия, 1985.*

ПОТЕНЦИАЛ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Арова Л.Н.

Одним из основных средств гражданско-патриотического воспитания школьной молодежи является краеведение – изучение родного края в различных измерениях: общественно-политическом, экономическом, социальном, духовном, географическом, военном – через исторические события, судьбу отдельных семей, конкретные лица, местные обычаи и традиции, культуру, эволюцию общественной жизни в целом. «Общеизвестно, что большой патриотизм начинается с малого – с любви к тому месту, где живешь», – писал Л. Леонов.

Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, родному селу или городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, своему жилищу, своей школе. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране – к ее истории, к ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, человеческой культуре.

Занятие краеведением помогает юным глубже уяснить смысл, сущность важных норм, включенных в Конституцию Российской Федерации: «Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры».

Одной из удачных форм работы, которая способствует гражданскому становлению учеников, является работа старшеклассников по составлению своей родословной. Современные ученики в лучшем случае знают своих бабушек и дедушек, иногда прабабушек. Да и эти знания о своих родных часто ограничиваются одними именами. Кем были наши предки, какой след они оставили на земле, как они жили, что за судьба была у них... Все это не просто очень интересно, познавательно – все это поучительно, заставляет учеников посмотреть с новой точки зрения на прошлое, настоящее, буду-

шее. Судьба каждой семьи – это частичка истории Отчизны, с которой начинается истинный патриотизм, личное чувство ответственности за судьбы Родины. Работа над родословными оказывает благотворное влияние на личность самих ребят, помогает их гражданскому становлению. Родословные помогают решению не только воспитательных, но и образовательных задач. Они позволяют приблизить историю страны к сегодняшним мальчишкам и девчонкам, иллюстрировать ее вполне конкретными примерами.

Большой эмоциональный заряд получают дети, изучая историю родной школы. За пятьдесят лет существования школа прошла большой и успешный путь. В нашем городе, районе, области укрепилось доброе имя школы, ее учителей и выпускников.

Краеведческие занятия, что очень важно в образовательном и воспитательном плане, часто связаны с общественно полезной деятельностью учащихся. Это операция «Обелиск», ее цель – забота о памятниках, братских могилах, которые находятся далеко от людей и требуют особого внимания и заботы. «Тимуровский десант» – оказание помощи ветеранам войны, которые в ней нуждаются. Ребята не только помогают, но и собирают много интересных сведений о Великой Отечественной войне, оформляют их в тематические папки для школьного краеведческого музея.

Изучение краеведческого материала возможно при сочетании письменных источников и свидетельств современников. На основании такого материала были написаны исследовательские работы «Сталинград – Ковентри: два города – одна судьба» и «Ему покорилось небо», которые в областных конкурсах были отмечены дипломами. Великая отечественная война для сегодняшних ребят ушла в далекое прошлое. За это время выросло два поколения, для которых война – это история. Все больше становится людей, которые не помнят войну, все больше детей, которые ничего не знают о войне.

Но помнить людей, отстоявших нашу родину в те суровые годы, обязательно нужно. Сохранить связь поколений, не разорвать ту нить, которая связывает прошлое с настоящим – вот главная наша цель и задача.

ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

Байбакова Л.В.

В истории каждого народа есть свои драматические, а иной раз – и трагические, с героическим подсветом, периоды и события. Есть выдающиеся личности, деятельность которых и по сей день вызывает разноречивые оценки. Но нигде не приходилось сталкиваться с такой ожесточенной борьбой за историческое наследие, как в нынешней России.

В современной действительности огромной социальной проблемой стало искажение, неверное толкование, а то и полное отрицание важнейших дат

и событий истории Великой Отечественной войны. Не случайно тема прошедшего в октябре 2012 г. в Москве XVI Всемирного русского народного собора формулировалась как «Рубежи истории – рубеж России». Во многих выступлениях организаторов и участников акцент делался на необходимость пресечения «целенаправленных попыток переписать историю России, вычеркнуть из народной памяти или представить в самом мрачном свете ее ключевые события» [1]. Отличительная черта фальсификаторов – полное игнорирование архивных материалов, или жесткий отбор тех из них, которые соответствуют достижению заранее сформулированной задачи. Они совершенно абстрагируются от морально-нравственных критериев.

Эту проблему невозможно рассматривать только с научной стороны, т. к. искажение истории страны меняет и представление о современной России. Так память о событиях Великой Отечественной войны является символом героизма и мужества русского народа, и неверная трактовка событий в данном случае неизменно приведет к снижению уровня патриотизма среди населения, в том числе и среди подрастающего поколения.

В. Суворов (Резун) характеризует Великую Отечественную войну как «самое святое, что есть у нашего народа... единственную святыню, которая у народа осталась» [2]. В то же время негативно-искаженная трактовка им событий Великой Отечественной войны ставит под сомнение ее историко-нравственную значимость.

Весьма важной и полной самых различных важнейших нюансов и оценок является тема, раскрывающая положение СССР накануне и в начале второй мировой войны. Оценивая заключение пакта о ненападении с Германией, следует подчеркнуть, что альтернативой ему мог стать аналогичный пакт Германии с Англией, означавший, по сути, объединение Запада против СССР. Тезис критиков пакта, осуждающих «безнравственность» решения судеб стран и народов, упомянутых в секретных приложениях, весьма легко опровергается примерами такого же манипулирования судьбами малых стран и народов «демократическими» Англией и Францией, наряду с той же Германией (это и Мюнхенский сговор, и др.). Здесь следовало бы подчеркнуть, что значение документа состоит в другом – СССР стал наряду с другими великими европейскими державами участвовать в решении судеб Европы.

Нужно ставить вопрос о предпосылках и виновниках развязывания войны. С учетом новейших достижений отечественной и зарубежной историографии следует показать, что виновником развязывания войны стала Германия, вместе с союзными ей странами. Вместе с тем, следует вновь подчеркнуть двойственную роль Англии и Франции в конце 30-х гг., что в немалой степени способствовало усилению агрессора, увеличению его военно-технических возможностей.

В вопросе о характере войны также ничего не изменилось и не может измениться. Это была Великая Отечественная война советского народа за

свободу и независимость своей страны, одна из самых героических страниц отечественной истории.

С учетом фальсификаций последних лет (особенно в связи с празднованием 70-летия открытия второго фронта, Победы) следует вновь на фактическом материале показать решающую роль советско-германского фронта. Таблицы потерь на советско-германском фронте и других фронтах второй мировой войны будут прекрасной иллюстрацией к этому материалу.

Говоря о вкладе СССР в победу над Японией, следовало бы показать традиционную сюжетную линию, ставя перед учениками вопрос о том, можно ли считать войну с Японией частью Отечественной войны, если иметь в виду, что война ставила своей целью разгром союзника Германии и возвращение утраченной части Отечества.

Тема репрессий военной поры может быть показана не только как продолжение политической линии довоенного времени, но и как необходимое средство борьбы с мародерством и паникерством, средство укрепления трудовой и исполнительской дисциплины. При этом важно подчеркнуть, что суровые законы военного времени действовали во всех воюющих странах с равной степенью жесткости.

Центральное место следует отводить вопросам мужества и героизма советских людей. Можно показать их, отметив, что это не только феномен советского общества, но и любой воюющей страны, включая и стран-агрессоров. Но, в отличие от них, мужество и героизм в СССР носили массовый характер. Следует также решительно пресечь попытки героизации изменников Родины, включая обязательные сюжеты по истинным героям войны – героям фронта и тыла, партизанского движения и т. п. В той части курса, где речь пойдет о значении победы, ее итогах и цене, следует сделать главный акцент именно на значении и величии победы.

Эта память объединяет и сплачивает остатки исторической России и россиян, независимо от их этнической принадлежности, веры, возраста и социального положения. Она удерживает в нашей генетической памяти психологию победителя – в противовес внушаемым советам признать себя побежденными и обреченными на роль второсортного народа. Память о войне не позволяет убить в нас дух уверенности в окончательной победе, несмотря на все жертвы и трудности. Эта память помогает сохранять связи в СНГ и ближнем зарубежье. Еще живут ветеранские организации во многих странах, горят Вечные огни у памятников воинам, павшим в боях, связаны дружбой города-герои, половина которых оказалась за пределами Российской Федерации. Наше право вето в ООН, сохраняющиеся русские названия улиц и площадей в западноевропейских городах – тоже политическое и нравственное наследие Победы. Эта память – самая лучшая база для воспитания молодежи в духе патриотизма, готовности к жертвам во имя Родины, героизма.

Нам, простым наследникам и потомкам героев Великой Отечественной войны ясно и понятно, почему мы так чтим 9 Мая. Отмечая этот день,

мы верим и надеемся, что, как и тогда, сможем преодолеть все нынешние трудности и препоны, и «через “не могу”» выйдем на победный большак.

«Конечно, проще любить свое Отечество, когда можно им гордиться, когда оно сильно, и все его уважают и боятся. Но именно, когда оно повержено, и лежит, оплеванное, осмеянное и покинуто всеми,— только тот сын, кто не отвернется, проходя мимо, а закроет собой и оградит от поругания» (Наталья Нарочницкая, автор книги «За что и с кем мы воевали»). Наверное, нашу историю и Отечество, пора оградить от этого самого поругания. В романе Федора Достоевского есть фраза, сказанная одним из бевсов: «Кто проклянет свое прошлое, тот уже наш!»...

Литература

1. Кирилл, Святейший Патриарх Московский и всея Руси. *Русская история требует защиты со стороны гражданского общества.* – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vrns.ru>, свободный. – Яз. рус.

2. Книга как инструмент фальсификации истории. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.riss.ru>, свободный. – Яз. рус.

ТЕМЫ ПОБЕДЫ И ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ УЧАЩИХСЯ

Байкалова Е.А.

Уроки истории и внеурочная деятельность по истории имеют огромную возможность оказывать влияние на патриотическое воспитание учащихся. Обращение к отечественному наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому необходимо знать и изучать историю своих предков, своего родного края. Память – емкое слово, характеризуемое В.И. Далем, как «свойство души хранить, помнить сознание о былом». Преподаватель истории развивает память и душу ребенка через историю его семьи, его страны. Благодатная почва для развития патриотических чувств – краеведение. Акцент на знание истории родного края, его культуры поможет сделать историю ближе каждому ученику. Историческое краеведение раскрывает учащимся связи родного края с Россией, помогает уяснить неразрывную связь, единство истории каждого города, села с историей нашей страны, позволяет почувствовать причастность к ней каждой семьи, каждого человека.

В нашей школе учащиеся ведут активную научно-исследовательскую работу в области краеведения, что способствует духовно-нравственному воспитанию личности, глубоко переживающий за судьбу Родины. Огромный вклад в патриотическое воспитание детей дает научно-исследовательская работа при изучении материалов о Великой Отечественной войне.

В исследовательской работе «Один из Бессмертного полка» ученица пишет о героической судьбе своего деда, участника Великой Отечественной войны, Сталинградской битвы. Из работы ученицы: «Готовясь к по-

селковой акции «Бессмертный полк», я попросила родителей рассказать мне о родственниках, которые воевали на фронтах Великой отечественной войны. Оказалось, что в семье почти не сохранились сведения о родственниках – участниках войны. У нас хранились лишь копии фотографий Королькова С.И. – моего прадедушки».

Ученица начала работу над исследовательским проектом «Моя семья в годы войны». Проводя исследование, мы на сайте Подвиг народа нашли выписку из наградного листа – краткое описание подвига: «За период военных действий с германским фашизмом показал себя как смелый летчик. Неоднократно участвовал в выполнении ответственных заданий. За это период имеет 35 боевых вылетов, из них одиннадцать раз летал штурмовать наземные войска противника, 15 раз летал в разведку на территории противника. ... В воздушном бою сбил сам один самолет противника и в групповом бою сбил два самолета противника. Достоин представления к награде «Орден Красного Знамени», нашли перечень наград, сведения о месте гибели. Выяснили, что некоторые сведения о С.И. Королькове хранятся в архивах музея-панорамы «Сталинградская битва», его фамилия помещена на сайте Администрации Волгоградской области в разделе «Наши земляки Герои Советского Союза».

Из работы ученицы: «Благодаря работе над моим исследованием в моей семье теперь собраны и систематизированы данные о боевом пути моего прадедушки – Королькова С.И. – Герое Советского Союза. Теперь в семье есть не только устные воспоминания о прадедушке, но и копии архивных документов: описание подвига, приказы о награждении, списки наград. Были найдены и фотографии, которых раньше у нас в семье не было. Я всегда буду помнить и гордиться своим прадедушкой!»

Работая над исследовательскими проектами, учащиеся изучают архивные документы, а так же семейные архивы, записывают воспоминания людей. Во время исследовательской работы к ним приходит осознание того, что были люди, которые так любили наш край и его жителей, что не жалели жизни своей, совершали подвиги, чтобы защитить родную землю, приумножить ее богатства. А они, их потомки, несут эстафету подвига дальше другим поколениям и должны быть достойны памяти героев.

УЛИЦА ИМЕНИ КЛАВЫ НЕЧАЕВОЙ

Бальсина О.Ф.

В год 20-летия Победы над фашистской Германией в газете «Звезда» за 28 марта 1965 г. вышел материал «Боевой подвиг летчицы». В нем сообщалось, что исполком Среднеахтубинского поселкового совета решил переименовать улицу Засибирскую в улицу имени Клавды Нечаевой. Решение принималось по ходатайству А.В. Гриднева, бывшего командира 586 истребительного авиаполка, в котором сражалась погибшая смертью храбрых летчица.

Родилась Клава Нечаева 9 марта 1916 г. в деревне Полянки Рязанской области. Окончила семь классов общеобразовательной школы. Член ВЛКСМ. Поступила в Измайловский аэроклуб в Москве, который успешно закончила и получила специальность инструктора по подготовке кадровых летчиков. В женский авиационный полк № 586 попала по приглашению Марины Расковой. Здесь она прошла курсы пилотов истребителей и была зачислена в авиационный истребительный полк. Позже звено Клавдии Нечаевой в состав 434-го истребительного авиационного полка.

Прифронтовой аэродром находился в поселке Средняя Ахтуба. По заданию командования Клавдия Нечаева вылетала под Сталинград, где сопровождала пароходы и баржи с грузом.



Клава Нечаева погибла в воздушном бою, защищая своего командира от вражеской атаки. 17 сентября 1942 г. группа истребителей вылетела на очередное задание. Клавдия была ведомой у командира эскадрильи. Бой прошел успешно – было сбито 4 вражеских самолета. Уже при посадке лишенный маневренности самолет командира подвергся нападению двух вражеских самолетов. Ни на минуту не задумываясь Клавдия Андреевна Нечаева приняла огонь на себя. 26-летняя героиня погибла в районе Средней Ахтубы.

В книге Л.П. Овчинниковой «Женщины в солдатских шинелях» (глава «Истребители») говорится о том, что во время Сталинградской битвы один из прифронтовых аэродромов находился рядом с поселком Средняя Ахтуба. Летчица-истребитель Клава Нечаева служила на этом аэродроме. 17 сентября 1942 г. при возвращении с боевого задания отважная летчица вступила в схватку с фашистскими самолетами, подстерегавшими наших летчиков на подступах к аэродрому. Силы оказались неравными, и девушка из Рязанской области навечно осталась на нашей земле.

В Пантеоне Славы на Мамаевом кургане на 25 знамени во 2 колонке 61 строке золотыми буквами выписано имя Клавды Нечаевой. Именем летчицы названа одна из улиц города Волжского.

По инициативе коллектива трубного завода города Волжский (Волгоградская область) ее именем названа улица города и общеобразовательная школа № 29. 17 сентября 1984 г. на здании школы была торжественно открыта мемориальная доска.

МАТРОС «СОКРУШИТЕЛЬНОГО»

Беликова С.Н.

Годы Великой Отечественной войны уходят все дальше, прошло 70 лет со Дня Великой Победы, но из памяти народной никогда не изгладятся события тех великих, героических лет. Героизм – героическое свершение выдающихся по своему общественному значению действий, требующих от человека личного мужества, стойкости, готовности к самопожертвованию. Понятие героизма включает в себя самоотверженность и стойкость человека. Способность к совершению подвига не ради славы, а ради людей. Люди, совершившие подвиги в тот трагический для нашей страны период времени, внесли свой вклад в ход войны и показали, что наша нация сильная и способна дать отпор противнику.

Северный морской театр имеет важное значение для нашей страны как открытый выход в Атлантический океан. И поныне мы все помним и чтим имена героев северного флота, героев-подводников. Макушенко Василий Андреевич вместе со своими сверстниками приходит по приглашению в районный комитет комсомола. Всех ребят объединяло одно огромное желание служить Родине. На восьмой день всех добровольцев эшелон из Сталинграда увозил на север. 8 ноября 1939 г. они прибыли в Ленинград. Через три дня перевели в Кронштадт. Внутренняя собранность, дисциплинированность, подтянутость, выправка были отличительными качествами В.А. Макушенко. Свою дальнейшую службу он продолжает на миноносце «Сокрушительный». Этот эскадренный миноносец вышел на охрану Белого моря. В основном устанавливали мины и уничтожали немецкие подводные лодки. Вскоре эскадренный миноносец подключился к конвоированию транспортных кораблей, идущих из Англии и Америки, и наших, перевозивших грузы из Мурманска в Архангельск и обратно.

Шел к концу суровый, тяжелый для советского народа 1942 год. На всех фронтах шли ожесточенные бои. Не утихали боевые сражения и на Северном флоте. После героической трагедии с эскадренным миноносцем «Сокрушительный» оставшийся в живых личный состав распределили по разным кораблям. Василий Андреевич был переведен на десять месяцев в команду вновь строящихся кораблей. В январе 1944 г. его направили для дальнейшего прохождения службы на эскадренный миноносец «Грозный». И опять боевые походы: Красное, Белое, Баренцево моря.

День Победы 9 мая 1945 г. Макушенко встретил на боевом посту, на линкоре «Архангельск». И лишь в 1947 г. завершилась его военная биография, возвращается в Сталинград. Василий Андреевич снова устраивается на Тракторный завод, откуда начинался его путь моряка, затянувшийся почти на восемь лет. Страна поднимается из руин. Необходимы уже не боевые, а трудовые машины. После войны сердце моряка затосковало по родным местам, и с 1955 г. Макушенко живет в Котово, работает моторис-

том прокладки нефтегазопровода, вышкомонтажником, рабочим на газоперерабатывающем заводе. Но где бы он ни работал, всегда отличался добросовестностью, ответственностью и порядочностью. В историко-краеведческом музее г. Котово расположен макет эсминца, сделанный руками Василия Андреевича. Здесь же хранятся его боевые награды: медаль «За оборону Советского Заполярья», медаль «За победу над Германией» и др.

Матрос Макушенко прошел с доблестью непростой фронтовой и трудовой путь и наше поколение должно равняться именно на таких героев. Земной поклон всем нашим дедам и прадедам, отстоявшим наше право ЖИТЬ!

ИМЕНА ГЕРОЕВ СТРАНЫ В СОВРЕМЕННОЙ ТОПОНИМИКЕ: ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И КРАЕВЕДЕНИЕ

Белоус А.В.

Воспитание ученика является одной из целей школьного образования. Главная роль в реализации воспитательных целей принадлежит гуманитарным предметам, и особое место занимает курс истории. В основных программных документах школьного образования обозначено: «воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству...»; «знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества», «воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной» [1].

Содержанием патриотического воспитания в нашем регионе является тема Сталинградской битвы, которая ознаменовала начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Разгром фашистских войск под Сталинградом – одна из наиболее славных страниц летописи Великой Отечественной войны. 200 дней и ночей – с 17 июля 1942 г. до 2 февраля 1943 г. – продолжалась Сталинградская битва. Данный материал содержит огромный потенциал для патриотического воспитания школьников и удовлетворяет основным требованиям современного образования. Проблема патриотического воспитания в последнее время стала одной из актуальнейших.

Большое значение для углубления и расширения знаний учащихся имеет историческое краеведение, как один из элементов исторического образования. Оно является доступным источником изучения школьниками истории родного края, средством воспитания и формирования гражданской позиции ученика, устанавливает связь родного края и историей государства. Местный материал создает условия для организации различных заданий творческого характера, применение разнообразных элементов поиска и исследования, использования местных источников и самостоятельной работы школьников. Название улиц, площадей и т. д. – это памятник истории, который связан с определенными периодами истории Волгограда. Большая часть топонимов связана с героическими страницами истории

нашего города – Сталинградской битвы. Благодаря топонимам имена героев навсегда останутся в нашей памяти и послужат потенциалом для более близкого, наглядного и конкретного краеведческого материала для патриотического воспитания подрастающего поколения.

Использование краеведческого материала как иллюстрации, дополнения к основному материалу по Отечественной истории позволяет сделать событие ярче, интереснее, ближе. Учащиеся лучше воспринимают краеведческий материал, когда его подают в контексте отечественной или всемирной истории. И сама история становится ближе, интереснее, когда ученики узнают о роли своего региона в истории. Этот интерес реализуется в творческой исследовательской работе учащихся. Исследовательская работа учащихся позволяет приобрести навыки работы в архиве, с первоисточниками. Ребята учатся проводить исследования, брать и обрабатывать интервью, проводить социологические опросы и т. д.

Используя местный краеведческий материал, учащиеся старших классов школы № 134 участвовали в проекте «Узнай о герое своей улицы». Была проведена большая исследовательская работа, собран материал и на его основе написана статья для школьной газеты о герое Советского Союза Викторе Максимовиче Голубеве, чье имя носит улица, на которой живут не только учащиеся школы, но и двое учителей. В этом году улица отметила свой юбилей, так как 50 лет назад, по решению Исполнительного комитета Волгоградского городского совета депутатов трудящихся от 29 марта 1965 г. о переименовании улицы Нижне-Добринской в улицу имени Голубева [2]. Сообщение о переименовании ряда улиц г. Волгограда, в том числе и улицы Голубева, появилось в местных СМИ [3].

Не только волгоградцы чтят память защитника Сталинграда В.М. Голубева. В г. Углич Ярославской области одна из улиц в новом микрорайоне носит имя своего земляка и об этом свидетельствует мемориальная доска на доме № 18/28 [4], там же сохранился дом, где прошло детство и школьные годы Виктора Голубева, на здании гимназии № 1 установлена мемориальная доска в память о герое-земляке [5].

Таким образом, благодаря этим топонимам имена героев и их подвиги навечно останутся в памяти не только волгоградцев, но и всех граждан страны. Этот материал является основной базой местного исторического краеведения и при условии включения подрастающего поколения в воспитательный процесс, не созерцательный, а деятельностный, когда сам ребенок, ощущает себя участником исторических событий, можно получить желаемые плоды. Хотя результаты патриотического воспитания покажет жизнь, первые выводы можно сделать уже сегодня. И главный результат на сегодняшний день – это интерес учеников к краеведению, к изучению истории родного края.

Литература

1. *Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.* – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://>

//www.standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2588, свободный. – Яз. рус.

2. ГАВО. Ф. Р-71, Д. 253.

3. Имени героев. В Исполкоме Горсовета // Волгоградская правда. – 1965. – 8 апреля.

4. Герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Слава// http://uglich.ru/rayon/pobeda/zashchita.otechestva/heroes_ussr/

5. Он выпускник нашей школы – он защитник нашего Отечества // МОУ «Гимназия № 1» (Углич). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://76204s001.edusite.ru/p69aa1.html>, свободный. – Яз. рус.

ИСТОРИЧЕСКОЕ ОКРУЖЕНИЕ СТРАНЫ КАК ФАКТОР ЕЕ КУЛЬТУРНОЙ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ

Белявин Д.А.

Концепция профессора Д.В. Полежаева, касающаяся культурной самоидентификации субъектов исторического процесса, имеет право на существование как философское основание не только идеологии мультикультурной толерантности, но и культурологической концепции философии истории стран как процесса их непрерывного социокультурного становления под влиянием всей совокупности исторических факторов и обстоятельств. В концепции Полежаева находит свое подтверждение и поддержку философия «для-себя-бытия» Ж.-П. Сартра. Согласно ей, «Я» субъекта – т. е. самоидентичность – не является чем-то предустановленным, а постоянно формируется, «собирает» самое себя под влиянием происходящим с ним обстоятельств. Проще говоря, «бытие определяет сознание» (хоть сам Сартр и не очень любил такую формулировку).

Исторических факторов, обуславливающих культурную самоидентификацию, существует много, но вот три ведущие из них: войны и их последствия; отношение общества и государства к проблемам религии и к церкви; реакция общества и государства на ситуацию в экономике и политике своей страны. История России – не исключение.

Пример процесса культурной самоидентификации России – выбор принадлежности к христианской цивилизации в X веке, к которому страну толкнули ряд обстоятельств, сложившиеся тогда вокруг нее.

Негодование руссов по отношению к Западу за его торговлю рабами-славянами и отвержение Русью католицизма.

Неудачная для князя Святослава война с Византией и желание его по возвращении в Киев уничтожить всех живших там христиан, которых он считал виновными в этой неудаче. В результате, как утверждает Л. Гумилёв, именно поэтому киевляне расправились с ним руками печенегов – и тем самым открыли себе пассионарный путь христианизации своей страны.

Ситуация, в которой оказался Арабский халифат в момент выбора Русью своего дальнейшего пути развития. Халифат сильно ослабел, а так как

Руси нужны были тогда союзники сильные и надежные, она не стала рассматривать его кандидатуру – и, вместе с ним, ислам. Единственным историческим субъектом, с которым Руси в сложившейся ситуации имело смысл тогда заключать союз, приняв его веру, была Византия – государство в то время мощное и процветающее. Именно это впоследствии обусловит стремление князя Владимира Красно-Солнышко построить на Руси развитое феодальное государство – подобно византийскому, сложившемуся в VII – X в.в., и жениться на дочери императора Болгаробойцы.

Процесс культурно-исторической самоидентификации страны, таким образом, чем-то подобен становлению самосознания индивида в первобытном обществе. Это становление, как замечают К. Леви-Стросс и Ф. Фуйон, начинается не с того, что он говорит себе «Я есть то-то», а с того, что ему говорят «Ты есть то-то». Для страны это есть постоянно складывающиеся исторические обстоятельства, побуждающие ее сделать выбор, обуславливающий впоследствии ее тот или иной социокультурный облик – социальные, которые мы перечислили выше, а также природные.

Конечно, процесс дальнейшей культурной и прочей самоидентификации страны дальше может идти на основе формирования ею и своих собственных социокультурных ценностей. Здесь следует сделать оговорку: самоидентификация осуществляется всегда в противоположность кому-то либо в соответствии с кем-то – как вовне, так и внутри страны, например, в ее социальных группах по отношению друг к другу. Формирование Русью своей собственной культуры христианства, специфически присущей ей и отличающейся от христианской культуры не только латинской, но и греческой.

КРАЕВЕДЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Беркетова И.И., Донскова М.М.

Краеведение в школе имеет большое значение в формировании нравственной личности, воспитании истинного патриота своей Родины. Наше будущее – это наши дети, которых надо воспитывать на героическом прошлом нашего народа. Патриотизм – это, прежде всего, состояние духа, души. На протяжении многих лет со времен многочисленных перемен, проблема патриотического воспитания молодого поколения остается нерешенной. Получили широкое распространение такие негативные качества, как равнодушие, эгоизм, агрессивность. Забываются многовековые традиции народов, молодежь теряет интерес к историческому прошлому России и своей малой Родине.

Как воспитать чувство патриотизма у современного ребенка, окруженного компьютерами, телевизорами и прочими достижениями XXI века? Сложный вопрос. В этих условиях школа остается основным инструментом, способным остановить распространение таких «болезней». Не

менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Патриот – это человек, проникнутый патриотизмом, человек, преданный интересам какого-нибудь дела, глубоко привязанный к чему-нибудь. Изучая Стандарт второго поколения, мы нигде не увидели слова «патриот», «патриотическое воспитание», используются слова «гражданин» и «гражданственность». Наверное, это более приемлемо сегодня...

Термин «гражданское воспитание» является относительно новым для нашей страны. Гражданское воспитание не предусматривает однозначно позитивного отношения к какой-либо сфере жизни, но пересекается с патриотическим, нравственным, духовным и социальным развитием личности. Гражданское воспитание в современном ритме жизни должно формировать у ребенка активную социальную позицию участника и создателя общественной жизни. Безусловно, патриотическое воспитание создает предпосылки гражданского поведения. Патриотическое воспитание и гражданское становление личности – неотъемлемая часть общей культуры государства.

Краеведческая работа в начальной школе проводится на уроках, и во внеурочное время. Чувство патриотизма нельзя привить в принудительном порядке. В связи с этим мастерство педагога заключается в тонком искусстве преподавания верности Отечеству, гуманизма, благородства, гражданской чести, которую невозможно объяснить путем наставлений и рекомендаций. Только собственным примером, проявляя уважение к людям и к родной земле, взаимопониманием и уважением к воспитаннику, можно приобщить школьника к общечеловеческим, морально-нравственным ценностям. Работа по патриотическому воспитанию должна вестись совместными усилиями родителей и педагогов.

Современный мир существенно раздвигает рамки образовательного пространства. Традиционный урок перестает быть для ребенка основным и единственным источником информации. Вместе с тем изучение родного края дает учителю надежный инструмент для реализации государственного образовательного стандарта. Уделять несколько минут гражданско-патриотическому воспитанию можно и нужно на каждом уроке. В учебниках хорошо подобран необходимый материал. В результате мы заставляем ненавязчиво каждого ученика изучать историю страны. На уроках окружающего мира отправляемся в заочные путешествия по знаменитым городам нашей страны: «Путешествие по Золотому кольцу», «Путешествие по Москве», «История Московского Кремля». На уроках литературного чтения – через произведения известных русских писателей – стихотворения о стране, о красоте родной природы. На уроках математики дети решают старинные задачи, знакомятся с жизнью предков, их развитием, с великими учеными, великими открытиями, великими путешественниками. Уроки

русского языка учат любить русский язык и русское слово.

Для воспитания патриотизма в работе можно использовать народную тематику: народный фольклор, народную поэзию, сказки, эпос, фразеологию и лексику родного языка, многообразие видов декоративно-прикладного искусства, народные обряды и традиции, т. е. все те духовные ценности, чем богата наша великая Родина. Такая работа осуществлялась на уроках ИЗО и технологии.

Большое значение имеют экскурсии в музей, библиотеку, организация выставок и встреч с интересными людьми, конкурсов рисунков, фотографий и поделок. Изучение краеведения в школе особенно в начальной, воспитывает в ребенке гордость за свою страну и за свой край, стремление быть лучшим, патриотизм. Познание окружающего мира как части Родины соответствует принципу «от частного к общему». Краеведческий материал доступен ребенку для освоения, что позволяет на конкретных примерах объяснить ему достижения всего человечества, раскрыть преемственность в культурных традициях и определить место своего края в отечественной и мировой истории.

Поэтому задача образования – собрать воедино все ценности и установки с передовыми отечественными традициями в новую ценностную систему общества – систему открытую, вариативную, духовно и культурно насыщенную, диалогичную, толерантную, обеспечивающую становление подлинной гражданственности и патриотизма.

Литература

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы». – М., 2005.
2. Ляшенко, Е.А. Школа юного краеведа / Е.А. Ляшенко. – Волгоград, 2007.
3. Краеведение – это всегда краелюбие [Электронный ресурс]. – Режим доступа// <http://his.1september.ru/2004/22/4/htm>, свободный. – Яз. рус.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ДОКУМЕНТАМИ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ (из опыта работы школьного кружка)

Бойко С.В., Савчук Л.М.

На протяжении многих лет мы с ребятами проводим большую работу по сбору и поиску информации о ветеранах Великой Отечественной войны, членах организации «Дети военного Сталинграда», тружениках тыла, принимаем участие в мероприятиях патриотической направленности. Учитывая то, что современное молодое поколение является последним, заставшим в живых участников и свидетелей Великой Отечественной. Имея современные технические возможности, пытаемся сохранить весь собранный материал для будущих поколений. Проводя тематические выставки и внеклассные мероприятия, используем документы из семейных архивов. В процессе сбора материала устанавливается тесная связь с семьями подростков. Они учатся записывать воспоминания представителей старшего поколения, изучаются фотографии, другие документы.

На первом этапе работы начинаем собирать все возможные свидетельства, артефакты. Необходимо собрать и записать мемуары. Полезными в этом деле могут стать встречи с ветеранами, членами организации «Дети военного Сталинграда». Нам удалось встретиться и записать воспоминания детей военного Сталинграда К.И. Рогожкиной и Н.С. Егоровой. Воспоминания детей, переживших Сталинградскую битву, запомнились детям особенно. Клавдия Ивановна подарила на память футляр от немецкого бинокля, который она нашла и хранила все эти годы. Мы передали его в наш школьный музей, который был открыт в прошлом учебном году.

На следующем этапе предлагается собрать материал о тех представителях семей, которые прошли войну. Четверо учеников 8 «б» класса собрали такой материал и записали его. Они с гордостью рассказывали о своих прадедах, показывали фотографии. В процессе работы мы пришли к выводу, что существуют особенности работы с документами военного времени. Ребята выяснили, что при рассмотрении военных фотографий нужно учитывать, в каком состоянии они сохранились. Бывает утрачены углы или она была свернута и т. п. Есть хорошо сохранившиеся фото, на которых изображены военные в форме. На групповых снимках нужно выяснить где находится родственник, в какое время сделана фотография и какие характерные черты того мы видим. Нам удалось собрать большую коллекцию солдатских писем. При работе с такими источниками мы должны учитывать: 1) в каком состоянии находится документ, 2) военные треугольники или типографские (1944-1945 гг.), 3) есть печать «Просмотрено военной цензурой», 4) кто автор письма, 5) кому оно адресовано, 6) какую информацию можно узнать из письма.

При работе с такими источниками, как ордена и медали, предполагается уточнение со справочниками. Если есть наградные листы – любые свидетельства о том, за что был награжден солдат. При рассмотрении похоронок, военных справок, военные билеты и т. п. нужно внимательно изучать информацию, содержащуюся в них, чтобы не упустить ни одной детали. Например, в военном билете указывается дата рождения, откуда был призван солдат, образование, национальность, семейное положение и др. Это очень важно при написании исследовательской работы.

Необходимо сказать и о работе с архивными документами. Сейчас есть возможность отправить запросы в различные архивы, в том числе Подольский военный архив. Необходимо прибегать и к изучению справочников, использовать возможности Интернет. Все это помогает ребятам найти информацию о военных операциях, отдельных частях, военных кораблях и т. п. Благодаря исследовательской работе, можно составить разные образы войны. Чем больше таких образов мы найдем, тем полнее будет картина истории военных лет. Надеюсь, что то, чем мы занимаемся, помогает формировать гражданско-патриотическое сознание современных подростков и способствует сохранению исторической памяти.

ПРАВОСЛАВНАЯ ВЕРА И ДУХОВНОЕ ЕДИНЕНИЕ НАРОДА В ЧАСЫ ИСПЫТАНИЙ:

интегрированное внеклассное мероприятие

Болкунова О.Ф.

Это мероприятие является тематическим продолжением классного часа, посвященного Дню народного единства и Казанской иконе Божией Матери. Цель: духовное и нравственное развитие личности, воспитание у учащихся чувства патриотизма, знакомство с героической историей нашего народа, раскрытие сущности духовного аспекта как одного из самых важных источников победы в войне, расширение познавательного интереса.

В начале мероприятия учащимся демонстрируется слайд с изображением Казанской иконы Божией Матери. Преподаватель английского языка предлагает выбрать из списка английских слов те, которые можно применять, описывая икону, исторические события, связанные с нею, и чувства верующих людей. Составляется лексический кластер. Учитель просит учащихся высказать мнение о том, почему эту святыню особенно почитают в нашей стране. В аргументированных ответах ребята вспоминают Смутное время и избавление России от польской интервенции в 1612 г. Особенно подчеркивают то, что именно Казанская икона Божией Матери вдохновляла воинов, именно с этой иконой подошли войска во главе с князем Д. Пожарским и старостой К. Мининым к стенам захваченной поляками Москвы, где три дня русское воинство, готовясь к штурму, постилось и молилось о победе пред иконой Богоматери.

Преподаватель повествует о том, что именно этот образ, по убеждению многих, спас Москву в 1941 г., а во время блокады Ленинграда икону Казанской Божией Матери обнесли вокруг городских стен, и город выстоял, не сдавшись врагу. Кроме того, есть очевидцы явления Пресвятой Богородицы в Сталинграде 11 ноября 1942 г., да и Сталинградская битва, в которой решалась судьба страны и нации, началась с молебна перед этим чудотворным образом. Проанализировав полученную информацию, ребята приходят к выводу о том, что в тяжелые для страны времена, в час испытаний Казанская икона Божией Матери покровительствует русским людям, заступает за род православный, спасает и помогает возродиться стране из мрака и опустошения.

Учитель истории предлагает учащимся прочитать текст о деятельности православной церкви в годы Великой Отечественной войны и сравнить ее роль в победе над фашистами в 1945 г. и над польскими интервентами в 1612. Учащиеся отмечают неосценимую роль Русской Православной церкви в формировании народного единства, подлинного патриотизма и веры в победу. Именно вера, покаяние и обращение к святыням помогали русскому народу защищать страну, вековые ценности и преодолевать немислимые

бедствия. Группа учащихся подготовила к мероприятию проект – компьютерную презентацию на английском языке о патриотической позиции и благотворительной деятельности церкви в родном городе Фролово во время войны. В презентации рассказывается о том, что в 1943 г. город Фролово подвергался ожесточенным бомбардировкам, погибло много жителей. В это тяжелое время в городе были открыты церковь и молитвенный дом, была проведена Пасхальная служба, на которой присутствовало 1500 человек. Во время войны духовенство и верующие проводили во Фролово сборы средств в фонд обороны, на строительство самолетов и танков.

В конце мероприятия преподаватели отмечают тот факт, что и в наше непростое время церковь противостоит тому, что подрывает устои, ценности и разрушает нравственные нормы. Вновь демонстрируется слайд с изображением Казанской иконы Божией Матери, которая считается покровительницей волгоградской земли. Учащиеся читают наизусть стихотворения, посвященные драгоценной святыне. На этапе рефлексии ученики работают с незаконченными предложениями, например, «Для меня было открытие...», «Я почувствовал...».

ЕЩЕ ОДИН НАСТОЯЩИЙ ЧЕЛОВЕК

Бондарева В.А.

О том, что в Красной Армии во время Великой Отечественной войны сражался безногий летчик Алексей Маресьев, благодаря писателю Борису Полевому и его «Повести о настоящем человеке», знает полмира. О том, что в советских Военно-воздушных силах с летчиками Люфтваффе дрались и побеждали еще более десяти пилотов с ампутированной ногой, ступней или ступнями, знают очень немногие. Но, оказывается, в истории советской авиации был еще более удивительный случай: боевые вылеты во фронтовое небо совершал летчик, не имевший левой руки! Этот человек – Иван Антонович Леонов – бывший летчик 192-го истребительного авиационного полка и 33-й эскадрильи связи 1-й воздушной армии, старший лейтенант в отставке, единственный в мире летчик, воевавший в небе с ампутированной рукой. Прошлой зимой мне выпала честь встретиться с ним лично.

Делегация нашей школы участвовала в международном фестивале «Русская зима. Содружество культур» в городе-герое Туле в январе 2015 г. Там нам и посчастливилось встретиться с И.А. Леоновым. Я никак не ожидала встретить такого позитивного человека. Он поразил меня своей энергичностью, доброжелательностью и открытостью. Иван Антонович рассказал нам много интересного про свою молодость.

Курсантом Армавирской школы пилотов истребительной авиации Иван Леонов стал в апреле 1941-го. В 1942 г. он принял боевое крещение

под Москвой. Весной 1943 г. Леонов оказался в Арзамасе, где прошел переподготовку на новейший истребитель Ла-5. Середина лета. Курская битва в разгаре. В небе над Огненной дугой Иван Антонович совершил 50 боевых вылетов, записал на свой счет семь фашистских самолетов: пять сбил лично и два в групповом бою.

15 июля с раннего утра Леонов совершил пять боевых вылетов. День шел к исходу и вдруг – приказ: срочно провести аэрофотосъемку скопления вражеских эшелонов на перегоне Орел – Поньри. Самолет был подбит, летчик ранен. В полевом санбате ему ампутировали руку вместе с лопаткой, а затем вывезли в тыловой госпиталь. Состояние ухудшалось с каждым днем, началась гангрена, и Ивана Леонова, находящегося между жизнью и смертью, друзья-летчики решили переправить в Центральный летный госпиталь.

Командующий 1-й воздушной армией генерал-полковник Михаил Громов, совершивший в свое время перелет через Северный полюс в Америку, слыл рискован человеком. К нему-то и решил обратиться Леонов после выписки из госпиталя за разрешением снова летать. Продумал все до мелочей. На самолетах тех времен левая рука выполняла только одну функцию: работала с рычагом газа. Рассказывает И. Леонов: «Сначала я решил перенести эту функцию на ногу, сделать педаль, как в машине. Не получилось. Расстроился страшно. И вдруг меня осенило: ведь можно плечом дергать! Отыскал кусок алюминия, сделал наплечник, чтоб доставал до рычага, с захватом на конце. Захват защелкивался на рычаге, и я плечом подавал или сбрасывал газ».

Наверное, потому, что сам был «до мозга костей» летчиком, Громов понял двадцатилетнего паренька, поверил в него и разрешил вернуться в строй. Однорукий летчик участвовал в освобождении Орши, Минска, Бобруйска, Лиды. Войну закончил под Кенигсбергом. В 1995 г. Б.Н. Ельцин подписал указ о присвоении И.А. Леонову звания Героя России.

Несмотря на возраст, ветеран по-прежнему в строю: Леонов – член совета городов-героев стран СНГ, член совета Героев Советского Союза и России. Не так давно он самоучкой обучился играть на баяне и пианино, вместе с внучкой изучает английский язык, а еще пишет стихи...

Наше поколение – это поколение счастливых. Ведь нам еще можно пообщаться с ветеранами лично. Увидеть их глаза, послушать рассказы, попытаться понять, как обычные люди смогли пройти через страшную Великую Отечественную войну и стать победителями. Нашей обязанностью является помнить историческое военное прошлое. Считаю своим долгом рассказать своим будущим детям и внукам о тех событиях, о героях и о простых солдатах, ведь благодаря им мы живем.

ТАЙНЫ ПЕТРУНИНСКОГО ГОРОДИЩА

Бочкарева И.И.

Как бы далеко человека не забрасывала судьба, его всегда тянет домой на родину. Но как много мы знаем о месте, где живем, о своей родине? Нас заинтересовала тема изучения истории своего села, и мы решили с ней познакомиться. Село Петрунино Камышинского района примечательно своим городищем, на котором в 1988 г. Волгоградским государственным университетом, под руководством И.В. Сергацкова, были организованы археологические раскопки. Найденные при раскопках предметы: выпрямители древков стрел, бронзовый рыболовный крючок, сосуды, пряжки, кольца, костяные накладки, зеркало, бусы – были переданы в Камышинский историко-краеведческий музей.

Кто такие сарматы? Сарматы – кочевые скотоводческие ираноязычные племена обитавшие с VII в. до н. э. в степях Северного Причерноморья, на Северном Кавказе, в Поволжье. Основой общественного устройства сарматов являлась родовая община. Жили они лагерем, в шатрах, которые зимой утепляли. Разводили лошадей и овец, от которых получали мясо, сыр, молоко. Основной мужской одеждой сарматов были просторные кожаные штаны, заправленные в сапоги, кожаные куртки или кафтан, поверх которого накидывался плащ, на правом плече застегивающийся фибулой – булавкой и островерхие войлочные шапки. В курганном могильнике у с. Петрунино найдены кольца, бронзовые фибула и пряжки, накладки от ремня, костяная накладка на лук.

Особенностью сарматского строя являлась гинекократия – высокое положение в обществе женщин. Сарматки являлись воинами, как и мужчины. В могилу умершей женщины, кроме украшений, клали оружие. Костюм женщины включал длинное платье из красной ткани, расшитое золотыми бляшками и бусинками. Поверх платья – синий халат с широкими рукавами. Голову прикрывал платок. Примером является парное погребение 6 (женщина и младенец) в кургане 4. В нем найдены костяные проколки и пронизки, осколок бронзового стекла с валиком по краю, куски мела, бусины от ожерелья, разные по форме и цвету, бляшки и бронзовые кольца, нашиваемые на ткань.

В конце III–II в. до н. э. сарматы завоевали значительную часть Скифии. Они представляли собой народ-армию. В военной тактике у них применялась тяжелая конница. В бою использовали меч 70-110 см, пики, панцири, а позднее – кольчуги. Голову защищал шлем. Имел доспехи и конь. На Петрунинском городище найдены: железные стремена, удила, детали уздечного набора, наконечники стрел, бронзовые и костяные накладки на лук.

Сарматы не чуждались ремесел: обрабатывали шкуры (в погребениях у села Петрунино найдено множество костяных проколов и ножей), шили одежду, пряли, ткали, лепили (что доказывает множество найденных кув-

шинов, сосудов, мисок), литейщики отливали котлы, зеркала, металлические части конской сбруи; кузнецы ковали железные мечи, кинжалы; ювелиры из золота и серебра изготавливали украшения. На мысль, что сарматы занимались рыболовством, наводит найденный при раскопках бронзовый крючок. Признаком торговли является серебряная арабская монета – дирхем.

Поклонялись сарматы символу благосостояния – барану. В более позднее время переняли от скифов поклонение мечу. В Петрунинском кургане найдены кинжал и меч. Значительное место в жизни сарматов занимали животные. Сарматские изделия выполнены в зверином стиле: на оружии, предметах быта, изображены барсы, пантеры, медведи, грифоны. В Петрунинском кургане найдена бронзовая пряжка со сценой терзания верблюда тигром.

Чем дальше вглубь истории удаляется исследователь, тем меньше можно найти исторических источников для темы, которая исследуется. Наша задача сохранить и передать будущему поколению имеющиеся исторические, археологические и культурные ценности.

Литература

1. *Раннесарматская и среднесарматская культуры: проблемы соотношения.* – Вып. I / отв. ред. В.М. Клепиков. – Волгоград: Волгогр. науч. изд-во, 2006. – 140 с.
2. *Скрипкин, А.С. История Волгоградского края от каменного века до Золотой Орды / А.С. Скрипкин.* – Волгоград, 2008.

РАБОТА ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ И ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Бугрова Е.Б.

Научить ребенка мыслить, самостоятельно добывать новые знания, формировать у него потребность в саморазвитии – задачи, стоящие перед любым педагогом, адекватно осознающим реалии времени. И модернизация российского образования ориентирует современную школу на развитие познавательной самостоятельности учащихся, формирование у них умений исследовательской деятельности.

Для реализации целей патриотического воспитания на уроках и во внеурочной деятельности как нельзя лучше всего подходит именно метод проектов, а исследовательская деятельность является одним из его этапов. Самое главное в работе с младшими школьниками, сделать так, чтобы большая часть детей в классе стали исследователями.

Каждый человек хотя бы раз в жизни задумывается о своем происхождении, об истоках своего рода, о своих предках, о том, кем они были и чем занимались, как жили. Сегодня далеко не каждый знает имена своих прадедушек и прабабушек, не говоря уже о датах их рождения и смерти. Пройдет еще несколько десятилетий и память о них просто канет в лету.

Какие нити памяти соединяют сегодня молодежь с поколениями отцов и дедов? Ценят ли сегодняшние мальчишки и девчонки то, ради чего отдавали свою жизнь их сверстники и старшее поколение в военные годы? Знают ли они историю родного края, его прошлое, историю, которая вкруг нас – в памятниках, обелисках, в людях, в экспозициях музеев?

Поиск ответов на эти вопросы подсказал идею создания проекта «По страницам семейного альбома». Начало работе было положено на уроках окружающего мира в первом классе, и она продолжалась на протяжении двух лет. Была выбрана тема «Наши родные в годы Великой Отечественной войны», близкая и интересная ребятам. Им предстояло узнать о военном и трудовом подвиге прабабушек и прадедушек в годы Великой Отечественной войны, о том, какие награды они имеют, собрать всю имеющуюся информацию о них в семейном архиве. Были собраны фотографии, наградные документы, ордена и медали, газетные статьи. Дети и родители сочинили стихи о войне и мирном времени, нарисовали рисунки. Весь материал решено было собрать в рукописную книгу «Сталинградская сирень».

В третьем классе работа была продолжена. По материалам книги созданы индивидуальные альбомы «По страницам семейного альбома», которые хранятся в семейных архивах детей. Был записан видеоклип песни «Прадедушка» (муз. Александра Ермолова, сл. Михаила Загота) с участием ребят. Такой диск каждый ребенок понес домой в подарок 2 февраля «День воинской славы России». Этот диск можно использовать при проведении классных часов и уроков мужества. Ребята видели результат работы, почувствовали сопричастность своей семьи к истории своей Родины.

На уроках литературного чтения, читая произведения из раздела «О Родине, о подвиге, о славе» четвероклассники предложили новую тему для исследования «Почему письма с фронта перечитывали и не раз, пересказывали их наизусть, почему берегли? О чем писали солдаты домой?» Так появился новый проект «Письма военных лет».

Вот, что пишет Казачук Денис в своем письме к отцу на фронт: «Здравствуй мой любимый папочка! Пишет тебе твой старший сын Денис. Хочу рассказать тебе о нашей жизни. Я стараюсь выполнять все, о чем ты меня просил. Маме без тебя тяжело, весь дом на ней. Я помогаю ей как могу. У нас умерла корова, теперь мы без молока. Хорошо, что вырыли немного картошки, успели засолить капусту, в погребе осталось сало и немного закрутки. Так, что за нас не волнуйся. Недавно над нами пролетали фашистские самолеты. И нам немного досталось. Соседка баба Нюра теперь без дома. Мы забрали ее к себе. Она в благодарность связала нам теплые жилетки и носочки. В школу я хожу. Только у нас осталось два учителя, остальные ушли на фронт бить фашистов. Поэтому уроков у нас мало. В доме у нас тепло. Дрова еще не кончились. Жить можно. Как у тебя дела на фронте? Мы по тебе все скучаем и ждем твоего возвращения. Желаем тебе поскорее добиться Победы! Твой сын».

Только правильно поставленная работа с детьми окажет глубокое влияние на их сознание, научит ценить дружбу, товарищество, углубит их знания, приучит к исследовательской работе и, в конечном итоге, поможет нам воспитать гражданина и патриота, человека, горячо любящего ту землю, с которой он связан жизнью и трудом.

История не только просвещает и учит, но и воспитывает. История – это коллективная память народа, обращенная как в прошлое, так и в будущее. Наше прошлое имеет огромный идейный, нравственный заряд, помогающий делать человеческую личность мудрой, гордой за нашу родину, наших людей, который в смертельных схватках с врагами отстаивали свою свободу и независимость государства. И если мы с вами сможем привить нашим детям гордость за нашу Родину, то миссия наша будет выполнена.

К ВОПРОСУ О РОЛИ ВОЛЖСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ В ХОДЕ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

Бутенко С.В.

70 лет назад советский народ победил в самой жестокой и кровопролитной войне двадцатого века. Подвиг людей, прошедших сквозь горнило войны, бессмертен. Ежегодно мы вспоминаем всех, кто совершил невозможное – выстоял там, где выстоять казалось невозможно. Одной из наиболее трагичных и героичных страниц летописи Великой Отечественной войны, является победа советских войск над немецко-фашистскими войсками под Сталинградом. Именно здесь, в величайшей битве второй Мировой войны, решалась не только судьба нашей страны, но и судьба всего человечества.

В суровые дни битвы на Волге советские войска сохранили и приумножили лучшие традиции российского воинства. И такие ценности, как любовь к Родине, честь и воинский долг, несгибаемая воля к победе, беззаветное мужество и храбрость, воинское братство народов нашей страны, стали священными для защитников Сталинграда.

В битве за Сталинград огромную роль сыграли переправы через Волгу. Моряки и речники, обеспечивавшие бесперебойную работу Сталинградских переправ, проявили массовый героизм, а их подвиг до сих пор остается бессмертным. Находясь под постоянными ударами вражеской авиации и артиллерии, они ни на один день не прерывали связь частей Сталинградского фронта с тылом страны. Перевозить грузы по Волге значило постоянно быть под огнем фашистской авиации, и ни одно судно не избежало этой участи.

Работа речного флота во время битвы на Нижней Волге представляет собой особую страницу в его истории. В соответствии с главными задачами, которые ставились перед речным транспортом, его деятельность в Нижневолжском бассейне делится на два крупных периода.

Первый из них – с середины июля 1942 г. до выхода войск противника к Волге – до 23 августа. Он характеризуется быстрым увеличением воинских перевозок по Волге, организацией большого числа переправ, в основном, для нужд эвакуации, и осуществлением крупных транзитных перевозок народнохозяйственных грузов, особенно нефти [3, с. 15]. С 23 июля противник обрушил бомбовые удары на суда. Флоту наносился тяжелый урон, особенно до 10 августа 1942 г., пока развертывалась противовоздушная и противоминная оборона судоходства.

Во второй период – с 23 августа и до середины декабря 1942 г. – работа речного транспорта была сосредоточена на нескольких изолированных участках. Главным стало обеспечение снабжения армий на переправах и подготовка мощного контрнаступления советских войск.

Использование Волги и ее притоков сыграло важную роль в обороне Сталинграда. В связи с тем, что течение реки совпадало с оперативными направлениями фронтов, а пропускная способность железнодорожной сети была ограничена, водный транспорт стал использоваться для выполнения оперативных, снабженческих и эвакуационных перевозок, а также для организации перевалки эшелонов, поступавших по Рязано-Уральской железной дороге.

В период Сталинградской битвы волжский флот сыграл решающую роль в организации переправ для доставки войскам вооружения, боеприпасов, продовольствия, переброски подкреплений, эвакуации населения и материальных ценностей. Объем воинских перевозок речным транспортом в период Сталинградской операции составил: оперативные перевозки: людей – 124 тыс. чел., лошадей – 20400, орудий – 297, танков – 121, автомашин – 1740, повозок – 2040, грузов – 34 тыс. т, что составило 10100 вагонов или 205 поездов; грузы снабжения – 500 поездов; эвакуация раненых – 95 тыс. человек или 210 поездов; эвакуация сельскохозяйственной техники и автомашин – 3,5 тыс. тракторов и комбайнов, 5 тыс. автомашин [1, с. 23]. Маршал Советского Союза В.И. Чуйков так оценивал впоследствии значение переправ и роль Волжской военной флотилии: «О роли моряков флотилии, об их подвигах скажу кратко: если бы их не было, возможно, 62-я армия погибла бы без боеприпасов и без продовольствия и не выполнила бы своей задачи» [4, с. 160].

Переправы играли важную роль в течение всего оборонительного периода Сталинградской битвы, но дважды они, без преувеличения, спасли город. 14 сентября, когда фашистские войска, захватив вокзал станции Сталинград-1, бешено рвались дальше в город, а положение 62-й армии было критическим, речные суда и корабли Волжской военной флотилии начали переправлять с левого берега Волги подразделения 13-й гвардейской дивизии генерала А.И. Родимцева. Переправившиеся в течение ночи два полка с ходу атаковали противника и выбили его из центра города. 15 сентября уже все полки дивизии участвовали в боях, и это обеспечило перелом в боевой обстановке, а на следующий день советские войска штурмом взяли Мамаев курган.

В ночь на 23 сентября была переправлена 284-я стрелковая дивизия подполковника Н.Ф. Батюка, которая сходу вступила в бой, выбила противника из района оврагов Долгий, Крутой и метизного завода. 29 сентября была переброшена 39-я стрелковая дивизия полковника П.Н. Гуртьева для обороны завода «Красный Октябрь».

В конце сентября – начале октября через Волгу в Сталинград были переправлены еще шесть стрелковых дивизий и одна танковая бригада. Но, невзирая на огромные потери, противник продолжал наступать. 62-я армия исчерпала все свои резервы, без новых подкреплений она держаться дольше вряд ли бы смогла. На помощь армии снова пришли команды речных судов и кораблей Волжской военной флотилии. Они переправили на помощь героическим защитникам Сталинграда 138-ю стрелковую дивизию полковника И.И. Людникова, которая, с ходу контратаковав врага, пробилась к блокированным частям 37-й гвардейской и 95-й стрелковой дивизии.

Перевозки осуществлялись главным образом в ночное время, хотя и тогда обстрел не прекращался. Обычно за ночь в зависимости от рода груза и интенсивности погрузочно-разгрузочных работ суда успевали совершить 3–4 рейса через Волгу. Вот как рассказывает об условиях работы на этих причалах бывший секретарь обкома ВКП(б) А.С. Чуянов: «...только что причалил баркас «Пожарский»... Вспышки разрывов на миг освещают мокрый песок, обрубки деревьев, прибрежные дозы, темные силуэты барж на воде и юркие моторки. Никто не обращает внимания ни на вой снарядов, ни на визг и скрежет разлетающихся осколков. То и дело появляются бойцы, которые торопливо переносят на сухогрузные баржи ящики со снарядами, патронами, гранатами, мешки и пакеты с продовольствием. Все торопятся, потому что многое нужно успеть до наступления рассвета» [5, с. 192].

Необходимо заметить, что работа на переправах имела свои особенности. При переходах на малые расстояния большая часть времени рейса уходила на швартовку судна, его погрузку и разгрузку. Поэтому от умелого маневрирования при подходе и швартовке, особенно с самоходным паромом на буксире, а также от рациональной расстановки на палубе тяжелой боевой техники в значительной мере зависело сокращение времени рейса, достижение высокой эффективности переправ. Капитаны судов хорошо усвоили это и швартовку производили за считанные минуты.

Заслуженную славу на переправах через Волгу снискали команды парохода «Нежный» (капитан Шварев), баркаса «Абхазец» (капитан Хлынин), баркаса «Пожарский» (капитан Ефимов), катера «Лейтенант Здоровцев» (капитан Соколов), буксира «Ласточка» (капитан Блохин), парохода «Гаситель» (капитан Воробьев) и многие другие. Пожарный пароход «Гаситель» наряду с выполнением своей основной задачи – борьбой с пожарами, работал на переправах. 24 августа при эвакуации жителей на левый берег судно подверглось атакам группы вражеских самолетов. В его корпусе появилось много

пробоин, из строя вышли рулевое управление и звуковая сигнализация. Смертью храбрых пали механик судна Я.Д. Ерохин и кочегар В.А. Соколов, четыре человека получили тяжелые ранения. Погибшего механика заменил его помощник С.А. Агапов. Капитан П.В. Воробьев организовал заделку пробоин в корпусе судна. И еще не прекратилась бомбежка, а «Гаситель», завершив очередной рейс, уже вышел на выполнение нового задания.

Героем Сталинградской битвы является и капитан парохода «Гастелло» Пётр Фёдорович Рузманкин (1900–1942 гг.). Пароход под руководством капитана Рузманкина подвозил баржи с боеприпасами для обороняющихся советских войск в Сталинграде. В ночь с 26 на 27 июля 1942 г. в районе Капустина Яра, недалеко от города Ахтубинска пароход «Гастелло» был обнаружен немецкими самолетами. В результате авианалета капитан Пётр Рузманкин, находившийся в рубке, погиб. По официальным данным, при взрыве погибли еще пять членов команды, в том числе жена капитана. 14-летний сын Михаил, служивший матросом, получил осколочные ранения в ногу и был отправлен в госпиталь [2, с. 4].

Нельзя не вспомнить и Загрядцева Леонида Александровича (1899–1942 гг.) – капитана парохода «Орджоникидзе» Нижне-Волжского речного пароходства. Буксирный пароход «Орджоникидзе» был одним из судов, на которых через Волгу в помощь 62-й армии, окруженной с трех сторон и прижатой к Волге, в течение ночи 15 сентября 1942 г. была переправлена гвардейская дивизия в составе 8,5 тыс. солдат и офицеров, техника, вооружение. После этого маневра положение русских войск стабилизировалось, противник перешел к обороне. Это был переломный момент в ходе Сталинградской битвы. 22 сентября, выполняя очередное задание, пароход «Орджоникидзе» стоял на рейде возле пристани Владимировка под Сталинградом. В результате налета немецких самолетов пароход получил пробоины, а капитан Загрядцев был убит [2, с. 4].

Заслуженную славу снискал и Гудович Леонид Николаевич (1891–1943 гг.) – капитан теплохода «Карл Либкнехт», работавшего на скорой линии Горький – Астрахань – Горький. Во время Сталинградской битвы теплоход доставлял в сражающийся город войска, военное снаряжение, боеприпасы, а также выполнял задания по эвакуации мирных жителей, военнослужащих, перевозил продовольствие. 9 сентября 1943 г. «Карл Либкнехт» следовал из Астрахани в Горький с 500 пассажирами на борту. Судно подорвалось на mine. На помощь теплоходу пришел пароход «Маньчстрой», экипаж которого подобрал раненых. В результате взрыва погибло 400 военных и 20 членов команды. Капитан теплохода «Карл Либкнехт» скончался от полученных тяжелых ран [2, с. 4].

Таких примеров можно привести множество. Успешные действия Волжской флотилии во время битвы на Волге и в последующих наступательных операциях 1942-1943 гг. обеспечивались четкой работой ее командования штаба. Штаб флотилии в разное время возглавлялся капита-

нами 1 ранга М.И. Федоровым, В.В. Григорьевым и капитаном 2 ранга, позднее адмиралом, Н.Д. Сергеевым.

Боевой и трудовой подвиг речников Волги вошел замечательной страницей в летопись Сталинградского сражения. Многотысячный коллектив речников-волгарей, оказавшись в ходе военных событий на важнейшем участке великой Сталинградской битвы, с честью справился со своими задачами. Их самоотверженный труд, мужество и стойкость в борьбе с врагом получили всеобщее признание. В течение всей битвы водные коммуникации Сталинградского фронта действовали бесперебойно, а задачи, возлагавшиеся военным командованием на речной транспорт, были им выполнены.

Не случайно в 2010 г. Волжское пароходство приняло решение назвать первые десять речных грузовых судов нового проекта в честь капитанов, погибших в Сталинградской битве.

Литература

1. *Военные сообщения в решающих операциях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.* – СПб, 1995.
2. *Имя капитана на борту // Волго-Невский Проспект.* – 2011. – № 25.
3. *Нейгольдберг, В.Я. Речной транспорт СССР в годы Великой Отечественной войны / В.Я. Нейгольдберг.* – М., 1965.
4. *Чуйков, В.И. Начало пути / В.И. Чуйков.* – М.: Воениздат, 1962.
5. *Чуянов, А.С. На стремнине века. Записки секретаря обкома / А.С. Чуянов.* – М.: Политиздат, 1976.

АРХИВНЫЕ СВИДЕТЕЛЬСТВА О ЗЛОДЕЯНИЯХ ФАШИСТСКИХ ОККУПАНТОВ НА ТЕРРИТОРИИ СТАЛИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В 1942-1943 гг.

Варакина И.И.

В 2015 году во многих странах мира вспоминают события 70-летней давности. 20 ноября 1945 г. – начало работы военного трибунала в Нюрнберге над бывшими руководителями гитлеровской Германии, который показал всему миру весь ужас злодеяний и жестокости, которые проявляли немецко-фашистские захватчики и их союзники в оккупированных странах. Сталинградская земля не стала исключением. В Государственном Архиве Волгоградской области хранятся документальные свидетельства злодеяний немецко-фашистских оккупантов и их сообщников над советскими военнопленными, ранеными бойцами, мирными жителями.

Уже 27 июня 1943 года жители хутора Липовка Перелазовского района написали заявление в Сталинградскую областную комиссию по расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников, в котором говорится: «В результате бесчеловечного обращения немецкого командования и их солдат, погибло много военнопленных, а также замучено и пристрелено охраной лагеря. Перед отступлением немецкой

армии в лагере было сожжено 24 бойца и командира. Мы подтверждаем акт от 27 июня 1943 г., составленный о чудовищном злодеянии над русскими военнопленными и считаем, что немецкое командование должно понести суровое наказание за совершенное злодеяние в нашем хуторе» [1]. Таким образом, из документа видно, что простые колхозники (40 подписей) Сталинградской области уже в 1943 г. говорили о необходимости привлечь к ответственности фашистских преступников.

В архивном фонде Р-6088 собран уникальный материал, в который вошли воспоминания местных жителей, опросные листы, акты, заявления, протоколы 1943 г. Документы, карты-схемы позволяют увидеть расположение гитлеровских концлагерей на территории Сталинградской области. Это: хутор Вертячий, село Алексеевка, деревня Малые Россошки, поселок Госпитомника, город Калач-на-Дону. Концлагеря были в Нижне-Чирском и Перелазовском районах области.

Большая часть этих лагерей была предназначена для военнопленных. В каких условиях они находились, говорят воспоминания жителей:

21 июня 1943 г. Богачёва Матрёна Семёновна: «Пленных красноармейцев гоняли на работы поотрывке землянок для немецких войск, укрытие от бомбардировки и артиллерийского обстрела различных военных автомашин, блиндажей и окопов. В конце сентября 1942 г. немцы заставляли также работать и жителей хутора. Мне также пришлось рыть землянки, причем пленные красноармейцы работали в нескольких метрах от меня. Я видела несколько раз, как немецкие охранники во время производства работ били пленных палками за то, что те, голодные, обессиленные, не могли работать так, как это хотелось немцам. Однажды старший из охранников (фамилии его не знаю) в момент, когда немецкий солдат замахнулся палкой, чтобы ударить пленного красноармейца, сказал: «Здесь не надо, а то увидят русские женщины, мы сделаем это в лагере». Пленных кормили очень плохо, когда мы работали рядом с ними, многие выпрашивали у нас кусочки хлеба и с жадностью набрасывались на них» [2].

Из протокола от 28 июня 1943 года, составленного по свидетельствам жителей х. Чиков Ворошиловского района, мы узнаем: «Опокина Маргарита Фроловна: 18 декабря 1942 года на окраине хутора Чикова, проходя по площади, я увидела много трупов бойцов и командиров Красной Армии. Трупы некоторых носили следы зверства и насилий: выколотые глаза, вывернутые руки, холодным оружием распорот живот. При похоронах погибших 29 декабря 1942 года, в которых участвовала и я, оказалось, что это трупы расстрелянных пленных в количестве 40 человек, перед расстрелом немецко-фашистские захватчики раздели и ограбили пленных бойцов» [3].

Жестокость оккупантов была беспредельной не только по отношению к военнопленным, но и к мирным гражданам. Так, из Опросного листа жительницы Сталинграда Прокофьевой Аграфены Федоровны, 1902 года ро-

ждения, вернувшейся в 1943 г. из концлагеря города Калача, видно, в каких условиях находились мирные жители, оказавшиеся в неволе:

«9. Краткое изложение условий и обстоятельств в пути на германскую каторгу: *Когда мы шли, то он нас подгонял и на ночь нас не пускал ночевать и сгонял нас к речке, и мы под дождем были всю ночь.*

15. Краткое изложение фактов издевательств: *Когда мы сидели в метро Сталинграда, то зашли румыны, и один румын бил моего сына своими руками до тех пор, что у сына опухло лицо и запухли глаза, и снял с себя свой автомат и выстрелил мимо его уха, и оглушил нас всех, сидящих здесь.*

16. Перечисление лиц, виновных в эксплуатации и истязании советских граждан: *Когда мы жили в городе Калаче у хозяйки, то приходили два полицейских и выгоняли из квартиры, давали 24 часа срока. И угрожали 25 розгами, а также хозяйке угрожали: если ты их не выгонишь, то и тебе 25 розг [4].*

Наибольшую жестокость проявили фашисты в селе Алексеевка, где содержались не только военнопленные, но и мирные граждане. Нечеловеческие условия, в которых находились люди, пытки, издевательства, предстали перед глазами советских солдат в день освобождения села от захватчиков. Акт, составленный 3 марта 1943 г., говорит о варварстве фашистов, унижении, избииении, актах каннибализма в лагере. Из документа следует, что из 5 тыс. человек на 20 ноября 1942 г. к моменту освобождения Красной Армии с. Алексеевки 22 января 1943 г. в лагере оставалось около 700 человек.

О жестокости в данном лагере говорят и интернет-ресурсы. В частности, на сайте: <http://maksimka-38.ucoz.ru/> в статье «Сталинград. Алексеевка, концлагерь «Дулаг 205» приводятся воспоминания не только советских, но и немецких солдат и офицеров. Бывший комендант лагеря Керперт на допросе от 23 июля показал: «Военнопленные были размещены в невероятной тесноте. Они лишены были совершенно возможности лежать и спали сидя... С 5 декабря 1942 г. среди военнопленных начался настоящий голод, на почвечего среди них наступила большая смертность. С 10 декабря ежедневно умирало около 50 человек. Трупы военнопленных, умерших за ночь, ежедневно утром выбрасывались из землянок, увозились за пределы лагеря и закапывались» [5]. Материал взят из Центрального Архива ФСБ.

Работая с архивными документами, понимаешь боль и сострадание, которое перенес советский народ в годы фашистской оккупации. Очень важным моментом сейчас является не просто сохранить эти живые источники, но и сделать их более доступными для большинства населения. Важную работу в этом плане проводит Государственный Архив Волгоградской области. В 2008 г. вышел в свет сборник «Сталинградская Областная Комиссия по установлению и расследованию злодеяний немецко-

фашистских захватчиков и их сообщников и причиненного ими ущерба гражданам, колхозам, общественным организациям, государственным предприятиям и учреждениям Сталинградской области». В него вошло 675 документов, которые достаточно тяжело читаются в первоначальном рукописном или печатном варианте.

Источники

1. ГУ «Государственный архив Волгоградской области» (Далее «ГАВО»). Ф. Р-6088. Оп. 1. Д. 10. Л. 41.
2. ГУ «ГАВО». Ф. Р-6088. Оп. 1. Д. 363. Л. 28-29об.
3. ГУ «ГАВО». Ф. Р-6088. Оп. 1. Д. 338. Л. 7. Подлинник. Источник: Сталинградская Областная Комиссия по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников и причиненного ими ущерба гражданам, колхозам, общественным организациям, государственным предприятиям и учреждениям Сталинградской области. – В.: Панорама. – 2008. С. 129.
4. ГУ «ГАВО». Ф. Р-6088. Оп. 1. Д. 5. Л. 93.
5. ЦА ФСБ РФ. Ф. 14. Оп. 5. Д. 1. Л. 228-235. Источник: Сталинградская эпопея: документы НКВД и военной цензуры. М.: Звонница-МГ, 2000.

Ю.И. КОВАЛЕНКО – ВОИН, УЧИТЕЛЬ, ПОЭТ

Великжанина М.А.

Вот уже 70 лет прошло с тех пор, как закончилась Великая Отечественная война. Уходят из жизни люди, защитившие наше Отечество от жестокого врага, но в благодарной памяти потомков они останутся навсегда.

Первый директор школы № 18, Ю.И. Коваленко, является ярким представителем военного поколения. Биография этого неординарного человека заслуживает внимания. Юрий Иванович родился 22 февраля 1925 г. в с. Михайловка Сталинградской области. Здесь прошло его дошкольное детство. В 1932 г. семья переехала в Сталинград. Юрий так хорошо был подготовлен к учебе, что его приняли сразу в третий класс. Все школьные годы Юрия Ивановича прошли в стенах средней школы № 1 Тракторозаводского района.

Когда началась Великая Отечественная война, Юрий Иванович учился в 10 классе. Он был свидетелем роковых событий 23 августа 1942 г., когда фашисты совершили 2000 самолетовылетов и бомбили родной город. Отец Юрия Ивановича вступил в народное ополчение, которое на первых порах заслонило подступы к городу. Юрий, окончив школу, пошел работать на тракторный завод.

В середине октября 1942 г. семью Коваленко эвакуируют на Урал, в Челябинск. Отец и Юрий работали в Танкограде, как называлось тогда объединение заводов, выпускающих танки для фронта. Работали по 12 часов в сутки, без выходных, в промерзлых цехах, на полуголодном пайке.

В октябре 1943 г. по специальному вызову отец был откомандирован в Сталинград на восстановление Тракторного завода. Вместе с ним в раз-

рушенный город вернулся и Юрий. Буквально через несколько дней он был призван в действующую армию.

Молодой боец был направлен на 1-й Украинский фронт под командованием маршала Конева. В районе Львовщины Юрий Иванович получил боевое крещение. В составе одного и того же подразделения он провоевал в звании рядового до конца войны. Юрий Иванович прошел с боями всю Польшу, где получил тяжелое ранение и ошибочно был зачислен в списки погибших. В его дом пришла похоронка. Отец полтора месяца оплакивал сына, пока тот, ничего не подозревавший, не прислал ему из госпиталя письмо. После лечения Юрий Иванович вернулся в свою воинскую часть. Он принимал участие в жестоких сражениях за овладение Сандомирским плацдармом, участвовал в штурме Берлина. Он навсегда запомнил этот мрачный, горящий город, сопротивлявшийся до конца. После взятия Берлина часть, в которой служил Ю.И. Коваленко, была брошена на помощь восставшей Праге. Там Юрий Иванович встретил День Победы.

За время войны Ю.И. Коваленко получил благодарность и две грамоты от Верховного главнокомандующего Сталина, ордена Красной Звезды и Отечественной войны I степени, медали «За отвагу», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.». Юрию Ивановичу было 20 лет, когда закончилась война. Ему присвоили звание сержанта и направили в Австрию для прохождения дальнейшей службы. Потом была служба на территории Чехословакии, Западной Украины. Домой вернулся только в 1950 г.

Питая любовь к истории и литературе, поступил на историко-филологический факультет Сталинградского пединститута, который окончил с отличием в 1954 г.

Работу учителем начинал в Арчединской средней школе Михайловского района. Там Юрий Иванович встретил свою единственную, учительницу иностранного языка и рисования, Людмилу Тимофеевну, которая стала его женой и верным другом. Жить в селе было нелегко. Не было радио и электричества, воду носили из реки за километр от дома. Однако учителя были активными общественниками: читали в сельском клубе лекции, ставили спектакли, проводили избирательные кампании. Юрий Иванович охотно брался за выпуск стенгазет.

В 1962 г. семья Коваленко переезжает в Волгоград. Юрий Иванович работает учителем, завучем, директором в школах Тракторозаводского района. В 1976 г. на Спаргановке открывается школа – новостройка № 18, куда директором был назначен Юрий Иванович. Под его руководством школа обрела свое лицо, трижды получала звание «Школа года». За заслуги в педагогической работе Ю.И. Коваленко награжден знаком «Отличник народного просвещения», орденом Трудового Красного Знамени, значком «Учитель года». Ему было присвоено звание «Заслуженный учитель Рос-

сийской Федерации». 25 лет отдал Юрий Иванович нашей школе. В 2001 г. он ушел на заслуженный отдых.

Через всю жизнь пронес Юрий Иванович любовь к музыке, живописи и стихам. Он писал копии картин известных русских и зарубежных художников, которые стали главным украшением дома семьи Коваленко. Писал стихи. Темы были самые разные: природа, школа, война, семья. Многие из его стихов стали песнями, которые исполняются музыкальным ансамблем «Надежда» под руководством А.И. Коняшова. Выпущено 9 сборников стихов Ю.И. Коваленко. Последний – «На тернистой, на школьной дороге», посвященный учителям, вышел в октябре 2012 г., за несколько дней до кончины автора.

Подводя итог, можно сказать, что по биографии этого замечательного человека можно проследить целую эпоху, которую прожила наша страна. А Юрий Иванович Коваленко был не просто свидетелем, а активным участником всех этих событий. Он – достойный сын героической Сталинградской земли и своего народа.

ИЗ ИСТОРИИ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА И РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ НА ТЕРРИТОРИИ СТАЛИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Веселов А.П.

Излишним будет напоминание о том, какое значение в нашей стране придается 2015 году, и даже внешнеполитические и экономические перипетии не могут вытеснить из сердец благодарных потомков светлую память о бессмертном подвиге наших дедов и прадедов в Великую Отечественную войну. Казалось бы, какое отношение имеет исследовательская работа по истории Русской Православной Церкви к упомянутой выше теме Великой Победы? Смеем предположить, что самое непосредственное. Так как предметом нашего изучения являются отношения между Советским государством, Русской Православной Церковью и верующими в период Великой Отечественной войны, а факты свидетельствуют о существенной роли религиозной веры в достижении Победы.

Целью работы является исследование взаимоотношений между Советским государством и структурами Русской Православной Церкви, а также православными верующими, на территории Сталинградской области в годы Великой Отечественной войны. Причем, на основе архивных документов мы пытались показать, что эти взаимоотношения улучшились.

Обстоятельства, сложившиеся в ходе войны, подтолкнули И.В. Сталина и его окружение к принятию мер, несколько нормализующих отношения государства с церковью. Важнейшими среди них были: восстано-

ление патриаршества; открытие Совета при СНК по делам церкви и создание на местах института уполномоченных этой организации; открытие некоторого количества храмов; разрешение издания церковного журнала; организация свечных заводов и других производств; предоставление духовенству права быть избранным в состав церковных советов религиозных обществ; наведение порядка с налогообложением священнослужителей; предоставление религиозным общинам большей свободы в распоряжении своими денежными средствами.

Изменения вероисповедного курса руководства СССР в годы Великой Отечественной войны нашли отражение и на местах, в том числе в Сталинградской области. Обратим внимание на активную роль уполномоченного Совета по делам РПЦ и религиозных культов при СНК СССР по Сталинградской области, которым долгое время был С. Косицын. Он представлял председателю Совета по делам РПЦ при СНК СССР (в годы войны эту должность занимал Г.Г. Карпов) ежеквартальные информационные доклады о состоянии и деятельности РПЦ в Сталинградской области. Изучив эти доклады в фондах ГАВО, мы убедились, что уполномоченный был важнейшей фигурой во взаимоотношениях церкви и государства. Именно он рассматривал вопросы об открытии храмов, назначении на службу священников и другие. Если сделать вывод из вышеизложенного, то не трудно догадаться, что, несмотря на определенные послабления в церковной политике, церковь и в годы войны была под полным контролем государства и подчинялась его идеологическим установкам.

Справедливости ради, нужно привести и другой пример деятельности уполномоченного, когда была удовлетворена жалоба священника, и был наказан представитель власти. Священник Ларионов из Фрунзенского района прислал жалобу уполномоченному на заведующего Райфо Володина, «который грубо с ним поступил, запретив проводить церковные службы в других селениях района. Священнику Ларионову было разъяснено, что он службы может проводить в зарегистрированном молитвенном доме, а религиозные требы – в домах верующих своего прихода без особого на то разрешения. А товарищу Володину было указано на недопустимость не тактичного поведения» [1, л. 4].

Подъем религиозности в период войны по всей стране коснулся и Сталинградской области. В тех же отчетах уполномоченного Совета по делам РПЦ обращается внимание на усиление религиозного влияния на население и делается попытка раскрыть причины этого явления. Уполномоченный подчеркивает, что наиболее активно ходатайствуют об открытии молельных домов женщины 1910-1914 годов рождения. «Эти гражданки стали религиозными в связи с последствиями Великой Отечественной войны. Санитарка больницы города Урюпинска П.П. Бурова сказала, что она до войны не верила в Бога, а когда получила извещение о гибели мужа на фронте, то монашки ей посоветовали усердно молиться

Богу, чтобы не грешить и получить на том свете хорошую жизнь. Другие стали молиться Богу за сохранение жизни своих мужей, находящихся на фронте» [2, л. 3]. Среди населения области стали широко распространяться слухи о строительстве новых церквей, о введении в школьные программы Закона Божьего, о падении кометы на села и хутора, где нет действующих храмов.

В докладе уполномоченного Совета по делам РПЦ по Сталинградской области за первый квартал 1944 г. перечислены следующие факты: «В Березовском и Комсомольском районах проявлялись случаи обновления икон; в Кировском районе Сталинграда в массовом порядке распространялись анонимные письма религиозного содержания, для размножения которых использовались дети школьного возраста; в Дубовском районе в Райлесхозе под руководством бывшего псаломщика Бирюкова организовался хоровой кружок, руководитель которого ходатайствовал перед РК ВКП(б) о регистрации его кружка как постоянно действующего для исполнения Советского гимна и других революционных песен в дни революционных праздников. Ходатайство было отклонено, так как во время своих спевков он исполнял в большей части божественные молитвы, а революционные песни исполнял для маскировки своего религиозного существа» [1, л. 1-2].

Во время церковных служб по великим праздникам отмечалось большое количество народа на этих службах, в том числе и молодежи. Так на Пасху 1944 г. в городе Красная Слобода в молебном доме собралось свыше 200 человек детей и подростков [1, л. 5].

Среди активных верующих были представители интеллигенции и государственных служащих. В списке прихожан Воскресенской церкви Сталинграда в 1945 г. значилось: 17 сотрудников детдомов; 7 – горсовета; 8 – педагогов и РОНО; 3 – исполкома райсовета; 14 – клиник и больниц. [2, л. 7].

Желание иметь достаточное количество храмов (как известно, в 1920-1930-е гг. большинство из них было закрыто и разрушено) было у верующих всей страны. Как же обстояло положение с реализацией этих желаний в годы войны на территории Сталинградской области. На 1-е июня 1944 г. было зарегистрировано 18 действующих православных церквей и молебных домов [1, л. 7]. Из них 16 были открыты немцами в период оккупации некоторых районов области [3, с. 37]. Интересно, что в том же 1944 г. 138 церквей были не действующими, из них 128 было занято под хозяйственные цели (например, мастерские, клубы) [1, л. 7].

Согласно заявлениям власти о смягчении политики по отношению к церкви верующие надеялись удовлетворить свои духовные потребности в храмах и подавали заявления об их открытии. За первый квартал 1944 г. поступило 10 таких заявлений; из них 8 было отклонено, а удовлетворено только 2 (открыты церкви в городах Серафимович и Камышин). А вот во втором квартале этого же года было подано 23 заявления,

из них отклонено только 4, следовательно было открыто в данный небольшой период 19 храмов [1, л. 1].

Авторитет православной церкви в годы войны среди населения рос еще и по причине патриотической позиции, занятой ею. По призыву РПЦ проходили частые сборы добровольных пожертвований на нужды фронта. В частности, община Воскресенской церкви города Серафимовича за год, с июня 1943 по июль 1944 гг., в Фонд обороны перечислила более 6000 рублей [3, с. 36]. Некоторые священники Сталинградской епархии принимали участие в боевых действиях, например В.И. Сусин [2, л. 4].

И все же, несмотря на смягчение правительственного курса по отношению к церкви репрессии против РПЦ продолжались и в годы Великой Отечественной войны. По «Материалам к жизнеописаниям репрессированных священнослужителей Волгоградской епархии» за период с 1941 по 1945 годы было арестовано 4 священника и 2 мирянина. Они получили различные сроки заключения, а иерей Успенской церкви поселка Красноармейск А.С. Капустин, арестованный 14 марта 1941 г. по обвинению в контрреволюционной деятельности, 16 августа 1941 г. был расстрелян [5, с. 119].

Литература

1. ГАВО. Ф. 6284. Оп. 2. Д. 2.
2. ГАВО. Ф. 6284. Оп. 2. Д. 4.
3. *Государство и религиозные организации Нижней Волги и Дона в 20 веке. Сборник документов и материалов. Отв. ред. М. М. Загоруйко.-Волгоград, 2002.*
4. ГАВО. Ф.6284. Оп.2. Д.5.
5. *Материалы к жизнеописанию репрессированных священнослужителей Волгоградской епархии / под ред. свящ. Е. Агеева. – Волгоград, 2011. – Вып. 1.*

УЛИЦА ОЛЬГИ КОВАЛЕВОЙ

Вишневский В.В.

Улица имени Ольги Ковалевой расположена в центре Краснооктябрьского района. В 2014 году она осталась почти такой же, как была во времена Сталинграда – частные дома, приусадебные участки, много деревьев. Новое строительство ее пока не коснулось. Но эта улица названа именем одной из удивительных женщин, которая сделала много, чтобы наш город мог расти и хорошеть. Давайте узнаем больше об О.К. Ковалевой – первой женщине-сталеваре, погибшей, защищая Сталинград. Говоря о героях Великой Отечественной войны, прежде всего, описывают их подвиг. Он всегда сконцентрирован в нескольких минутах, хотя подготовкой к нему является фактически вся жизнь.

Ольга Кузьминична родилась в Балыклейском (ныне Дубовском) районе в 1899 г. в станице Суводской. Семья Ковалевых была членами коммуны «Красная звезда». В середине 20-х годов Ольгу Кузьминичну, как комсомолку, направили воспитательницей в детский дом в Дубовке. В

1927 г. ее перевели в Сталинград на завод «Красный Октябрь» в бригаду цеха по ремонту металлургических печей. Вскоре, несмотря на то, что она осваивала новое для себя дело – ремонт печей, О.К. Ковалева стала бригадиром каменщиков. В 1929 г. вступила в ВКП (б), на 1-й партийной конференции Сталинградского края была избрана в члены крайкома.

В 1934 г. Ольгу Кузьминичну направили в Кругловскую МТС (это граница нынешних Кумылженского и Алексеевского районов). Там она научилась водить трактор, создала бригаду женщин-трактористов. В 1937 г. Ольга Ковалева возвратилась на завод «Красный Октябрь». Много сделано, можно и отдохнуть – решили за нее и определили на должность кладовщицы. «Что ж сидеть-то без настоящего дела», – не согласилась Ольга [1, с. 40]. Настояла на получении специальности сталевара и уже с 1940 г. стала бригадиром на мартеновской печи № 12 металлургического завода «Красный Октябрь». На VIII городской конференции ВКП (б) ее избрали членом Сталинградского городского комитета.

Много было планов: строить Сталинград, освоить скоростную плавку стали. Жить бы еще да жить. Война. Враг все ближе к городу. Ольга Кузьминична получает задание: если фашисты захватят Сталинград – остаться в тылу и организовать подпольную работу. Это было единственное задание, которое она не выполнила – помешала смерть.

23 августа 1942 г. после налета вражеской авиации печи металлургического завода были потушены. Был отдан приказ отрядам ополченцев выступить на оборону Сталинграда. Ольга Кузьминична не была мобилизована в отряд. Идти в бой с фашистами – ее инициатива. Ее не пускали, велели вернуться домой. Послушалась бы, возможно, осталась бы жива... Но, так уж привыкла она за всю свою жизнь, – не отсиживаться, защищать людей.

Металлурги шли в атаку и Ольга Кузьминична с ними. Нарядная, в своем лучшем парадном костюме, пошитом перед войной. Ее нашли после боя: она лежала, раскинув руки, в правой вытянутой – винтовка, в левой – выроненная граната, растрепаны ветром волосы [2, с. 125]. Пуля сразила Ольгу Кузьминичну, когда она шла в атаку в сторону хутора Мелиоративного на реке Мокрая Мечетка. Это было 25 августа 1942 г. По характеру ранения, похоже, что ее снял снайпер. Не пожалел... Не вспомнил в этот момент о своих маме, сестре, дочери... Посмертно О.К. Ковалева награждена орденом Ленина и медалью «За оборону Сталинграда».

Литература

1. Пичугин, А. *Ольга Ковалева. Документальная повесть* / А. Пичугин. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1975.

2. *Сталинградцы в бою и труде: Документы. Очерки. Воспоминания. Фотографии* / сост. М.Т. Поляков, П.А. Дубицкая. – Волгоград, Издатель, 2005.

ПЕРВЫЕ ШКОЛЫ В ПОСЕЛКЕ «БАРРИКАДЫ»

Возняк А.В.

Мысль об организации школ в поселках Орудийного завода (так назывался завод «Баррикады» до 1923 г.) зародилась еще в 1917 году. Но в гражданскую войну это сделать было невозможно. Учились, кто как мог. Одни – дома у отца-матери, если те были грамотными, другие ходили в школы, находившиеся в центре города. (Приходилось ребятам ездить на трамвае, садиться на который надо было за Банным оврагом – ныне район площади Возрождения.) Единственное, что тогда удалось сделать, так это открыть при заводе политехникум.

В начале двадцатых годов была еще одна попытка открыть при заводе школу, но и эта попытка не удалась: не сумели подыскать нужного количества преподавателей – их в те времена днем с огнем нельзя было найти. Тогда обратились к соседям-металлургам, у которых функционировала старая школа им. Эдиссона, которая просуществовала до самой Великой Отечественной войны. Только к 1 мая 1922 г. на Нижнем поселке открыли орудийцы свою четырехлетку – школу I ступени. Через полгода обучалось в ней 168 детей. На Верхнем поселке школа I ступени была открыта чуть позже. Размещалась она несколько месяцев в казарме (ныне больница Ильича), затем была переведена в двухэтажный (английский) жилой дом. Обе школы подчинялись одному заведующему. В начале 1923 г. они стали носить имя Володарского.

С 26 сентября 1922 г. при школе на Нижнем поселке были открыты подготовительные курсы – класс фабрично-заводского ученичества, в котором обучалось 12 ребят в возрасте 14-16 лет и 15 человек в возрасте 15- 18 лет. Обе школы были на полном обеспечении завода, управляющий которого наравне с производственными вопросами отчитывался перед ГУВП (главным управлением военной промышленности, в ведении которого находился завод) за состояние школы им. Володарского.

В связи с увеличением числа работающих на Орудийном заводе и переселением сюда кооператива «Строитель», школьников стало более 300: оба здания были переполнены. Условия обучения не соответствовали даже элементарным требованиям: теснота, плохое освещение, холодно зимой и духота в теплые дни, многим приходилось добираться до школ издалека. Не хватало книг, учебников, учебных пособий, бумаги, карандашей. Гордостью школы были глобус и карта. Но от месяца к месяцу учебный процесс улучшался. Приходили опытные учителя. Им тоже было нелегко. Почти все они жили далеко в центре и ежедневно тратили на поездку 2–3 часа, обед тоже везли с собой. Но они преодолевали все трудности. На удивительную добросердечность первых учителей, на их непоколебимую веру в свои силы и учеников те ответили любовью к ним на всю жизнь.

Большое внимание уделял школе заводской комитет. Был создан школьный совет, который ведал вопросами социального обеспечения де-

тей баррикадцев. Часто в повестку дня входили такие вопросы, как «Обсуждение быта детей», «Об обмундировании детей из многодетных семей и детдомов», «О переселении детей детдома в новое подготовленное помещение». Совет ходатайствовал о введении второй ступени в школе им. Володарского, то есть о семилетке, заботился об открытии художественной студии, куда сразу же записалось 60 детей. Библиотеку, созданную на средства совета, посещали 60–80 человек в месяц. Но самым дорогим подарком стал пионерский лагерь, который находился рядом с подшефным селом Верхняя Ахтуба. Школьными проблемами занимались и секретари комсомольской ячейки «Баррикад». Они устраивали детские праздники, создавали отряды юных пионеров.

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Воробьева Е.М.

Как воспитать чувство патриотизма у современного ребенка, окруженного компьютерами, смартфонами и прочими достижениями XXI века? Сложный вопрос. В этих условиях школа остается основным инструментом, способным его решить.

Воспитание гражданина и патриота всегда было важнейшей задачей, которую общество ставило перед школой. Нельзя заставить любить Родину. Но можно и нужно постоянно воспитывать у школьников гордость за свою страну и свой народ, уважение к его прошлому, формировать у ребят активную гражданскую позицию, осознание своей роли и своего места в обществе. Как же пробудить в подростке любовь к Отечеству? Мощным средством воспитания будущего гражданина-патриота является краеведение.

Патриотизм начинается с воспитания любви к своей малой родине – деревне, селу, городу в котором родился, и откуда берут начало твои корни. Изучение истории родного края, помогает учащимся понять, что история человечества складывается из истории жизни отдельных людей, истории сел и городов.

Краеведение – неотъемлемая частица большой истории. При изучении школьниками истории родного края происходит конкретизация известных им общеисторических фактов, их «оживление». Это влияет на процесс нравственного становления подростков, их историческое самопознание и самоопределение. Историческое краеведение обладает уникальными возможностями для формирования чувства сопричастности каждого с судьбой страны.

Воспитание патриотизма должно осуществляться не столько словами, сколько делами. Как заинтересовать и младших и старших школьников изучением истории своего села, города, края? Ведь без добровольности поисковая работа не сможет затронуть чувства ребенка и пробудить в нем

любовь к Отечеству. Одним из способов решения этих проблем является применение в историко-краеведческой работе проектной деятельности и информационных технологий. Применение ИКТ в краеведении – это не дань моде, а необходимое условие работы. Нужно не только знать, но и уметь найти нужную информацию, представить ее в определенной форме.

Учащиеся с удовольствием занимаются изучением истории родного края не только на уроках, но и во внеурочное время. Под руководством педагогов ребята ведут поисковую работу, собирают материалы об истории нашей станицы от ее возникновения до наших дней. Работая над социальным проектом «Спасибо Вам за жизнь!», учащиеся собрали богатый материал о земляках – ветеранах Великой Отечественной войны. Эти материалы вошли в книгу «Победу приближали, как могли...»

В ходе реализации проекта были организованы интересные встречи учащихся школы с участниками боевых действий. Эти встречи оставили глубокий след в душах и сердцах молодого поколения. Невозможно остаться равнодушным к их рассказам, в которых звучит боль, печаль и слезы. Была налажена связь через сеть интернета с родственниками ветеранов, которых в настоящее время уже нет в живых.

По собственной инициативе учащиеся школы оказывают ветеранам помощь во дворе и на огороде. Зимой расчищают снег, рубят дрова, приводят в порядок двор, весной и летом помогают посадить картофель, ухаживать за огородом и садом. Учащиеся не только помнят о живущих рядом с нами ветеранах, но и чтят память тех, кто отдал свою жизнь за Отечество, за нашу мирную жизнь. Ребята приводят в порядок памятники погибшим и пропавшим без вести воинам-землякам, а также прилегающие к ним территории. Историческое краеведение закладывает основы воспитания личности, гражданина-патриота.

ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ПРАВОНАРУШЕНИЯ В СФЕРЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ: опыт учебного исследования

Воскобойник М.О.

Как известно, ответственность в гражданском праве наступает за совершенные правонарушения только при наличии вины. При этом особенностью гражданско-правовой ответственности причинителя вреда является презумпция его виновности, которая заключается в том, что виновность ответчика предполагается до тех пор, пока он не докажет обратное.

Так как ответственность, предусмотренная за гражданско-правовые проступки, носит правосоставительный характер в форме имущественных или неимущественных санкций, то и понятие виновность в гражданском праве применимо ко всем субъектам правоотношений (к физическим

и к юридическим лицам). При этом необходимо отметить, что вина организации (юридического лица) является производной от вины ее сотрудников. Данное правило следует из ст. 402 ГК РФ, которая гласит, что «действия работников должника по исполнению его обязательства считаются действиями должника, должник отвечает за эти действия, если они повлекли неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства».

Конституция РФ содержит указание на обязанность государства охранять здоровье людей в качестве гарантии социальной защиты (п. 2 ст. 7). Государство гарантирует соблюдение прав граждан в области охраны здоровья согласно ст. 5 Федерального закона № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации». Из чего можно сделать вывод о законодательном закреплении особой социальной значимости медицинской деятельности. Тем не менее, отказ отечественного законодателя от понятия «система государственного здравоохранения» и трактовка медицинской деятельности как деятельности по «оказанию медицинских услуг» свидетельствуют о фактическом упразднении бесплатной медицины, а следовательно, деятельность всех медицинских учреждений (независимо от их правового статуса) направлена на извлечение прибыли и оказывается в соответствии с гражданско-правовым договором возмездного оказания услуг, и потому обладает всеми признаками предпринимательской деятельности, закрепленными в ст. 2 ГК РФ. Для того чтобы как-то нивелировать негативное воздействие отхода от понятия «система здравоохранения», отечественный законодатель ввел понятие «медицинская помощь», которое трактуется как комплекс мероприятий, направленных на поддержание и (или) восстановление здоровья и включающих в себя предоставление медицинских услуг. Но данная замена представляется недостаточной, так как не учитывает системность в работе всех медицинских учреждений России, а только комплексность определенных манипуляций, что не предусматривает ориентацию на результативность лечения.

Можно сделать вывод, что гражданско-правовая ответственность медицинских учреждений ориентирована на возмещение вреда, нанесенного здоровью и жизни пациента, и возникает независимо от вида правоотношений между причинителем вреда и потерпевшим, т. е. может быть связана с нарушением условий договора об оказании медицинских услуг или может возникнуть независимо от наличия договора между сторонами.

Литература

1. Салыгина, Е.С. Проблема правового регулирования результата медицинских услуг и ответственности за его недостижение / Е.С. Салыгина // *Медицинское право.* – 2012. – № 6. С. 35-38.
2. Ситдикова Л.Б. Правовые критерии оценки качества медицинских услуг // *Медицинское право.* – 2010. – № 4. С. 10-17.
3. Смирнов, В.Т. *Общее учение о деликтных обязательствах в гражданском праве* / В.Т. Смирнов, А.А. Собчак. – Л.: ЛГУ, 1983. – 506 с.

КАЗАЧЬИ СОЕДИНЕНИЯ В НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКОЙ АРМИИ: ВОПРОСЫ ХРОНОЛОГИИ

Вязова Е.П., Семкина И.А.

В начале Великой Отечественной войны и вновь вспыхнуло разделение казачества на патриотов советской власти и на тех, кто ее ненавидел еще со времен гражданской войны. С новой силой встает непростой вопрос: «Против кого поднять оружие: против большевиков, планомерно уничтожавших казачество в прошлом (раскулачивание, расказачивание, коллективизация), либо против немцев, извечных врагов Отечества?» Большинство казачества, забыв бывалые обиды, выступили на защиту Родины. Но особо наглядно разделение проявилось на землях донского, кубанского и терского казачества. Казаки пользовались репутацией врагов большевизма и немцы считали, что из них можно организовать части будущей армии – «Казаккии».

Хронология формирования казачьих частей в фашистской армии.

Сентябрь 1941 г. – офицер немецкой разведки барон фон Клейст предложил сформировать из пленных казаков спецчасти для борьбы с партизанами.

6 октября 1941 г. – рекомендация Вермахта тыловым группам армии «Север», «Юг» начать формирование экспериментальных казачьих сотен.

Октябрь 1941 г. – две сотни кубанских казаков (старшина Н.Г. Назаренко) вошли в состав развед. батальона немецкой армии.

Конец 1941 г. – при 4-й танковой немецкой армии сформирован 443-й казачий батальон (4 эскадрона – 600 человек).

Февраль – март 1942 г. – в Винницком лагере военнопленных сформирована 1-я казачья сотня (1600 человек).

Апрель 1942 г. – легализация Гитлером всех казачьих соединений, формирование 1-й казачьей дивизии полковника фон Паннвица (2500 чел.)

Май 1942 г. – И.Н. Коновалов сформировал 5 казачьих сотен, на основе которых развернут 600-й дивизион (1600 чел.)

Июнь 1942 г. – формирование 2-х эскадронов (1430 чел.) командир Иоахим фон Юншульц, 82-й казачий эскадрон (340 кубанских казаков при 40 танковом корпусе генерала Г. Швабенбурга; г. Славуга – генеральный штаб формирования казачьих войск (ГШФКВ)

Август 1942 г. – Элиста – два полка донских казаков (атаман С.П. Павлов).

Октябрь 1942 г. – 444-я охранная дивизия – два конных казачьих дивизиона; 454-я охранная дивизия (Таганрог) – два конных дивизиона.

Ноябрь 1942 г. – Паннвиц – командующий всех казачьих соединений.

Весна 1943 г. – при ГШФКВ числится 20 тыс. чел. – 30 воинских соединений.

Середина 1943 г. – степи Калмыкии – 60-й казачий дивизион (2000 чел.) – командир Кононов.

Октябрь 1943 г. – казаuchy соединения действуют в Югославии и Польше.

Сентябрь 1944 г. – отправка казаков на строительные работы во Францию или в Польшу на передислокацию.

Конец апреля 1945 г. – действуют остатки частей Паннвинца, Шкуро, Зборовского, Доманова и отдельные части Вермахта.

Май 1945 г. – на территории Германии оказалось более 100 тыс. казаков и их семей.

28 мая 1945 г. – арест Паннвинца и др. организаторов фашистских казачьих войск, передача их советской стороне.

16 января 1947 г. – приговорены к смертной казни: атаман Краснов, генерал-лейтенант Шкуро, бригадные генералы П.Н. Краснов и Т. Доманов, генерал СС Хельмут фон Паннвинц – последний войсковой казачий атаман; понесли наказание и рядовые казаки – высланы на поселения в шахтах и каменоломнях.

Трагедия гражданской войны еще раз прошла через судьбы казаков. Чьи интересы они защищали в армии оккупантов? Вряд ли успели понять перебежавшие, за чью свободу они воевали и за что сложили буйны головы...

СОБАКИ НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: опыт реализации учебного проекта

Галкина И.В.

*Мы минуту молчанья стоим.
То пускай эта дань
И огонь, и цветы полевые
Будут памятью светлой
Будут скромной наградой и им!
Четвероногим друзьям посвящается...*

Цель: Рассмотреть роль собак на войне

Задачи: рассказать какие операции выполняли животные; важность присутствия собак на войне; назвать выдающихся четвероногих героев.

Актуальность. Немногие из нас знают об этих четвероногих героях, спасших сотни тысяч человеческих жизней. Возможно, некоторые ветераны войны остались живы только благодаря их отличной работе и беспрерывному исполнению своего долга – помогать человеку в любой ситуации, даже если она будет стоять им жизни. Смогла бы наша армия иметь такие успехи без их участия?

Гипотеза. А могла ли бы война пройти без участия собак? Рассмотрим эту гипотезу с помощью информации, найденной в книгах, журналах, воспоминаниях ветеранов, на страницах интернета.

Ездовые собаки, подвозившие на небольших телегах боеприпасы и увозившие на них же раненных солдат. За годы войны ими было вывезено с линии огня около 700 тыс. раненых и доставлено около 6 тыс. тонн боеприпасов. Собаки-миноискатели (около 6 тыс.) обнаружили, а саперы обезвредили 4 млн. мин, фугасов и др. взрывчатых веществ. Эти собаки разминировали 303 города, среди которых: Белгород, Киев, Одесса, Новгород, Витебск, Полоцк, Варшава, Прага, Вена, Будапешт, Берлин. Более 18 тыс. зданий. Общая площадь разминирований свыше 150 тыс. км.

Собаки – истребители танков. Не самая приятная собачья профессия, появившаяся в период войны. Этим собак готовили к одному-единственному заданию в их жизни – подрыву вражеских танков. Для этого их тренировали не бояться подлезать под движущиеся танки. Перед заданием на них одевали специальные мешки с минами. И как только собака оказывалась под бронетехникой, мина взрывалась. Таким способом за время войны было уничтожено около 300 вражеских танков, 63 в ходе Сталинградской битвы. Причиной прекращения использования собак подобным способом стал тот факт, что такие собаки стали бросаться под гусеницы не только немецких, но и советских танков.

Санитарные собаки находили тяжело раненных воинов в самых сложных условиях – в лесах, болотах, оврагах и приводили за ними санитаров, неся на своих спинах тюки с перевязочным материалом. Собаки спасли жизнь 650 тыс. раненых.

Собаки разведывательной службы сопровождали разведчиков в тыл врага на его передовые позиции, обнаруживали скрытые огневые точки, оказывали помощь при захвате «языка», работали быстро, четко и беззвучно.

Диверсионные собаки использовались в партизанских отрядах для подрыва железнодорожных составов. На перегоне Полоцк-Дрисса (Белоруссия) 19 августа 1943 г. собаками был уничтожен эшелон с боевой техникой и живой силой противника.

Собаки-связисты, доставили свыше 200 тыс. документов и донесений, проложили более 8 тыс. км. кабеля для линий связи. Сторожевые собаки охраняли важные объекты.

Блокада Ленинграда. Во времена блокады Ленинграда был сильный голод. Поэтому людям пришлось есть своих четвероногих друзей – собак, чтобы пережить это ужасное время. Просмотрим фрагмент из фильма «Линия Марты», в котором показана сцена... (Режиссер: О. Газе, 2013 г.). Велика роль собак на войне: они выполняли работу, которая была не под силу людям. Умирая, они спасали им жизни.

Четвероногие герои. Немецкая овчарка Джульбарс – участник Великой Отечественной войны. Служил в 14-й штурмовой инженерно-саперной бригаде. Единственная собака, награжденная медалью «За боевые заслуги». Благодаря его отличному чутью было разминировано 7468 мин и бо-

лее 150 снарядов на территории Чехословакии, Австрии, Румынии и Венгрии (с сентября 1944 г. по август 1945 г.). Он также участвовал в разминировании дворцов над Дунаем, соборов Вены и замков Праги.

Джувльбарс принял участие в параде на Красной площади 1945 г. Незадолго до Парада Победы в Москве 24 июня Джувльбарс получил ранение и не мог пройти в составе школы военных собак. Тогда Сталин приказал нести пса по Красной площади на своей шинели. Поэтому ее нес на руках солдат – командир 37-го отдельного батальона разминирования, кинолог, майор Александр Мазовер.

Овчарка Дина – первая собака-диверсант. Участник «рельсовой войны» в Белоруссии. Она смогла успешно осуществить подрыв эшелона противника на перегоне Полоцк – Дрисса (19 августа 1943 г.). В результате было уничтожено 10 вагонов, и большая часть железной дороги была выведена из строя. Также она отличилась при разминировании города Полоцка, где в одном из госпиталей обнаружила мину-сюрприз, оставленную немецкими солдатами для наших.

После войны подвиги собак незаслуженно забылись, но они продолжают служить людям. Только за первые месяцы Сталинградской битвы собаки уничтожили свыше 20 немецких танков. К исходу сражения на Волге эта цифра возросла до 180 единиц. Всего на войне их было около 68 тыс.

Памятники. 28 мая, 2011 г. в Волгограде, на площади Чекистов был открыт памятник собакам-подрывникам, оборонявшим Сталинград. Это памятник четвероногим друзьям человека, солдатам, которые никогда не представлялись к награждению орденами и медалями за свои подвиги, но которые и по сегодняшней день продолжают нести нелегкую службу.

Рассмотрев роль четвероногих друзей на Великой Отечественной войне, мы еще раз убедились в важности их присутствия в жизни человека.

ВКЛЮЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА В ПРОГРАММУ ФГОС (ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»)

Гомзина И.И.

В законе РФ «Об образовании в Российской Федерации» говорится о «защите и развитии системой образования национальных культур... в условиях многонационального государства», об «интеграции личности в национальную и мировую культуру». В рамках внедрения новых образовательных стандартов народная культура становится неотъемлемой частью образовательного процесса.

Волгоградская область – регион исторического проживания казаков, территория, которая полностью совпадает с землями бывшего Донского Войска. Сегодня регион рассматривается как этническая территория казачества, а многие жители области идентифицируют себя как казаки. С

1990 г. в Волгоградской области начался процесс «возрождение казачества». Принятый в 1991 г. Закон о реабилитации репрессированных народов, а также Указ Президента РФ о реализации данного закона в отношении казачества заложили основу законодательной базы для развития казачества как этнической группы, сохранения и воспроизводства его культуры. Государством разработан проект «Стратегии развития российского казачества до 2020 г.» Целью Стратегии является развитие и сохранение казачьей самобытности, традиций и культуры.

Как правило, изучение регионального компонента включается во внеклассную деятельность учащихся, но одним из направлений по реализации сохранения культуры региона могут быть и уроки предмета «музыка». Введение регионального этнокультурного компонента в программу по предмету «музыка» в соответствии с требованиями ФГОС преследует цель – формирование гражданской сознательности, осознание своей этнической и национальной принадлежности, духовно-нравственное воспитание, формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов, позволяет приобщить подрастающее поколение к истокам своей «малой Родины». Освоение образцов музыкального фольклора (по возможности включение их в школьный учебный песенный репертуар) предполагает изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций ведь фольклор – это неиссякаемый источник для развития творческих способностей детей и в воспитании их как личностей. Если разделить это слово на составляющие части «Folk» – народ, «log» – учение, то вместе эти слова переводятся с английского как «народная мудрость». Это художественная, творческая деятельность народа отражающая его жизнь, воззрения, идеалы, принципы. Включение в программу произведений народной музыки базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности этноса как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры, на усвоение лучших образцов культур.

Реализация регионального компонента музыкального воспитания позволит решить следующие *задачи*: приобщение к подрастающего поколения к казачьей традиционной музыкальной культуре; обогащение слухового опыта детей при знакомстве с казачьим песенным фольклором; обучение детей анализу средств песенной музыкальной выразительности используемых в нашем регионе; накопление представлений о жизни и быте казаков, при знакомстве с песенным фольклором; развитие коммуникативных способностей, при коллективном исполнении; знакомство детей с музыкальной культурой города, села, станицы.

Следует разработать календарный план с включением часов музыкального фольклора нашего региона (1-2 часа в четверть). В младших классах целесообразно разучить ряд фольклорных произведений, относящихся к календарному циклу, и использовать их в классных и школьных

мероприятиях. В старших классах возможно изучение фольклорных песен в современных обработках. Желательно приглашение на уроки и внеклассные мероприятия участников местных музыкальных коллективов или солистов, исполняющих традиционные песни, использование видео материалов с выступлениями ансамблей Волгоградской области («Станица» рук. О. Никитенко, ВГИИК; ансамбль «Майдан» рук. Л.В. Винская, ВГИИК; «Покров» рук. В. Путиловская, ВГСПУ; «Ансамбль российского казачества» рук. Ю.Н. Голоднюк, КНТБУК; «Лазоревый цветок» рук. Г.Ф. Сипатенков; «Вольница» рук. А. Байраков; Государственный ансамбль песни и пляски «Казачья Воля» рук. Н.А. Семененко; «Лазоревые зори» рук. Т.А. Фаизова, ДК «ВГС», Волжский).

Народные музыкальные произведения обладают большими воспитательными возможностями, которые необходимо использовать в качестве инструмента в воспитании интереса, любви и уважения подрастающего поколения к своим народным традициям и культуре.

Важно помнить, что знакомство детей с музыкальными традициями этноса, воспитывает лучшие нравственные и эстетические качества, духовно обогащает ребенка, развивают в нем способность сопереживать с людьми, ценить и любить человека, окружающую природу, способствует формированию интернационального и национального самосознания.

Литература

1. Лызлова, Н.А. Использование национально-регионального компонента в музыкальном воспитании учащихся начальных классов / Н.А. Лызлова. – Казань, 2005.

ВНОВЬ О 28 ПАНФИЛОВЦАХ

Гончаров А.И.

Летом 2015 г. директор Госархива С. Мироненко высказыванием своей точки зрения о событиях 16.11.1941 г. вызвал бурю эмоций в СМИ, блогосфере и даже на высоких трибунах, получив отповедь министра культуры В. Мединского. Вскоре на официальном сайте Госархива были выложены отсканированные страницы печально знаменитой справки-доклада гл. военного прокурора Н. Афанасьева «О 28 панфиловцах», составленной еще в мае 1948 г. Заметим, что сам документ известен читающей публике давно, хотя и называется упорно даже на федеральных ТВ-каналах только что «рассекреченным». Впервые он был опубликован еще в 1997 г. на страницах «Нового мира». Суть его проста: никакого подвига 28 панфиловцев не было, все это выдумка журналистов «Красной Звезды».

Проще простого и внешне вполне разумно принять на веру этот вывод: статус организации, из недр которой он вышел (Главная военная прокуратура Советских ВС), год появления на свет (сталинский 1948-й, а не «разобла-

чительные» 90-е), наконец, адресат (сам секретарь ЦК ВКП(б) Андрей Жданов, куратор «идеологического фронта», а далее, вероятно, и другие члены Политбюро) – всё это как бы дает право безоговорочно согласиться с изложенными там выводами. Что большинство и делает. Но не будем торопиться. Работа с любым документом предполагает его критику. Принятие на веру даже исходящих из «высших сфер» источников – это ненаучный подход. Необходимо учитывать время, место и обстоятельства, а так же характеристики тех, кто причастен к его созданию. Конкретный исторический документ должен быть проанализирован в комплексе других, близких к основной рассматриваемой теме. В нашем случае необходимо привлечение статей журналистов Кривицкого и Ортенберга, показания командира 1075 сп Капрова, выживших панфиловцев, немецких источников и т. д. Важнейшим фактором объективного расследования является привлечение документов «с той стороны». В нашем случае можно привлечь записи Журнала боевых действий 2 танковой дивизии вермахта [1]. Некоторые историки полагают, что именно «немецкие документы дают возможность восстановить ход боевых действий 16 ноября, а отрывочные донесения 316 сд подтверждают отчеты немцев» [2]. Перевод ЖБД появился в Рунете летом 2015 г. Информации не много, она скорее для ответа тем, кто утверждает, что «боя не было». «Впечатление: Не слишком сильный противник упорно обороняется, используя лесные массивы южнее дороги» [1].

Отдельно нужно остановиться на трактовке появления знаменитых слов «Велика Москва, а отступать некуда!». Даже если согласиться с мнением Главной военной прокуратуры, что Кривицкий легендарную фразу выдумал (тот сам в этом признавался, хотя позже и объяснял свои показания угрозами), надо ли теперь отказываться от нее как от одного из самых ярких символов войны? Сам поступок Клочкова, его героическая гибель (и его товарищей) только убеждают нас, что военкор «Красной Звезды» чутко уловил настроение, мирочувствование тех, кто сделал для себя правильный выбор 16 ноября 1941 г. в грязно-снежном поле у разъезда Дубосеково.

В целом при изучении темы на основе документов мы приходим к выводу, что бой был, 4-я рота дралась героически, как и весь 1075 пп, хотя официальная версия образца 1942 г. существенно отличается от известных нам сегодня фактов. Согласимся с точкой зрения исследователей, которые уверены, что справку-доклад «О 28 панфиловцах» «отличает крайне низкая степень объективности и достоверности, вследствие чего делать какие-либо выводы относительно реальности подвига 28 панфиловцев исключительно на их основе представляется невозможным» [3].

Литература

1. Журнал боевых действий 2 танковой дивизии вермахта. – [Электр. ресурс]. – Режим доступа: <http://dms-mk1.livejournal.com/5463.html>, свободный. – Яз. рус.
2. Statiev, A. «La Garde meurt mais ne se rend pas!»: Once Again on the 28 Panfilov Heroes / A. Statiev. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<http://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/kritika/v013/13.4.statiev.html>, свободный. – Яз. рус.

3. Белов, С. Проблемные аспекты изучения темы боя 28 панфиловцев. *Былые годы*. – 2014. – № 3. / С. Белов. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://oaji.net/articles/2014/7-1410948805.pdf>, свободный. – Яз. рус.

СЕЛЬСКИЕ ИСТРЕБИТЕЛЬНЫЕ БАТАЛЬОНЫ В ПЕРИОД СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

Гречко С.Ю.

Несмотря на многолетнее изучение событий Великой Отечественной войны, многие факты истории отдельных населенных пунктов остаются вне поля зрения историков. Основную роль в реконструкции истории небольшого хутора или села продолжают играть воспоминания современников и ветеранов, хотя архивы Волгоградской области хранят большой пласт документов, относящихся к военной истории населенных пунктов.

24 июня 1941 г. Сталинградский областной комитет ВКП(б) принял решение о формировании истребительных батальонов в районах области. В Государственном архиве Волгоградской области хранятся документы по личному составу и деятельности сельских истребительных батальонов [1].

Одним из первых встретил врага на территории нашей области Пронинский истребительный батальон. Штаб батальона располагался на территории Пронинской МТС, которая обслуживала близлежащие колхозы: им. Молотова (х. Варламов), «Красный май» (х. Пронин), «Путь бедноты» (х. Блиновский), «Основа» (х. Старо-Сенюткин), «Серп и молот» (х. Лог-Гусынка), «Красный ударник» (х. Малахов), «Политотделец» (х. Хохлачев). Была разработана система оповещения личного состава по тревоге.

Деятельностью истребительного батальона руководило Перелазовское районное отделение НКВД, возглавляемое сержантом милиции Донским. Перед началом Сталинградской битвы на вооружении находилось 20 винтовок и 2720 патронов, которые хранились в помещении РО НКВД в х. Перелаз и могли быть выданы в случае необходимости под расписку.

В условиях приближения врага хутор Пронин имел особое значение, являясь прифронтовой зоной, отличался постоянным перемещением военнослужащих и граждан, направляющихся на фронт, а в годы гражданской войны местное население в большинстве служило в белой армии, что это создавало опасность влияния немецкой пропаганды. Эти факторы способствовали активизации деятельности истребительного батальона.

В июне 1942 г. в хуторе Пронин было организовано два вооруженных поста, где в ночное время дежурили бойцы, их силами задержаны два дезер-

тира РККА, которые были привлечены к суду военного трибунала и расстреляны. С приближением боевых действий в районе начали распространяться слухи. Начальник РО НКВД и первый секретарь Перелазовского РК ВКП(б), узнав о высадке вражеского десанта в районе, дали распоряжение бойцам истребительного батальона сжечь Пронинскую МТС, что и было выполнено. Последующая проверка показала отсутствие вражеских сил на территории хутора, за неприятие мер к своевременному разоблачению провокационных слухов руководящие кадры получили строгий выговор.

Первые столкновения с противником в районе хутора произошли 17 июля 1942 г. и 20 июля уже шли ожесточенные бои с пехотой и конницей противника. По сообщениям разведки, со стороны Боковской на хутор двигалась большая автоколонна противника. 21 июля противник вел сильный артиллерийский обстрел Малахова, Пронина, Блинова, с 21 по 23 июля проходила неоднократная бомбежка. Члены истребительного батальона были мобилизованы, вели разведку сил и средств противника [2, с. 120-121].

Таким образом, истребительный батальон успешно выполнял поставленные задачи: боролся со шпионами и диверсантами, охранял населенные пункты от действий вражеской агентуры, осуществлял подготовку бойцов к ведению военных действий.

Литература

1. ГАВО. Ф.-773. Оп. 1. Д. 68. Докладные записки, сведения об оперативно-служебной и боевой деятельности, наличии и движении личного состава, списки личного состава истребительного батальона Перелазовского района, 1941 г. – 92 л.

2. Павлова, Т.А. Засекреченная трагедия: гражданское население в Сталинградской битве / Т.А. Павлова. – Волгоград, 2005.

ДЕТИ И ВОЙНА В ВОСПОМИНАНИЯХ ДЕТЕЙ И РИСУНКАХ

Гринькова М.В.

Великая Отечественная война 1941-45 гг. стала тяжелейшим, трагическим испытанием советского народа. Она оставила большую кровоточащую рану в каждой семье. Но особенно страшной она была для детей. Дети военного времени рассказывали о Великой Отечественной войне с ужасом и страхом за свою жизнь и жизнь близких людей. Это было время, когда Земля пропитана человеческой кровью, когда сводки с полей сражения становятся частью жизни каждого человека, когда непреодолимое желание помочь бойцам Красной Армии возникает не только у взрослых, но и у детей. Свои впечатления дети выразили в личных дневниках, воспоминаниях и рисунках.

Соцопрос в 8 классах показал, что война вызывает у современных школьников негативные чувства с раннего детства. Войну они ассоциируют с голодом, болезнями, убийствами, потерей близких. В результате прочтения книг на военную тему у детей сложилось неприятное отношение к

войне. Большинство современных школьников считают посильную помощь взрослым своим долгом и проявлением гражданских чувств. Также воспринимали войну дети и в военное время, только они еще и вместе с взрослыми переживали тяготы того времени.

О своих страданиях в годы Сталинградской битвы после смерти мамы в декабре 1942 г. от голода рассказывала бабушка ученицы Елизаветы Фетисовой Л.И. Гончарова, которой было в то время всего 6 лет. Они остались вдвоем со старшей 13-летней сестрой.

Дедушка ученицы 11 класса Марины Казантиновой Н.И. Серенко, старший лейтенант в отставке, ветеран труда, жил в Сталинграде в Бекетовке в трудные военные годы. Ему было 10 лет. Вот как бекетовский подросток вспоминает Сталинградскую битву: «Семнадцатого июня 1942 г. я шел домой из магазина по широкой улице частного сектора бекетовской Хохловки. Вдруг, высоко в северо-восточной части неба, ярко вспыхнуло пламя и быстро покатилося вниз. Затем различаю, что это падает самолет. Увидел также белый парашют и человека под ним. К парашютисту подлетает другой самолет, строчит из пулемета, разворачивается, снова подлетает к парашютисту и снова строчит. После этого самолет быстро улетает на запад. Немецкий «мессершмит» сбил наш самолет. Прибежав домой, бросил сумку с хлебом и помчался на Ергени, чтобы с горы увидеть, где упал самолет и приземлился летчик. Добежал до бывшего дома отдыха «Горная Поляна». С горы было хорошо видно всю округу, но нигде не было видно ни единого признака произошедшего. Лишь, спустя 56 лет, в газете «Волгоградская правда», другой очевидец, осуждая действия немецкого летчика, сообщил, что самолет упал в Волгу, а летчика немец расстрелял в воздухе. Вернувшись домой, я увидел в летней кухне, за длинным столом обедавших 15 красноармейцев. Один из них, самый старший по возрасту, держал винтовку наготове. Я понял, что немцы уже недалеко от Сталинграда. В июне-июле мать и я работали (веяли зерно) в колхозе имени Ворошилова, на Ергенях, за поселком Отрада. За это нам разрешали собирать на убранных полях колоски пшеницы, ячменя и проса. Мы собрали 3 мешка зерна. Нам (матери, сестре, мне и годовалому брату) на зиму для еды было бы достаточно. Отец был на фронте». Подросток вспоминал, как в начале лета 1942 г. немецкие самолеты бомбили железнодорожные составы на станции Бекетовка. Были погибшие. Примерно с 20 июля над Бекетовкой ежедневно происходили воздушные бои. «Первые дни в них участвовали увертливые, но тихоходные «Чайки». Им трудно было справляться с быстрыми «мессершмидтами». Потом появились более быстрые истребители Яки. 23-го августа я чем-то занимался во дворе, сидя на насыпи блиндажа. Услышал надрывный нарастающий гул самолетов. Поднял голову и ужаснулся: с юга, на небольшой высоте, летит огромная армада больших самолетов с черными крестами. Такое я никогда не видел. Стало страшно; сейчас они начнут сбрасывать бомбы. Но они не сбрасывали,

продолжали летать в сторону города, над правым берегом Волги. Когда самолеты достигли основных районов города, начался непрерывный грохот бомбовых разрывов. Город начал гореть, от него на юг потянулись огромные бесконечные тучи черного дыма... В один из этих дней, с крыши своего дома, я видел, как над Волгой, напротив реки Царицы, низко с небольшой скоростью летали самолеты и бомбили. По ним зенитки вели плотный огонь. Один бомбардировщик загорелся, начал снижаться и упал в лес, на северном мысу Сарпинского острова. Несмотря на тревожную обстановку в Бекетовке, 1 сентября начались занятия в школах. Я и сестра стали ходить в школу № 58, находившуюся в поселке Отрада: она – в седьмой класс, я – в пятый. Вскоре в нашей школе разместили военный госпиталь. В Бекетовке появились беженцы, в основном из Украины. Однажды я наблюдал как «мессершмидт» гонялся за фронтовой полуторкой. Машина мчалась по горе, а за ней – «мессершмидт». За горой, на склоне, были траншеи нашей передовой линии. И только самолет догонял машину, она резко останавливалась, и пулеметная очередь пролетала мимо, так повторялось несколько раз, пока машина не скрылась из вида.

Окопы передовой линии немецкие самолеты Юнкерсы-87 бомбили, выстраиваясь гусиной цепочкой. Однажды во время пикитирования взорвались сразу 2 Юнкерса. Самолет взорвался огромным огненным шаром. Примерно в начале октября 1942 г. в небе появились наши новые истребители Яки, штурмовики Ил-2, затем бомбардировщики. Штурмовики Ил-2, прозванные «Черной смертью», наносили удары реактивными снарядами по живой силе и технике противника. В феврале мы узнали, что на Волге в баржах, затопленных немецкими бомбардировщиками в августе 1942 г., можно набрать мокрой пшеницы. Я взял санки, мешок и отправился искать эти баржи. По заснеженному льду Волги дорога была накатана. Правый берег в районе поселка Купоросный представлял собой мрачную картину: частокол столбов и густая паутина колючей проволоки. Напротив элеватора вместе с другими людьми из проруби набрал моченую пшеницу, принес домой. Мама очень обрадовалась, прокрутила пшеницу на мясорубке и напекла лепешек».

Дети помогали взрослым защищать родной город Сталинград и свою любимую Родину. В «Книге Памяти» опубликован документ о том, как помогли фронту, победе учащиеся школы № 54. Е.И. Стаценко, 1924 года рождения, бывший учащийся школы № 54, рассказал ребятам, как на пионерском сборе учащиеся седьмых классов предложили собрать деньги на танк, заработав деньги своим трудом. Ему было тогда 14 лет. На собранные ими деньги был изготовлен танк Т-34 на Сталинградском тракторном заводе. Инициативу переняли старшекласники школы № 54 и ученики других школ Сталинградской области. В фонд обороны Родины поступило 34 тыс. руб. деньгами, собрано вещей для бойцов Красной Армии 112 единиц вещей и 137,5 тыс. рублей. В газете «Сталинградская правда»

3 февраля 1943 г. было написано, что учителя и школьники Сталинградской области собрали для эвакуированных детей и фронтовиков 29 тыс. рублей, 311 единиц вещей и 310 тыс. рублей деньгами на строительство авиаэскадрильи «Сталинградский комсомолец». Во многих школах Сталинграда шел сбор средств на постройку танка «Сталинградский пионер». Эти средства вносились на счет № 14004. Многие учащиеся отдавали свои сбережения на постройку танка. Так, ученик школы № 35 Червенко внес 73 руб.; ученица Животова – 30 руб.; учащиеся 9 класса этой же школы дали в среднем по 7 руб. каждый. Коллектив учащихся средней школы №93 внес на постройку танка 1700 руб., ученики 78-й школы Краснооктябрьского района – 1100 руб. В 1943 г. после завершения Сталинградской битвы занятия в школах возобновились.

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Даньшин А.Ю.

Значение краеведческого материала в преподавании истории в школе крайне велико. Во-первых, изучение конкретных памятников истории и культуры способствует более эффективному усвоению изучаемого материала на уроках истории на уровне представлений, понятий, закономерностей. Кроме того, несмотря на то, что конкретные знания о своем крае у учащихся разных регионов России будут несколько различными, они должны войти состав обязательных базисных знаний по истории Отечества, что отвечает требованиям государственного стандарта школьного исторического образования.

Во-вторых, школа призвана прививать учащимся чувство гражданской ответственности и патриотизма, а один из важнейших источников этого – память о прошлом. «Родина», «Отчизна», – для детей, которые знакомятся с историей родного края, того места, где находится родной дом, семья, школа, данные понятия не будут пустыми, от этого зависит глубина патриотического чувства школьников [1, с. 18]. Знание подвигов своих земляков способствует духовному обогащению, выработке активной жизненной позиции. Каждый старый архивный листок, записанные воспоминания ветеранов, пожелтевшая фотография помогают бороться с равнодушием.

Сегодня разработаны федеральный и региональные учебные планы, которые предполагают реализацию национально-регионального компонента. Имеются различные учебные программы с краеведческим содержанием, учебники, методические руководства. Появляются хрестоматии, рабочие тетради и другие краеведческие издания, с которыми работают школы. Основным направлением воспитательной работы нашей школы явля-

ется гражданско-патриотической воспитание. Кроме активной работы краеведческого музея, проводятся кружковые и факультативные занятия, в рамках которых активно используются наработки местных историков и методистов. Активно практикуются поездки в г. Волгоград по местам боевой славы, города-герои, установлены контакты с детскими общественными организациями городов Новосибирск, Оренбург, Архангельск, Астрахань и др. Проводятся военно-патриотические игры «Зарница», «Орленок», смотры строевой песни, фестивали «Песни военных лет», операция «Обелиск», акции «Георгиевская лента», «Подарок ветерану», «Рука помощи», участие в торжествах по случаю Дня поселения и др.

Огромную роль в гражданско-патриотическом воспитании в нашей школе играет творческое объединение «Люби и знай свой край», в рамках которого учащиеся приобретают знания по истории Волгоградской области и своего родного поселка. Многие занятия, как правило, приурочены к определенному Дню воинской славы России. Так, в течение этого года проводились праздничные митинги, шествия, классные часы, приуроченные к 70-летию победы в Великой Отечественной войне.

Особое внимание на занятиях уделяется основным событиям в истории Царицына-Сталинграда-Волгограда, а также жизни выдающихся людей, сыгравших роль в его развитии. Жители Волгоградской земли являются наследниками как народов далекого прошлого, так и жителей Царицына, Сталинграда и Волгограда, героических защитников города и мирных тружеников, ковавших победу вместе с теми, кто сражался на фронтах.

Основным методом работы творческого объединения является самостоятельная деятельность учащихся. Каждый ребенок может выбрать себе понравившуюся тему и работать над ней. Итогом работы является овладение каждым членом объединения определенными умениями и навыками исследовательской деятельности: работать с краеведческой научной литературой, с документальными материалами, записывать воспоминания, собирать краеведческий материал, и т. д. В процессе работы объединения накапливается интересный материал в виде фотоматериалов, докладов, рефератов. Все эти материалы сосредотачиваются в школьном музее и используются в учебно-воспитательной работе.

Таким образом, развитие у детей положительных качеств, формирование в них чувства гражданственности, патриотизма во многом зависит от тех технологий, которые используются педагогами в рамках гражданско-патриотического воспитания. Роль краеведения как ресурс патриотического воспитания в связи с этим трудно переоценить.

Литература

1. Методика историко-краеведческой работы в школе / под ред. Н.С. Борисова. – М., 1987.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА СРЕДСТВАМИ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Денисова Т.В.

В настоящее время в школьном образовании не обходятся без проектирования. Написано много литературы, да и каждый учитель уже имеет опыт подготовки проекта с учащимися. Однако тема проектов остается актуальной, так как именно в работе над проектом у учащихся формируются такие компетенции как умение работать в группе, самостоятельность, творчество, умение ставить цель, определять методы и средства ее достижения, предвидеть результат, анализировать свою деятельность.

Уже в начальной школе ребята начинают работать над учебными проектами. Чем старше становятся дети, тем больше им хочется не просто исследовать проблемы урока, но внести свой вклад в развитие общества. Эту задачу можно выполнить, вовлекая учащихся в социальное проектирование, сущность которого состоит в создании желаемых состояний будущего. Социальное проектирование – вид деятельности, который имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, преодолению разнообразных социальных проблем. Работа над проектом ставит учащегося в позицию, позволяющую на практике реализовывать знания, выбирать ценности и линию поведения, совершать нравственные поступки.

Проекты гражданско-патриотической направленности актуализируют проблему познания и осознания учащимися своей малой родины, активизируют работу школьных поисковых отрядов, ориентируют подрастающее поколение на ценности родной культуры, прививают детям чувство гордости за страну.

Великая Отечественная война оставила след в истории нашей страны. Не обошла она стороной и пос. Городище. Более 70 лет отделяет нас от тех страшных дней войны, но сегодня когда фашизм эволюционирует в разных формах, когда появляются книги, снимаются фильмы, где фальсифицируются вопросы патриотизма в годы войны, работа учащихся в социальных проектах становится особенно актуальной. Поэтому ежегодно в нашей школе появляются новые социальные проекты, посвященные войне и Победе.

Работая над проектом по теме «Дорогами войны» ребята проанализировали документальный материал в районном и областном архивах, исследовали литературу, в которой хранятся воспоминания свидетелей сражений в Городищенском районе, побывали на местах самых ожесточенных боев, посетили музей, расположенный на Россошинском мемориале. На основе собранного материала проектной группой был составлен экскурсионный маршрут по местам боевой славы, снят цикл документальных фильмов о боях, проходивших на территории Городищенского района в

годы Сталинградской битвы. Проведя большое исследование, соприкоснувшись с историей войны лично, ребята отрицательно теперь относятся к фашизму и на уроке мужества, посвященного 70-летию начала Нюрнбергского процесса, на вопрос: Надо ли было проводить данный судебный процесс? Все ответили единогласно, что данный процесс был необходим, чтобы показать всему миру последствия страшных приказов фашистского командования и еще для того, чтобы экстремисты знали, что всех ждет справедливый «Суд народов».

В современной ситуации развития России как никогда стало важным возрождение духовности, воспитание граждан, особенно детей и молодежи, в духе патриотизма, в стремлении вовлечению их к активному участию в развитии общества. Поэтому важно, чтобы молодежь понимала свою ответственность за будущее России, с этой целью важно, чтобы подрастающее поколение осмысливало значимость исторических событий, происходивших на территории малой родины в годы Великой Отечественной войны и противодействовало проявлению экстремизма в современных условиях.

В настоящее время разрабатывается и апробируется целостная государственная система гражданского образования, которая сможет подготовить молодых людей к нынешним условиям, воспитает у них готовность служить обществу. И здесь важна роль проектной деятельности, которую называют «естественным средством воспитания мысли».

КРЫМСКАЯ ВОЙНА – ПОБЕДА ИЛИ ПОРАЖЕНИЕ?

Денисова Т.Н.

Есть темы в отечественной истории, говоря о которых невозможно остаться равнодушным. И одна из таких тем – Крымская война. Практически во всех школьных учебниках пишется о том, что в этой войне Россия потерпела сокрушительное поражение. Так ли это? Можно ли однозначно говорить об этом?

Почему-то принято считать, что русский флот к середине 50-х гг. XIX в. совершенно не отвечал требованиям времени. В результате, его пришлось затопить и только затопленные, корабли принесли хоть какую-то пользу России. Но ведь незадолго до англо-французского вторжения в Крым, Россия вела морскую войну с Турцией, которая в это время все еще оставалась первоклассной морской державой. И эту войну Россия блистательно выиграла. Ни одного поражения! Паровые военные корабли были на вооружении всех ведущих морских держав, однако только Англия и Франция имели на вооружении основные боевые корабли – пароходы-линкоры. Таким образом, лишь две страны мира имели преимущественно паровой военный флот, но это не может означать подавляющего отставания России среди

других стран мира. Просто в условиях промышленной революции середины XIX в. Россия оказалась перед необходимостью выбирать, на что тратить средства: на более важную для страны сухопутную армию или вкладывать гигантские суммы в морской паровой флот. А ведь еще в 1851 г. была принята судостроительная программа, согласно которой, планировалось начать массовое строительство военных паровых кораблей. К началу войны на рейде в Черном море находились 4 паровых фрегата и 10 пароходов, в Балтийском – 27 пароходов. Нам не хватило всего несколько лет для полного перевооружения.

Считается, что русская армия была в Крымскую войну вооружена устаревшими гладкоствольными ружьями, которые стреляли на очень небольшую дистанцию и оттого позволяли войскам Англии и Франции, вооруженным нарезным оружием, расстреливать нашу пехоту на расстоянии. Однако, и это не так. Только английская армия имела на вооружении большинства пехотных частей нарезное ружье модели Минье. У французов же большая часть пехоты вооружена простым пистонным мушкетом.

Апробированные в Крымскую войну гальванические мины академика Б.С. Якоби были более совершенны, чем западноевропейские образцы. Именно русская армия впервые применила разрывные снаряды еще в Синопском сражении.

Существует мнение о бездарности русского командования в Крымскую войну. На самом деле это не так. Рассмотрим отдельные кампании и сражения. *Кампания 1854 г. Бой на реке Альма.* 62 тыс. союзников против 33 тыс. русских. Тактическая ничья. После завершения боя русские войска отступили в полном порядке, не оставив пленных и трофеев ввиду явного численного превосходства противника. *Сражение при Балаклаве.* Совершенно бездарные действия кавалерии союзников привели к тяжелым потерям англичан. Бой закончился фактической победой русских войск. *Бой при Инкермане.* Удар основных сил русских по англичанам полностью смял их и если бы не фланговый маневр французского корпуса, сражение можно было бы считать выигранным. Результатом стало стратегически выгодное поражение, которое отвлекло внимание союзников от Севастополя на довольно длительное время. В целом, кампания не продемонстрировала ни слабости русской армии, ни превосходства союзников.

В целом военные результаты Крымской войны никак нельзя трактовать как поражение России, война была сведена вничью на поле боя, где ни разу русская армия не была побеждена, хотя порой и отступала. Мы не уронили чести великой державы. И хотя война велась одновременно против четырех государств, успех союзников имел лишь локальный характер, ограниченный Крымским театром боевых действий.

СЕМЕЙНЫЕ РЕЛИКВИИ И ТРАДИЦИИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Джевело Т.В.

Воспитание и образование – процесс трудный, многогранный и требует взаимодействия всех его участников: родителей, педагогов. Взрослые непосредственно причастны к созданию благоприятного климата для ребенка. Основную роль в воспитании и развитии ребенка играет семья. Именно в семье создается особый эмоциональный микроклимат, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, его мировоззрение в целом, поведение в разных сферах общественной жизни. Семейное воспитание ребенка представляет собой комплекс условий и средств, определяющих педагогические возможности семьи.

В каждой школе желательно знать те семьи, в которых заложен передовой опыт семейного воспитания. Очень ценно, когда описывается родителем или педагогом не только состояние семейного воспитания, но и раскрываются пути и способы получения положительных результатов, рассказывается об ошибках и способах их исправления, о нерешенных проблемах.

В нашей школе педагоги, родители и дети в сотрудничестве активно занимаются архивно-поисковой деятельностью, которая включает работу с семейным архивом, семейными реликвиями, сбор познавательных рассказов о семейных традициях, детское творчество. Итогом архивно-поисковой деятельности стали создание и презентация в семьях обучающихся и в образовательном учреждении мини-музея семейных реликвий. Знакомясь с подлинными предметами старины и современности в этом мини-музее, дети и родители осознают, как много могут рассказать предметы об эволюции, быте, культурном наследии человека в разные эпохи.

В ходе исследования роли реликвий и традиций в семьях наших обучающихся мы попытались показать факторы влияния семьи на патриотическое воспитание молодежи. Ведь патриотизм – это одно из самых глубоких чувств, оно включает беззаветную любовь и преданность к своему Отечеству, гордость и принадлежность к великому народу, его свершениям, почитание национальных святынь и символов.

Работа над исследованием потребовала обращения к семейным архивам. Воспоминания взрослых, старые фотографии, собранные по крупицам, помогли доказать, что главное в патриотическом воспитании – это память. Память – это преодоление времени и в этом ее величайшее нравственное значение. Память – великое чувство, данное человеку. Это она не дает нам покоя, заставляет искать, жить и стремиться к лучшему, не забывать самых дорогих и близких людей. И сколько бы ни прошло лет, дней, столетий мы должны бережно нести воспоминания о наших корнях.

Не только в истории нашего Отечества, но и в жизни каждого человека, отдельной семьи, школы и города происходят разные события – большие и малые, простые и героические, радостные и печальные. Для собственной памяти люди пишут дневники и мемуары, хранят письма и фотографии, какие-то вещи, иногда хранят в своей памяти удивительные истории, связанные с их личной жизнью, прошлым семьи. Чтобы не быть беспомощными, неблагодарными, неспособными на добрые поступки, сегодня мы обращаемся к семейным реликвиям.

История каждой исследованной нами семьи интересна: и история Животовых – Анкудиновых, и история Лапушкиных – Сорокиных, и история Коноваловых – Карандашевых. Во всех этих семьях есть свои семейные реликвии – это памятные вещи: Евангелие, письма, фотографии, шкатулки, награды, трофеи, которые передаются из поколения в поколение по наследству. Почему же мы храним эти вещи? Они интересны нам как память о наших родных. Порой семейные реликвии могут рассказать об истории семьи очень много. И традиция хранить семейные реликвии есть во многих семьях.

Для примера остановимся на страницах жизни семьи Карандашевых – Коноваловых – Герасевых, связанных с семейными реликвиями. В доме Карандашевых – Коноваловых сохранилось много передаваемых из поколения в поколение вещей. Среди разнообразия прабабушкиных и бабушкиных фарфоровых изделий выделяются суповая тарелка и статуэтка балерины с немецким клеймом. Эти предметы интересны тем, что появление их в семье связано с периодом второй мировой и Великой Отечественной войны. Тимуру Карандашеву как исследователю стало особенно интересно изучить названные семейные реликвии в год 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Тяжело, как и всему народу, далась представителям рода Карандашевых – Коноваловых эта Победа, как на фронтах, так и в тылу, но все верили в нее. Этой верой прониклись и авторы работы, благодаря исследованию семейных реликвий, связанных с периодом военного лихолетья.

Исходя из этого, авторы работы поставили перед собой цель исследовать семейные реликвии-трофеи Карандашевых – Коноваловых в виде фарфоровой суповой тарелки и статуэтки балерины с немецким клеймом и выявить значимость сохранения семейных традиций через изучение реликвий семьи. К каким же выводам привела семейная реликвия в виде немецкой фарфоровой тарелки в роду Карандашевых – Коноваловых?..

1. Сохранение немецких реликвий не является кощунственным, если признавать как ценность их культурную составляющую.

2. Благодаря сохраненным реликвиям мы можем оценить качество изделий фабрики, мастерство и усилия немецких изготовителей фарфора, реализовать возможности диалога культур.

3. Исследуемый столовый прибор в виде фарфоровой тарелки является предметом «идеологического фарфора». «Идеологический фарфор» ад-

ресовался высокопоставленным военным чинам Германии, а также особо отличившимся рядовым членам военной организации.

4. Безусловно, ценно и то, что изучение названной семейной реликвии открыло авторам работы еще одну подробность Сталинградской битвы.

Встречались в стане врага и такие, как тот немецкий офицер, который протянул руку помощи представителям рода Карандашевых – Коноваловых в виде лекарств, помещенных в названную фарфоровую тарелку. И, хотя гуманность не возобладала по сравнению с жестоким отношением немцев к советским людям, говорить о таких моментах необходимо в назидание последующим поколениям.

Вторая глава предлагаемой работы повествует еще об одной реликвии-трофее в роду Карандашевых – Коноваловых. Это также изделие немецкого фарфора – статуэтка балерины. Глава раскрывает обстоятельства появления этого предмета в названной семье, исследует его историю.

1. Услышав информацию о немецкой фарфоровой тарелке, Р.Т. Карандашева, прабабушка автора работы по отцовской линии, рассказала о своей войне, ведь на фронте славно воевал ее муж, Р.С. Карандашев. Она поведала нам историю еще одной семейной реликвии немецкого происхождения, появившейся в роду благодаря Ришаду Садыковичу.

Подтверждением мужества и стойкости прадеда в период войны являются его боевые награды, которые бережно сохранила его жена Рахилья Тагировна. Наиболее ценными среди них являются орден Отечественной войны и медаль «За взятие Берлина», подтверждающие, что Р.С. Карандашев участвовал в штурме Берлина, где и стал обладателем трофея в виде фарфоровой статуэтки балерины.

Ришад Садыкович увидел великолепную фарфоровую статуэтку балерины в одном из кабинетов рейхстага. С разрешения командира он забрал ее для подарка своей матери и в ознаменование взятия Берлина. Этот оправданный солдатский трофей уместился в вещмешке Ришада, был привезен домой. В данном контексте уместно первое и второе толкование термина «трофей»: то, что захвачено победителем во время войны с противником; символ победы.

2. Авторы работы исследовали историю трофейной статуэтки, создав тем самым условия для трансформации этого экспоната в семейную реликвию. Клеймо на статуэтке балерины указывает на принадлежность этого изделия к предприятию «Unger, Schneider & Co., Grafenthal, Thuringia», Германия. Предприятие основано в 1859 г. Основатели: предприниматель К. Шнайдер, художник К. Унгер и бизнесмен Г. Хоченройтер.

Клеймо, которое присутствует на фарфоровой статуэтке балерины, использовалось с 1886 г. и вплоть до закрытия предприятия в 1973 г. Фарфоровые фигурки в XX в. пользовались большой популярностью. Германия является родиной наиболее ценных европейских фарфоровых статуэток. И неудивительно, что немецкий офицер, у которого в кабинете и об-

наружил Ришад Садыкович это изделие, видимо, был человеком с хорошим вкусом, ценил эту статуэтку. Кроме того, немецкая фарфоровая посуда и фигурки были показателем крайне высокого уровня достатка и положения семьи, что, безусловно, позволяет нам причислить к таковым и семью хозяина статуэтки.

Авторы предлагаемой работы изучили вопрос о ценности немецкого фарфора: он хрупок, невесом, обладает глубоким белоснежным или молочным цветом. Особой популярностью пользовался и пользуется немецкие фарфоровые статуэтки из кружевного фарфора. Исследуемая авторами данной работы статуэтка балерины относится как раз к этой разновидности фарфора: на это указывают позолоченный и голубой цвета в окраске фигурки балерины. Такие статуэтки, как утверждают исследователи немецкого фарфора Борок и Дулькина, производили в XX в. только лишь в Германии.

Фарфоровая статуэтка балерины, привезенная Р.С. Карандашевым из Германии, стала достойным экспонатом музея семейных реликвий Карандашевых – Коноваловых. Прошло много лет, прадеда Ришада давно нет в живых, но его социальная наследственность жива в его потомках. Благодаря изучению реликвии – трофея в виде фарфоровой статуэтки балерины в семейной среде Карандашевых – Коноваловых не прекратился процесс внутрисемейного общения между старшим и младшим поколением.

Бережно держа в руках эту изумительную статуэтку, мы, поколение семьи Карандашевых – Коноваловых, можем воочию увидеть и рассказать об особенностях немецкого фарфора, о значении клейма на изделии. Наличие реликвии мотивировало нас к такого рода деятельности.

Исследование названной реликвии еще раз убедило авторов, что культура не имеет национальных границ. Р.С. Карандашев, как представитель татарской культуры, смог оценить достоинства частицы культуры немецкой. Его правнук, Тимур Карандашев, также приоткрыл этот мир благодаря прадеду.

В слове «реликвия» ясно читается корень «лик», поэтому представленные семейные реликвии – это лицо семьи, всего рода, имеющее духовную ценность. Изучение семейных реликвий делает людей очевидцами увлекательного путешествия во времени. Взрослые из этого путешествия вынесли ясную неоспоримую мысль о том, что учителя, и родители должны приложить все усилия, для того, чтобы наши дети выросли не «Иванами, не помнящими своего родства», а продолжателями семейных традиций своих родителей и настоящими патриотами своей Родины. А это возможно только в духовно богатой семье.

Обучающиеся, изучающие семейные реликвии, убеждаются в том, что не только история стран и народов полна тайн и легенд. История каждой семьи интересна и уникальна. Семья, сберегающая реликвии, постоянно вбирает в себя все лучшее из окружающей жизни, но при этом она творит уникальный мир своего дома.

Вопросы патриотического воспитания требуют длительной, серьезной, вдумчивой работы. Так же как для человека естественно желание гордиться своими родителями, естественно и желание гордиться народом, к которому он принадлежит. Знакомство с семейными реликвиями дает детям благородные примеры жизненного пути и основание для гордости причастностью к истории и культуре действительно великого народа.

Если мы хотим, чтобы дети любили свою страну и стремились сделать жизнь в ней лучше, необходимо заложить основу для этой любви. А для этого ребенок, прежде всего, должен узнать то лучшее, чего достигли его предки, соотечественники. Для этого мы и открываем страницы истории рода, связанные с семейными реликвиями.

Подводя итог, можно утверждать, что проводимая нами работа по изучению семейных реликвий дает хорошие результаты. У детей сформированы представления о своей семье, родном поселке, родной стране, о великих предках. А самое главное – в детях заложены основы патриотических чувств: любовь к близким, к своему городу, краю, Родине, чувство доброты, сочувствия и милосердия.

ВКЛАД СИСТЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРУДОВЫХ РЕЗЕРВОВ В ПОДГОТОВКУ РАБОЧИХ КАДРОВ В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Драчиков Ф.В.

Создание системы государственных трудовых ресурсов положило начало единой централизованной системе профессионально-технического образования в нашей стране. За годы своего существования она подготовила многие миллионы квалифицированных рабочих.

Уже в мае 1941 г. состоялся первый выпуск из школ ФЗО, который дал народному хозяйству 250 тыс. рабочих-горняков, строителей, металлургов, нефтяников, металлистов, железнодорожников. Система трудовых резервов в годы войны активно развивалась. Сеть училищ увеличилась с 1550 в 1940 г. до 2587 в 1945 г., 1100 учебных заведений были восстановлены в западных районах страны.

Учащиеся трудовых резервов в годы войны изготовили более 6 млн. мин, отремонтировали 11 тыс. паровозов, около 100 тыс. вагонов, 5 тыс. тракторов и комбайнов, изготовили 3 тыс. металлорежущих станков, добыли миллионы тонн угля, сотни тысяч тонн нефти, плавил чугун и варили сталь, строили промышленные и жилые здания, проложили заново тысячи километров железнодорожных путей, линий связи и др.

Обучая рабочей специальности и образовывая учащихся, система стремилась как можно к более широкому воспитанию личности. Отсюда обычное для советского времени привлечение воспитанников к работе

кружков, к спорту. Об уровне выпускников системы профессионально-технического образования тех лет великолепное представление дает простое перечисление ее воспитанников, ставших гордостью страны. В-первых, это целая плеяда легендарных героев Великой Отечественной войны: достаточно назвать имена А. Матросова, А.И. Покрышкина, В.В. Талалихина, А.П. Маресьева. Ту же школу прошли С.П. Королёв, Ю.А. Гагарин, А.И. Микоян, В.В. Тихонов, К.М. Симонов и др.

Александр Покрышкин, выпускник школы ФЗО Новосибирска, был трижды удостоен звания Героя Советского Союза, награжден четырьмя орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции и многими другими правительственными наградами. Легендарный летчик в боях с фашистами совершил свыше 600 вылетов, провел более 150 воздушных боев, сбил 59 самолетов противника.

С началом Великой Отечественной войны, будущий народный артист Советского Союза, один из самых талантливых киноактеров XX века, Вячеслав Тихонов в возрасте 13 лет поступил в ремесленное училище. Освоив профессию токаря, работал на военном заводе. В 1945 г. был принят во ВГИК.

Поэт, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и шести Сталинских премий Константин Симонов, получил специальность токаря в фабрично-заводском училище (ФЗУ) и продолжал работать по специальности в Саратове, а потом в Москве вплоть до поступления в Литературный институт им. А.М. Горького.

Кроме того, 700 выпускников школ и училищ трудовых резервов стали Героями Советского Союза, а ряд из них – дважды и даже трижды Героями.

Литература

1. *Сергеев, А.П. Трудовые резервы – «Кузница кадров» / А.П. Сергеев. – М., 2010.*
2. *Фельдман, Я.В. Система подготовки рабочих в условиях войны / Я.В. Фельдман. – М., 2011.*

РОССИЙСКОЕ КАЗАЧЕСТВО В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Дяченко Н.В.

Тема участия казачества в Великой Отечественной войне продолжает оставаться основой для множества домыслов и спекуляций, базирующихся на откровенной лжи. Фальсификаторы истории Отечества активно эксплуатируют тему участия казаков в Великой Отечественной войне на стороне Германии. В многочисленных публикациях и материалах некоторых СМИ, посвященных этой действительно непростой и малоизученной теме, подчеркивается, что переход казаков на сторону врага был массовым, и число казаков, воевавших на стороне вермахта, значительно превышало число казаков, присягнувших на верность РККА. Материал

публикаций, посвященных данному вопросу, подается однобоко и явно предвзято, что позволяет называть их не только псевдонаучными, но и попросту откровенно лживыми, служащими целям информационной войны, ведущейся не только против казачества, но и против самой России и ее граждан.

Свою лепту в возможность искажения фактов, связанных с участием казаков в Великой Отечественной внесла и официальная советская историография, отводившая казакам достойное место лишь в дореволюционной истории России и так и не признавшая ошибок, допущенных советской властью в связи с расказачиванием.

Нужно заявить с самого начала – утверждение о массовом характере перехода казаков на сторону германской армии во Вторую мировую войну – ложь! В действительности на сторону врага перешло лишь несколько атаманов, а на стороне Красной Армии сражались множество территориальных дивизий, 40 казачьих кавалерийских полков, 5 танковых полков, 8 минометных полков и дивизионов, 2 зенитных полка и ряд других подразделений, полностью укомплектованных казаками всех войск. На деньги казаков было построено несколько танковых колонн – «Кооператор Дона», «Донской казак» и т. д. [1].

Стоит сказать, что судьба казачества после переворотов 1917 г. и последовавшей за ними братоубийственной смуты просто не могла сложиться просто и однозначно. Казаки испокон веков были на переднем крае любой вооруженной борьбы, а их свободолюбие и преданность своим идеалам, безусловно, шло в разрез с политикой советского государства. Расказачивание больно ударило по этим людям, часть из которых предпочла предательство продолжению своего главного дела – защите Отечества от внешнего врага. Абсолютное же большинство казаков, несмотря на все обиды, которые нанесла им советская власть, свято хранила верность своей присяге и просто защищала Россию и ее народ. Позор изменников – бесконечен, и ему нет оправдания, а слава верных присяге и правде Победителей будет жить в веках! Казаки вступили в борьбу с врагом с первых часов войны.

Первыми казаками, вступившими, в бой с немецкими частями на Западном фронте были казаки 94-го Белоглинского полка. Бойцы этого подразделения бились с врагом, наступавшим, в часы царившего вокруг общего замешательства – уже ранним утром 22 июня 1941 г. В станице Вешенской 24 июня 1941 г. состоялись проводы большого отряда казаков. С напутственным словом к казакам обратился писатель Михаил Шолохов: «Мы уверены, что вы продолжите славные боевые традиции и будете бить врага, как ваши предки били Наполеона, как ваши отцы были германские кайзеровские войска». В станицах активно формировались добровольные сотни. Казаки приходили на сборные пункты семьями с собственным обмундированием. Например, казак П.С. Куркин привел в ополчение отряд донцов из сорока человек.

В начале 1942 г. казахи добровольческие дивизии были зачислены в кадровый состав советских вооруженных сил и поставлены на полное гособеспечение. В 1943 г. началось формирование конно-механизированных групп. С переходом стратегической инициативы к Красной Армии и началом ее наступления на запад роль казаков продолжала увеличиваться.

Огромную роль сыграли казахи подразделения в освобождении Европы и в решающей Берлинской операции. Пройдя с боями 250 километров, разгромив знаменитую фашистскую дивизию «Герман Геринг» и еще три гитлеровские дивизии и взяв в плен более 14 000 солдат и офицеров противника, казачий 3-й гвардейский казачий корпус овладел германским городом Виттенберг и районом Ленцен, первым вышел на реку Эльба, где советские войска впервые установили прямую связь с войсками англо-американских союзников.

За совершенные подвиги и героизм, проявленные в боях с врагом тысячи казаков были награждены боевыми орденами и медалями, а 262 казаков стали Героями Советского Союза. Хочется верить, что память о вкладе казачества в победу над фашизмом будет бережно храниться потомками, а фальсификациям истории, очерняющим образ русского казака и ставящим под сомнение колоссальную роль казачества в деле защиты Отечества, не будет места в нашем информационном пространстве.

Литература

1. Ключ, В. Военное обозрение / В. Ключ. – [Электр. ресурс]. – Режим доступа: <http://kazakwow.ru>, свободный. – Яз. рус.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Еремеева О.Г.

В стремительно меняющихся вехах образования перед нами встает вопрос, какими методами и технологиями организовать обучение, чтобы выпускник колледжа мог адаптироваться в жизненных ситуациях, самостоятельно критически мыслить, быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах. То есть преподавание обществознания должно быть нацелено на формирование у выпускника ключевых компетенций, которые являются ответом системы образования на требования работодателей. Именно интерактивные методы способствуют повышению мотивации обучающихся, в аудитории не остается равнодушных и пассивных студентов, у них возникает желание решать проблемы учебного занятия.

На этапе целеполагания, создания проблемной ситуации мы часто используем прием «яркое пятно». Приведем конкретный пример: при объяс-

нении термина «унитарное государство» демонстрируется яблоко, как пример унитарного государства, а затем виноградная кисть – пример федеративного государства. Так у учащихся формируется учебно-познавательная компетентность [1].

Для формирования общекультурной компетенции применяются такие методы интерактивного обучения как дискуссия, диспуты. Интересно и плодотворно проходит прием «чтение с остановками», так при рассмотрении темы «Этнические общности» зачитывается фрагмент повести «Белый пароход» Ч. Айтматова. В итоге в аудитории происходит эвристическая беседа, которая способствует формированию коммуникативной компетенции.

Обществоведческий материал позволяет наилучшим образом превратить аудиторию в «сообщество исследователей». Собирая воспоминания родственников, систематизируя материалы семейных архивов, обучающиеся получают уникальную возможность, познакомиться с культурным наследием предков. Так, например, при написании работы с обучающейся колледжа Пестрецовой Софьей «А мы остаемся служить за царя и отечество», раскрывающая фронтовой подвиг казаков Добринской станицы Хоперского округа в Первой мировой войне были обнаружены фотографии столетней давности, некоторые снимки пока остались загадкой казачьего рода Пестрецовых, но это тайна активизировала дальнейшую работу. Именно исследовательский метод, на наш взгляд, является венцом раскрытия творческих способностей и формирования социальной компетентности обучающихся.

Историческое краеведение в большей степени способствует формированию патриотического сознания. Имея славные исторические и боевые традиции, Волгоград остается одним из городов, где патриотизм, нравственность передаются из поколения в поколение. Наши студенты активно вовлечены в поисковую деятельность они собирают воспоминания земляков, принимают участие в оформлении экспозиций музея воинской славы, посвященного 5 танковой армии под командованием генерал-полковника танковых войск Ротмистрова Павла Алексеевича, обучающиеся проводят исследования, идущие от практики к теории.

Почему мы говорим «да» интерактивным методам? Высокая мотивация! Прочность знаний! Творчество и фантазия! Коммуникабельность! Командный дух! Активная жизненная позиция!

Литература

1. Ефимова, Е.А. *Интерактивное обучение как средство подготовки профессионально мобильного специалиста* / Е.А. Ефимова // *Среднее профессиональное образование*. – 2011. – № 10. С. 23-24.

2. Щербакова, В.В. *Формирование ключевых компетенций как средство развития личности* / В.В. Щербакова // *Высшее образование сегодня*. – 2008. – № 10. С. 39-41.

УРОКИ КРАЕВЕДЕНИЯ – РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Жингалиева К.И.

Краеведение в школе имеет большое значение в формировании нравственной личности, воспитании истинного патриота. Наше будущее – это наши дети, которых надо воспитывать на героическом прошлом народа. Патриотизм – это, прежде всего, состояние духа, души. На протяжении многих лет со времен многочисленных перемен, проблема патриотического воспитания молодого поколения остается нерешенной. Получили широкое распространение такие негативные качества, как равнодушие, эгоизм, агрессивность. Забываются многовековые традиции народов, молодежь теряет интерес к историческому прошлому России и своей малой Родине.

Как воспитать чувство патриотизма у современного ребенка, окруженного компьютерами, телевизорами и прочими достижениями XXI века? Школа остается основным инструментом, способным остановить распространение таких «болезней». Урок краеведения – это попытка объединить в едином порыве, единой целью не только основных участников общеобразовательного процесса учителей – учеников, но и привлечь не менее заинтересованную сторону в качественном воспитании подрастающего поколения, а также позволяет привлекать к получению информации об историческом наследии родного края.

Формирование патриотизма идет на всех уроках, но на уроках истории и краеведения – особенно. Эти уроки пропитаны духом патриотизма, ведь история родного края – это живая, деятельная частица великого мира и донести это до сознания учащихся – наша задача. А роль учителя истории, воспитывающего детей на ярких примерах мировой и отечественной истории особенно важна. Тяжело поддерживать и сохранять постоянный интерес учащихся к истории родного края. Ведь ребята должны увидеть и понять, что общение с участниками событий прошлого – это источник новых знаний. Ни один теоретический материал не даст столько знаний сколько практическая работа. Многое связывает человека с местом, где он родился и вырос. Родной край, его люди, природа, пройдя через сознание, становятся частью человеческой судьбы.

С этого года в нашей школе ввели уроки краеведения, но краеведческая работа велась уже давно. Сначала это был просто сбор информации для создания презентации, проведения классного часа, внеклассных мероприятий. Мы представляли свои проекты на различные конкурсы: «История моего села», «Милая сердцу глубинка», «Моя малая Родина», «История афганской войны в нашем селе», «Казип Н.И. – участник Второй мировой, Великой Отечественной» и др.

Для создания этих проектов проводилась колоссальная работа: ребята обращались в архив, беседовали со старожилами и очевидцами событий, обращались к работам ученых – исследователей, среди них: К.М. Бэр, Лепехин, Паллас Петр Симон, а книга великого романиста «От Парижа до Астрахани», свидетельствует о том, что Александр Дюма (старший) путешествовал в наших краях и дал некоторые описания о жизни и быте местных народов. Использовали специальную литературу, издания периодики, Интернет – ресурсы, изучали картографические материалы, иллюстрации. Были сделаны фотографии, приведен в порядок весь статистический материал.

Проект «История афганской войны в нашем селе» дала более ясное представление об участниках тех событий, кто в 70-80-е гг. XX века ушел на войну в Афганистан защищать чужие интересы. Ребята пригласили на классный час участника афганских событий Р.Т. Айталиева, а потом написали статью в районную газету об этой встрече.

Проект «Казип Н.И. – участник Второй мировой, Великой Отечественной» – это наша гордость. Самого участника нет уже в живых, но память о нем жива. Ветеран выдержал все тяготы войны, пройдя от Сталинграда до Берлина и Японии.

Встреча с воином-интернационалистом, сбор материала по участникам Великой Отечественной, Второй мировой войн, о тех, кто работал в тылу и как наши же сельчане строили новую жизнь, дала ясно понять учащимся, что время выбирает нас, и мы должны с достоинством выполнить свой долг перед Родиной. Собирая материал, ребята связывали события мировой истории с людьми нашего поселения, и приятно было видеть их удивленные лица, что простое общение с людьми открывало им новое знание, более конкретное, нежели учебный материал.

Мои уроки краеведения выходят за рамки обычных уроков: мы ходим к памятнику в честь земляков ушедших на войну, выращиваем на пришкольном участке тюльпаны и проводим акцию «Цветы ветеранам», участвуем в операции «Забота», посещаем музей и многое другое. Только при условии включения подрастающего поколения в деятельностный процесс воспитания, т. е. когда ребенок ощущает себя участником исторических событий, можно получить желаемые плоды.

Главный результат деятельности учителя заключается в интересе учеников к краеведению, к изучению истории родного края. Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старших невозможно вырастить морально здоровую молодежь. Без возрождения национальной гордости, национального достоинства невозможно вдохновить людей на высокие дела.

ПРОЕКТ «СПАСИБО ДЕДАМ ЗА ПОБЕДУ!»

Жукова Т.В.

В канун 70-летия Великой победы в МКОУ Липовская СОШ Ольховского муниципального района стартовал учебный проект «Спасибо дедам за Победу!». Проект информационно-исследовательский, долгосрочный, групповой.

Цели проекта: собрать и систематизировать материал о ветеранах Великой Отечественной войны, проживавших в Липовке; воспитывать уважение к подвигам героев войны, чувство патриотизма; формировать умение ценить мир и осознавать свою роль в сохранении мира на Земле; пробуждать интерес учащихся к изучению истории своей страны, малой родины, семьи, показать роль отдельного человека в судьбе своей страны.

В ходе работы над проектом обучающиеся 11 класса попробовали себя в роли корреспондентов, собирая и систематизируя информацию об участниках боевых действий Великой Отечественной войны. В роли респондентов были их родственники, односельчане – ветеран Толстопятов Иван Тимофеевич, родные ветеранов, ушедших из жизни.

Источниками проекта были воспоминания, семейные архивы, которые были нам предоставлены, архивные данные школьного краеведческого музея. Для подрастающего поколения Великая Отечественная война – это далекое прошлое, событие, которое по мировосприятию не имеет прямого отношения к современной жизни. Поэтому важно узнать об этих событиях из первых уст, от живых участников событий, их родственников, проникнуться уважением и гордостью к ветеранам войны и труженикам тыла.

Сегодня, в период сложных международных отношений, когда происходит фальсификация истории Второй мировой войны, когда утверждают, что наши войска не освобождали Польшу, а американцы утверждают, что Советский Союз вообще не воевал с фашистской Германией, особенно важно вернуться к истокам нашей Великой Победы, осмыслить уроки и ценности этого величайшего события века, что имеет огромное значение как для сохранения памяти о легендарных защитниках Родины, так и для воспитания молодого поколения. Чтобы не случилось так, как сегодня на Украине, где выросло целое поколение, не знающее своей истории и пропагандирующее фашистскую идеологию.

Первоначально проект задумывался как сбор и систематизация материала о боевом пути прадедов учащихся нашего класса, а потом он плавно перерос в систематизацию материала, имеющегося у наших односельчан материала о липовчанах – ветеранах войны. За годы войны из нашего села было призвано в ряды Красной Армии более пятисот человек. Из них живыми с войны возвратилось менее половины.

В ходе проекта мы собрали и систематизировали ценнейшую информацию о ветеранах нашего села, их боевом пути. Была оформлена выставка «Они сражались за Родину», экскурсию по которой Лукьянова Екатерина

провела на районном слете краеведов «Музей и дети» и в конкурсе экскурсоводов заняла первое место. Ключина Екатерина участвовала в районном конкурсе исследовательских работ «Мои земляки на фронтах Великой Отечественной войны». Команда 11 класса подготовила литературно-музыкальную композицию на основе краеведческой информации «Мы родом не из детства – из войны». Провели патриотическую игру «Колесо истории» о событиях Сталинградской битвы. Итогом проекта стал информационный стенд, увековечивающий имена липовчан, участников Великой Отечественной войны.

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Заболотнева И.В., Пономарева Н.М.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Поскольку одним из источников обогащения детей знаниями родного края, воспитания любви к нему и формирования гражданских понятий является историческое краеведение сначала дошкольников, после школьников и наконец взрослого человека, то в нынешних условиях очень важна его активизация. Чувство любви к Родине у детей формируется под влиянием патриотической атмосферы в семье и детском саду. Закладывается это чувство постепенно, по мере накопления знаний о Родине. При воспитании патриотических чувств, важно поддерживать в детях интерес к событиям и явлениям общественной жизни. Проблема заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, часто равнодушны к близким людям, редко сострадают чужому горю. А ведь именно период дошкольного детства по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как дошкольник отвечает доверием взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь.

Важным средством является приобщение детей к традициям своего народа. В последние годы мы видим, что народ постепенно отдаляется от них. Важно поддерживать и направлять интересы дошкольников к людям других национальностей. Ребенок должен знать историю своего города, поселка, своей страны, любить Отечество, свой народ. Воспитывать в детях патриотизм надо на конкретных героических примерах, исторических событиях. Учитывая региональные условия – на народных традициях и правилах, по которым веками жила могучая Россия. Детей дошкольного возраста нужно знакомить не только с родным поселком, городом, его историей, но и с символикой страны, ее столицами, героическим прошлым нашей Родины, ее достопримечательностями, природой, профессиями людей.

Полученные знания необходимо закреплять в художественно-продук-

тивной и игровой деятельности. У детей возникает интерес к познанию, формируется положительное отношение к тому, с чем знакомим. С детьми проводятся не только занятия по краеведению, но и дидактические игры, беседы, рассматривание фотографий, картинок и т. д., посещение памятников – героям войны, встречи с ветеранами, развлечения и праздники и т. д. Старая истина – нельзя вырастить патриота, если не патриотичны отец с матерью. Малыш в детском саду видит и слышит одно, а дома – другое, следовательно, ребенок неминуемо попадает в кольцо противоречий, вырваться из которого не в состоянии.

Работа с семьей в области воспитания детей требует серьезного осмысления нетрадиционных подходов и форм, иначе усилия педагогов окажутся напрасными. Важным условием патриотического воспитания является тесная взаимосвязь с родителями. Все культурные эталоны, духовные ценности, которых придерживается семья, как правило, усваиваются и ребенком. Это и консультации на разные темы, и посещение совместно с детьми памятников, достопримечательностей, беседы и рассказывание детям, просмотр ТВ передач, создание макетов микрорайона, участие в конкурсах рисунков, выставках, акциях, праздниках и развлечениях, оформление информационных стендов, фоторепортажи, помощь в поисках материалов по краеведению, создание семейных проектов, фотоальбомов и т. д.

Пути воспитания патриотизма разнообразны. Главное – зародить в ребенке это великое чувство – быть гражданином своей страны.

ЛИЦА ПОБЕДЫ: СЛАВНЫЕ ИМЕНА 51-Й ГВАРДЕЙСКОЙ СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ

Зайцева Н.В.

Н.Т. Таварткиладзе. В 1905 г. неподалеку от Батуми в небольшом селе Квенобани, в семье крестьянина Тариеля Таварткиладзе родился мальчик Николай. Мальчик рос, как и все крестьянские дети. Он окончил четыре класса, а дальше учиться не пришлось. Нужда была постоянной гостьей в доме, у отца не было средств послать сына в Батуми продолжать образование, и Николай занялся нелегким трудом землепашца. Так шли годы.

В 1927 г. началась его служба в рядах Советской Армии, которая продолжалась в течение тридцати трех лет. В Армении Таварткиладзе командовал взводом стрелкового полка, оттуда его перевели в Батуми, где он стал командиром роты, затем перешел в первую Грузинскую дивизию. В 1936 г. его направили в Москву на учебу, где он успешно выдержал экзамены и был зачислен в академию имени Фрунзе, которую окончил в 1939 г.

Н.Т. Таварткиладзе получил назначение в 51-ю Гвардейскую дивизию в августе 1942 г. Полковнику было 36 лет. Под его командованием 51-я Гвардейская дивизия вписала немало славных страниц в историю Сталинградской битвы. Дзержинский район внес фамилию Н. Таварткиладзе в Почет-

ную книгу. Ему присвоили звание почетного гражданина г. Калача, а улицу в Дзержинском районе города назвали именем 51-й гвардейской дивизии.

Сталинградская битва занимает важное место в биографии генерала. Но его деятельность не ограничивается только этой битвой. Корпус, которым он командовал в 1943 г., освобождал Белгород. Затем освобождение Венгрии, Чехословакии, Австрии. Героически громит фашистов в их собственной берлоге – Германии и заканчивает войну в Дрездене.

Родина высоко оценила заслуги генерал-майора Н. Таварткиладзе. Он награжден орденом Ленина, тремя орденами Красного Знамени, орденами Суворова II степени, Красной Звезды и многими медалями. Среди его наград есть американский крест «За боевые заслуги», которым были награждены всего 3 человека: Сталин, Жуков и Таварткиладзе.

Г.Н. Печерский родился 5 мая 1900 г. в с. Дергачи Саратовской области. После Октябрьской революции 17-летний Георгий Николаевич вступил в ряды партии большевиков и добровольцем ушел служить в Красную Армию. В 1919 г. служил в дивизии Киквидзе.

С первых дней войны Печерский Георгий Николаевич был в рядах Советской Армии. А в начале августа 1941 г., наконец, была удовлетворена его просьба – направить в действующую армию. За боевые заслуги Георгий Николаевич Печерский был награжден орденом Красной Звезды. С декабря 1941 г. Георгий Николаевич был начальником политотдела, а затем – комиссаром 51-й стрелковой дивизии.

В это суровое время фашистские орды рвались вглубь нашей страны. Они вплотную подошли к Сталинграду. Плечом к плечу с бойцами отважно и смело боролся Георгий Николаевич с фашистскими захватчиками. Он умел организовать бойцов и горячий, правдивой и простой речью своей зажигал их сердца отвагой. Личным примером Георгий Николаевич воодушевлял бойцов на подвиги и вселял в них веру в победу над врагом. За боевые заслуги и выполнение заданий командование наградило Георгия Николаевича Печерского орденом Отечественной войны I степени.

Погиб Г.Н. Печерский 19 декабря 1942 г. В районе Котлубань-Клетской. Командование высоко ценило его преданность, стойкость, организаторский талант. В беседе с командиром 51 Гвардейской дивизии Н.Т. Таварткиладзе так сказано о Георгии Николаевиче Печерском: «Этого человека любили все, для солдат он был настоящим заботливым отцом. Для меня он был правой рукой, моим другом и советчиком. Георгий Николаевич Николаевич сочетал в себе неустранимость и беспощадность к врагам в бою с исключительной добротой и отзывчивостью к друзьям и однополчанам... Он всегда появлялся там, где было трудно, где надо было воодушевить людей, повести их вперед» [1, с. 115].

Литература

1. Таварткиладзе, Н.Т. Были такие дни / Н.Т. Таварткиладзе. – Тбилиси: Мериани, 1971.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК НАПРАВЛЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Земляная О.В.

Применение исследовательского метода обучения школьников создает в школе атмосферу увлеченности учением, доставляя учащимся радость самостоятельного поиска и открытия и, что самое главное, обеспечивает развитие познавательной самостоятельности детей, их творческой активности [1].

Исследовательская работа ребят в рамках научного общества учащихся имеет множество направлений, и их тематика может быть очень впечатляющей [2]. Данное обстоятельство обусловлено, и большим количеством возможностей, которые предоставлены учителю истории и обществознания в рамках его предметной деятельности (мировая художественная культура, этнография, история Отечества, политология, философия, культурология, экономика, социология, правоведение и др.), и разнообразными интересами ребят. Любое исследование, как известно, имеет строгие критерии написания [3]. Одним из критериев конкурса исследовательских работ является наличие краеведческого компонента в работе по любой теме, то есть проявление интереса к региональной тематике. Конечно, если работа изначально имеет краеведческий характер, как «Кирха – центр духовной жизни гернгутеров в Сарепте» или «Отражение Сталинградской битвы в зарубежной культуре», то в данных исследованиях этот критерий априори соблюдается. Но темы бывают часто очень далеки от краеведения. Однако, задача педагога обратить внимание учащихся на данный нюанс, а главное, найти ту ниточку, которая поможет связать работу с историей или современностью родного края.

Так, в работе на тему «Синергетика как междисциплинарное направление» было проведено исследование не только новой науки, ее задач, особенностей, но и дан анализ учебных планов Волгоградских ВУЗов на предмет изучения данной науки, где, в каком объеме, по каким специальностям, как давно изучается студентами нашего края и в каких профессиях востребована.

В работе «Влияние Синодального периода Русской Православной Церкви на российское общество» прослеживалось снижение влияния церкви на общество, так как последняя сама была угнетена, поставлена в зависимость от государства, что отрицательно сказалось как на самой церкви, так и на государстве, которое, теряя авторитет в народе, не смогло опереться на церковь как на идеологическую основу. Анализ проводился на фактах ухудшения положения обычных священников, их бытовых условий, размера доходов, а так же уровня духовности общества, распространение пьянства, азартных игр, не уважительного отношения в семьях и т. д. Данные об этом были представлены, в том числе, из источников по

краеведению о жизни нашего тогда довольно провинциального городка, это статистика, газетные статьи, зарисовки из жизни горожан.

Культурологическое исследование «Феномен побратимства», изучая понятие «побратимство», историю его возникновения, распространения и актуальность, иллюстрировало теоретические изыскания фактическим материалом о городах побратимах, что в нашем регионе отражено достаточно полно.

В нашем городе актуальной является акция «Милосердие», ребята активно собирают в приют для животных еду, тепле одеяла, пледы и др. Эта акция стала причиной появления работы «Защита животных – проблема людей». В ней приводились данные о жестоком отношении к животным и об отсутствии серьезного законодательства для их защиты. Проводился сравнительный анализ правовой ситуации по данной тематике в нашей стране и европейских странах. Одна из глав работы была посвящена приютам для животных в нашей области и городе, изучены их положение и проблемы. И как следствие внесен свой посильный вклад в улучшение положения животных, находящихся в приютах.

По направлению экономика, в работе «Рынок труда: характеристика, механизмы управления (на примере рынка труда менеджеров)» были взяты и проанализированы данные по нашему городу и области для иллюстрации выводов по уровню востребованности предложения и спроса на данную профессию, ее значимости в экономике, гендерной составляющей, уровню дохода. А так же, на основе социологического опроса старшеклассников проведен сравнительный анализ представлений потенциальных работников и реальное положение дел именно на рынке труда менеджеров города Волгограда.

Интересно с этой точки зрения исследование по теме «Современное профсоюзное движение: достижение и противоречия, тенденции развития». Она не только стала интеграцией знаний из таких предметов как обществознание, история, но и немецкий язык, так как половина работы сделана на основе источников на этом языке. В работе проведен анализ профсоюзного движения в Европе на примере Германии и России. В работе использованы материалы с конференции Волгоградских профсоюзов и использованы данные анкеты учителей нашей гимназии.

Таким образом, на примере данных работ, можно увидеть, как краеведческий компонент работает на получение ребятами нашей гимназии высоких баллов и как следствие побед и призовых мест на таком серьезном конкурсе на всех уровнях его проведения.

А главное, через данное направление в исследовательской деятельности мы решаем одну из важных задач – привлечение внимание к малой родине и углубление знаний наших учащихся о ней.

Литература

1. Алексеев, Н.Г. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности / Н.Г. Алексеев, А.В. Леонтович // Развитие исследовательской деятельности учащихся: метод. сборник. – М.: Народное образование, 2001. С. 64-68.

2. Обухов, А.С. *Исследовательская позиция личности / А.С. Обухов // Исследовательская работа школьников. – 2006. – № 1. С. 61-75.*

3. Поддьяков, А.Н. *Методологические основы изучения и развития исследовательской деятельности / А.Н. Поддьяков // Школьные технологии – 2006. – № 3. С. 85-91.*

СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА В БИОГРАФИЯХ ЗЕМЛЯКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Зенина Т.А., Чермошенцева С.Н.

Сталинград – город, у стен которого в годы Великой Отечественной войны решалась судьба всего человечества. Сталинградская битва – одна из крупнейших битв Второй мировой войны. Для гитлеровцев этот город имел особое значение как важный военно-политический, экономический и транспортный центр. Беспрецедентный подвиг советских солдат и офицеров, стоявших на смерть 200 огненных дней и ночей, сказавших себе и другим «За Волгой для нас земли нет», получил огромный резонанс в мире, спасенном от фашизма, и стал началом конца гитлеровской Германии. Сталинград выстоял потому, что именно в нем воплотился весь смысл Родины. Здесь сконцентрировалась вся духовная, моральная сила нашего народа. До этой легендарной битвы германская армия еще наступала. После нее не было уже ничего, кроме отступления и окончательного разгрома.

Уроки по Сталинградской битве имеют большой духовно-нравственный потенциал, позволяя развивать чувство гордости и сопричастности к прошлому своего народа, своей страны, своих земляков, а также дают возможность развивать патриотические чувства учащихся.

На уроках истории постоянно используются архивные материалы семей учащихся нашей школы. Их родственники были детьми войны, участниками военных событий. Поиск информации и самостоятельная работа с ней позволяют учащимся глубже проникнуться военной эпохой. Учащиеся презентуют найденный материал на уроках, в проектно-исследовательской деятельности. Биографии земляков содержат богатый информационный материал, который помогает разнообразить формы урока, обогатить информационное поле обучающихся, приблизить историю страны к истории родного края. На уроках часто используется частично-поисковый метод, который позволяет получить информацию самостоятельно: выдержки из воспоминаний детей Сталинграда о бомбежках, участников сражений.

Из воспоминаний Головачёвой Нелли Яковлевны, ребенка военного Сталинграда «...Многим сталинградцам запомнилось теплое утро того дня. Накануне жители услышали по радио, что бои идут в излучине Дона. Такие сообщения передавались уже более месяца. К ним привыкли. Вдруг полетели самолеты и начали бомбить. 23 августа 1942 г. – самая скорбная дата в истории Сталинграда...».

Из воспоминаний участника Сталинградской битвы Чихирева Михаила Павловича «...Весной 1942 г. после Московского сражения воинскую часть доукомплектовали и направили под Сталинград на Юго-Западный фронт под командование генерала П.И. Батова. Меня назначили начальником медицинского снабжения медико-санитарного батальона... в периоды ожесточенных боев работали с ранеными воинами не меняясь по трое-четверо суток: шли операция за операцией. И хотя основная работа была направлена на подготовку раненых для отправки в госпиталь, иногда приходилось принимать решение и оперировать конечности. В 23-24 года такое решение было, конечно, трудно принять, но, увы, ...работать приходилось только в землянках, так как все строения были разрушены. Последним пунктом дислоцирования медсанбата стал хутор Александровка Иловлинского района – сплошные развалины. На удивление сохранилась часть школы, где был немецкий госпиталь и сарай, немецкий склад с медикаментами, который очень пригодился нашим медикам...».

Сталинградская битва явила всему миру образец исключительной моральной силы советских войск. Каждый защитник Сталинграда чувствовал огромную ответственность перед Родиной за исход борьбы, понимал, что судьба Сталинграда в значительной мере определяет судьбу страны и ход всех дальнейших операций на советско-германском фронте. Если бы не было победы под Сталинградом, то немцы закрепились бы на Кавказе, в Поволжье, предприняли бы новое наступление на Москву, и война затянулась бы на долгие годы, полные лишений и страданий нашего народа.

СОЛДАТ ВОЙНЫ В.В. ГУКАЛОВ

Зубанкова С.В.

Никто не забыт, ничто не забыто... Но чтобы не забыть, надо помнить, чтобы помнить, надо знать. С каждым годом становится все меньше ветеранов-живых свидетелей кровавой войны. Перед такими людьми мы в неоплатном долгу. Среди них – Василий Васильевич Гукалов. Василий родился 9 мая 1926 г. в слободе Николаевской. Его отец, Гукалов Василий Прокофьевич, участник трех войн: Германской, гражданской и Великой Отечественной, защищал Сталинград, дошел с боями до Кёнигсберга.

С 1930 по 1942 г. Гукаловы проживали в Сталинграде, глава семьи работал на крупных Сталинградских заводах: Тракторном, Баррикадах, Судоверфи. Василий закончил 8 классов средней школы № 62. Юношеские годы запомнились тем, что они с братом добровольно вступили в бригаду содействия милиции, На линии Городище – Орловка, затем в южной части города приходилось рыть окопы, устраивать доты, дзоты, огневые точки.

Война тем временем приближалась к Сталинграду. На его глазах произошел тяжелый и неравный бой в небе, когда гитлеровские «мессеры» налетели на наш И-16, погиб наш молодой летчик. Вспоминает Василий Васильевич и другой случай: в одну из побывок они спустились к Волге и увидели плывущий по реке предмет, похожий на плот. На плоту было трое раненых бойцов: два лейтенанта и старший сержант – все без сознания. Это было во время переправы 13-й дивизии генерала А.И. Родимцева. Василию не удалось забраться на плот, чтобы легче было добраться до берега, и он стал изо всех сил толкать его до тех пор, пока брат с берега не бросил веревку и помог подтянуть плот и перенести бойцов на сушу. Затем они остановили военный грузовик, раненых отправили в госпиталь, и они были спасены. Лейтенант, который был в грузовике, потом разыскал братьев, поблагодарил их за благородный поступок, передал в подарок семье солдатские наборы, обещал похлопотать о наградах. Но семья Гукаловых вскоре эвакуировалась из Сталинграда и осела в Николаевке, награды так и не нашли ребят.

В мае 1944 г. Василий был призван в армию, попал в 46-й запасной стрелковый полк в Сталинграде, где прошел курс молодого бойца. Затем окончил полковую минометную школу и стал командиром минометного расчета. А потом в полк приехали «купцы», они осуществляли набор в танковое училище в Пятигорске, которое успешно окончил в декабре 1944 г. Потом он был направлен в Нижний Тагил для получения танков – как командир танка, командир орудия и механик-водитель. Новый, 1945 год пришлось встречать в товарном вагоне в 40-градусный мороз. Прибыли в Нижний Тагил, там обкатывал танки, научился отлично стрелять из танкового орудия. Сержант, командир орудия танка Т-34, Василий Гукалов попал на 1-й Украинский фронт – в самое пекло. В составе 3-й Гвардейской танковой армии генерала Рыбалко Гукалов форсировал реку Шпрее, во время переправы получил травму плеча – от орудия во время выстрела. А впереди был Берлин – фашистское логово.

После завершения войны В.В. Гукалов еще долгих шесть лет находился в составе советской группы войск в Европе в Польше, Германии, Австрии, Чехословакии, Венгрии. Родина доверила ему почетную историческую миссию – выполнить интернациональный долг – помогать освобожденным народам строить новую жизнь, свободную от фашистских порядков, закреплять победу и решать все вопросы по налаживанию экономической, политической и культурной жизни в этих странах.

За достойную службу Родине и народу Василий Васильевич Гукалов награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», медалью Жукова.

«ПАМЯТЬ ЗЕМЛИ ВОЛГОГРАДСКОЙ» – ИСТОРИЧЕСКАЯ КНИГА

Иванова А.А.

История, неотъемлемая часть нашей жизни. Каждый человек имеет свою историю. Где-то смешную, где-то лирическую, а где-то трагическую. Но всегда важную и значимую. Из наших поступков маленьких и больших складывается история города и целой страны. Люди оставляют свой след в истории, а мы, потомки, стараемся делать все, чтобы сохранить память. Память – это как книга, листая которую, мы восстанавливаем прошлое. Такую книгу имеет и наш славный город на Волге – Волгоград. Город с давней и очень интересной историей. Листая эту увлекательную книгу, мы находим много интересных фактов и событий. Предлагаю остановиться на главе, посвященной Великой Отечественной войне, и прогуляться по маленьким улочкам, затерявшимся среди больших проспектов и площадей.

Недалеко от центральной площади нашего города – площади имени В.И. Ленина находится Гвардейская площадь. В центре как напоминание о страшных днях войны стоят развалины мельницы. На здании мельницы установлена мемориальная доска: «Руины мельницы имени К.Н. Грудина – исторический заповедник. Оборону площади держали гвардейцы генерала А.И. Родимцева, и только благодаря их самоотверженности враг не смог прорваться на эту территорию».

К середине сентября 1942 г. 13-я гвардейская стрелковая дивизия прибыла на левый (восточный) берег Волги. Она была практически полностью укомплектована и насчитывала 10 тыс. человек. Переправа в Сталинград началась в ночь на 15 сентября. Дивизионная артиллерия оставалась на левом берегу, чтобы оттуда поддерживать стрелковые части. Переправившись, соединения дивизии сразу вступили в бой. Два полка должны были очистить от фашистов центр города и вокзал. Третий полк получил задачу оборонять Мамаев курган. Один стрелковый батальон оставался в резерве.

Границами участка дивизии были: справа – Мамаев курган, железнодорожная петля, слева – река Царица. Немцы уже подошли к Мамаеву кургану и железнодорожному вокзалу. За ночь удалось переправить только 34-й и 42-й полки. Рассвет и появление немецкой авиации помешали дальнейшей переправе. Прибывшие полки заняли участок в центре города от оврага Крутой до вокзала. С утра 15 сентября немецкие войска начали атаку на позиции дивизии. Еще не успевшие закрепиться советские части вынуждены были сражаться с превосходившими силами противника. Упорные бои продолжались также 16 и 17 сентября. Гвардейцы несли тяжелые потери, но не отступали. Дни 21 и 22 сентября были решающими для войск 62-й армии. Противник первый раз разрубил армию на две части: на участке 13-й гвардейской дивизии он вышел к центральной пристани. Некоторые подразделения дивизии были окружены, но дрались до последне-

го патрона. От всего 1-го батальона 42-го полка в живых остался только один человек. На протяжении всего октября и ноября 13-я гвардейская дивизия вела непрерывные бои. Она занимала узкую полосу вдоль берега. Глубина обороны составляла 200-300 метров. Только 19 ноября немецкие атаки прекратились. К этому моменту уже началось советское контрнаступление. Вскоре германская 6-я армия была окружена и уничтожена.

140 дней сражалась под Сталинградом 13-я гвардейская стрелковая дивизия генерала А.И. Родимцева. Она прибыла в самый критический момент сражения и спасла 62-ю армию от уничтожения. Но сама дивизия погибла практически полностью. Потери только за первый день боев составили около 30 процентов личного состава. В конце же сражения от целой дивизии в 10 тыс. человек в живых осталось лишь 320...

Недалеко от Гвардейской площади находится маленькая улица, которая носит имя Ивана Наумова. Иван Иванович Наумов родился в 1911 г. в Палласовском районе, в семье рабочего. Добровольно пошел на фронт. Был командиром стрелковой роты. В ночь с 24 на 25 ноября 1942 г. 7-я рота вместе с другими подразделениями полка перешла в наступление. Гвардии старший лейтенант Наумов с гранатой в руках бросился на врага с криком «Ура! За мной!» Гвардейцы, увлекаемые командиром, поднялись в едином порыве. Удар был стремительным и неотразимым. Гитлеровцы побежали. В этом бою гвардии старший лейтенант Наумов погиб.

В оборонительных операциях по защите Сталинграда вместе с Красной Армией принимали активное участие соединения и части внутренних войск в составе: 10-я стрелковая дивизия (269, 270, 271, 272, 282 полки), 91-й полк по охране железных дорог, 178-й полк по охране особо важных промышленных предприятий, 249-й конвойный полк и отличившийся в боях под Москвой 73-й отдельный бронепоезд, и другие воинские формирования ранее переданные из состава войск НКВД в действующую армию.

О боевом подвиге воинов НКВД рассказывают документы той поры. В докладе командира 10-й стрелковой дивизии в Политуправление войск НКВД СССР о боевой деятельности и партийно-политической работе дивизии в указанный период докладывалось: «...В период с 10 по 23 августа усилия дивизии в основном направлялись на создание вокруг города непроницаемой для врага обороны. С этой целью было построено 14 оборонительных батальонных районов. На окраинах и в черте Сталинграда открыты противотанковые рвы, установлены минные заграждения, построены баррикады и сооружены различные другие препятствия». 7 ноября 1942 г. был ранен последний из воинов 10-й дивизии, участвовавших в сражении.

Так закончилось участие 10-й дивизии НКВД в Сталинградской битве. 56 непрерывных дней и ночей мужественно защищали Сталинград бойцы и командиры 10-й дивизии. Ими были подбиты или сожжены 113 фашистских танков, уничтожено более 15 тыс. солдат и офицеров. Но и дивизия понесла тяжелые потери. Позднее 10-я дивизия была переформирована,

переименована в 181-ю Сталинградскую дивизию и направлена на Центральный фронт. Она участвовала в боях на Курской дуге, освобождала города Чернигов, Луцк, Коростень, Брест-Литовск, форсировала Десну, Днепр и другие реки. На ее Боевом Знамени рядом с орденом Ленина появились еще три ордена. В боях и сражениях дивизия уничтожила за три года свыше 50 тыс. вражеских солдат и офицеров, 247 танков, 49 бронемашин, около 400 орудий разного калибра, освободила сотни городов и сел. Недалеко от площади Павших Борцов находится улица «10-й дивизии НКВД», в которой увековечен подвиг бесстрашных чекистов.

Подвиг морского пехотинца Михаила Паникаха увековечен не только в названии улицы, ему посвящен памятник, установленный в районе завода «Красный Октябрь». На памятнике надпись: «Здесь 2 ноября 1942 года матрос-пехотинец 193-й стрелковой дивизии Михаил Паникаха, объятый пламенем от разбитой пулей бутылки с горючей жидкостью, бросился на фашистский танк и второй бутылкой поджег его. Награжден посмертно орденом Отечественной войны первой степени». В тот холодный, страшный день Михаил Паникаха действительно совершил подвиг. Фашисты рвались на территорию завода «Красный Октябрь». Главный удар врага пришелся как раз на окоп, где находился Михаил Паникаха. Взяв две бутылки с горючей жидкостью Михаил пополз в сторону танка, возглавлявшего немецкое наступление. Немецкая пуля попала в одну из бутылок, и боец загорелся. Охваченный пламенем боец бросился на танк, разбив об него вторую бутылку. Машина загорелась. Подвиг Паникаха настолько ошеломил гитлеровцев, что они повернули назад...

Победу в Великой Отечественной войне была одержана многонациональным советским народом. Рядом друг с другом врага били украинцы, русские казахи, киргизы и представители других национальностей СССР. Поэтому следующая страница нашей книги памяти – интернациональная. В Дзержинском районе Волгограда есть улица имени радистки из Белоруссии Елены Стемпковской. Младший сержант Е. Стемпковская в июне 1942 г., во время выхода батальона из окружения обеспечивала связь со штабом полка и во время боя вызвала огонь на себя. Затем отважная радистка в составе взвода прикрывала отход батальона. В этом бою Елена Стемпковская погибла, посмертно ей присвоено звание Героя Советского Союза.

Интернациональную тему нашего путешествия продолжает имя генерал-лейтенанта Козака. Одной из улиц Волгограда по просьбе трудящихся несколько лет назад присвоено имя дважды Героя Советского Союза, народного героя Югославии, командира 73-й Гвардейской Сталинградско-Дунайской Краснознаменной стрелковой дивизии, генерал-лейтенанта С.А. Козака.

Интернациональный долг на территории СССР исполнял сын председателя Испанской коммунистической партии Долорес Ибаррури – Рубен. Летом 1942 г. под Сталинградом Ибаррури командовал пулеметной ротой. В конце лета, прорвавшиеся немецкие танки в районе поселка Котлубань, гро-

зили отрезать Сталинград от наших основных войск. В составе 35-й гвардейской стрелковой дивизии на ликвидацию этой угрозы была направлена пулеметная рота Рубена Ибаррури. Противник был остановлен. Только за одну ночь передовой отряд под командованием Рубена Ибаррури отразил шесть атак противника. В этом бою Ибаррури был смертельно ранен и 3 сентября 1942 г. умер. На площади Павших борцов установлен мраморный памятник с барельефом Рубена. Именами Рубена Ибаррури названа улица в Волгограде.

На этом наше путешествие заканчивается. Но не заканчиваются страницы в нашей книге памяти – книги истории Волгограда, написанной простыми людьми, но настоящими героями.

Литература

1. *Атопов, В.И. Волгоград / В.И. Атопов, В.Е. Масляев, А.Ф. Липявкин. – М.: Стройиздат, 1985. – 215 с.*

2. *Скрипкин, А.С. История Волгоградской земли от древнейших времен до современности / А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла. М.: Планета, 2011. – 224 с.*

«ПРАБАБУШКАМ, ПРАДЕДУШКАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ»: педагогический проект

Иванова Е.А., Губа И.А., Шмырова Е.Г.

В настоящее время, к сожалению, возникают попытки исказить, переделать факты Великой Победы, поэтому тема патриотического воспитания особенно актуальна. Обязанность взрослых – помочь сохранить память о героических фактах в нашей истории, воспитать у маленьких граждан гордость за свою Родину. Память не имеет возраста, а гражданская позиция и любовь к своей стране не возникает вдруг, из ниоткуда.

Мы, волгоградцы, с особенным трепетом относимся к героическому прошлому нашей страны. Великая Отечественная война не обошла стороной семьи наших земляков. До сих пор на нашей огненной сталинградской земле поисковые отряды находят свидетельства военных лет. В связи с этим возникла идея создания проекта, посвященного героическому прошлому нашего города, целью которого является формирование патриотизма, уважения к историческому прошлому страны, чувства гордости и благодарности к участникам событий военных лет.

В течение года осуществлялась наша работа над проектом «Прабабушкам, прадедушкам посвящается».

На первом, подготовительном, этапе нашей работы при организации предметно-пространственной среды мы постарались создать все условия для самостоятельной деятельности детей: выбрали художественную литературу и дидактические игры о войне и Сталинградской битве, иллюстрации, наборы открыток, картин, плакатов, значков и т. д., мультимедийные презентации и видеofilмы.

На втором, основном, этапе разработали тематический перспективный план для совместной работы учителя-логопеда и воспитателей логопедической группы с учетом ФГОС. Организуя познавательную-исследовательскую и речевую деятельность детей, мы провели цикл бесед и викторин о Сталинградской битве и памятных местах Волгограда. Приглашали научного сотрудника Волгоградского краеведческого музея. Показывали мультимедийные презентации и видеофильмы о детях войны, познакомились с высказываниями детей-очевидцев войны, предложили.

Работа была успешной и продуктивной благодаря активному участию родителей воспитанников. Проведя анкетирование родителей, мы выявили их заинтересованность в данном вопросе и составили план консультативных и организационных мероприятий.

После проведенной работы дети: расширили свои знания о городе-герое Волгограде, защитниках нашего отечества, узнали некоторые факты из жизни своих родственников в годы Великой Отечественной войны; приобрели умения и навыки исследовательской деятельности (искать и собирать информацию, анализировать, систематизировать материал, делать выводы); развили навыки диалогической и монологической речи; научились работать в коллективе, делиться информацией, участвовать в совместной поисковой деятельности.

Родители: повысили свою компетентность в вопросах нравственно-патриотического воспитания; активное взаимодействие всех участников проекта в поиске информации об участниках войны позволило выйти за рамки семейных архивов, и решить задачу по формированию начал исторической культуры у детей и их родителей.

ПОДВИГ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА КАК УСЛОВИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Игольникова О.Н.

Школьные музеи или комнаты военно-исторической славы можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Они получили распространение в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Участвуя в создании и деятельности школьных музеев, педагоги и учащиеся, помимо решения задач совершенствования содержания и методов обучения и воспитания, вносят неосценимый вклад в дело выявления, собирания, сохранения и использования объектов культурного и природного наследия. Все это играет огромную роль в создании воспитательной системы, дает возможность организовать внутреннее воспитательное пространство школы.

В Горноводяновской школе Дубовского района Волгоградской области создана Комната военно-исторической славы. Сегодня она является средством реализации творческих способностей детей: прививая им навыки исследовательской, источниковедческой, музееведческой деятельности; увеличивает интерес к истории своего учебного заведения, преобразовывает занятия краеведением в увлекательный процесс общения с деталями быта и объектами, связывающими прошлое и настоящее и т. п.

Комната военно-исторической славы – неотъемлемая и органическая часть школы, обеспечивающая развитие содержания образования. Сегодня основой для развития школьной комнаты военно-исторической славы остается воспитание в детях патриотизма. Поэтому, прежде всего, не перестают быть популярными для внимания материалы, связанные с Великой Отечественной войной, с событиями в горячих точках. Для плодотворной работы комнаты в школе создан Совет дела, в который входят старшеклассники, учителя, ветераны педагогического труда. Совет работает над пополнением фонда комнаты, оформлением собранного: материалы и документальные свидетельства о героях земляках, в том числе об учениках нашей школы Герое Советского Союза – Григории Устиновиче Чернецове, медали и ордена, вещи, подлинные наградные листы, воспоминания очевидцев. Большую роль в такой работе играет познавательно-поисковая деятельность ребят. Экспонаты комнаты боевой славы, страницы книг и журналов, воспоминания ветеранов, с которыми учащиеся часто общаются и работают – все это неиссякаемый источник знаний, который помогает проникнуть во временные рамки истории.

Особый стенд и стеллаж посвящен воинам, сражавшимся за Сталинград – их было двести человек, а в живых осталось только шестеро. Один из них гвардии полковник Иван Павлович Елин. Большой материал собран об Игольникове Иване Ивановиче, защитнике Сталинграда, дошедшем до Кенигсберга. Еще один стенд посвящен воинам, захороненным в братской могиле села Горноводяное. Здесь же имеется список захороненных воинов. Всего их 42 человека. Следопыты школы поддерживают связь с некоторыми родственниками погибших, которые передали в комнату славы личные вещи и письма.

Краеведение служит воспитанию уважения к памяти предков, восприятию лучших идеалов. У школьников активизируется пассивная память, а когда они вступают в диалог с предметами в музее или комнате военно-исторической славы, то сами познают прошлое; эмоциональное воздействие дает возможность им делать свое собственное, пусть даже маленькое, открытие. Многие экспонаты помогают учащимся в написании творческих работ.

Развиваясь, школьная комната военно-исторической славы позволяет воплощать и более широкие эксперименты в работе педагогов с детьми по воспитанию у молодежи гражданственности и патриотизма: в 1999 г. на базе

школьной комнаты славы создан военно-патриотический кружок «Юный патриот», который активизирует поисково-исследовательскую деятельность учащихся и объединяет усилия по сохранению культурно-исторического наследия. Работая с экспонатами комнаты, участники кружка, в основном это старшеклассники, учатся исследованию, формам музейной работы по передаче информации младшим школьникам и затем передают им свой опыт по несению вахты памяти. Они собирают и оформляют материалы для экскурсий и бесед в комнате славы и проводят их для первоклассников, родителей, выпускников, односельчан и др. Проводят рейды по классам с лекциями, мероприятия, линейки о днях воинской славы России, событиях военной истории родного. Поддерживают связь и организывают встречи с участниками Великой Отечественной войны, Афганской и Чеченской войн, ветеранами педагогического труда и учениками.

Если дети (не только представители клуба) видят результаты своего труда (систематическое использование собранных коллекций, найденных документов, фотографии, как на уроках, так и на внеклассных мероприятиях), то у них появляется стимул для дальнейшей краеведческой работы. Эти исследования поражают своей глубиной на школьных научно-практических конференциях, участиях в районных и областных смотрах и конкурсах, к примеру, исследовательские работы: «Моя семья в годы Великой Отечественной войны», «Светлый путь на земле», «Детство в военном Сталинграде» и др. Ребята, которые соприкасаются хотя бы раз с краеведческим материалом, стремятся узнать как можно больше о своем крае. Главное в этой ситуации личная заинтересованность увлеченных музейным делом и краеведением учителей, т. к. комната военно-исторической славы сейчас является продуктом совместной деятельности ученика и педагога, при этом гордостью образовательного учреждения, занимающая достойное место в учебно-воспитательном процессе школы.

БРОСОК НА АМБРАЗУРУ В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ

Инговатов Р.А., Инговатова Л.В.

«Несть лучшей доли, чем положить жизнь свою за други своя», – учит христианская мудрость. Во все времена воины, жертвовавшие собой ради товарищей, ради победы над врагом, обретали бессмертие в памяти людей.

Среди подвигов Великой Отечественной войны особое место занимает тот, который совершался во время атаки пехоты на огневую точку врага, когда, исчерпав все возможности борьбы с ней, воины закрывали амбразуру своим телом. Это были не акты отчаяния, но сознательно принятые решения, связанные с выполнением боевой задачи и стремлением спасти товарищей.

Героев долгое время принято было называть матросовцами по имени одного из них – девятнадцатилетнего рядового Александра Матвеевича Матросова, совершившего свой подвиг 23 (по иным данным – 27) февраля 1943 г. в бою за деревню Чернушки Великолукского района Псковской области.

Исследователями К.А. Атрашкевичем, Н.В. Борисовым, И.Т. Легостаевым, Н.Н. Смирновым сейчас уже установлены имена более 400 героев. Сколько жизней уберegli они ценой собственных – не знает никто...

Кстати, по мнению ряда историков, никто из немецких солдат в годы Великой Отечественной войны на бросок на амбразуру не отважился. А в Соединенных Штатах Америки свято чтят память о пехотинце. Рядовой Роджер Янг закрыл собой вражеский пулемет 31 июля 1943 г. в бою с японцами на Соломоновых островах в Тихом океане. Имя героя навечно занесено в списки воинской части.

В последние десятилетия появились исследователи, ставящие под сомнение целесообразность, необходимость и даже реальность подобных подвигов. Утверждают, например, что «подвиг Александра Матросова» противоречит законам природы. Ведь закрыть своим телом пулеметную амбразуру невозможно. Даже одна винтовочная пуля, попавшая в руку, неизбежно сбивает человека с ног. А пулеметная очередь в упор сбросит с амбразуры любое, даже самое грузное тело».

Факты, однако, говорят об обратном: закрывая амбразуру, герои тем самым ограничивали вражескому пулеметчику обзор, и он не мог некоторое время вести огонь по атакующим. В немецких дзотах и дотах находили инструкции, как поступать пулеметному расчету огневой точки, если советский солдат ляжет на амбразуру. Предлагалось иметь длинный шест, чтобы подальше оттолкнуть тело и восстановить утраченный обзор. Ведь минутного замешательства пулеметчика хватало, чтобы атакующие добегали до дзота и уничтожили его...

В Сталинградской битве этот подвиг совершили многие...

Гутченко Пётр Лаврентьевич, заместитель политрука. 18 августа 1942 г. В районе станицы Клетская. Награжден орденом Ленина (посмертно).

Покальчук Александр Антонович, младший лейтенант. 18 августа 1942 г. В районе станицы Клетская. Награжден орденом Ленина (посмертно).

Ващенко Алексей Егорович, рядовой. 5 сентября 1942 г. В районе станции Садовая. Награжден орденом Ленина (посмертно).

Печерских Александр Михайлович, старший сержант. 12 октября 1942 г. В районе станицы Клетская. Награжден орденом Красного Знамени (посмертно).

Кондратьев Александр, гвардии сержант. 14 октября 1942 г. В районе Тракторного завода. Не награжден.

Ивченко Иван Петрович, рядовой. Ориентировочно с 25 октября по 3 ноября 1942 г. В районе пос. Городище. Не награжден.

Карханин Иван Михайлович, рядовой. 8 ноября 1942 г. Село Солянка Светлоярского района. Награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Липатенков Степан, лейтенант. 20 ноября 1942 г. С. Андреевка Городищенского района. Не награжден.

Забуров Иван Сергеевич, гвардии лейтенант. 21 ноября 1942 г. В районе г. Калача-на-Дону. Не награжден.

Групповой подвиг разведчиков: *Саркисов Армаз Асатурович*, рядовой; *Кикайлешили Шалва Иванович*, рядовой; *Оганесян Ованес Мартиросович*, рядовой; *Бабаев Ахмед Алиевич*, сержант; *Сахарадзе Виктор Семёнович*, рядовой. 28-30 ноября 1942 г. В районе Песковатки. Никто не награжден.

Кирсанов, гвардии сержант. 16 декабря 1942 г. В районе х. Красное Орехово Клетского района. Не награжден.

Голев Пётр Григорьевич, рядовой. 17 декабря 1942 г. Станция Громки. Не награжден.

Папушин Ефрем Пантелеевич, рядовой. 12 января 1943 г. В районе х. Дмитриевка Городищенского района. Не награжден.

Сердюков Николай Филиппович, младший сержант. 13 января 1943 г. В районе х. Старый Рогачик. Присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Пеньков Григорий Иванович. 14 января 1943 г. В районе хутора Старый Рогачик. Не награжден.

ВОЗМЕЩЕНИЕ ВРЕДА ЖЕРТВАМ ТЕРРОРИЗМА В РОССИИ: опыт учебного исследования

Иралиев Л.Н.

В XXI в. терроризм превратился в одну из самых сложных социальных проблем, став частью политики и нередко инструментом проведения внешнеполитической деятельности для достижения геополитических целей отдельных держав, сил и движений на мировой арене.

Главным квалифицирующим признаком, по которому те или иные лица будут отнесены к числу пострадавших от терроризма, является насилие террористического характера или угроза его применения. Само насилие террористического характера или угроза его применения составляют объективную сторону преступления или нескольких преступлений террористического характера, за совершение которых УК РФ предусмотрена соответствующая уголовная ответственность. Поэтому физические лица и организации, в отношении которых имеется или было применено насилие террористического характера либо угроза его применения, признаваемые как лица, пострадавшие от терроризма, также при условии возбужденного уголовного дела по признакам соответствующего состава преступления или нескольких преступлений террористического характера приобретают

уголовно-процессуальный статус потерпевших, которыми в соответствии со ст. 42 УПК РФ признаются физические лица, которым преступлением причинен физический, имущественный, моральный вред.

Физические лица, пострадавшие от терроризма, осуществляя предоставленное законодательством право на защиту, вправе избрать внесудебный или судебный способ восстановления нарушенных прав и охраняемых законом интересов при возмещении причиненных им имущественного ущерба, морального вреда или вреда, причиненного жизни и здоровью.

Необходимым условием реализации этого права является наделение физических лиц, пострадавших от терроризма, специальным процессуальным статусом потерпевшего, а в последующем гражданского истца (в уголовном процессе). Статус потерпевшего оформляется постановлением о признании данного лица потерпевшим. Таким же образом, в силу оформленного следователем или прокурором постановления о признании гражданским истцом, потерпевший, предъявивший требование о возмещении имущественного вреда, при наличии оснований полагать, что данный вред причинен ему непосредственно преступлением, в соответствии со ст. 44 УПК РФ приобретает статус гражданского истца.

Способы возмещения вреда уголовно-процессуальным законом прямо не определены. В теории уголовного процесса под ними предлагается понимать систему действий непосредственной защиты нарушенных преступлением имущественных и неимущественных прав личности или юридического лица. Их содержанием является восстановление ущемленных материальных интересов физических и юридических лиц, участвующих в производстве по уголовному делу. Виды способов возмещения вреда закрепляются в ГК РФ, к ним отнесены: 1) возмещение вреда в натуре, т. е. возвращение принадлежащей собственнику вещи в натуре, либо предоставление вещи такого же рода и качества, исправление поврежденной вещи и т. д.; 2) возмещение причиненных убытков.

Таким образом, наличие установленных правовых процедур возмещения вреда жертвам терроризма не всегда влечет его полное возмещение. Российскому законодателю следует с большим вниманием относиться к жертвам преступлений и в максимальном объеме учитывать их интересы.

Литература

1. Мамичева, С.В. *Права жертв преступлений* / С.В. Мамичева // *Журнал российского права*. – 2001. – № 7. С. 102.
2. Мизулина, Е.Я. *Концепция самоограничения государства* / Е.Я. Мизулина. – *Тарту*, 1991. С. 16-18.
3. Трунов, И.Л. *Терроризм и совершенствование правовых основ контртеррористических действий* / И.Л. Трунов // *Адвокат*. – 2004. – № 12. С. 28-34.

СЛЕД ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ В МОЕЙ СЕМЬЕ

Карабутова М.Г.

*Люди, откуда сердца стучатся, помните,
какой ценой завоевано счастье, помните!
Р. Рождественский.*

Такое событие как Великая Отечественная война, оставило глубокий след в многочисленных семьях. В моей семье тоже есть такой след. Эта память мне очень важна и я считаю себя обязанной рассказать о своей семье, о тех людях, которые тоже когда-то воевали.

Семья моего дедушки Алешенко Владимира Прокофьевича была большая. На фронт ушел отец моего дедушки – прадедушка Алешенко Прокофий Клементьевич. Он родом с Кубани. Ушел на фронт в 1941 г. добровольцем, хотя имел бронь, так как работал главным агрономом Нарынской области Киргизской ССР. Ему хотелось воевать со всеми, защищая свою Родину. Был офицером пулеметного взвода и погиб там, где он родился – на Кубани. Дома остались жена с двумя детьми. Прабабушка Маша всю войну проработала инкассатором в Киргизии. Она собирала деньги по колхозам, аулам, точкам питания на лошади, в мороз, в слякоть. Дедушка Володя рассказывал, что иногда, приезжая домой, руки ее застывали, и приходилось снимать ее с лошади, так как руки не разгибались. Привозила целые мешки денег, которые они с братиком Толиком считали ночами, а утром она их отвозила. Эти деньги были на нужды для войны. Награждена медалью Трудового Красного Знамени и медалью за Победу. Мою маму назвали Машей, в ее честь.

Брат дедушки Иван Клементьевич воевал в танковой бригаде на Втором Украинском фронте. В 1944 г. был тяжело ранен. Осколки, которые он получил при ранении оставались в теле до 60-х гг. От этого он и умер. Каждый юбилейный год получал награды. Был награжден орденами Славы и Отечественной войны, медалью «За отвагу». У моей бабушки на фронт ушли ее 5 дядей: Алексей, Аркадий, Леонид, Валерьян, Василий.

Аркадий Владимирович Винокуров умер в первый день войны. Он попал под бомбежку. Был подполковником медицинской службы. Жена Аркадия – Раиса Васильевна – была врачом. И как его похоронила, ушла на фронт. Работала врачом в медицинском госпитале в Ташкенте.

Алексей Владимирович Винокуров погиб в 1943 г. Он пропал без вести. Воевал на Белорусском фронте.

Леонид Владимирович Винокуров тоже ушел на фронт. Жил в Белогорьске.

Валерьян Владимирович прошел всю войну. Служил в строительных войсках. Они наводили мосты, переправы. Получил 7 медалей.

Василий Владимирович Винокуров тоже прошел всю войну. Служил в пехоте. Был три раза ранен. Награжден 3 орденами и 5 медалями.

Оглядываясь назад, осознаешь какими отважными, сильными духом были советские люди. Самым главным в их жизни была любовь к Родине. То, что в моей семье тоже были свои герои, не щадившие себя для своей страны, побуждает меня к высокой гражданственности и самоотверженности для своего общества. Чтить память павших важно. Их героизму, мужеству необходимо учиться каждому из нас. И конечно, никак нельзя забывать, что каждый наш день прожит благодаря миллионам их жизней, тому глубокому следу, оставленному в каждой семье...

ВОСПОМИНАНИЯ МОЕГО ДЕДА О ТАЛЛИНСКОМ ПРОРЫВЕ В АВГУСТЕ 1941 ГОДА

Карнавский В.И.

Хочу рассказать о моем дедушке Голикове Николае Савельевиче, который во время Великой Отечественной войны участвовал в Таллинском прорыве в августе 1941 года.

Голиков Николай Савельевич родился в 1921 г. в Тверской области в селе Бохтово, в семье зажиточного крестьянина, был третьим сыном и седьмым ребенком. В 17 лет Николай Савельевич поступил в военно-морское училище г. Ленинграда, а через два года окончил его с отличием в звании лейтенанта и был направлен в Таллин на главную военно-морскую базу Балтийского флота для прохождения службы. В 40-х гг. на флоте была проблема со средним командным составом, и Николай Савельевич сразу получил в командование торпедный катер. Он хорошо знал новую технику и вооружение. От наркома ВМФ Н.Г. Кузнецова 21 июня 1941 г. был получен приказ привести флот в полную боевую готовность, рассредоточить его немедленно в Лиепая, Ханко, Усть-Двинске, вывести корабли на рейд, так как считал угрозу нападения Германии реальной. Поставленная задача была выполнена, что позволило спасти Балтийский флот.

В июле 1941 г. немцы прорвали фронт и подошли к Финскому заливу, а в августе отрезали советские войска в районе Таллина от основных сил Северного флота. Таллин не был подготовлен к обороне ни со стороны суши, ни со стороны моря. Требовалась срочная эвакуация. Но командование тянуло с отходом флота, и только 27 августа 1941 г. началась погрузка техники, ценных предметов, посадка раненых и гражданских. Дед рассказывал, что на главный крейсер «Киров» погрузили золотой запас и правительство Эстонии. Немецкая артиллерия уже вела огонь по кораблям, стоявшим в порту Таллина. Гитлер приказал фон Леебу не допустить погрузку наших войск на суда и прорыв в Ленинград. Поэтому немцы развернули 17 дивизионов береговой артиллерии и 2 финские береговые батареи. В операции было задействовано 120 самолетов противника, торпедные катера финнов.

В Финском заливе немцами было установлено огромное количество водных мин. Николай Савельевич рассказывал, что моряки между собой называли Финский залив «суп с клёцками». Немцы закрыли проход в залив подводным лодкам, растянув под водой более 20 тыс. миль сетку-рабицу. Задача по эвакуации казалась невыполнимой! Погрузка и отправка проходила под интенсивным огнем фашистов по городу и порту. Самолеты налетали группами по 5-9 единиц. На море начался шторм. Выход кораблей пришлось отложить до наступления ночи. Сразу после выхода из Таллина начались ежеминутные обстрелы и подрывы мин. Наш флот понес большие потери.

Мой дед на торпедном катере обеспечивал прикрытие конвоя и кораблей, эсминцев и миноносцев, ледоколов и тральщиков, подводных лодок и гражданских судов, обеспечивал подводку минными полями и оказывал помощь терпящим бедствие судам. По его воспоминаниям 29 августа 1941 г. был самый чудовищный день... Над кораблями появились немецкие самолеты, которые снова и снова обрушивали лавину огня на наш флот. Немцы выбирали самые крупные цели. Один за другим тонули корабли. К несчастью, наша авиация действовала беспорядочно, а зенитное вооружение нашего конвоя было слабым. Таллинский переход стал Таллинской трагедией для Балтийского флота. Потери были колоссальными. Из 225 кораблей уцелело 163, т. е. погибло 62 корабля! Из военнослужащих флота погибло более 8600 человек. Потери немцев были мизерными.

После прибытия в Кронштадт с ранениями, он был направлен в госпиталь, затем вернулся на торпедный катер и участвовал в освобождении Ленинграда, Финляндии, Прибалтики, Норвегии, Германии. Войну дед закончил в Кенигсберге в звании капитан-лейтенанта. Награжден орденом Отечественной войны, двумя орденами Красного Знамени, двумя орденами Красной Звезды и медалями «За оборону Ленинграда», «За взятие Кенигсберга».

Я никогда не видел своего деда, но воспоминания о нем и его героические подвиги живут в сердцах его потомков. Я горжусь и восхищаюсь его мужеством и стойкостью, его преданностью Отечеству.

ТЕМА ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ СИСТЕМЕ ШКОЛЫ

Карсакова Г.Н.

Высокий познавательный интерес учащихся к изучению истории, а именно темы войны немыслим без организации внеурочной деятельности в общеобразовательных учреждениях. Вместе с тем количество часов в учебных программах не всегда позволяет в полной мере реализовать возможности познания темы войны. Внеурочная деятельность дает возмож-

ность выявить и раскрыть потенциал учащихся по теме «Война». Эффективность внеурочной деятельности напрямую зависит от добровольности участия учащегося, его заинтересованности, творческого содружества учителя и ученика по достижению совместно выбранной цели.

Элективные курсы имеют военную и гражданскую направленность и реализуются в рамках оборонно-спортивного профиля: «Военная история России», «Великие сыны России», «Война Германии против Советского Союза: 1941-1945 гг.», «Великая Отечественная война в лицах».

Разнообразны виды творческих работ: составление коллажа «В чем схожесть Первой и Второй мировых войн»; создание презентаций «У войны не женское лицо», «Наши земляки участники Сталинградской битвы», «Узник концлагеря», «Отечественная война 1812 года» и другие; исследования по теме «О чем расскажет гимнастерка 1942 года»; составление виртуальных экскурсий «Мамаев Курган», «Блокада Ленинграда»; составление путеводителя «Концлагеря Европы».

Внеурочная работа направлена на углубление знаний, полученных учащимися на уроках, помогает сделать процесс познания интересным и увлекательным, носит добровольный характер, не ограничена временем, способствует развитию познавательных способностей и наклонностей учеников.

Организацию внеурочной деятельности можно осуществлять по нескольким направлениям: 1) познавательная деятельность (участие в предметных неделях по истории, олимпиадах и конкурсах, в том числе дистанционных; 2) проблемно-ценностное общение (встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, вдовами, тружениками тыла, участниками локальных конфликтов (встреча ребят с членами Волгоградского ОМОНа «Сталинград»); участие в дебатах «Какая армия нам нужна?», «Исторические чтения», круглые столы; 3) социальное творчество (деятельность клуба «Поиск», акции «Солдатская сирень», «Бессмертный полк», «Я – Гражданин России»); 4) историко-краеведческая деятельность (посещение краеведческих музеев района, области, музейные уроки на базе музея Рахинской школы «Память», исследовательские работы по истории Сталинградской битвы се, участие в конференциях «Судьба человека в российской истории XX века»).

Для ведения внеурочной деятельности разработана программа гражданского и патриотического воспитания в рамках работы клуба «Память». Клуб «Память» создан для воспитания нравственности и патриотизма. Занятия кружка должны настроить подростков на активную самостоятельную работу, на самостоятельное решение жизненных проблем, позволить открыто высказывать свои мысли по обсуждаемым вопросам, помочь учащимся стать достойными людьми нашего Отечества. Каждый член клуба должен чувствовать себя неотъемлемой частью своего народа, он просто обязан знать о славных боевых подвигах народа нашей Родины. Вся деятельность клуба «Память» осуществляется по программе «Люди войны».

Главное – дети становятся авторами создаваемых дел, а не простыми зрителями. Это развивает в них чувство ответственности, гордости за себя и свою школу, помогает школьникам самоутвердиться, освоить навыки применения полученных знаний, накопить опыт общения, развить способности к адаптации в условиях современного общества.

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: УЛИЦА 7-Й ГВАРДЕЙСКОЙ ДИВИЗИИ

Картушина Н.И.

38-я мотострелковая бригада была сформирована в июле 1942 г. в одном из районов Сталинграда. В ее составе было много жителей города. Бригада мужественно сражалась с фашистами в районе Сталинграда и в самом городе.

Первый бой бригады состоялся в районе Дубовый овраг 22 августа в составе 57-й армии. Воины выдержали испытание с честью. Затем были бои в районе Ельшанки. В сентябре в составе 62-й армии бригадовцы в течение недели отстаивали подступы к аэродрому, затем сражались в районе заводов.

В начале октября бригада направляется на переформирование за Волгу. 5 ноября бригада была передана в подчинение 51-й армии в районе межозерья (Цаца и Барманцак). Накануне контрнаступления советских войск бригаде было дано задание вскрыть оборону противника. Задача была выполнена. 20 ноября с другими подразделениями Сталинградского фронта бригада перешла в наступление. 4 декабря 1942 г. бригада передается в подчинение 64-й армии и сражается в районе Старой Отрады. В январе 1943 г. начинается заключительный этап битвы – операция «Кольцо» по уничтожению немецких войск в Сталинграде.

30 января 1943 г. бригада под командованием полковника Бурмакова, через Ельшанку, преодолев сильно укрепленный рубеж противника на реке Царице, завязала бои в центральной части города. На Краснознаменной улице воины встретили упорное сопротивление гитлеровцев. Преодолев его, продвинулись к зданиям драмтеатра и облисполкома, превращенных противником в сильно укрепленные опорные пункты.

К утру 31 января 1943 г. эти опорные пункты были советскими войсками взяты, в них было пленено до 1800 фашистских солдат и офицеров. От взятых в плен гитлеровских офицеров командование бригады узнало, что в подвале универмага находится штаб 6-й немецкой армии во главе с ее командующим генералом Паулюсом. К тому времени войнами 422-й дивизии полковника И.К. Морозова был На углу дома № 43 по проспекту имени В.И. Ленина и № 13 улицы 7-й Гвардейской прикреплен мемориальная доска с надписью: «Эта улица названа именем 7-й Гвардейской (бывшей 38-й) мотострелковой бригады полковника

И.Д. Бурмакова. Воины бригады в ожесточенном бою первыми ворвались на площадь Павших борцов и 31 января 1943 г. пленили штаб 6-й немецко-фашистской армии».

Район Центральной набережной освободил 7-й корпус генерала С.Г. Горячева. Кольцо вражеской группировки все туже сжималось. Сильный огневой удар и блокада заставили гитлеровцев выбросить белый флаг. Офицеры 38-й мотострелковой бригады – Ф.И. Ильченко, А.Н. Межирко, Е.М. Гриценко первыми прошли в штаб 6-й немецкой армии и провели предварительные переговоры о капитуляции южной группировки немецких войск. О результатах переговоров Ф.М. Ильченко доложил полковнику И.Д. Бурмакову, а последний – в штаб 64-й армии.

Через некоторое время в штаб Паулюса прибыл И.Д. Бурмаков, начальник штаба 64-й армии генерал-майор И.А. Ласкин и другие офицеры. 31 января 1943 г. военные действия в центре города были прекращены, и командующий 6-й немецкой армией генерал-фельдмаршал Паулюс со своей свитой был отправлен в штаб 64-й армии.

С 3 марта 1943 г. 38-я мотострелковая бригада за мужество и героизм, проявленные в период Сталинградской битвы, была преобразована в 7-ю гвардейскую бригаду. После битвы на Волге бригада принимала участие в боях на Орловском направлении, в освобождении юга Украины, в Корсунь – Шевченковской операции. За успешные действия на этом направлении бригаде присваивается звание 7-й гвардейская Корсуньская Краснознаменная мотострелковая бригада. Закончила свой боевой путь бригада в Германии.

Исполком городского Совета депутатов трудящихся одну из новых улиц в Центральном районе города назвал 7-й Гвардейской улицей.

ТРАГЕДИЯ И ТРИУМФ РОССИЙСКОГО КАЗАЧЕСТВА В ГОДЫ ВОЙНЫ

Карюкова В.В.

История казачества – это почти четырехвековая ода вольности, храбрости и удали. «Казачество отворило дверь всем нетерпеливым и нелюбящим покоя, всем искавшим приключений и жаждавшим сильных ощущений, всем рвавшимся к опасным подвигам... Оно вполне соответствовало тому началу, которое выражается русским словом «удаль» и составляет одну из характерных черт славян», – считал А.И. Герцен.

Подготавливая данную статью, я столкнулась с проблемой, которая, на первый взгляд, может показаться несущественной, благодаря доступности информации в сети. Но это лишь иллюзия. История казачества во время Великой Отечественной войны – сложная, многосторонняя тема, не получившая должного освещения. Имена персонажей тех времен у многих

на слуху, но лишь единицы знают, что по-настоящему стоит за ними. Например, многие видели, что в Москве, у храма Всех Святых, возведена мемориальная плита П.Н. Краснову, казацким генералам, атаманам и воинам 15-го казацкого кавалерийского корпуса. Однако мало кто знает, что 15-й корпус входил в число войск СС. И надпись на плите «Казакам, павшим за веру и Отечество» ввергает в шок. Именно из-за недостатка информации и не освещения ее в СМИ и учебниках истории, возникают такие ужасные фарсы.

В ряде источников история казачества обрывается на 1920 году, когда Совнарком принял декрет «О строительстве советской власти в казачьих областях», означавший фактическое упразднение казачьего сословия, однако события Гражданской войны все же освещены. Что касается Великой Отечественной войны, то тут информации мало, да ее и достоверность находится под большим вопросом. Однако документально установлено, что в 1936 г., когда повсюду царила настороженность по отношению к фашистской Германии, в журнале «Красная звезда» появилось обращение казаков к Советской власти: «Пусть только кликнут клич наши маршалы Ворошилов и Буденный, соколами слетимся мы на защиту нашей Родины... Кони казачьи в добром теле, клинки остры, казаки готовы грудью драться за Советскую Родину...». Это обращение послужило началом для возобновления призыва казаков в РККА (после Гражданской войны представители «эксплуататорских классов», в числе которых было и казачество, в армию не призывались). С 13 февраля 1937 г. казачьи части имели следующий состав: 4-я Донская казачья ордена Ленина Краснознаменная ордена Красной Звезды дивизия имени т. Ворошилова, 6-я Кубанско-Терская казачья Чонгарская ордена Ленина Краснознаменная ордена Звезды дивизия имени т. Буденного, 10-я Терско-Ставропольская казачья дивизия, 12-я Кубанская казачья дивизия, 13-я Донская казачья дивизия. Не все казаки встретили возобновление призыва радостно. Представители казачества в эмиграции отнеслись к подобным новостям крайне настороженно.

Начало Великой Отечественной войны спровоцировало возникновение остаточных проявлений Гражданской войны. В августе 1941 г. на сторону немцев почти в полном составе и во главе с командиром полка донским казаком И.Н. Кононовым перешел 436 полк. Многие казаки и бывшие белогвардейцы видели в Гитлере спасителя России от большевистского режима, или же просто союзника в борьбе с «Совдепом». Этому поспособствовал и лозунг А.Г. Шкуро: «Хоть с чертом против большевиков». Коллаборационизм среди казаков был огромен. Прогерманскую позицию занял и один из самых известных казаков двадцатого века – П.Н. Краснов. Он симпатизировал Германии еще в Первую Мировую войну, а во Вторую стал главным консультантом у руководства рейха по казачьему вопросу. Была выдвинута гипотеза о происхождении казаков от германцев-готов, живших в Северном Причерноморье еще в третьем веке.

Вот некоторые высказывания Краснова: «Здравствуй, фюрер, в Великой Германии, а мы казаки на тихом Дону. Казаки! Помните, Вы не русские, вы казаки, самостоятельный народ. Русские враждебны Вам. Москва всегда была врагом казаков, давила их и эксплуатировала. Теперь настало время, когда мы, казаки, можем создать свою независимую от Москвы жизнь. Русских необходимо запереть в рамки старого Московского княжества, откуда началось продвижение московского империализма. Да поможет Господь немецкому оружию и Гитлеру!».

У прогерманских казаков была идея создать на месте бывших казачьих областей государство «Казакия». Они рассчитывали на поддержку местного населения и помощь фашистов. Однако этим планам не суждено было сбыться.

В 1941 г. было создано Общеказачье объединение в Германии во главе с лейтенантом Е.И. Балабиным. Казаки питали иллюзии относительно отношения Гитлера к ним. Но эти иллюзии были разбиты, когда фюрер в начале своего грандиозного наступления дал понять, что в помощи не нуждается, а на территории Рейха усилился контроль над казачьей эмиграцией. Однако создались огромные по своей численности казачьи полки, дивизии и даже корпуса. Бойцы были хорошо вооружены, отличались жестокостью и были очень хорошо обучены. Имело место даже такое явление, как казаки, бомбящие с воздуха Советскую землю.

Начало Великой Отечественной войны вызвало патриотический подъем среди населения СССР. В 1941 г. в рядах Красной Армии воевали более 100 тыс. казаков. Большое распространение получило создание народных ополчений в Сталинградской области, Краснодарском крае, на Ставрополье. Формировались добровольческие организации из граждан непризывного возраста. В Урюпинске 62-летний казак Н.Ф. Копцов заявил: «Мои старые раны горят, но еще сильнее горит мое сердце. Я рубил немцев в 1914, рубил их в гражданскую войну, когда они, как шакалы, напали на нашу Родину. Казака не старят годы. Я еще могу пополам разрубить фашиста. К оружию, станичники! Я первый вступаю в ряды народного ополчения». В начале 1942 г. добровольческие казачьи дивизии были зачислены в кадровый состав Красной Армии, приняты на полное государственное обеспечение, вооружены и укомплектованы.

Массовый героизм проявляли бойцы казачьих дивизий под Москвой. Например, эскадрон 37-го полка под командованием лейтенанта Владимира Красильникова вел неравный бой с наступающей пехотой и танками фашистов. Всего лишь за два часа войны отбили 3 атаки, уничтожили 5 танков противника. От всего эскадрона осталось лишь семь казаков. Так же истории известен леденящий душу случай противостояния двух сабельных казачьих полков против горнострелковой немецкой дивизии «Зеленая роза». Но отважных бойцов ничего не смогло остановить. Они ринулись в атаку. И когда через три часа вернулись на исходные позиции, за их

спинами остались лежать около двух тысяч фашистов, изрубленных, на-шипованных свинцов, втопанных в землю копытами.

Во время Великой Отечественной войны казаки неоднократно показывали примеры героизма, самопожертвования и верности Родине. Александр Иванович Иренин, потомственный донской казак, сержант гвардии при наступлении 47-го гвардейского полка на опорный пункт в Румынии был тяжело ранен, но вел из пулемета «Максим» огонь до последнего своего вздоха, за что посмертно был удостоен звания Героя Советского Союза. И таких примеров мужества и отваги было тысячи!

За подвиги тысячи казаков были награждены боевыми орденами и медалями, а 262 человека стали Героями Советского Союза. В годы Великой Отечественной войны казачество прошло славный путь – от тревожных часов июньской ночи 1941 до парада Победы на Красной площади в 1945 г. Давайте же помнить и чтить истинных героев, которые сражались за свою Родину и свой народ, несмотря ни на что.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «У ВОЙНЫ НЕ ДЕТСКОЕ ЛИЦО»

Кизилова И.В.

Сталинградская битва – эти слова знает и помнит каждый житель России и всего мира. Эта битва – одна из самых страшных, но, в то же время, знаменательных страниц в истории всей мировой войны. Мы победили, но мы не смеем забыть о той цене, которую заплатили наши земляки. Мы предлагаем проект, который поможет почувствовать обстановку войны, сохранить не только память, но и глубокую благодарность к людям, ее пережившим, понять, соприкоснуться с ней спустя многие десятилетия. Нынешнее и последующие поколения должны узнавать историю войны не только по учебникам, но и в общении с живыми свидетелями тех лет. А их с каждым годом становится все меньше и меньше.

Цель проекта – сохранение воспоминаний о событиях Сталинградской битвы для современного и будущего поколений, освещение судеб земляков, участников и свидетелей, героических и трагических страниц войны.

В фондах школьного музея хранятся воспоминания людей, фотографии, документы, которые дают нам образное представление о суровых военных событиях. Но чтобы прочувствовать всю тяжесть и боль той ужасной поры, этого мало. Важно услышать рассказы очевидцев событий. Поэтому мы решили встретиться с ними, записать их истории и создать видеотеку воспоминаний очевидцев событий, чтобы через несколько десятилет лет, когда уже не представится такая возможность, наши потомки могли услышать их голоса и прочувствовать события войны, как это переживали наши земляки дети Сталинграда.

Милованова Мария Николаевна – коренная жительница Сталинграда. В настоящее время проживает в нашем селе. В годы войны была семилетней девочкой. Ужасы Сталинградских событий навсегда остались в ее памяти: как они прятались в вырытых в земле бомбоубежищах, как недоедали, мерзли и недосыпали ночами. Гул немецких самолетов, бомбежки, слезы матери и испуганное лицо младшего братишки до сих пор стоит перед глазами Марии Николаевны. Ее воспоминания мы записали на видео, которое стало отправной точкой для создания видеотеки «Из первых уст».

Чередниченко Юрий Семенович оказался очевидцем событий этой страшной битвы, когда ему было 4 года. Родился в Сталинграде, жил в поселке Баррикады. Будучи тогда совсем маленьким, Юрий Семенович мало помнит об основных событиях битвы. Что запомнилось очень ярко – это страшный день 23 августа, когда немецкие самолеты в течение нескольких часов бомбили город. Страшный гул самолетов, вой бомб, и темнота бомбоубежища навсегда врезались в памяти ребенка. Пережили все – эвакуацию, голод, холод, окончание битвы и отступление пленных немецких солдат, которые, несмотря на превосходство в живой силе и технике не смогли захватить город-герой.

Результаты работы. Собраны материалы о жизни детей Сталинграда. Проведены экскурсии для учащихся «Мы помним, мы гордимся». На сайте Дневник.ру создан раздел «Память», где размещены видеоролики с воспоминаниями очевидцев событий. Создана видеотека воспоминаний очевидцев событий «Из первых уст», которая хранится в школьном музее.

Участие школьников в проектной деятельности подобного рода способствует воспитанию патриотизма, ответственности, чувства долга и любви к Родине, вызывает уважение и интерес к военной истории Отечества, к участникам Великой Отечественной войны, внимание к жизни старшего поколения. Данный проект осуществлен в целях увековечения памяти наших земляков, защищавших свою Родину, посвящен живым свидетелям тех страшных событий. Поставленные цели достигнуты. Сегодня мы можем с уверенностью сказать, что память о наших земляках будет вечной. И не может быть иначе, ведь до конца выполнив свой воинский долг, они шагнули в бессмертие. Но память о них жива.

ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Клубника Е.М., Михеева Н.Г.

Давно известно, что человек начинает проявлять подлинную любовь и уважение к Родине, когда узнает ее язык, историческое прошлое, самобытную культуру, когда начинает понимать ее место и значимость в мире, т. е. становится патриотом своей страны. Работа школьных музеев предоставляет широкие возможности для воспитания этого чувства.

Наш методический куст, состоящий из трех школ: Россошинской, Краснопахаревской и Новонадеждинской, на протяжении ряда лет ведет активное сотрудничество по патриотическому воспитанию учащихся на базе школьных музеев и уголка боевой славы. В музеях Боевой славы руками учащихся (в результате раскопок) собраны свидетельства боевых действий в ходе Сталинградской битвы: элементы разнообразного оружия, личные вещи советских солдат и офицеров. Хранится переписка поисковых групп с родственниками воинов Красной армии, погибших в Городищенском районе, фотографии, исторические свидетельства участников и очевидцев.

Изучение прошлого малой Родины, культуры Сталинградского края, трудовых достижений, местных достопримечательностей проводится на материалах музея культуры и быта.

Работа в музее Боевой славы привлекает ребят экспедициями на раскопки в местах сражений, поездками по городам-героям, городам, связанных с историей полков и дивизий, воевавших в нашем районе, розыск родственников погибших защитников Отечества. Эта благородная миссия выполняется поисковыми группами и их помощниками. Но победа не возможна без поддержки надежного тыла. Поэтому в музее культуры и быта, с упорством и желанием, трудятся ребята, которым хочется сохранить уникальную культуру и быт, оставленные нам прежними поколениями.

Наш великий историк В.О. Ключевский писал: «Изучая предков, мы узнаем самих себя». Именно с целью сохранения народной культуры создавался музей культуры и быта народов Поволжья в Россошинской СОШ. Простор для изучения культуры и быта довоенной поры и послевоенного периода – необычайный.

Каждый музей работает по собственному плану работы, но нас объединяют не только общие мероприятия, а и цель: воспитать патриотов, готовых любить Отчизну не только в годы громкой славы, но и в годы испытаний. На базе музеев проводятся тематические экскурсии, конкурсы, классные часы, викторины, фестивали патриотической направленности («А песни тоже воевали», «Солдату я слагаю оду», «Самовар уж закипел», «Рождество православное», «Жди меня», социальные проекты «Поклонись седому ветерану», «Имена героев – улицам поселка» и др.) Ежегодно в наших музеях проходят встречи с поисковыми отрядами из разных регионов России и Зарубежья. Традиционными стали встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами педагогического труда.

Пятнадцать лет существует районная детская патриотическая организация «Потомки павших на войне». Ребята принимают активное участие в районных военно-исторических чтениях «О войне мы не забыли», в областных чтениях (на базе ВолГУ) «Сталинградская битва», в областном фестивале социально-значимых проектов (в лицее № 8 «Олимпия»), занимая призовые места. Музейная работа привлекает ребят разнообразием направлений: исследовательская, проектная, экскурсионная и дают широкий

простор их инициативе и энергии. Особую роль в патриотической работе занимает поисковая деятельность, в которой активное участие принимают поисковые группы «Надежда», «Память», волонтерский отряд «Дружба». Наши музеи ведут активную работу по пропаганде патриотизма, созданию банка памяти героического прошлого, сохранению народной культуры. Поэтому считаем, что школьные музеи имеют неисчерпаемый потенциал в решении проблемы формирования патриотизма у учащихся.

ПОТЕНЦИАЛ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Князькова С.В.

Идея создания музея в г. Фролово появилась в начале 60-х гг. В архиве музея хранится письмо от 25 апреля 1964 г., в котором говорится о необходимости организации такого музея. В то время в нашей области музеи были только в Волгограде, Камышине и Урюпинске. В 60-е гг. XX в. организацией Фроловского музея занимались П.А. Серов и А.М. Зайцев, большое внимание к созданию музея уделял В.П. Детковский, который являлся секретарем Фроловского отдела Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. В начале 80-х гг. эта работа активизировалась благодаря В.И. Долгову, заведующему городским отделом культуры. Ему удалось организовать музей как культурно-просветительское учреждение, получить здание и создать первый коллектив работников музея. Официально музей начал работу весной 1984 г.

Особо следует сказать о музейном здании, вероятно, оно было построено на рубеже XIX-XX вв. В его конструкции отчетливо видны традиции бытовой архитектуры донского казачества: четырехскатная крыша, в плане здания лежит квадрат, все комнаты соединяются. Дома такого типа казаки называли «круглыми». Вероятно, до революции этот дом был жилым и принадлежал состоятельной семье. Первые сведения об этом здании датируются 1918 годом. Тогда в нем располагался штаб Фроловского гарнизона и военно-революционный комитет. В послевоенное время в этом здании находился городской совет, а в 70-е гг. – ЗАГС.

Постоянные работники З.И. Жмурина и С.В. Абрамова, интенсивно занимались сбором экспонатов и создали основу ныне существующих музейных фондов. В 1985 г. была учреждена должность директора, и музей возглавила Г.П. Озерина. Затем музеем руководили – Л.А. Козлова, Н.В. Куницына, а с 1991 г. – Т.А. Мартычева. В марте 1998 г. музей возглавил Н.В. Ермолев. В том же году сложился и коллектив: директор, научный сотрудник, хранитель фондов и смотритель.

Давайте совершим экскурсию в наш краеведческий музей. Первый зал посвящен быту купеческой семьи конца XIX-начала XX веков и называется-

ся «Купеческая гостиная». Здесь все, начиная с посуды и заканчивая мебелью, наглядно демонстрирует нам их образ жизни. Далее мы попадаем в лекционно-выставочный зал, который посвящен военной тематике. Здесь на сменных витринах находится много фотографий, документов, экспонатов времен II мировой войны. В этом зале регулярно проходят встречи с ветеранами войны и труда. Сотрудники музея проводят беседы и лекции с учащимися школ города. Материалы для выставки постоянно пополняются за счет кропотливой поисковой работы сотрудников музея. Третий зал посвящен быту казачьей семьи конца XIX-начала XX вв. Здесь все напоминает о том, как жили наши предки – донские казаки: что они носили, где спали, из чего ели и какими предметами быта пользовались. Здесь много редких, уникальных экспонатов. И, наконец, мы попадаем в четвертый зал, в котором находятся экспонаты, обнаруженные в результате археологических раскопок на территории Фроловского района. В фонде музея хранится более 350 предметов археологии. Также здесь представлены и предметы казачьего быта: утварь и сельскохозяйственный инвентарь.

Городской краеведческий музей на протяжении ряда лет активно сотрудничает с местными средствами массовой информации. Формы сотрудничества различны. Это и сообщения о работе музея, и информация музейных сотрудников историко-краеведческого характера. О том, что происходит в музее нового и интересного, какие новые факты по истории нашей малой Родины обнаружены директором и научным сотрудником, можно узнать из газет, а так же по телевидению и из радиосообщений.

Наш музей тесно сотрудничает с областным краеведческим музеем, сотрудники собирают информацию в архивах не только Фролово, но и Волгограда и Москвы. Мы гордимся тем, что на территории нашей малой Родины есть место, которое формирует любовь к родному краю, к его истории. И наш музей «не даст забвению стереть из памяти людской события и даты».

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

Ковалько О.А.

Модернизация образования обусловила поиск эффективных путей не просто обучения школьников, но и в организации дополнительного образования и внеурочной деятельности. Одной из традиционных и широко используемых форм внеклассной работы является занятие в кружке или клубе. Хочу познакомить вас с другой формой внеклассной деятельности, такой как образовательное событие.

Образовательное событие – это ситуация, которая переживается и осознается учеником как значимая в его собственном образовании. При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, – но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности. Событие можно рассматривать как переход из одного типа поведения в другой, от одних представлений к другим. Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. Здесь представлена целостная картина личностных качеств ребенка – работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения.

В ходе реализации образовательных событий используются современные технологии:

проектирование – в форме проектирования только и существует возможность научиться что-либо организовывать и реализовывать. Содержание проекта может быть достаточно произвольным;

обучение – процесс освоения и моделирования культурного содержания. Качественным, содержательно эффективным можно считать лишь такой процесс обучения, в котором школьник выстраивает модель осваиваемого содержания, а не просто запоминает схемы и выполняет упражнения;

тренинг – в отличие от обучения, формирующего знания, формирует единство способа деятельности и способа управления собой в этой деятельности. Тренинги могут включаться в образовательные программы, как для решения отдельных задач, так и как элементы учебных курсов;

игра – как форма должна использоваться достаточно редко, например, в форме модулей. Образовательной задачей здесь является конструирование, а новообразованием здесь будет расширение рефлексивных возможностей.

В настоящее время в педагогической среде наблюдается интерес к понятию «образовательное событие», что связано, прежде всего, с его результативностью в деле развития личности ребенка. Сущность образовательного события заключается в организации специальных условий для детского действия; полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели. Организация и реализация событий рассматривается как относительно самостоятельная цель обучения и воспитания, которая заключается в насыщении жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов. Особенностью деятельности педагога является то, что она

носит гибкий, дифференцированный характер и включает элементы спонтанности и импровизации, требует наличия ряда профессиональных умений и навыков.

Данная форма работы с детским коллективом в нашей школе используется уже третий год, и видно, насколько она интересна учащимся. Образовательное событие – прекрасный способ интересно организовать школьную интеллектуальную жизнь.

ТРАГЕДИЯ ДЕТЕЙ СТАЛИНГРАДА

Козырь С.Н.

В годы Великой Отечественной войны Советский Союз понес большие материальные и людские потери, в том числе и среди гражданского населения. Наша родная Волгоградская земля в годы войны была буквально залита кровью. И это не только кровь советских солдат и офицеров, защищавших город, но и мирных жителей, в том числе и детей, которые испытали ужас бомбежек, голод, потерю близких и родных людей.

Тема, посвященная влиянию войны на жизнь детей, на наш взгляд, носит актуальный характер, т. к. до сих пор война является аргументом в решении конфликтных ситуаций между государствами. Как свидетельствует статистика, прежде всего, страдает мирное население, в том числе и дети. В докладе ООН сообщается, что с 1987 г. в региональных и гражданских войнах 2 млн. детей погибли, 6 млн. получили серьезные ранения и навсегда остались инвалидами [6].

23 августа 1942 г. в 16 часов 20 минут на дома Дзержинского, Ерманского и Советского районов упали первые бомбы – сначала зажигательные, а затем тяжелые фугасные. «В воздухе стоял страшный гул и рев. Кругом все горело, с самолетов бросали бомбы, рельсы, пустые бочки, стоял страшный шум, шаталась земля, не видно было солнца, на Волге горела нефть и мазут», – вспоминает Анна Яковлевна Мокрова [4, с. 137-138]. Массированная бомбардировка продолжалась до 29 августа. За эти дни город почти полностью был разрушен. В первый день под бомбами погибло более 40 тыс. жителей города. По всему городу был выведен из строя городской водопровод, вся передаточная энергетическая сеть, городская АТС и местные телефонные станции [2, с. 240]. Первые меры по эвакуации населения были предприняты лишь на второй день бомбежки, когда переправы уже обстреливались противником. Это привело к росту жертв, «...на наших глазах, – вспоминала О.В. Долгополова, – попал снаряд в пароходик, который стал тонуть. Там были и гражданские жители. У одной из тонущих женщин осталось двое детей маленьких, которые висели у нее на шее. Мы со слезами и с ужасом в душе ушли с Волги...» [3, с. 21].

Оставшееся население города вынуждено было самостоятельно заботиться о своей безопасности. В основном щели и другие укрытия оборудовали женщины и подростки, у которых не хватало ни умений, ни сил для этого. Поэтому многие щели имели неправильную форму, неукрепленные стенки, слабые верхние перекрытия, в них отсутствовала вентиляция. Очень часто эти земляные укрепления превращались в могилы, т. к. их при близком разрыве засыпало землей, а выбраться из них самостоятельно было очень трудно. «Нашли большую щель. В нее угодила бомба прямым попаданием... Из под земли были видны обломки и тела людей», – вспоминала О.В. Долгополова [3, с. 21]. Л.И. Мызгина, которой в 1942 г. было 11 лет, вспоминает, что как только начали бомбить город, ее отец вырыл блиндаж в земле. Так же поступили и соседи. Но из-за прямого попадания бомбы в блиндаж убило соседского мальчика [4, с. 141].

Еще один серьезный вопрос – обеспечение населения города продовольствием и водой. После бомбардировок в августе 1942 г. городская водопроводная сеть была разрушена, население осталось без воды. Люди брали воду из Волги, колодцев, природных источников. В условиях бомбежки, а затем уличных боев это не всегда было безопасно. «В городе не было воды. Если кто-нибудь добывал воду, то к нему выстраивалась целая очередь и моя бабушка завязывала узелочки на платочке и эти узелки мочила в воде и смачивала нам губы» – вспоминала Валентина Павловна Комарова. [5] Не лучше обстояло и с продовольствием. В постановлении Сталинградского ГКО от 31 января 1942 г. было отмечено, что «положение с обеспечением города мукой исключительно» напряженное [2, с. 233].

Питались женой пшеницей, варили, перемальывали ее через мясорубку и пекли лепешки. А.И. Катасонова вспоминает: «Есть было нечего, ночью или вечером бегали на кожевенный завод, там лежало много кожи с червяками, ...мы ее палили, очищали, варили и ели. Ходили к элеватору, на берегу Волги стояла баржа с горелой пшеницей, доставали ее... и ели...» [4, с. 252]. Как вспоминает В.И. Мамонтов, полугорелые зерна пшеницы или ржи с добавками лебеды использовали для приготовления «супа» [4, с. 256]. Скучный рацион приводил к болезням и смерти. Трагична история семьи Зиминых, в которой к началу Сталинградской битвы было шестеро детей. От голода погибли мать и пятеро детей. В живых остался только двенадцатилетний Константин. Он вспоминал: «Нам, оставшимся в живых, становилось все хуже и хуже. Женя и Галя уже не вставали, только чуть слышно просили есть, но есть было нечего» [4, с. 235].

Сталинградская битва разрушила не только город, но и многие человеческие судьбы. Одной из важнейших задач в послевоенном Сталинграде стала забота о детях, прежде всего о тех, кто остался без родителей. С 1 января по 15 апреля 1943 г. было собрано и направлено в детские дома свыше 2 тыс. детей. Было патронировано и усыновлено жителями Сталин-

града 1238 детей. [1, с. 363] К июню 1943 г. в Сталинградской области было открыто 9 детских домов и 9 детских комнат-приемников. Эти меры позволили сохранить многим детям жизнь.

Литература

1. Водолагин, М.А. *Очерки истории Волгограда* / М.А. Водолагин. – М., 1968. – 298 с.
2. Воронин, Л.И. *Щит и меч Сталинграда* / Л.И. Воронин. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1982.
3. Долгополова, О.В. *Воспоминания* / Ольга Васильевна Долгополова // Семейный архив (копия в МОУ СОШ № 64).
4. *И горела Волга*. – Волгоград-Кельн, 2003. – 292 с.
5. Комарова, В.П. *Воспоминания* / Валентина Павловна Комарова // Семейный архив (копия в МОУ СОШ № 64).
6. Сиротин, А. (Нью-Йорк) *Дети – жертвы современных войн* / Александр Сиротин // Вестник. Номер 23 (204) [10 нояб. 1998 г.] [Электр. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vestnik.com/issues/98/1110/win/sirotin.htm>, свободный. – Яз. рус.

РОЛЬ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КЛУБОВ В СИСТЕМЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Кольченко Л.М.

Историческое значение каждого русского человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство – силой его патриотизма.

Н.Г.Чернышевский

Одной из важнейших задач современного образования и всего общества является формирование патриотизма у подрастающего поколения. Как воспитать чувство патриотизма у современного ребенка? Сложный вопрос. Сегодня чувство патриотизма для каждого россиянина подвергается серьезным испытаниям. Изменилось Отечество. Изменились идеалы общества. Пересматривается прошлое нашей Родины, тревожит и пугает неопределенностью будущее. В это сложное время возникла острая необходимость в патриотическом воспитании молодежи.

Воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край, верности и гордости за Отечество и создание системы патриотического воспитания, такова была цель военно-патриотического клуба «Патриот», открытого в Очкуровской школе в 2008 г.

Краеведческая работа в школе велась давно. Сначала это был просто сбор информации для создания презентаций, проведения классных часов, внеклассных мероприятий. Члены ВПК «Патриот» продолжили эту работу целенаправленно. Для создания исследовательских проектов, выставок, экскурсий ребята обращаются в архив, к работам ученых-исследователей, беседуют со старожилами и очевидцами событий.

К 70-летию Великой Победы члены ВПК «Патриот» были инициаторами открытия школьного музейного уголка. Ими подготовлены тематические выставки: «Пусть не прервется связь времен», «Женщины на войне», «Подвиг воинов-земляков в годы Великой Отечественной войны», «История моего села», «Детство, опаленное войной» и другие.

В 1990 г. в центре села был открыт Памятный знак, погибшим воинам Очуровки. К сожалению, не осталось в селе живых ветеранов войны, поэтому ребята из военно-патриотического клуба считают своим долгом сохранить память о погибших земляках.

Проект «Пусть не прервется связь времен» рассказывает о земляке И.И. Токареве, который стал инициатором создания в селе Памятного знака в 1990 г. Ребятам было интересно узнать о жизни этого человека, кто ему помогал в этом нелегком начинании, как школьники работали с архивными документами, искали и уточняли списки погибших односельчан, работали с архивными документами военкомата г. Николаевска.

Проект «Женщина на войне. Слюсаренко А.Е. – участница Сталинградской битвы» – это наша гордость. Самой участницы нет уже в живых, но память о ней жива: как хрупкая женщина выдержала все тяготы войны, пройдя от Сталинграда до Польши. Собирая краеведческий материал, ребята связывают события мировой истории с людьми нашего села. Приятно видеть их удивленные лица, что простое общение с интересными людьми открывает им новые знания, более конкретные, нежели учебный материал.

Сбор материала по участникам Великой Отечественной войны, встречи с тружениками тыла, ветеранами труда, старожилами села, участниками боевых событий дали ясно понять учащимся, что время выбирает их, и они должны с достоинством выполнить свой долг перед Родиной.

Клуб «Патриот» воспитывает в ребятах активную гражданскую позицию, чувство долга, личной ответственности. Члены клуба оказывают шефскую помощь ветеранам труда, участвуют в творческих конкурсах, концертах, в смотре-конкурсе ВПК. Ежегодно членами клуба проводятся Уроки Мужества, тематические мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества, участвуют в митинге 9 Мая. Сотрудничаем с клубом «Ветеран», с ТОСом «Новое Приволжье». Традиционно в селе проходят акции «Георгиевская лента», «Поздравь ветерана», «Вахта Памяти», «Бессмертный полк», операции «Забота», «Обелиск».

Главный результат нашей деятельности заключается в том, что проявляется интерес у моих учеников к краеведению, к изучению истории родного края. Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старших поколений невозможно вырастить морально здоровую молодежь.

ИСТОРИЯ СТРАНЫ В НАЗВАНИЯХ ГОРОДОВ, УЛИЦ, ПЛОЩАДЕЙ...

Колтун С.А.

*История – сокровищница наших деяний, свидетельница прошлого,
пример и поучение для настоящего, предостережение для будущего.*

М. Сервантес.

Сегодня много говорят о патриотическом воспитании молодежи, но нельзя быть патриотом своей страны, если ты не патриот того края, где появился на свет, где рос, учился, где родительский дом, родная улица. Часто мы даже не задумываемся, почему улица имеет то или иное название. А ведь улицы любого городка могут рассказать о его истории, принадлежности. И названия улицам дают неспроста – в честь какого-либо события или великих людей, которые внесли вклад в развитие науки, живописи, литературы или совершили героический подвиг.

Подвиг людей, совершенные в годы Великой Отечественной войны, навсегда должны остаться не только в истории нашей страны, но и в памяти живущих. В Николаевске улицы и проезды носят имена героев Советского Союза: улицы Николая Гастелло, Зои Космодемьянской, Александра Матросова и Якова Павлова, проезд Олега Кошевого. Но особенно гордятся жители улицами, названными в честь своих земляков.

Улица Ивана Ивановича Красноюрченко – летчика, первого героя Советского Союза нашего района, участника боев в районе Халхин-Гола, лично сбившего 5 японских истребителей. С июля по декабрь 1942 г. истребительная авиационная дивизия под командованием И.И. Красноюрченко выпонили 8439 боевых вылетов, провели 397 групповых воздушных боев, сбили 397 немецких самолетов.

Улица имени Ивана Михайловича Сивко, моряка Северного флота. Наш земляк погиб смертью храбрых, защищая северные рубежи Родины. Он подорвал себя вместе с фашистами. Шел ему 21 год.

Улица Весенняя по предложению гвардейцев 1983 г. была переименована в 13-ю Гвардейскую. Это самая стойкая, самая легендарная, самая известная дивизия в истории Сталинградской битвы, которая проходила перестроирование на территории Николаевского района.

Каждый должен знать историю, не только общую, но и историю родного края, ее улиц и переулков, а также людей, чьими именами они названы.

ТЕМА ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Колтун С.А., Новикова Т.М.

Современный мир... Изменилась жизнь, изменились мы сами, изменились наши ученики. Они гораздо больше знают о себе, о своей стране, больше видят, слышат, над большим задумываются. Ценности прошлых лет сменились иными духовными ориентирами. Добро, красота, истина порою отдвигаются на задний план. События, происходящие в нашей стране в последнее время, говорят о том, что экономические кризисы, социальное расслоение общества, утрата духовных ценностей оказали не лучшее влияние на общественное сознание людей, в том числе подрастающего поколения. Стала все более заметной утрата обществом традиционно российского патриотизма, сознания национального долга.

Истоки современного российского патриотизма во многом связаны с духовным наследием Великой Отечественной войны. Великая Победа нашей страны в самой кровопролитной из войн принесла свободу и независимость народам мира, определила ход современной истории. Для целых поколений наших соотечественников Великая Отечественная война связана с исторической памятью нашего народа, составляя основу национального духа и гордости за страну, общности и сплоченности. Но в то же время Великая Отечественная война для наших детей – далекая история. Необходимо попытаться восстановить эту связь, чтобы и наши дети ощутили: они имеют, пусть и не прямое, отношение к тем далеким военным событиям. Ведь не зря сказано: «Забыл прошлое – потерял будущее».

В нашей школе № 1 г. Николаевска за много лет сложилась система работы по данному направлению. Учителями используются различные формы внеурочной деятельности: беседы, уроки мужества, уроки памяти, тематические классные часы, экскурсии, заочные путешествия, праздники, коллективные творческие дела, исследовательская деятельность, творческие проекты, встречи с ветеранами войны и тружениками тыла и многое другое.

Мы живем на земле Сталинградской. Город-герой Сталинград. Наш город знают в каждом уголке нашей необъятной Родины. С полной уверенностью можно сказать, что его знает весь мир. Поэтому уже стало традицией в нашей школе в ноябре и феврале проводить уроки мужества, на которых мы еще раз вспоминаем о защитниках Сталинграда. На уроки приглашаем ветеранов войны и тружеников тыла. На этих встречах дети имеют прекрасную возможность услышать об ужасных моментах войны из первых уст. Ведь одно дело, когда тебе говорит об этом учитель в классе, и совсем другое – рассказ участника той страшной войны. В феврале проходят конкурсы чтецов, рисунков, спортивные соревнования, посвященные этой дате.

Традиционными в школе стали мероприятия, проводимые в канун празднования дня Победы: уроки памяти, конкурс литературно-музыкаль-

ных композиций, участие в акциях «Бессмертный батальон», «Поздрав ветерана». Интересной формой работы является проектная и исследовательская деятельность. Учащиеся ежегодно готовят проекты и исследовательские работы, посвященные Великой Отечественной войне: «Война в моей семье», «Боевые награды моей семьи», «Что я знаю о войне», «Письмо ветерану» и другие, участвуют в районных и областных конкурсах, фестивалях, исследовательских конференциях. Результатом одного из проектов стало создание силами старшеклассников памятника выпускникам школы, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

Важной формой является работа школьного музея. Музей «Боевой славы» № 5722 существует в школе с 9 мая 1975 г. У истоков его создания стояли учитель русского языка С.Д. Балабай и учитель истории К.В. Гура. В школьном музее собран и оформлен материал о земляках-героях: В.В. Емельяненко, И.И. Красноюрченко, о земляках – участниках Великой Отечественной войны – «Два брата – две судьбы» (В.И. Вовченко и И.И. Вовченко), «Огненные дни Сталинграда», «У войны не женское лицо». В течение года действуют экскурсии «Мастер воздушной атаки» (Г.И. Федеряков), «Николаевск в годы Великой Отечественной войны», «Герои Сталинграда» и др. Учителя и учащиеся школы поддерживают тесную связь с городским краеведческим музеем «Земля – Космос» и домом-музеем Шолохова.

Музей, музейные экспонаты имеют удивительную возможность воздействовать на разные сферы личности ребенка одновременно, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи знаний, навыков, суждений, оценок и чувств. Музей помогает формированию чувства сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России, пробуждает в детях чувство милосердия к старшим, ветеранам войны и труда.

Данные формы работы способствуют привитию учащимся любви к Родине, приобщению их к социальным ценностям – патриотизму, гражданственности, исторической памяти, долгу; формированию основы национального самосознания.

ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Комиссарова Е.И., Сесекина Т.В.

В основе существования и развития любой исторической общности людей лежит духовный стержень, который базируется на чувстве патриотизма, чувстве любви, уважения к предкам, долга перед Отечеством. Воспитание патриотизма – важнейшего качества личности гражданина своей страны осуществляется, прежде всего, при всестороннем познании «малой Родины». Для того, чтобы направить деятельность человека на благо своей

Родины, воспитать его истинным патриотом нашего государства, необходимо развить в нем любовь к своему краю.

Город-герой Волгоград – родина легендарной Сталинградской битвы – был и остается признанным центром патриотического воспитания России, традиционным источником образцом духовно-нравственного подвижничества и служения Отечеству, патриотической деятельности современных поколений.

Современное развитие России остро высветило необходимость выведения всей системы патриотического, военно-патриотического и интернационального воспитания на новый уровень. Главной задачей этой деятельности является формирование личности, способной к восприятию высших ценностей бытия, способной любить свою родину. Как привлечь юных волгоградцев к изучению своей малой Родины? Как воспитать из них настоящих патриотов, граждан своего города?

Несмотря на то, что Сталинградская битва – одна из самых ярких и трагических страниц в истории Великой Отечественной войны, «огненные сороковые» всё дальше уходят от нас. Но в городе, который сам является памятником этой великой битвы, всё по-прежнему дышит историей. И даже спустя семьдесят лет открываются необычные, противоречивые, но от этого не менее интересные факты.

Одной из форм реализации данного направления в патриотической работе с молодежью является создание в нашем городе школьных Уголков Боевой Славы, они созданы руками педагогов и детей. Их роль в жизни юных граждан и деятельности образовательных учреждений трудно переоценить – она многофункциональна. Школьные музеи стали неотъемлемой частью культурного и педагогического достояния Волгограда, именно они являются основой патриотического воспитания подрастающего поколения. Здесь юные музейщики знакомятся с историей, здесь непосредственно соприкасаются с ней. Музей осуществляет связь времен. Он дает нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

В школе № 84 Центрального района Волгограда с 1985 г. работает Уголок Боевой славы 120-й стрелковой дивизии, которая за боевые заслуги, проявленные в дни Сталинградской битвы, была преобразована в 69-ю Гвардейскую стрелковую дивизию (руководитель – Е.И. Комиссарова). По профилю Уголок Боевой Славы является комплексным, в нем ведется работа по историческому, гражданско-патриотическому и краеведческому направлениям.

Большое значение в музее придается сохранению, поиску, созданию и совершенствованию традиций патриотического воспитания. Традиции складывались годами, главные из них: *трудовые* (трудовой десант к братской могиле воинов 62 Армии на площади имени В.И. Ленина и бронекатеру на нижней террасе Набережной, операция «Милосердие» и т. д.); *спортивные* (веселые старты, День Здоровья, «Зарница»); *праздничные* (Вахта памяти, возложение венков, гирлянд, встречи с ветеранами войны и труда, митинг «Памяти павших будьте достойны!», смотр-конкурс строя и военно-патриотической песни «Патриоты России»); *творческие* (конкурсы рисунков, сочинений и стенгазет «Служу Отечеству!», конкурс чтецов, конкурс патриотической песни, тематические выставки); *исследовательские* (экскурсии, походы, беседы, уроки Мужества «Во имя Родины, во имя Победы!», акция «Память», защита рефератов и проектов) и др.

На базе Уголка Боевой славы проходят уроки истории, классные часы, викторины «Здесь в атаку шла сама Россия!» (о контрнаступлении советских войск под Сталинградом), игра для младших школьников «Посылка на фронт», литературно-музыкальная композиция «Дети и война», заочные экскурсии «Их именами названы улицы родного города», за 2014-2015 учебном году проведено более 32 обзорных экскурсии (знакомство с экспозицией Уголка Боевой славы, историей создания, тематическими разделами). Члены Актива Уголка в сентябре 2015 г. приняли участие в I районном конкурсе юных краеведов «Знатоки родного города» и заняли первое место, в октябре 2015 г. на районной олимпиаде по краеведению (секция «Военная история края») – I, II и III места. Актив Уголка Боевой славы принимал участие в организации и проведении школьных мероприятий посвященных 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

В школе № 7 Центрального района Волгограда накоплен опыт работы по патриотическому воспитанию учащихся на базе школьного уголка Боевой славы, который существует с 1972 г. По своему профилю Уголок Боевой Славы им. Героя Советского Союза П.А. Панина, выпускника школы № 7, является комплексным, и ведет свою работу по историческому и краеведческому направлениям. Военно-патриотическое воспитание – приоритетное направление воспитательной работы. В течение учебного года по общешкольному плану работы проводится два (в феврале и мае) месячника героико-патриотического воспитания.

Традиционные мероприятия: открытые уроки: «За честь и мужество», «Имя твое – подвиг»; торжественные линейки, посвященные памятным датам; конкурсы стенгазет и рисунков: «Нам нужен мир», «Вестник Победы»; оформление сменных стендов тематической направленности: «Сталинградский дневник», «Отчизны верные сыны», «Кузница Победы»; экскурсии для 1-5 классов по материалам Уголка Боевой Славы; сбор материалов о ветеранах войн; митинг, посвященный памяти П.А. Панина; встречи с вете-

ранами войн, тружениками тыла, детьми Сталинграда, ветеранами труда; проведение смотра-конкурса строя и военно-патриотической песни «Патриоты России» среди учащихся 2-11 классов; организация поздравительной почты ко Дню Победы и Дню защитника Отечества; социально-ориентированная операция «Милосердие» (учащиеся посещают ветеранов войны и труда на дому, оказывают им посильную помощь); проведение школьной конференции исследовательских работ школьников «С чего начинается Родина»; участие в военно-патриотических, интеллектуальных, играх.

В 2013-2015 гг. учащиеся школы совершили экскурсионные поездки в гг. Воронеж, Волгодонск, Иваново, Новороссийск, Астрахань, Элисту, где посетили музеи и памятные места этих городов. Экскурсионные поездки проводились в целях совершенствования работы по патриотическому воспитанию учащихся. В ходе этих мероприятий ученики своими глазами увидели ряд мест, неразрывно связанных с великой историей своего народа. Увидели возрождение традиций русского народа, познакомились с обычаями и традициями народов нашей страны.

Таким образом, работа Уголков Боевой Славы в СШ № 84 и СШ № 7 разносторонняя и охватывает не только изучение подвига 120 (69) Гвардейской стрелковой дивизии и героической жизни П.А. Панина, но и другие темы гражданско-патриотической и краеведческой направленности. Патриотическая работа в школах не сводится лишь к проведению мероприятий, посвященных памятным датам, а затрагивает самые сложные социально-политические и культурно-информационные аспекты современной жизни становления подрастающего поколения.

ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ПРАВ В РОССИИ: опыт учебного исследования

Кондакова Е.Е.

Правовое регулирование отношений в связи с созданием объектов интеллектуальной собственности осуществляется нормами части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – ГК РФ), в которой нашел свою реализацию ряд концептуальных положений и достижений цивилистической науки. Так, в ГК РФ появились новые способы защиты гражданских прав, которые требуют научного анализа, определения их юридической природы и выявления на этой основе особенностей их применения.

При нарушении интеллектуальных прав потерпевшее лицо может воспользоваться общими способами защиты гражданских прав, предусмотренными в ст. 12 ГК РФ и др., и специальными, в частности, закрепленными в ст. 1250 – 1252 ГК РФ и др.

При выборе способа защиты права необходимо учитывать специфику (существо) интеллектуального права и последствия его нарушения. Необ-

ходимо также иметь в виду, что защита интеллектуальных прав осуществляется в рамках охранительного правоотношения, которое направлено на обеспечение защиты (восстановление) нарушенного гражданского права или правового положения потерпевшего лица. В рамках данной правовой связи реализуются меры гражданско-правового принуждения (меры ответственности, меры защиты и др.).

На обязанную сторону правоотношения оказывается неблагоприятное имущественное воздействие в пользу потерпевшего лица. Защита нарушенного права в рамках охранительного обязательства может быть осуществлена также в добровольной форме. В таком случае применение мер принуждения к правонарушителю не требуется.

Важнейшей особенностью охранительного правоотношения является наличие в его содержании самостоятельного гражданского права на защиту и охранительной обязанности, которые существуют в указанном качестве только в данном правоотношении. Основанием возникновения указанного правоотношения является нарушение интеллектуального права. Объекты интеллектуальных прав имеют идеальную природу. Они не подвержены износу (амортизации), представляют собой нематериальное благо. Данную особенность также необходимо учитывать при защите нарушенного интеллектуального права. Защита личных неимущественных прав автора и исключительного права осуществляется в юрисдикционной форме в исковом судопроизводстве. По понятной причине такие споры немногочисленны в пределах одного субъекта России, как показывает анализ судебной практики Республики Башкортостан. Однако в масштабах всей страны они занимают значительное число споров. В этой связи, говоря о защите интеллектуальных прав, нельзя не отметить интересную инициативу Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации (которую, безусловно, необходимо поддержать), касающуюся идеи создания в России в структуре арбитражных судов Суда по интеллектуальным правам. Функционирование такого суда, как представляется, будет способствовать достижению наибольшей эффективности в деле восстановления нарушенных интеллектуальных прав.

Перспективы развития гражданского законодательства о защите интеллектуальных прав видятся в расширении способов защиты указанных прав, увеличении размера гражданско-правовой ответственности за нарушение прав авторов, а также в усилении восстановительной (компенсационной) функции гражданского права в области интеллектуальной собственности.

Литература

1. Дозорцев, В.А. *Понятие и система исключительных прав. Новая эра в охране исключительных прав / В.А. Дозорцев // Интеллектуальные права. Понятие. Система. Задачи кодификации: сб. статей. – М.: Статут, 2003.*

2. *Вестник Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации. – 2009. – № 4.*

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Коновалова Е.И.

В настоящее время в образовательном процессе уделяется большое внимание формированию исследовательских умений школьников. Исследовательская деятельность подразумевает самостоятельную деятельность учащихся по решению той или иной проблемы с использованием разнообразных средств. Выполняя исследования, ребенок обучается самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, у него развивается необходимость прогнозировать результаты, возможные последствия разных вариантов решения, формируются умения устанавливать причинно-следственные связи. В связи с этим повышается роль школы: теоретические знания, полученные учеником на уроках, должны стать базой для самостоятельной оценки и проведения собственных исследований, наблюдений, умения обобщать свои наблюдения.

В младшем школьном возрасте рано говорить об исследовательской деятельности как о самостоятельном виде работы. При планировании и организации исследовательской деятельности необходимо опираться на те, знания и умения, которые учащиеся, получили, будучи дошкольниками, а также учитывать их возрастные особенности. Исследовательская деятельность должна быть связана непосредственно с реальной жизнью учащихся и являться для них не только посильным, но и личностно значимым делом, это поможет для учащихся создать ситуацию успеха.

Хочется отметить, что предмет «Окружающий мир» содержит как нельзя более подходящий материал для развития исследовательских умений у младшего школьника. Например, тема «Великая Отечественная война 1941-1945 годов» (УМК «Начальная школа XXI века» автор – Н.Ф. Виноградова). Основная цель – способствовать воспитанию гордости и любви к своей Родине, развивать интерес к истории своей Родины – предоставляет младшему школьнику не только возможность взглянуть на историю российского государства сквозь годы, но и поучиться полезной продуктивной и творческой деятельности. Поэтому, в ожидании торжественной даты, четвероклассники с интересом включались в групповые исследовательские проекты: «Сталинградская сирень», «Памятники города», «Рисунок о памятном месте» и т. д. Найденным материалом делились на выставках, презентациях, в очерках.

А, когда в гимназии проводился проект «Полотно Победы», в нем приняли участие все дети. Идея: самостоятельно найти информацию об этих трагических событиях. Благодаря поисковой деятельности четвероклассники познакомились с удивительными судьбами дедов и прадедов – ветеранов Великой Отечественной войны, узнали, что нет в России ни одной семьи, судьба которой не была бы связана с войной.

Цель исследования: открыть новую информацию об удивительных судьбах дедов и прадедов – ветеранов Великой Отечественной войны. Подготовить презентацию в школьный музей 92-ОСБ морской пехоты.

Задачи исследования: привлечь младшеклассников к изучению истории страниц семьи; собрать материал об участниках Великой Отечественной войны; провести классный час «Они защищали Родину».

Методы исследования: работа с домашним архивом (биографические сведения, фотографии); беседы с родственниками и людьми, знавшими их; анализ газетных статей, архивных документов; систематизация и анализ полученной информации.

Тип исследования: групповой, долговременный, информационно-поисковый.

Ход исследования: 1) составили список участников Великой Отечественной войны; 2) собрали и обработали материал об участниках войны; 3) провели опрос родственников; 4) провели классный час с приглашением родителей; 5) приняли участие в фестивале проектов «Мы помним», победители в номинации «За связь поколений».

Практическая работа: систематизация полученной информации. Результатом явилось создание презентации «Они защищали Родину» (20 слайдов содержащих краткое содержание работы и аудиозапись рассказов детей о своих прадедушках).

Вывод: очевидна актуальность и значимость исследования. Обобщены биографии участников Великой Отечественной войны. Также данная работа свидетельствует не только об усвоении конкретного исследовательского учебного материала, формирует положительный образовательный опыт, но и является ценным историческим материалом для проведения классных мероприятий, уроков истории, окружающего мира, способствуя формированию в каждом гражданине патриота своей страны.

Литература

1. Руднянская, Е.И. *Интегрированные уроки: учеб.-метод. пособие для учителей* / Е.И. Руднянская. – Волгоград: Учитель, 2002.

2. Савенков, А.И. *Методика исследовательского учения младших школьников* / А.И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – Самара: Учеб. литература, 2006. – 208 с.

РОССИЙСКОЕ КАЗАЧЕСТВО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ: ТРУДНЫЙ ВЫБОР

Коржова А.Ф.

Проблема казачества периода Великой Отечественной войны до самого последнего времени освещалась практически односторонне. Преимущественно показывалось – что вполне естественно и обоснованно – его активное и деятельное участие в героической борьбе советского народа против фашистской Германии. Действительно, большинство казаков сража-

лось в рядах Советской армии. Однако только такой акцент не воссоздавал цельной исторической картины, ибо, как выяснилось в постсоветский период, определенная их часть находилась, увы, по ту сторону баррикад – в составе вермахта и сражалась против собственного Отечества. Всем им пришлось расплатиться за свое вольное или невольное, но все же предательство. Многие из них умерли в советских лагерях, часть погибла от лишений и унижений в послевоенной эмиграции, некоторые продолжили свой «крестный поход против большевизма», став членами новых казачьих партий и группировок, которые создавались под покровительством западных разведок. Почти все они понесли одинаковое и самое страшное для любого казака наказание – на многие десятки лет, а некоторые и навсегда потеряли возможность увидеть свой любимый «тихий Дон, светлую Кубань и бурный Терек».

Казачество в Великой Отечественной войне: За Веру и Отечество. В начале июля 1941 г. на заседании Ростовского обкома ВКП (б) было принято решение о создании в городах и станицах области отрядов народного ополчения. Такие же отряды стали создаваться и в Сталинградской области, в Краснодарском крае и на Ставрополье. В середине июля 1941 г. был создан Ростовский полк народного ополчения. В его ряды казаки вступали целыми семьями. Ростовский полк показал исключительно высокие качества уже в первых боях за родной город, и 29 декабря 1941 г. он был зачислен в ряды Красной Армии. Патриотическое движение по созданию добровольных воинских формирований из граждан непризывного возраста в начале войны получило широкий размах. В станице Урюпинской 62-летний казак Н.Ф. Копцов заявил присутствующим на митинге: «Мои старые раны горят, но еще сильнее горит мое сердце. Я рубил немцев в 1914 году, рубил их в гражданскую войну, когда они, как шакалы, напали на нашу Родину. Казака не старят годы, я еще могу пополам разрубить фашиста. К оружию, станичники! Я первый вступаю в ряды народного ополчения».

В начале 1942 г. Ставкой Верховного Главнокомандующего было принято решение о сведении кавалерийских дивизий в корпуса. Одним из первых в марте был сформирован 17-й казачий кавалерийский корпус, который на фронтах войны покрыл себя неувядаемой славой, принимая активное участие во многих боевых операциях Красной армии. Особой стойкостью войска корпуса отличились в ходе битвы за Кавказ в 1942-1943 гг. За успешные бои на Кубани в августе 1942 г. этому корпусу присваивается звание гвардейского, и он преобразовывается в 4-й гвардейский Кубанский казачий кавалерийский корпус.

Казачество внесло свой героический вклад в славную победу советского народа над фашизмом. На оккупированной территории Северного Кавказа, особенно в областях традиционного проживания донских, кубанских и терских казаков, было развернуто активное партизанское движение. Только

на Кубани к началу немецкой оккупации было создано 123 отряда общей численностью 5491 человек, а в Ростовской области к 24 августа 1942 г. действовали 8 партизанских отрядов и 5 диверсионных групп общей численностью в 348 человек. Но конечно, казаки воевали не только в казачьих соединениях и партизанских отрядах. Сотни тысяч служили в пехоте, в артиллерии, танковых войсках, авиации. Был замучен в лагере смерти Маутхаузен, не пожелав идти на службу к врагу, видный военный инженер, сибирский казак генерал-лейтенант Д.М. Карбышев. Много казаков стяжало себе славу в лихих и яростных воздушных боях – в том числе дважды Герой Советского Союза А.Н. Ефимов (будущий Маршал Авиации).

За годы Великой Отечественной войны 7 кавалерийских корпусов и 17 кавалерийских дивизий получили гвардейские звания. Возрожденная казачья гвардия с боями прошла от Северного Кавказа через Донбасс, Украину, Белоруссию, Румынию, Венгрию, Чехословакию, Австрию, Германию. Триумфом казачьей гвардии стал парад Победы в Москве 24 июня 1945 г. За мужество и героизм, проявленный в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, около 100 тыс. казаков кавалеристов были награждены орденами и медалями. Звания Героя Советского Союза были удостоены 262 казака, из которых 38 представителей Терского казачества.

Казачество в Великой Отечественной войне на стороне Германии. Иначе обстояло дело у тех, кто поверил посулам захватчиков и перешел на службу фашистской Германии. Германское военное командование пошло на грандиозный социальный эксперимент по наделению самоуправления на казачьих территориях. Официально германские власти поддерживали Общеказачье объединение, но негласная помощь через гестапо оказывалась возникшему весной 1940 г. Всеказачьему союзу во главе с П.Х. Поповым, объединившему казаков-самостийников. В противовес первой организации, второй оказывалась и финансовая поддержка. Так пожилым казакам Всеказачьего союза выдавалось пособие от немецких оккупационных властей в Чехословакии в сумме 700 крон [5].

Ультрасепаратистские и прогерманские настроения присутствовали в немногочисленном, но политически активном «Казачьем Национальном Центре», преобразованном после 22 июня 1941 г. в «Казачье национально-освободительное движение» (КНОД). Руководитель этой организации В.Г. Глазков дистанцировался от остальных казачьих структур и, более того, организовал против Е.И. Балабина, В.Г. Науменко, П.Н. Краснова, В.Г. Вдовенко и М.Н. Грабе настоящую травлю через журнал «Казачий вестник». Большинство лидеров казачьей эмиграции встретило 22 июня 1941 г. восторженно. Было опубликовано обращение Е.И. Балабина к казакам, приказ донского атамана М.Н. Грабе о продолжении борьбы с большевизмом совместно с германской армией. Многие из казаков пребывали в состоянии иллюзии, надеясь на то, что руководство Третьего Рейха призо-

вет их на помощь и позволит после освобождения казачьих территорий установить там самостоятельное правление и провозгласить государственное образование под названием «Казакия». Гитлер в начале победоносного наступления не нуждался в помощниках, более того, на территории Рейха был ужесточен контроль над казачьей эмиграцией. Казачьим лидерам дали понять, что они должны ждать, пока их не позовут.

Великая Отечественная война 1941-1945 г. стала суровым испытанием союза народов нашей страны на прочность и жизнеспособность. Враг, с которым столкнулись народы нашей страны, оказался изощренным и коварным, особенно в сфере межнациональных отношений. Гитлеровское руководство пыталось в полной мере использовать в своих интересах все силы, заинтересованные в разрушении СССР. Да и возможности для этого у противника были самые благоприятные: советское государство существовало всего четверть века, а его преобразовательная деятельность велась в условиях тоталитаризма, массовых репрессий и тяжелого социально-экономического положения трудящихся. Это отчасти и толкнуло часть казаков в годы Великой Отечественной войны в ряды врагов России, и этот отчаянный шаг вполне справедливо поставил вне закона всех тех, кто жил воспоминаниями о былом и был готов любой ценой добиться реванша. Со смертью их идеи безвозвратно умерла правовая и социально-экономическая система старой казачьей общины. Страница истории Старого Казачества закрылась, но, несмотря на то, что сотрудничество с врагом лиц, недовольных существующим в стране общественно-политическим строем, приобрело в годы войны массовый характер, масштабы этого явления оказались ничтожными по сравнению с готовностью остальной части советского населения защищать свою Родину от немецко-фашистского нашествия.

Литература

1. Агафонов, О.В. *Казачьи войска России во втором тысячелетии* / О.В. Агафонов. – М., 2002.
2. Александров, К.М. *Казачество России во Второй мировой войне* / К.М. Александров // *Новый часовой*. – 1997. – № 5.
3. Бугай, Н.Ф. *Казачество России: отторжение, признание, возрождение (1917-90-е годы)* / Н.Ф. Бугай. – М., 2000.
4. Дробязко, С.И. *Последние сражения Гражданской войны* / С.И. Дробязко // *Станица*. – 2001. – № 1 (34). – Январь.
5. Крикунов, П. *Казаки между Гитлером и Сталиным. Крестовый поход против большевизма* / П. Крикунов. – М., 2005.
6. Ленивов, К.А. *Под казачьим знаменем в 1943-1945 гг.* / К.А. Ленивов // *Кубанец*. – 1992. – № 2.
7. Пятницкий, В.И. *Казаки в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.* / В.И. Пятницкий – М., 2007.

ТЕМА ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ

Коробова Л.А.

Патриотическое воспитание сегодня – задача актуальная и для общества в целом, и для школы в частности. Школа – это место, которому принадлежит ведущая роль в развитии и воспитания ребенка. Детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности и отличительное качество граждан России во все времена. Вместе с тем, воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у школьников чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Важной формой занятий является коллективная творческая деятельность. На занятиях кружка «Память» вниманию учащихся были представлены материалы из школьного музея о героях Великой Отечественной войны; и сами кружковцы занимались сбором информации о земляках, побывавших в горячих точках. Обработав собранный материал, мы составили сценарий, подобрали музыкальный и иллюстративный ряд. Важно показать детям, насколько значима проделанная работа. Восприятие ситуации через собственное «Я» (например, «Я побывал в гостях у участника афганских событий Бобылёва Владимира Вячеславовича, который являлся учеником нашей школы,... и взял у него интервью...»).

Кружковцы принимают активное участие в работе школьного научного общества «Эрудит». Учащиеся также занимались сбором информации о своих родных, побывавших на фронтах Великой Отечественной войны.

Ученик 10 класса В. Андриенко принял участие в конкурсе «Война и женщина» ко дню Победы. В своем сочинении-эссе он рассказал о прабабушке Зое Константиновне Андриенко, прошедшей всю войну.

Ксения Крылова, ученица 8 класса, участвовала в районной краеведческой олимпиаде «И помнит мир спасенный». Она представила работу «Святой символ и война». Где рассказала о великой святыне – чудотворной иконе Казанской Божьей матери.

В работе используются разнообразные виды деятельности: чем больше видов деятельности, тем продуктивнее занятие и больше отдача. Можно просто ознакомиться с материалом и пересказать, а можно быть активным участником ролевой игры, круглого стола или диспута. Например, «Россия – многонациональная страна», «Жестокость... Это не про меня!», «Страницы Нюрнбергского процесса».

Театрализованные представления стали яркими и запоминающимися как для учащихся, так и для их педагогов. Мы проводили классный час

«Русская земля – земля героев», где была разыграна сцена между журналистами, побывавшими на той страшной войне. Если страна не хочет помнить своих героев, не хочет знать своего прошлого, то она автоматически теряет свое будущее.

Одно из направлений нашего кружка – поисковая работа. Ребята побывали у людей, которые в годы войны были детьми. Взяли у них интервью. Результатом этого стал альбом под названием «Дети Сталинграда».

Интересны для учащихся были классные часы, рассказывающие о различных войсках и поднимающие ценность службы в Вооруженных силах, престижность профессии военного. Для школьников всегда бывают интересными повествования об истинных героях Отечества – великих полководцах и военачальниках. Например, «Русский народ и его истоки», «Богатырская наша сила», «День героя» и др.

Такое общение дает и детям, и взрослым положительные эмоции, заряд бодрости и хорошего настроения, уверенность в завтрашнем дне, способствует формированию у моих воспитанников общечеловеческих ценностей: гражданственности, уважения к старшим, милосердия.

ПРОБЛЕМА ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В ИСТОРИИ ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ УЛИЦ ГОРОДА УРЮПИНСКА

Котов И.Е., Котова Е.А., Думанова Н.Б.

Прошлое и настоящее удивительным образом сочетается в названиях улиц, городов, заводов. Жить, там, где жили революционеры, поэты, писатели, герои или на улице, названной в их честь, в честь какого-то исторического события приятно и почетно. Это обогащает духовно, воспитывает уважение к предкам, чувство долга перед потомками, тогда прошлое и настоящее становится неразрывным.

На протяжении XX в. многие улицы г. Урюпинска были переименованы, более того этот процесс в нашем городе был настолько интенсивным, что многие улицы переименовывались по несколько раз, приобретая новые названия, а затем возвращаясь к старому. Мы рассматриваем историю переименования улиц нашего города не как традицию нашей страны отражать важные исторические события в названиях городов и улиц, а как проблему исторической памяти – наиважнейшего компонента связи времен, ценностных ориентаций народа, делавших его единым целым, свято хранящим достижения предков.

В истории переименования улиц в городе Урюпинске в течение XX века и начале XXI века можно выделить следующие этапы: 1) 20-е гг. XX века; 2) Конец 40-х – 50-е гг.; 3) Середина 60-х гг. XX века; 4) Начало 80-х гг. – начало XXI века. Мы исследовали проблему истори-

ческой памяти как тенденцию переименования улиц города Урюпинска в XX – начале XXI в.

Нами систематизированы наименования улиц и переулков по следующим признакам: истоки города, его корни; исторические события; наименования в честь поэтов и писателей; в честь выдающихся людей, героев тех или иных эпох; наименования связанные с природой родного края; по месту расположения объектов; по названию сторон света, солнечных светил и природных явлений; по названию географического объекта, рельефа; наименования, обозначающие размер, длину; наименования по профессиональному признаку; по социальному признаку; наименования, отражающие ценностные ориентации.

Изучение истории переименования улиц в городе позволило восстановить связь поколений и расширить представление об истоках и причинах изменений названий улиц города. Важные исторические события отражались в названиях улиц: приход большевиков к власти, Победа в Великой Отечественной войне и празднование годовщин Великой Победы.

Навсегда в прошлое ушли старые названия многих улиц города, но данная работа позволяет вспомнить и сохранить в памяти исторические названия. Как в зеркале в переименовании одной из улиц города: Сенной – Фестивальной – Попова отразилась и история страны, и история города, и история школы, и история великого земляка-героя Г.Т. Попова. Таким образом, названия улиц могут считаться историческими источниками, которые позволяют вскрывать ценные пласты истории.

Благодарная память современников и потомков о выдающихся соотечественниках, писателях, о гениальных людях земли, о героических страницах истории фиксируется в топонимах-посвящениях – названиях городов, сел, улиц, площадей. Есть и другого рода посвящения, последовавшие из чувства верноподданнических, идеологических соображений, корыстных побуждений. Такие названия зыбки, менее живучи, их ждет переименование.

Историческая память народа формирует нравственный климат, в котором живет народ. С этой точки зрения нельзя игнорировать прошлое за его ошибки и тем более строить будущее, игнорируя память предыдущих поколений. Не беда, что рядом с улицами Хопёрской и Дворянской были бы проспект Ленина и улица Советская, а с Атаманской – Коммунистическая. Вероятно, история нашего города при этом была бы богаче и интереснее, так как история не признает черновиков, которые можно было бы выбросить из-за ошибок, пятен и клякс.

БЛОКАДНЫЙ ХЛЕБ ЛЕНИНГРАДА – КАКОВ ОН НА ВКУС?

Королева Т.В.

В марте 2015 г. президент России В.В. Путин, выступая на заседании организационного комитета празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, подчеркнул важность ответа на всевозможные попытки переписать историю Второй мировой войны. «Иногда действительно язык не поворачивается, чтобы пересказать все эти бесстыдные выводы, ... не имеющие ничего общего с правдой. Их цель понятна – подточить силу и моральный авторитет современной России, лишить ее статуса страны-победителя со всеми вытекающими из этого международно-правовыми последствиями, разделить и рассорить народы, использовать исторические спекуляции в геополитических играх», – отметил глава государства. Путин также заявил, что «сегодня мы видим не только попытки переиначить, исказить события той войны, но и циничную, ничем не прикрытую ложь, наглое очернительство целого поколения людей, отдавших практически все этой Победе, отстоявших мир на Земле». По его словам попытки фальсификации итогов Второй мировой войны крайне опасны, о чем свидетельствуют трагические события на Украине, разгул неонацистских сил, развязавших настоящий террор против мирных людей. Поэтому сегодня как никогда возрастает актуальность патриотического воспитания учащихся. В ГКООУ «Созвездие» этой работе уделяется основное внимание. За 2015 год было проведено много мероприятий, посвященных событиям мировых войн. Итогом стала театральная постановка «Молодая гвардия».

Очень важно, привлекая учащихся к изучению героического прошлого нашей страны, на всех этапах исследовательской деятельности давать им возможность становиться непосредственными участниками изучаемых событий, возможность сопереживать участникам той страшной войны, сочувственно воспринимать исторический опыт прошлых событий. Решению этих задач был посвящен урок памяти «Блокадный хлеб Ленинграда – каков он на вкус?», который был проведен в 5 классах.

Блокада Ленинграда – одна из самых героических и вместе с тем трагических страниц истории войны. 27 января отмечается годовщина снятия блокады Ленинграда, которая длилась с 8 сентября 1941 г. по 27 января 1944 г., всего 900 огненных дней и ночей. Одной точки зрения на точное количество блокадных дней в Ленинграде нет. Называются разные цифры – 871 день, 872 дня, 878 дней. Город оказался захваченным немцами в кольцо.

Адольф Гитлер «решил стереть город Ленинград с лица земли». Фашисты обрушили на него во время осады: 150 тыс. тяжелых снарядов, 5 тыс. фугасных и более 100 тыс. зажигательных бомб. В июле 1941 г. Гитлер подчеркивал, что с падением Ленинграда для «русских будет утрачен один из символов революции», что с захватом Ленинграда «дух славянского народа будет серьезно подорван». Гитлеровцы рассчитывали на

быстрый захват города, но чем ближе они продвигались к Ленинграду, тем ожесточеннее становилось сопротивление им. 8 сентября 1941 г. фашисты прорвались на южный берег Ладожского озера. Ленинград оказался полностью блокирован с суши. В городе постепенно иссякали запасы топлива, воды, продовольствия. С осени 1941 г. начался голод.

Наступили дни, когда жизнь была подвигом. Мозг был настолько насыщен думами о еде, что она даже снилась. Высшей мечтой было покушать досыта. А выдавали всего лишь 125 граммов хлеба, который делили на три части: завтрак, обед и ужин. Варили кожу, из столярного клея – студень, съели все запасы горчицы, соли. Люди с застывшими лицами медленно двигались по улицам, не смеялись и не улыбались, ноги передвигали, не сгибая в коленях.

Болезни и смерть шли по городу. В своем дневнике участница блокады Нина Иванова, 14 января 1942 г. записала: «Я пишу, а сама так замерзла. У меня закоптело лицо и руки, но мыться холодной водой бесполезно, только размажешь. У меня такое старое лицо. Глаза провалились, а над глазами и под глазами опухоль. Меня теперь зовут гражданкой, и никто мне не дает столько лет, сколько мне есть. Какую печать наложила блокада на наше здоровье!» Немцы накинули на шею Ленинграда петлю, это петля холода и голода. Но Ленинград не боялся смерти, смерть боялась ленинградцев. Люди, пережившие блокаду, до сих пор помнят глубокую человечность безмерно страдающих ленинградцев, их уважение друг к другу.

О событиях Ленинградской блокады рассказывает документальный фильм «Ленинградский метроном». Будем же помнить павших героев! Ведь именно благодаря их подвигу, мы с вами сегодня можем жить и радоваться мирной жизни!

ЕСТЬ ЦЕННОСТИ, КОТОРЫМ НЕТ ЦЕНЫ...

Кошевой А.О., Хлюстова Г.В.

Об одном прошу тех, кто переживет это время: не забудьте! Не забудьте ни добрых, ни злых. Терпеливо собирайте свидетельства о тех, кто пал за себя и за вас. Придет день, когда настоящее станет прошедшим, когда будут говорить о великом времени и безымянных героях, творивших историю.

Я хотел бы, чтобы все знали, что не было безымянных героев, а были люди, которые имели свое имя, свой облик, свои чаяния и надежды, и поэтому муки самого незаметного из них были не меньше, чем муки того, чье имя войдет в историю.

Пусть же эти люди будут всегда близки вам, как друзья, как родные, как вы сами.

Юлиус Фучик

70 лет прошло после тех грозных событий, но мы до сих пор помним этот ужас. Не стереть из памяти такие воспоминания. Мы не видели войны, но мы знаем о ней. И должны помнить и знать, какой ценой завоевано счастье.

Война... Она постучала в каждый дом, принесла беду: матери потеряли своих сыновей, жены не дождалась мужей, дети остались без отцов.

Тысячи людей прошли сквозь трудности войны, испытали ужасные мучения, но они выстояли и победили. Победили в самой тяжелой и долгой из всех мировых войн, перенесенных до сих пор человечеством.

Я, как и все мои ровесники, не знаю войны. Не знаю и не хочу войны. Но ведь ее не хотели и те, кто погибал, не думая о смерти, не думая о том, что не увидят больше ни солнца, ни травы, ни листьев, ни детей.

Время идет в трудах и заботах год за годом, и все меньше остается тех, кто пережил эту войну. Когда-то молодежь гордилась подвигами отцов. Мы говорим уже о прадедах. И нет уже во многих семьях бабушек и дедушек, которые рассказывали о своем военном и послевоенном детстве. Чем дальше от нас события тех лет, тем серьезнее становится опасность не то чтобы забыть их – нет, умом мы их помним, знаем даты, названия сражений, имена полководцев, – опасность утратить память эмоциональную, успокоиться и охладеть сердцем.

Сегодня я хочу рассказать о моем прадедушке, к сожалению, которого я никогда не видел, а знаю только из рассказов бабушки. Моего дедушку звали Качанов Петр Евсеевич. Он был участником Великой Отечественной войны. Родился 10 сентября 1905 г. в с. Зеновка. Мать Варвара Андреевна, отец Евсей Ильич. Родился в бедной крестьянской семье, кроме него было еще семеро детей. В 1928 г. вступил в комсомол, а через несколько лет и в колхоз. В колхозе занимал должность бригадира, затем завхоза. Когда началась война, Петр Евсеевич работал в колхозе пастухом и конюхом.

В 1942 г. он ушел защищать Родину. Служил в 3 кавалерийском корпусе. Его боевой путь начался на Юго-западном фронте под Харьковом. В зиму дошли до Малахова кургана. Участвовал мой прадедушка и в обороне Сталинграда, за что получил орден Красной звезды. В годы грозных сражений Петр Евсеевич вступил в партию. Его боевая жизнь закончилась в Германии, на реке Эльба. Он награжден медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда». Из рассказов бабушки я услышал, что для дедушки Сталинградская битва стала самой тяжелой битвой. Здесь он потерял своих друзей, с которыми делил кусок хлеба, спал, укрываясь одной шинелью.

В мирное время прадедушка работал в колхозе «Красный пахарь» в с. Зеновка, в 1960 г переехали в х. Астаховка, в колхоз «Карла Маркса», где в должности бригадира и работал до пенсии. Умер 16 июня 1993 г. В с. Астаховка есть могила, за которой я вместе с мамой постоянно ухаживаю.

Я горжусь своим дедушкой, потому что он был настоящим мужественным солдатом. И низко склоняю голову перед теми, кто меня и нашему поколению подарил жизнь, мир, счастье, солнце на нашей земле! Вечная им память! Благодаря этой победе, наконец-то была решена судьба войны в целом. Я горжусь, что живу в России, что поколение моего прадедушки спасло человечество от смертельной опасности. Хочу сказать спасибо всем воинам, защищавшим нашу Родину за то, что они были сильны, мужественны и стойки. Сталинградская битва – это особая история войны, страш-

ная по жестокости, удивительная по стойкости и мужеству, это крайнее и бесповоротное осуждение.

В моей семье всегда помнят и чтут подвиг всех ветеранов прошедших войну. Фотографии прадедушки передаются из поколения в поколение. Мы хотим, чтобы такая беда больше никогда не приходила на нашу землю. Скорбь велика! Нет слов и нет тех слез, которым можно оплакать погибших. Я обращаюсь к живым – помните о тех, кто дал нам будущее.

...Много с тех пор уже минуло лет.

Вот и прадеда в живых больше нет.

Ниточкой памяти я послужу:

Детям своим я о нем расскажу...

АКЦИЯ «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ» В ДЕЛЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Кувшинова А.В.

Сегодня для России нет более важной идеи, чем патриотизм. Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов.

Историческая память важна и необходима – во все времена и в любом государстве. В мае 2015 г. весь мир праздновал 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Детский сад № 4 «Малышок» Палласовки тоже не остался в стороне от этого события. Педагоги ДООУ решили провести акцию «Память поколений» с целью проявить уважение к павшим в войне советским воинам и одновременно привить дошкольникам чувство патриотизма.

Перед началом акции было решено провести ряд мероприятий, для того что бы познакомить детей с Великой Отечественной войной. Знакомство началось с художественной литературы. Это были небольшие сведения из истории, педагоги акцентировали внимание детей не на датах, цифрах, а на моральном аспекте войны. Они рассказывали маленьким слушателям о том, как мужественно защищали родину солдаты, как погибали старики, женщины и дети, и что люди верили в победу.

Так же были проведены встречи с ветеранами – земляками. На них мы услышали рассказы о тех, кто прошел все испытания войны, о тех, кто в годы войны, сражался на передовой, поднимал на ноги раненых бойцов, трудился в тылу и каждый день спасал от захватчиков свою страну. Эти воспоминания оказали сильное эмоциональное воздействие на маленьких слушателей. У некоторых детей появились слезы, они переживали вместе с ними. Кажется, именно в этот момент, дети начали осознавать, что означает слово «война».

К «Дню Защитника Отечества» в детском саду прошел смотр строя и песни «Будем солдатами». Воспитанники подготовительной группы готовились к конкурсу ответственно: чеканили шаги, отработывали повороты, разучивали песни. Это мероприятие способствовало всестороннему развитию детей, воспитанию чувства гражданственности, формированию у них представления о военной службе.

Следующим подготовительным этапом была акция «Народная память», которая предполагала сбор фотографий ветеранов, сражавшихся на передовой, тружеников тыла, детей войны. С помощью родителей были собраны целые альбомы, рассматривая которые дошкольники вспоминают о годах войны. В течение всего года совместно с родителями велась активная поисковая работа по сбору информации о земляках, родственниках, участниках войны.

Также наши воспитанники приняли участие в конкурсе детского творчества «Война глазами детей!». Конкурс был организован с целью повышения интереса детей дошкольного возраста к истории Великой Отечественной войны, сохранения памяти о героических событиях, поддержки и развития детского творчества. На конкурс были представлены рисунки детей от 3 до 7 лет, выполненные любыми доступными материалами: красками, карандашами и фломастерами. Выставка рисунков была размещена на стенах музыкального зала.

Акция «Память поколений» – это не только дань светлой памяти солдатам и жертвам той страшной войны, но и воспитание у подрастающего поколения уважения и бережного отношения к героическому прошлому страны.

ЭТО НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ!..

Кударова А.Т.

Возможности краеведения есть в каждом населенном пункте, нужно только пристальнее взглянуть в свою малую родину. Село Бузиновка – одно из старинных сел Волгоградской области. История – это наше прошлое. Но это не только то, что ушло и никогда не вернется. История – это фундамент, на котором мы с вами строим настоящее и будущее. Близко и дорого каждому из нас место, где мы родились, выросли, сделали первые шаги в большую жизнь, где наш дом, родные, близкие, друзья.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая-то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества. Постоянное увеличение потока информации требует такой организации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определенного запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории. Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потен-

циалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

Каждому человеку важно знать о жизни своих предков, как необходимо для каждого из нас помнить историю своей Родины, для того, чтобы не оборвалась связь поколений. И мы должны, обязаны понимать, что новые поколения будут жить, пока вечной памятью живы. Именно поэтому коллектив учителей и учащихся, с помощью родителей и односельчан в нашей школе открыли историко-краеведческий музей.

Цель создания музея: на местном краеведческом материале связать историю края и села с историей всей страны; воссоздать ее героические страницы; показать многовековую жизнь наших предков; изучить культуру и традиции прошлого и настоящего поколений. Как сказал академик Д.С. Лихачёв: «Обращение к старому, возрождение старого, сохранение его – это не отказ от нового, это новое понимание старого, своих корней, это ощущение себя в истории».

Музей – это учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов – памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью. Хочу представить направления работы нашего музея: история села, история школы, история казачества в нашем крае, наш край в годы Великой Отечественной войны, история фольклорного ансамбля «Казачок» и история создания кадетских классов.

Одна из ярких и богатых экспозиций музея «Интерьер казачьего куреня». История казачества стала актуальной на нашей Донской земле. И мы задались целью найти ее корни в нашем селе. И обнаружили, что в нашем населенном пункте живут люди, предки которых были казаками. В их семейных альбомах сохранились фотографии, а на чердаках – предметы быта, которые они передали в музей. Мы попытались создать интерьер быта казаков. Здесь можно увидеть старинные иконы, занавески, стол, патефон, кованую кровать, зеркало, в которое смотрелось не одно поколение донских казачек, буфет «Горка», шкаф, в котором висят женский и мужской казачьи костюмы, казачьи шашки, вышитые крестом и гладью салфетки, скатерти, рушники. Дополнили экспозицию домашний инвентарь: кринки, самовар, ухват, чугушки, прялки и многое другое. И все это – подлинное, старинное, согретое руками и душой наших предков.

Наиболее трогательные экспозиции о родном селе и школе. Здесь мы узнаем историю села, рассказанную старожилками, и много интересного было найдено в архиве сельской администрации. Нами были изучены документальные статистические факты ежегодных сельскохозяйственных работ наших механизаторов и животноводов. Мы гордимся земляками героями – хлеборобами. Можно пронаблюдать историю школы, которой уже более ста

лет, она прошла путь от деревянной семилетней школы до современной. Среди экспонатов здесь есть старая парта, горн, барабан, бережно сохраненные комсомольские и пионерские знамена и многое другое. Просто удивительно, что тридцать лет назад эти знамена развивались на ветру во время торжественных мероприятий в школе, и громко звучала барабанная дробь.

Самая большая экспозиция в музее – о Великой Отечественной войне. Здесь собраны и представлены личные вещи солдат, ордена, медали. Особую ценность представляют старые фотографии, воспоминания ветеранов, их награды, письма с фронта. Многих односельчан не дождалась родня и близкие. В нашем селе остался в живых только один ветеран – Ткаченко Иван Семёнович. Учащиеся школы неоднократно посещали его, чтобы узнать и собрать материал о войне из уст свидетеля тех страшных событий военных лет. Иван Семенович частый гость на школьных мероприятиях.

Краеведческая работа в нашей школе – это совместная деятельность учащихся, учителей, односельчан, земляков, построенная на изучении прошлого своей семьи, школы, села, района. Именно школьный музей может и должен обеспечивать условия реализации содержания образования и учебно-познавательной деятельности, формирующих патриотизм школьников. Он интегрирует в себе возможности носителя содержания патриотического образования (знания о Родине, ее историческом прошлом, достижениях и трудностях, людях и т. д.) и формы организации учебно-познавательной деятельности (включение учащихся в поисковую, краеведческую работу).

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК И ДЕТИ

Кузьмина М.Б.

Впервые Бессмертный полк прошел 9 Мая 2012 г. в Томске. Инициаторами акции стали журналисты Томской медиа-группы, которых поддержали жители города. Сохранение в каждой семье личной памяти о поколении, прошедшем через войну – главная задача Бессмертного полка. Эта акция получила поддержку всей страны. Не остались в стороне и жители города Краснослободска. Ученики МОУ «Краснослободская СОШ № 2», члены клуба «Поиск» стали активными участниками акции «Бессмертный полк».

Члены клуба «Поиск» проводят поисково-исследовательскую работу, участвуют в реализации многочисленных районных, областных, всероссийских проектов, изучают историю родного края, народные обычаи и традиции. Поисковики стали активными участниками проекта «Салют, Победа!», посвященного 70-летию Великой Победы. Ребята искали материалы о земляках-краснослободах участниках Великой Отечественной войны. Результатом проекта стало участие в акции «Бессмертный полк».

Из воспоминаний Михаила Георгиевича Афиногенова: «Я родился в г. Урюпинске в 1923 г. В 1942 г. был призван в Красную армию. Сначала

попал к артиллерийскую часть, которая находилась в с. Олень Дубовского района, потом нас перебросили в Рахинку. Туда прибыл капитан Катарин, который отобрал 30 человек на курсы танкистов. Так я попал в Курган, где учился на танкиста, а уже в январе 1943 г., лейтенантом, отправился в Нижний Тагил получать танк Т-34».

Сражение под Прохоровкой. «На нас шли тяжелые немецкие танки «Тигры» и «Пантеры»... Но наши Т-34 в ближнем бою оказались сильнее... Там было пекло, настоящий ад. Горели подбитые танки, в огне заживо горели люди». Михаил Георгиевич освобождал Украину, форсировал Днепр, Прут, Буг, Днестр, освобождал Венгрию. Награжден двумя орденами Красной звезды, медалями.

Из воспоминаний Александры Степановны Чекомасовой: «Война застала меня в Михайловке... я училась в педучилище. 21 июня у нас был выпускной, решили пойти в лес. Наутро, когда возвращались, по радио узнали о начале войны... Для меня война началась в 1942 г. со Сталинградской битвы... попала в 278 стрелковую дивизию, была связисткой. Наша дивизия участвовала в Сталинградской битве, но не в самом Сталинграде, а в операции «Уран». Там было организовано кольцо окружения, вот наша дивизия и была звеном этого кольца. ...Красная Армия разбила фашистов и гнала их до Берлина. ...Я дошла до самого Берлина, стала свидетелем великого исторического события – взятия рейхстага». Награды: ордена Красной звезды и Отечественной войны II степени, медали «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За взятие Берлина».

Из воспоминаний Татьяны Ивановны Спрыгиной: «Прежде всего, война для меня – это множество потерь. Перед глазами встает картина: фронт, вражеские атаки, вылазки, снаряды и смерть. ...Когда началась война, мне было 18 лет. Я была замужем за старшим лейтенантом Яковом Михайловичем Глуховым... В этот же день Яков, он был артиллеристом, уехал на фронт. Он погиб на Курской дуге».

Татьяна Ивановна прошла военный путь от санитарки до командира санвзвода 163 п. 24 див. 5 ТА, от Сталинграда до Вены. Спасая раненых бойцов во время бомбежки, возле аэродрома в Бельце (Молдавия), была контужена. Полтора месяца лежала в санроте и заново училась ходить. Было ей тогда 20 лет. За годы войны она была трижды ранена и три раза контужена. «Весть о Победе застала нас в Вене. Мы радовались, ликовали, смеялись, целовались, обнимались и были просто счастливы. Кончилась война. Наступил долгожданный мир».

Из воспоминаний Ивана Егоровича Руссакова: «Когда началась война, подумал: Как они посмели напасть на мою Родину?! ...Первый бой, он самый трудный, и в нем нельзя было трусить. Если бы я испугался, то не смог бы побороть себя в другой раз... После боя кто плакал, кто стонал, кто смеялся, а кто не мог вымолвить и слова...»

Его боевой путь начался в 1941 г. под Ростовом. Воевал в горах до

1943 г. Потом участвовал в освобождении Таманского полуострова и Керченско-Эльтигенской десантной операции. Его сослуживцы переправлялись в Керчь на двух катерах, один из катеров потопили фашисты. Стояла глубокая осень, воды была очень холодная. Доплыли не все... «Скольких мы людей потеряли! Не могу без горечи вспоминать о том злосчастном дне, о молодых ребятах! Они все были моей семьей...»

Уходят в вечность навсегда ветераны, но память о них и их подвигах живет в наших сердцах. Никто не забыт, ничто не забыто!

УЛИЦЫ, НА КОТОРЫХ ЖИВУТ МОИ ДРУЗЬЯ

Кузнецова О.В.

Многие улицы нашего района названы в честь героев Сталинградской битвы. В этом году исполнилось ровно 70 лет со дня страшной, кровопролитной и ожесточенной Великой Отечественной войны. И стало интересно, а что знаем мы, жители Краснооктябрьского района, о ее героях?

26 января 1943 г. – на территории нашего района произошло знаменательное событие: воины 62-й армии, наступавшие от Волги, и воины 21-й армии, наступавшие с запада, соединились и расчленили окруженную группировку гитлеровцев на 2-е части.

2 февраля 1943 г. – с наблюдательного пункта 62-й армии, расположенного на крыше завода «Красный Октябрь», был отдан приказ о производстве последнего залпа Сталинградской битвы. Для того чтобы это произошло огромное количество людей ежесекундно жертвовали своими жизнями. Кто же они, эти герои?

Улица 39 Гвардейской стрелковой дивизии, которая до войны называлась Карусельной. Названа улица в память о героических подвигах воинов этой дивизии. 1 октября 1942 г. под бомбежкой и артиллерийским обстрелом дивизия получила задачу перебраться и прочно удерживать цехи завода «Красный Октябрь». С этого дня ожесточенные, кровопролитные бои шли день и ночь, за каждый метр заводской территории. Воины 39-й гвардейской дивизии к 10 января 1943 г. полностью очистили от гитлеровцев территорию завода «Красный Октябрь», а 2 февраля командир дивизии С.С. Гурьев передал завод его директору П.А. Матевосяну.

Улица Богунской и Таращанцев. Названа улица в память о героических подвигах воинов 45 стрелковой дивизии, которая имела в своем составе три стрелковых полка: Богунский, Таращанский и Донецкий. Именно эта дивизия пришла на выручку гвардейцам генерала Гурьева. Командовал дивизией полковник В.И. Соколов. На одном из участков снайперы Емельянов Алексей и Левченко Сидор уничтожили 299 солдат и офицеров противника. За день боев дивизия потеряла половину своего состава, но задачу выполнили и гитлеровцев к Волге не пропустили.

Ожесточенные кровопролитные бои шли за мартеновский цех и цех № 3, приходилось отбивать по 15-20 атак за сутки. За десять дней боев воины 1-го батальона Таращанского полка уничтожили около трех тысяч солдат и офицеров противника. В память о героических воинах Богунского и Таращанского полков названы улицы в нашем районе. А на улице Богунской находится братская могила с надписью: «Здесь похоронены бойцы и командиры Богунского полка 45-й дивизии».

Еще одна улица нашего района носит имя *героя Советского Союза Асланова Ази Ахад оглы* – командира 55-го отдельного танкового полка. 22 ноября танкисты Асланова с боями вышли к поселку Советский и встретились с войсками Юго-Западного фронта, замкнув кольцо окружения вражеской группировки под Сталинградом. Гитлеровцы пытались вырваться из окружения около пос. Котельниковского. За пять суток танкисты отразили 30 вражеских атак, в каждой из которых участвовало до 70 танков. В одном из боев А.А. Асланов сменил три танка, загоравшихся от немецких снарядов. После этого командир бросился к автоматчикам и вместе с ними отбивал атаки противника. Было уничтожено 30 вражеских танков. Усилия врага разбились о мужество и стойкость советских воинов.

Улица имени П.А. Гончарова. Здесь живет моя подруга. Улица названа в честь снайпера П.А. Гончарова. Пётр Гончаров до войны работал на заводе «Красный Октябрь» в Сталинграде. Во время войны записался бойцом полка рабочего ополчения. В сентябре 1942 г. полк во время одной из схваток он оказался у смертельно раненного бронебойщика, взяв его противотанковое ружье, П. Гончаров первыми же выстрелами подбил вражеский танк. Его талант стрелка заметили и перевели в снайперы. В битве за Сталинград он уничтожил около 50 врагов, а к лету 1943 г. ликвидировал 380 вражеских солдат и офицеров.

Еще одна улица нашего района носит имя *Ильи Васильевича Воронова*. Он был одним из легендарных защитников Дома Павлова. В ночь на 25 ноября гвардейцы захватили дом. А уже утром немцы пошли в контратаку, 9 гвардейцев оказались в окружении, но продолжили бой. И. Воронов находит удобную позицию и бьет врага из своего любимого «максима». Он ранен несколько раз, но продолжает стрелять. Осколок мины перебивает левую руку, он зубами срывает кольца с последних гранат и кидает их в неприятеля. Только когда новым взрывом ему перебило ногу, он потерял сознание. Посланные на помощь однополчане помогли добраться до своих позиций живым и эвакуировали раненных. Среди них был и Воронов. В госпитале из его тела было вынута 25 осколков.

В 2016 г., 2 февраля исполнится 73 года со дня Победы в Сталинградской битве. Победа досталась стране ценой великих подвигов, невероятных потерь и повернула весь ход Отечественной войны. И чем больше это осознаешь, тем больше ощущается тяжесть ответственности нас, жителей Сталинградской земли за будущее Великой России.

Литература

1. Майоров, А.В. *Слава и гордость нашего края. Герои-земляки и защитники Сталинграда* / А.В. Майоров. – Волгоград, 2000.
2. Плотников, Ю.В. *Исторический подвиг Сталинграда* / Ю.В. Плотников. – М.: Мысль, 1985.
3. *Свод историка культурного наследия Краснооктябрьского района г. Волгограда* / В.М. Горячев, И.В. Долгов, С.А. Аргасцева и др. – Волгоград, 1997.

ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

Кулешов И.М.

История церковно-государственных отношений в годы войны. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. явилась одним из самых тяжелых испытаний для нашей страны за всю ее многовековую историю. Страна от западного Буга до Волги лежала в руинах. Было разрушено 1700 городов, более 70 тыс. деревень и сел, взорвано и уничтожено около 32 тыс. предприятий. Но не все последствия были разрушительными. К ее итогам можно отнести и возросший международный авторитет СССР, и без преувеличения, сильнейшую в мире армию, и новую государственную религиозную политику в отношении Русской Православной Церкви (РПЦ). Впервые с октября 1917 г. государственная власть проявила заинтересованность к диалогу с церковью. Причиной явилось патристическая позиция РПЦ в войне.

Ключевая дата в новейшей истории РПЦ. В ночь на 5 сентября 1943 г. в Кремле состоялась беседа И. Сталина и В. Молотова с Патриаршим местоблюстителем митрополитом Сергием, митрополитами Алексием и Николаем. Главным итогом этой исторической встречи было заключение «конкордата», который соблюдался вплоть до начала «хрущевских гонений». Периодизация государственной религиозной политики по М.В. Шкаровскому: 1) 1939-1941 – начало позитивных изменений; 2) 1941-1943 – их накопление и углубление; 3) 1943 – переход на новый качественный уровень. 4) 1944-1945 – быстрое развитие. 5) 1945-1948 – фаза наибольшего благоприятствования. Не следует забывать – законодательство СССР оставалось все таким же антицерковным.

Ссылки на данные правительственной комиссии по реабилитации жертв политических репрессий. В 1937 г арестовано 136900 церковнослужителей, из них расстреляно – 85300. В 1938 г. арестовано 28300, расстреляно – 21503. Практически истреблен весь российский епископат. Из 25 тыс. церквей в 1935 г., к концу 1938 г. осталось 1277, не было ни одного действующего монастыря.

Ошибочность курса на уничтожение Московской Патриархии. По данным Всесоюзной переписи 1937 г 56,7% верующих против 43,3% не верующих. Росло число катакомбников и полукатакомбников. В официальной прессе прямо признавалось, что закрытие церквей ведет к увеличе-

нию нелегальных организаций. Руководству пришлось пойти на определенные уступки.

Начало войны. 22 июня 1941 г. митрополит Сергей произнес патристическую проповедь и благословил паству на «предстоящий всенародный подвиг». Данное обращение советские власти разрешили зачитать в храмах лишь 6 июля 1941 г, спустя два дня после того, как советские граждане услышали выступление Сталина, молчавшего двенадцать дней. Патриарший Местоблюститель обращался к народу 24 раза с патристическими посланиями, разъяснял антихристианский характер нацистской идеологии. Русская церковь утешала в скорби, поощряла самоотверженный труд в тылу, мужественное участие в боевых операциях, поддерживала веру в окончательную победу над врагом, подвергала осуждению дезертирство, сдачу в плен, сотрудничество с оккупантами. Все это способствовало изживанию пораженческих настроений, получивших определенное распространение в первый период войны, и в конечном итоге создавало «нравственные условия победы», которые в значительной мере изменили ход военных событий.

Личный пример священнослужителей по защите Родины. Будущий Патриарх Пимен начал боевой путь с замкомроты и дослужился до майора. Архимандрит Алипий воевал четыре года, оборонял Москву, был ранен, получил государственные награды. Митрополит Калининский на фронте был пулеметчиком, награжден медалью «За боевые заслуги». Протоирей Борис Васильев, в Сталинграде командовал взводом разведки, затем сражался в должности зам. начальника полковой разведки. Особенно много священников-партизан было в Белоруссии, так протоирей Александр из Полесья лично участвовал в боевых операциях, ходил в разведку. По его свидетельству, многие священнослужители Полесья были расстреляны фашистами за содействие партизанам.

Деятельность РПЦ во всесоюзном сборе средств на нужды фронта. Обращения к верующим и духовенству позволило собрать 8 млн. руб. на сборку 40 танков. Средства верующих шли на создание двух авиа-эскадрилий – имени «Александра Невского» и «За Родину». Общая сумма на нужды войны, по предварительным данным, составила более 200 млн. руб.

Отношение противника к РПЦ. С оккупированных территорий стали поступать сведения, что немецкие власти выдают разрешение на открытие церквей. Началось настоящее религиозное возрождение, однако оно носило стихийный характер, и германское командование поначалу лишь не припятствовало проявлению того религиозного чувства, которое русский народ скрывал и прятал при советской власти. По подсчетам М.В. Шкаровского, в захваченных районах открылось примерно 2150 храмов. В течение 1941-1943 гг. отношение немецкой администрации к РПЦ менялось. В донесениях 1943 г. с захваченных территорий она уже была отнесена к разделу «противник» наряду с коммунистической партией, партизанами и евреями.

Внешне-политическая ситуация. Американский совет церкви Христа вынес резолюцию о том, что участие США в войне на стороне СССР недопустимо, т. к. Советский Союз – безбожное государство. По той же причине в британском парламенте не желали установления союзнических отношений с СССР. Нужен был диалог «во имя единства верующих и атеистов» для борьбы с врагом. Следовало убедить союзников, что положение церкви в СССР соответствует демократическим стандартам.

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945)

Куницына М.Е.

«Православие осуждает войну вообще. Но православие не только оправдывает, но и благословляет освободительную борьбу за свою Родину». Отец Иоанн (Боев), настоятель церкви Рождества Христова г. Красноярск [1].

День победы 9 Мая – праздник не только государственный и народный. Русская Православная Церковь также относится к этому празднику с почтением и отмечает его. Защита своей Родины вплоть до смерти за нее всегда была священным, высоко нравственным делом для нашего народа, сопряженным с максимальной жертвенностью. К людям, сражавшимся на войне, в полной мере можно отнести слова Спасителя: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за други своя» (Ин.15, 13). Вспомните знаменитую песню-призыв: «Идет война народная, священная война» [2].

Выстоять и победить в великой войне нашему народу помогла православная вера. Главной хранительницей святой веры предков, конечно же, была Русская Православная Церковь, которая, несмотря на крутые исторические повороты в государстве, сталинские репрессии, всегда оставалась верной патриотическому служению своему народу.

Не только на словах, но и на деле Церковь не оставила народа своего, разделила с ним все тяготы войны. Проявления патриотической деятельности Русской Церкви были очень разнообразны. Епископы, священники, миряне, верные чада Церкви, совершали свой подвиг независимо от линии фронта: глубоко в тылу, на передовой, на оккупированных территориях.

Движимые желанием помочь Родине, многие верующие несли свои скромные пожертвования на нужды обороны прямо в храм. На собранные Русской Православной Церковью деньги были построены колонна танков «Дмитрий Донской» для полка, дошедшего до Праги, самолеты для авиаэскадрилий «За Родину» и «Александр Невский». Всего за годы войны взносы Церкви и верующих в Фонд обороны превысили 150 млн. рублей.

В первый же день войны глава Православной Церкви в России патриарший местоблюститель блаженнейший Сергей, митрополит Московский и Коломенский, обратился к пастырям и верующим со своим посланием, разо-

сланным в тот же день по всем приходам. «Наши предки не падали духом и при худшем положении, потому что помнили не о личных опасностях и выгодах, а о священном долге перед Родиной и верой, и выходили победителями. Не посрамям же их славного имени и мы – православные, родные им и по плоти, и по вере» [3]. Хотелось бы обратить внимание на следующее: с патриотическими призывами выступило духовенство и других конфессий СССР – руководители старообрядчества, Армяно-григорианской церкви, баптистских и других организаций. Перед тем, как встать во весь рост и броситься в атаку навстречу смерти, многие солдаты торопливо осеняли себя крестным знамением, другие шептали молитву, помяная Иисуса, Аллаха или Будду. Церкви были порушены, но вера жила!

Многие представители православного духовенства принимали участие в боевых действиях и были награждены орденами и медалями. Среди них – орденами Славы трех степеней – диакон Б. Краморенко. Особенно ярким примером здесь служит ученый-хирург, святитель Лука (Войно-Ясенецкий), спасший в Красноярском госпитале сотни солдат. На оккупированной территории священнослужители являлись подчас единственным связующим звеном между местным населением и партизанами. Они укрывали красноармейцев, сами вступали в партизанские ряды [4].

Война подвергла переоценке все стороны жизни советского государства, вернула людей к реальностям жизни и смерти. Переоценка происходила не только на уровне рядовых граждан, но и на уровне правительства. 9 апреля 1942 г. в Москве и в блокадном Ленинграде впервые за многие годы праздновали Пасху. 4 сентября 1943 г. митрополиты Сергей, Алексий и Николай были приглашены в Кремль для встречи с И.В. Сталиным. В результате этой встречи было получено разрешение на созыв Архиерейского Собора и избрание на нем Патриарха. В храмах беспрестанно возносились молитвы о даровании победы над фашистами.

Священным местом, где многие обрели веру, стал Сталинград. Рассказывают, что генерал В.И. Чуйков всюду возил с собой икону Богородицы. Верующим был и герой Сталинграда А.И. Родимцев. Веру в Сталинградской битве обрели будущий архимандрит Алипий (Воронов) и архимандрит Кирилл (Павлов). В самые тяжелые дни Сталинградской битвы в осажденном городе богослужения все же проходили. В отсутствие священников бойцы и командиры ставили к иконам лампадки, сделанные из снарядных гильз, в том числе у иконы Богородицы поставил свою лампадку и командующий 62-й армией В.И. Чуйков. В период подготовки немцев к штурму Москвы русские священники обнесли наш рубеж обороны святыми иконами. Дальше этой линии фашисты не продвинулись.

Маршал Г.К. Жуков всю войну возил с собой икону Казанской Божьей Матери, а маршал Советского Союза Б.М. Шапошников носил финифтевый образок Святителя Чудотворца Николая. Накануне штурма Кенигсберга, 7 апреля 1945 г., был совершен молебен в честь праздника Благове-

щения Пресвятой Богородицы. Видела этот молебен священников под Кенигсбергом и матушка София, в войну связистка, а ныне инокиня Раифского монастыря. Был на данном молебне и маршал Василевский [5].

Есть такое расхожее выражение: «Красная армия стояла насмерть». Стоять насмерть, просто повинуясь приказу командира, невозможно. Нужно нечто большее, чем приказ: нужно, чтобы в душе жила вера... Красная армия, со всеми ее политруками и красными звездами, была христоролюбивым воинством, совершавшим дело Божие, и спасавшей народы мира от смерти – в конечном счете, во имя Христа.

Накануне празднования 70-летия Великой Победы Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в проповеди отмечал: «Победа в Великой Отечественной войне – это Божие чудо... наших воинов хранили не только молитвы жен и матерей, но и ежедневная церковная молитва о даровании Победы».

Литература

1. Роль Русской Православной Церкви в Великой Отечественной войне // *Красноярское общество «Мемориал»*. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.memorial.krsk.ru/Work/Konkurs/7/Vaytuh/Vaytuh.htm>, свободный. – Яз. рус.

2. Православный взгляд на войну // Преображенский храм в селе Бужарово. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.unical.org/2010-08-12-03-49-48/204.html>, свободный. – Яз. рус.

3. Роль Русской Православной Церкви в войне // Биофайл научно-информационный журнал. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biofile.ru/his/32578.html>, свободный. – Яз. рус.

4. Колесов, А., свщ. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны / Священник Александр Колесов // Эkkлeзия.Ру православный социальный портал. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ekklezia.ru/blogi/3570-russkaya-pravoslavnaya-tserkov-v-godyi-velikoy-otechestvennoy-voyni.html>, свободный. – Яз. рус.

5. Куличкин, С. Василевский. Военно-исторический очерк / Сергей Куличкин // Русское Воскресение. Православное обозрение. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.voskres.ru/army/publicist/kulichkin3.htm>, свободный. – Яз. рус.

ОБРАЗ «ДРУГОГО» У СОВРЕМЕННЫХ СТАРШЕКЛАСНИКОВ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛЕ

Курилла Т.С.

Современная школа по-прежнему является основным воспитательным и социализирующим институтом нашего общества. Современные бои за историю, конструирование памяти касаются непосредственно всего воспитательного процесса и патриотического направления в нем. Победы нашей страны над внешним врагом всегда были предметом гордости за страну и ее народ. Войны и победы становятся толчком «для объединения, самосознания и патриотизма», как пишут в наших учебниках истории. Великая

Отечественная война, вернее победа в войне – бесспорное событие XX столетия, которым страна может гордиться. Меморизация этого события логична. По всем опросам общественного мнения, проведенным Левада-Центром (до 2004 г. – ВЦИОМ, ВЦИОМ-А), победа в этой войне – главное событие XX века для населения России. Больше того, это едва ли не единственное (наряду с полетом в космос Ю. Гагарина) позитивное событие века и, в этом плане, единственное более или менее несомненное достижение советского периода отечественной истории. Сознание его первостепенной значимости объединяет не менее трех четвертей россиян (по опросу 1999 г. даже 85%) – из событий, относившихся к прошлому, такой сплачивающей силой не обладает никакой другой символ. Символ-Победа, наделяется объединяющей силой по отношению ко всей отечественной истории XX столетия [2]. Знания о войне современных школьников очень поверхностные. Все сводится кратким датам, этапам, итогам. Дальше – Победа! Гордость за подвиг прадедов, затмила саму войну и все трудные, сложные вопросы, связанные с ней.

Великая Отечественная война никогда не покидала школу. Черда классных часов, встречи с ветеранами, фильмы на военную тематику, литературно-художественные композиции – все эти формы работы были в школе 40 лет назад, они оставались в школе в «лихие 90-е», перешли по наследству в современную среднюю школу. Но в 80-90-е торжественные мероприятия, посвященные памятным датам, были дополнением к серьезному изучению события на уроках.

2015 год – год 70-летия Победы. В юбилейные годы внимание к событиям Великой Отечественной войны становится особенно пристальным, количество мероприятий и их масштаб увеличиваются в разы. В мае 2015 г. в Волгоград приезжал Поезд памяти из Петербурга. Ветераны войны и 120 человек старшеклассников провели три дня в нашем городе. Программа была очень насыщенная. Посещение Панорамы, музея памяти, Мамаева кургана, Россошек. Участниками этой поездки стали старшеклассники Петербурга, принимавшие участие в поисковой работе, в конкурсах военной тематики. После торжественных, выбивающих слезу с проникновенными песнями и стихами церемоний в простых разговорах в автобусе, выяснилось, что представления о войне очень упрощенные. Особенно удивили вопросы и негодование участников патриотической акции: «Зачем нам немецкое кладбище?» Рядом с городом есть место ожесточенных боев 1942-43 гг., называется Россошки. Немецкое кладбище появилось еще в 1942 г. Местные жители, помнившие ужасы того времени, очень долго не могли смириться с мыслью, что все погибшие солдаты заслуживают погребения. В 90-е гг. представители Германии провели большую работу с местными властями и жителями близлежащих деревень о необходимости создания мемориального двойного кладбища советских и немецких воинов, которых продолжают находить рядом в полях. После экскурсии в Россошки, внимательного рассмот-

рения памятников с годами жизни солдат, а в этих полях остались лежать ребята 1920-23 года рождения, ребята ехали притихшие. Разговоров о том, что немцы не заслуживают погребения, не велось.

Старшеклассники школы № 134 в этом году также принимали участие в акциях Победы. Возникла проблема, когда в школу осенью приезжали школьники из Берлина: в предварительных беседах прозвучала идея, что все немцы виноваты в том, что случилось в 40-е годы. Пришлось проводить круглый стол для старшеклассников и гостей из Германии. Разъяснять понятия «вины и ответственности». Образы Германии в России и России в Германии претерпевают серьезные изменения, когда идет переоценка как плохого, так и хорошего в отношениях двух стран.

Германия для России никогда не выступала в образе конструирующего «другого». На протяжении столетий она была и остается в роли конструирующего «себе подобного». При этом удивительно то, что многие немецкие идеи (торжество рабочего класса, «Принципы коммунизма» Энгельса и проч.) приживаются на российской земле в самой крайней форме, никогда не воплощаемой в Германии. Причины тому стоит искать в «широте русской души» и стремлении «во всем дойти до самой сути», вплоть до самых крайних его проявлений.

Первая и Вторая мировые войны с очевидностью свидетельствуют, что мир и покой приходят в Европу только тогда, когда Россия и Германия наиболее близки и наиболее полно понимают друг друга. Германии, и России нельзя оказаться «двоечниками» всемирной истории. Этому мы должны учить детей в школе.

Литература

1. Гулина, О. *Пять тезисов о пере(за)грузке российско-немецких отношений / Ольга Гулина.* – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gefter.ru/archive/16054>, свободный. – Яз. рус.
2. Дубин, Б. *Память, война, память о войне / Б. Дубин // Отечественные записки.* – 2008. – № 43. С. 6-21.
3. Павлов, Н. *От Бисмарка до Меркель / Николай Павлов.* – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://old.mgimo.ru/experts/document229968.shtml>, свободный. – Яз. рус.
4. Тесля, А. *Россия и «другие» в представлении русских консерваторов / А. Тесля // Отечественные записки.* – 2014. – № 4 (61).

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Курина Л.В.

«Родная земля и в горсти мила», «Живешь на стороне, а свое село все на уме», «На чужбине и калач не в радость, а на родине и черный хлеб в сладость» – эти пословицы и поговорки являются нравственным мерилом, образом жизни наших предков. Как рассказать ученикам о прошлом своего

края, культуре, быте, традициях людей, чтобы можно было заинтересовать их, заставить думать, рассуждать. Сегодня школа является рычагом краеведческой работы, это продуманная система по воспитанию патриотизма и гражданственности у учащихся.

В нашей школе для решения этого вопроса организован кабинет «Боевой Славы», учащиеся посещают экскурсии в Городищенском историко-краеведческом музее, так же материал по краеведению включается в уроки и внеклассные мероприятия. В школе есть несколько кружков краеведческой направленности. На занятиях учащиеся изучают историю поселка, школы. Организуются встречи с интересными людьми, ветеранами труда и Великой Отечественной войны, детьми концлагерей и другими. Благодаря таким встречам ребята получают достоверную информацию, которая часто используется ими в исследовательской и проектной деятельности. Именно на этих встречах рождаются направления и темы работ. И эти работы превращают учащихся в активных помощников учителя, как в проведении внеклассных мероприятий, так и уроков.

Тесная работа проходит со школьной и районной библиотеками, Городищенским историко-краеведческим музеем. В процессе этой работы накапливается определенный опыт, фотоматериалы, которые широко используются в учебно-воспитательной работе.

Мы живем в многонациональном государстве. А, это накладывает определенную ответственность на каждого из нас, ведь каждый должен знать культуру и историю, традиции и обычаи своего края, чтобы вести разговор на равных с представителями других культур. Не произойдет и диалога, если люди затрудняются рассказать о родном крае и его достопримечательностях. Исходя из этого, возникает необходимость изучения родного края, его истории, культуры, традиций, жизни и быта, т. е. использование краеведческого материала на уроках истории, что способствует развитию интереса к предмету, расширяет кругозор, формирует навыки речевой культуры, активизирует познавательные интересы учащихся.

Краеведческий материал дает возможность учащимся работать самостоятельно, посещая районный музей, общаются с жителями старшего поколения. Это общение помогает узнать много нового, воспитывает уважение к старшему поколению. Исходя из этого, мы можем сказать, что краеведческий материал является средством обучения и воспитания.

В кабинете «Боевой Славы» есть экспонаты, которого являются плодотворным материалом, как для уроков, так и для внеклассной работы по преподаваемому предмету. Это и предметы быта, и орудия труда, утварь, одежда, материалы по истории поселка, школы, сведения о ветеранах войны и труда.

Чаще всего ребята применяют свои знания по краеведению в проектной деятельности, например, был создан проект «В шестнадцать мальчишеских лет», в процессе которого ребята оценили знания сверстников о жизни героев-комсомольцев пос. Городище в годы Сталинградской битвы. Эти исследования показали и еще раз, что формирование гражданско-патриотического отношения к истории родного края возможно только через личное сопричастие школьников с историческими событиями.

Изучив книгу И.М. Кандаурова «В шестнадцать мальчишеских лет», ребята сделали вывод о том, что материал книги можно использовать на классных часах, общешкольных линейках, уроках мужества, при проведении экскурсий в школьном музее, на уроках истории в 9, 11 классах по теме «Великая Отечественная война», на уроках краеведения. Сценарий реконструкции исторических событий по книге можно использовать как дополнительный материал при проведении мероприятий посвященных Сталинградской битве.

Многие говорят, что современные подростки «не имеют ничего святого за душой», не помнят своих предков, не преклоняются перед памятью павших на фронтах Великой Отечественной войны. Хочу, не согласится с этим. Наши ребята с величайшим подъемом готовятся к ежегодному районному слету поисковых отрядов, конкурсу Городищенские военно-исторические Чтения «О войне мы не забыли». Именно при подготовке к этим конкурсам ребята используют материал по краеведению при написании научно-исследовательских работ. Например, одна из работ посвящена изучению роли Чечено-Ингушских подразделений в Великой Отечественной войне через подвиг чеченца Ханпаши Нурадиловича Нурадилова, участника обороны города Сталинграда. Другая работа посвящена изучению истории появления названий улиц поселка Городище.

Это дело объединяет, помогает им прочувствовать то, что трудно объяснить словами. Может быть, поэтому наша школа на протяжении последних лет занимает призовое место в лете поисковых отрядов и занимает призовые места в конкурсах различного уровня.

Изучение краеведения стало основой для многогранного развития личности школьника. Краеведение помогает воспитанию в душе у ребенка с самого раннего возраста любви к родине, чувству красоты, формированию познавательного интереса, развитию способностей, эстетического вкуса, устойчивых нравственных принципов. Краеведение способствует выработке активной жизненной позиции учащихся, нацеливает их на общественно-полезную работу по охране, пропаганде памятников истории и культуры своей области, своего района, своего города.

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ И ГРАЖДАНСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Кучеренко Л.В., Пивоварова Ю.И.

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения – сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны. На современном этапе развития нашего общества формирование патриотизма выступает как одно из условий дальнейшего общественного прогресса. В связи с этим перед обществом ставится задача подготовки гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

Школьный музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

Для сохранения и развития традиций патриотизма, по инициативе председателя совета ветеранов 95 / 75 стрелковой дивизии Н.Т. Мазницы и директора МОУ СШ № 49 Л.Д. Писаревой в 1997 г. в школе была создана музейная комната, посвященная боевому пути 95 / 75 Гвардейской Бахмаческой дважды Краснознаменной Ордена Суворова 2-й степени стрелковой дивизии. Во время Сталинградской битвы бойцы этой дивизии обороняли территорию, где сейчас располагается наша школа, поэтому музейная комната была названа в честь нее. В 2002 г. музейная комната получила статус музея боевой славы 95 / 75 Гвардейской Бахмаческой дважды Краснознаменной Ордена Суворова 2-й степени стрелковой дивизии. За эти годы собран богатейший материал о боевом пути дивизии, созданы экспозиции, посвященные истории края, памятным событиям Великой Отечественной войны, истории школы, истории музея.

На основе созданных коллекций и экспозиций школьный музей боевой славы осуществляет разнообразную по тематике и формам культурно-образовательную и воспитательную деятельность: проводит активную экскурсионно-массовую работу с учащимися, родителями, ветеранами; организует музейные праздники, посвященные знаменательным датам и памятным дням в истории России и края: годовщине формирования 95 / 75 стрелковой дивизии, началу контрнаступления советских войск под Сталинградом, победе в Сталинградской битве, победе в Великой Отечественной войне; проводит встречи с участниками Великой Отечественной войны и детьми военного Сталинграда, литературно-театрализованные композиции, «трудовые вахты» памяти и митинги у памятника воинам дивизии «Лог Смерти» и у братской могилы бойцов и командиров дивизии на Мамаевом Кургане.

Ежегодно в канун празднования Дня Победы в Великой Отечественной

войне в школе проводится большое комплексное мероприятие. На праздник обязательно приглашаются ветераны Великой Отечественной войны, труженники тыла, дети военного Сталинграда. В начале этого дня проводятся уроки мужества. Затем все учащиеся школы выходят на стадион для построения и принятия участия в Параде Победы. Особую торжественность Параду придает то, что из учащихся класса формируются подразделения родов войск (на выбор) с элементами военной формы. Во время прохождения отрядов мимо почетных гостей (а это ветераны Великой Отечественной войны, уважаемые люди города и района) ребята стараются продемонстрировать военную выправку, навыки строевой подготовки и умение исполнения строевой песни.

Еще одно направление деятельности музея – шефство над памятными местами города-героя Волгограда и уход за могилами ветеранов войны, ветеранов 95/75 стрелковой дивизии. Самая большая братская могила бойцов и командиров 95/75 стрелковой дивизии находится в месте, где проходил передний край обороны дивизии, так называемый «Лог смерти». По северной окраине поселка завода «Красный Октябрь» тянулся овраг – Глубокая балка. В двухстах метрах юго-восточнее Глубокой балки действовала переправа. Именно к ней по оврагу стремились фашистские захватчики. Сейчас овраг «Лог смерти» засыпан, на его месте, на берегу Волги у стадиона «Монолит» в 1975 г. по проекту художника Ножкина установлен памятник воинам дивизии. Несколько лет назад ребята из актива музея сняли видеоролик об этих событиях и о тех акциях, которые проводятся нашей школой на этом памятном месте.

Патриотическое является важнейшим фактором нравственного здоровья любого общества. Школьный музей несет огромный потенциал в воспитании учащихся, помогает формировать любовь к Родине, бережно относиться ко всему, что досталось от предшествующих поколений.

Литература

1. Васюткин, Д.В. Школьный музей средство патриотического воспитания школьников / Д.В. Васюткин // *Современные проблемы образования: опыт и перспективы*. – Ставрополь: Изд-во СГУ, 2001. С. 209-211.

2. Музеология. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.museum.ru>, свободный. – Яз. рус.

3. *Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: метод. пособие / авт.-сост. А.К. Быков, И.И. Мельниченко*. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208 с.

ГЕРОИЗМ ВОЕННЫХ ВРАЧЕЙ В ДНИ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

Лукина С.В.

Сталинградская битва была и остается одной из приоритетных тем отечественной историографии. Но при всем обилии работ имеется немало «белых пятен», одним из которых является роль медицины, так как основными практическими задачами являются оказание медицинской помощи раненым

и больным, их лечение с целью восстановления и укрепления здоровья, а следовательно, последующего возвращения в строй боеспособных воинов.

По истории медицины в Сталинградской битве написано множество исследований. Героическая деятельность военных медиков в Сталинградской битве нашла свое отражение в работах Т.А. Бажан, Л.Е. Мороза, М.К. Кузьмина.

Война опрокидывала многие привычные представления о том, что может выдержать человек, когда речь идет о спасении людей. Врачи, каждая минута труда которых полна огромного нервного напряжения, стояли у операционных столов по 12-14 часов, а порой, когда поступал большой поток раненых, трудились и больше.



Рис. 1. Изменение медицинской базы в Сталинграде в 1941-1942 гг.

Накануне Сталинградской битвы область превратилась в крупную госпитальную базу. Уже 30 июня 1941 г. было развернуто 14 эвакуогоспиталей на 5200 коек, к августу открыто еще 37 госпиталей на 15835 коек, а в ноябре – еще 16 госпиталей на 5925 коек и на 10% расширены существующие. К маю 1942 г. было сформировано 27 новых госпиталей на 9350 коек. Всего в области действовало 94 эвакуогоспиталя на 49815 коек. Самоотверженно трудился медицинский персонал госпиталей. Только за 12 месяцев (июль 1941 – июль 1942 г.) Сталинградские эвакуогоспиталя обслужили 225736 раненых и больных воинов Советской Армии, из которых 82,3%, или свыше 185 тыс. человек, были возвращены в строй.

Документы и воспоминания многих участников этих событий также подтверждают, что в период битвы под Сталинградом медицинская служба успешно справилась со сложнейшими проблемами организации и осуществления медицинского обеспечения войск. С приближением боев к Сталинграду и во время сражения в городе возросла ответственность полевых подвижных госпиталей, санитарных отделений рот, батальонных и полковых медицинских пунктов, которые находились непосредственно на передовой или в 100-300 м. от линии фронта.

С 23 августа 1942 г. когда Сталинград стал подвергаться массовой бомбардировке и обстрелу, и позже, когда развернулись ожесточенные

бои за каждую улицу, за каждый дом, за каждый метр сталинградской земли, медицинская служба была вынуждена прибегнуть к новым формам медицинского обеспечения, с тем, чтобы максимально приблизить его к боевым порядкам войск. В блиндажах, землянках, в подвалах домов стали действовать фельдшерские батальонные пункты доврачебной помощи. Под берегом Волги в блиндажах были оборудованы приемно-сортировочные и операционно-перевязочные отделения госпиталей [4].

Высокое чувство патриотизма советских людей нашло свое яркое выражение в донорском движении. За период Сталинградской битвы число доноров в области увеличилось с 4 до 10 тыс. человек. Только за год областная станция переливания крови передала госпиталям 10 тонн крови, полностью удовлетворив потребности Сталинградских госпиталей [1].

«Война – совсем не фейерверк, а просто трудная работа», – написал поэт фронтовик Михаил Кульчицкий, погибший под Сталинградом. Ветераны вспоминают дни боев прежде всего как нескончаемый, до седьмого пота, тяжелый труд. У фронтовых врачей была своя передовая. Она проходила в походных палатках, землянках, сараях, разрушенных зданиях – всюду, где наскоро разворачивали операционные столы и перевязочные, и военные врачи начинали работу по спасению раненых.

Всякий раз, когда встречаешься с ветеранами Великой Отечественной войны, удивляешься тому, как много неизвестных страниц войны хранит их память. В каждом рассказе всегда есть крупницы драгоценного опыта, добытого на войне, и память о подвиге, и мудрость человека, прошедшего трудными фронтовыми дорогами. В памяти военных медиков на первом плане эпизоды, связанные с оказанием неотложной помощи раненым, с борьбой за их жизни.

Молодой хирург В. Наследышева, на момент Сталинградской битвы выпускница медицинского института, так вспоминает о первых днях на фронте «На войне хирург учится быстро. Через палатки медсанбата проходили сотни и сотни раненых. Мы были готовы выдержать любые испытания, сделать все, что в человеческих силах, чтобы помочь раненым, спасти их, вылечить. Работать приходилось очень много. Мы забывали о сне и еде» [3]. Добавим к этому, что молодые врачи внедряли новые методы лечения в дни героического сражения на Волге.

Множество примеров высокого мужества и героизма, проявленных военными медиками – коммунистами и комсомольцами, хранит история великой битвы на Волге.

Литература

1. Водолагин, М.А. *Очерки истории Волгограда / М.А. Водолагин.* – М., 1968. – 298 с.
2. *Исторический подвиг Сталинграда.* – М.: Мысль, 1985. – 415 с.
3. Овчинникова, Л.П. *Женщины в солдатских шинелях / Л.П. Овчинникова.* – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1987. – 272 с.
4. Чуйков, В.И. *Сражение века / В.И. Чуйков.* – М., 1975. – 354 с.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО КАК ВАЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Макаренко А.В.

Вовлечение обучающихся в исследовательскую деятельность помогает достигать задач, стоящих перед современным обществоведческим образованием. Кроме того такой способ организации образовательного процесса ориентирован на оказание индивидуальной помощи воспитаннику в его личностном и профессиональном самосовершенствовании, приобретении в процессе обучения личностного и профессионального опыта, формировании мотивации и умения самостоятельно добывать и применять новые знания.

Анализируя научно-методическую литературу можно отметить высокую продуктивность осуществляемой работы. Научно-исследовательская работа обучающихся представляет комплекс действий, организуемый преподавателем и предполагающий самостоятельное выполнение обучающимися определенных действий (задач) с целью достижения творческого результата.

Наиболее эффективными исследовательскими работами являются те, реализация которых направлена на решение важных социальных проблем. Всесторонняя оценка и обсуждение позволяют корректировать и совершенствовать результаты исследований. Обучающиеся презентуют свои работы на конференциях, публикуют доклады в научно-публицистических изданиях, проводят дискуссии.

В процессе такой деятельности учащиеся сталкиваются с проблемами взрослой жизни, учатся решать важные вопросы современного общества, затрагивающие проблемы безопасности человека и окружающей среды, правового регулирования хозяйственной деятельности. Социальные проекты дают возможность выявлять способности и интересы обучающегося по уровню успешности выполнения различных элементов учебной деятельности и ее результатам. Участие в проектной деятельности оказывает сильное влияние на индивидуальное развитие обучающихся.

Привлекая обучающихся к такой деятельности, мы получаем возможность связать образовательные цели с будущей профессиональной деятельностью. Так же они учатся применять полученные знания на практике.

В условиях перегруженности традиционных курсов по праву, использование проектных технологий на занятиях и во внеурочной деятельности способствуют сокращению разрыва между теорией и практикой. Это, в свою очередь, положительно сказывается на качестве всего образовательного процесса. Опыт работы педагогического коллектива ГБОУ СПО «Волгоградский колледж ресторанного сервиса и торговли» свидетельствует, что, наиболее качественные знания, формируются в ходе реализации задач практической направленности. Это означает, что знание способов действий наибольшую актуальность именно во время решения практических задач. В свою очередь

процесс поиска решений стимулирует участников проекта к приобретению новых знаний и развитию самостоятельной познавательной деятельности.

Целью преподавателя становится поиск путей привлечения обучающихся, имеющих различный уровень знаний, умений, способностей к совместной деятельности, направленной на достижение будущей профессиональной успешности. Преподавателю необходимо опираться на интересы и опыт обучающихся, учитывая их запросы и склонности. Это поможет стимулированию обучающихся к приобретению общих и профессиональных компетенций, играющих значение для выпускников среднего профессионального звена.

Таким образом, вовлечение всех участников образовательного процесса в проектную деятельность способствует формированию общих и профессиональных компетенций.

ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ГБ ПОУ «ВПТ»

Мальшикина Л.Н.

Война – страшное слово. Вся история человечества пронизана войнами. И сегодня во многих точках земного шара продолжают военные конфликты. Чтобы не повторялись войны, чтобы остановить их, мы – педагоги, должны прилагать максимум усилий в воспитательной работе с подрастающим поколением. Я хочу поделиться опытом организации работы по изучению истории Великой Отечественной войны во внеурочной деятельности в нашем техникуме, на примере празднования 70-летия Победы.

Мы используем следующие направления работы: историко-краеведческое (работа клуба «Патриот»; музей истории Великой Отечественной войны; проведение внеклассных мероприятий по истории войны; участие в городских и региональных мероприятиях патриотической тематики); проектно-исследовательская работа студентов; участие студентов в олимпиадах, конкурсах, посвященных Великой Отечественной войне; исторические экскурсии; встречи с ветеранами Великой Отечественной войны.

За прошедший учебный год – год 70-летия Победы мы с членами совета музея истории Великой Отечественной войны в техникуме провели такие мероприятия: беседы: «Песни военных лет и их влияние на моральный дух советских воинов», «Юные герои Сталинградской битвы в повести В. Ленчевского «Отблески грозы: были о юных разведчиках Сталинградской битвы», «Контрнаступление под Сталинградом», «900 дней подвига» (о блокаде Ленинграда), «Трагическое начало», «Этот день Победы» и др.; внеклассное общетехникумовское мероприятие «Бессмертный полк» с оформлением стенда; для студентов первого курса организовали встречи с ветеранами Великой Отечественной войны П.В. Филотовичем и

М.Я. Балибардиным; в мае с экскурсией побывали на мемориальном кладбище с. Россошка. Студентка, член совета музея Е. Конькова под моим руководством выполнила проектно-исследовательскую работу «Я помню, я горжусь. О ветеране Великой Отечественной войны М.Я. Балибардине» и заняла 3 место в международном конкурсе «Магнит познания».

Студенты приняли участие: в Общероссийском конкурсе «Великие битвы. 1941 год», «Великие битвы. 1942 год», «Великие битвы. 1943 год», «Великие битвы. 1944-45 годы» более 20 человек и заняли как 2-3 места, так и стали лауреатами конкурсов «Юный интеллектуал», проводилась Межшкольной гуманитарной интеллектуальной ассоциацией «КЛИиО»; в Международной дистанционной викторине, посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (Центр дистанционных интеллектуальных проектов) и заняли 3 место.

Наступил новый учебный год и наша работа продолжается, поэтому мы ставим не точку, а многоточие...

ОБЗОР СТАТЕЙ «КОЛХОЗНАЯ АХТУБА» О РОЛИ МЕДИЦИНСКИХ СЛУЖБ СРЕДНЕАХТУБИНСКОГО РАЙОНА ВО ВРЕМЯ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

Мананкова Р.Г.

Во все времена с момента своего появления СМИ играли большую роль в жизни общества, особенно во время Великой Отечественной войны, она являлась почти единственным источником новостей и не только Совинформбюро, но и сообщений местных органов власти о текущих событиях. Для краеведческой, патриотической работы и изучения жизни людей левого берега Волги во время Сталинградской битвы, в Государственном Архиве Волгоградской области (НСБ ГКО «ГАВО»), я познакомилась с подшивкой газет «Колхозная Ахтуба» 1942 г. (одиннадцатого и двенадцатого года издания). «Колхозная Ахтуба» – это орган Средне-Ахтубинского РКП (б) и районного Совета депутатов трудящихся Сталинградской области, он выходил в печать 3 раза в неделю, по цене за номер 5 копеек, в ГАВО подшивка этой газеты за 1942 г. заканчивается 10 декабря, а подшивка за 1943 г. начинается с мая месяца.

Читая подшивку газет «Колхозная Ахтуба», в нынешнее время, открываешь для себя картину жизни общества, узнаешь, что волновала людей, об их трудовом героизме, направленном на победу, чувствуешь единство народа и власти, и в них декларируются задачи общества, призывы. Например, в начале 1942 г. в нескольких статьях этой газеты прозвучал как призыв, подобно статье Зое Сконниковой, которая являлась помполитом отдела Среднеахтубинской МТС: «1942 – решающий год. Он должен стать и станет годом победы над фашизмом» [10].

Но цель данной статьи – показать роль медицинских служб на левом берегу Волги. В книге «Развитие служб здравоохранения Царицына – Сталинграда – Волгограда и области» были выделены задачи органов здравоохранения в период Великой Отечественной войны: развертывание сети эвакуационных госпиталей для приема и долечивания эвакуированных с фронта раненных и больных воинов; организация медицинского обслуживания населения; недопущение в области эпидемических заболеваний, опасность которых в условиях военного времени сильно возросла [1, с. 351].

Для решения этих задач в ноябре 1941 г. в Сталинграде был организован областной комитет помощи раненым (председатель М.В. Водолагин). Он совместно с органами здравоохранения осуществлял контроль за работой госпиталей, обслуживанием раненных, организовывал шефство предприятий, учреждений, учебных заведений, колхозов, совхозов. Помощь раненым была всенародной. Она выражалась в денежных отчислениях; в подарках вещами и продовольствием; добровольной сдаче крови; уходе за ранеными и т. д. [11, с. 56]. Это подтверждается статьями газеты «Колхозная Ахтуба»: например, в статье ответственного редактора О.С. Рыжовой «Забота о раненных» я узнала, что по инициативе комсомольских организаций к 24-й годовщине РККА в Сталинградские госпитали было направлено 300 кг подарков [9]; А.Н. Новикова, завотделом пропаганды и агитации Среднеахтубинского райкома ВКП(б), обратилась к населению с призывом «Окружим материнской заботой раненных бойцов» [8]; в статье «Из госпиталя» красноармеец Родион Дмитриевич Туркин благодарит патриота из Средней Ахтубы Веру Васильевну Слащеву и Валентину Ивановну Агаркову за теплые вещи [13].

28 мая 1942 г. в «Колхозной Ахтубе» было напечатано письмо – обращение ко всему советскому народу от наркома Здравоохранения СССР Г.А. Митерева, которое начиналось со слов: «Дорогие товарищи!.. Назрела неотложная задача максимально усилить сбор и заготовки основных лекарственных растений: плодов шиповника, черники, малины, костора и можжевельных ягод; корней валерианы и алтея; коры крушины и калины, почек березы и сосны, листьев белладонны, ...» и заканчивается призывом: «Дадим стране тысячи тонн лекарственного сырья, из которого химико-фармацевтическая промышленность и аптеки выработают для госпиталей, для Красной Армии, для народного здравоохранения медикаменты, настойки, лекарства. Все для фронта! Все для победы!» [7]. профессор С. Касаткин в своей статье «Медицина это путь, куда сейчас зовет Родина» призвал молодежь к выбору профессии врача, как полезной и нужной профессии [3].

Одной из задач медицинских служб было недопущение эпидемических заболеваний, о чем свидетельствуют в 1942 г. несколько статей санитарно-эпидемиологической станции с. Средней Ахтубы в газете «Колхозная правда». В статье «Сыпной тиф» Троицкий доступным языком описывает основные признаки заболевания и причины ее распространения, дает

конкретные рекомендации и призывает: «Все на борьбу за бытовые санитарные условия, все на борьбу с завшивленностью, могущей быть предвестником сыпного тифа» [12].

Три статьи Н.П. Кобзевой, заведующей санэпидстанции, врача-эпидемиолога: 1) «О туляремии», в ней врач показал историю открытия заболевания, ее возбудителя и способы борьбы с заболеванием [5]; 2) «Дизентерия и борьба с ней», в этой статье автор не только дает характерные признаки болезни и способы борьбы с дизентерией, но и заканчивает статью словами: «За невыполнение правил санитарии администрация учреждения должна привлекаться к строгой ответственности» [4]; 3) «О хлорировании воды», в которой даны конкретные рекомендации для предупреждения кишечных и других инфекционных заболеваний через воду и способы хлорирования воды [6].

Не остается в стороне и местная власть, о чем свидетельствует Постановление исполкома Среднеахтубинского райсовета депутатов трудящихся от 02.06.1942 г. «О мерах борьбы с инфекционными и остро-желудочными, кишечными заболеваниями» (Председатель исполкома райсовета Вяткин, секретарь исполкома райсовета Варакин): «1. Обязать все хозяйственные организации, государственные и кооперативные учреждения, сельские советы правления колхозов и частные домовладения в месячный срок:

а) произвести тщательную очистку дворов, прилегающим к ним улицам и площадям от навоза и мусора и вывезти нечистоты;

б) построить уборные, мусорные ящики, помойные ямы и произвести ремонт действующих;

в) не реже 1 раза в неделю производить дезинфекцию уборных, помойных ям, путем посыпки хлорной извести. . .

Лица, виновные в нарушении данного постановления подвергаются административному наказанию в виде предупреждения, штрафа до 100 рублей или принудительные работы сроком до 1 месяца» [2].

Так небольшая газета районного значения несла в общество не только информацию, но и регулировала взаимоотношения в обществе по различным вопросам, в данной статье вопросов, связанных со здоровьем общества. Несмотря на то, что шла война, трудно было стране, трудно было людям, но чувствуется единство общества, как один стержень и сопереживание друг другу; единство власти и народа и забота друг о друге. Именно поэтому наша страна победила в этой войне. Газета тех лет позволила проникнуть внутрь общества, как бы прожить внутри него.

Литература

1. Воробьев, А.Ф. Развитие служб здравоохранения Царицына – Сталинграда – Волгограда и области / А.Ф. Воробьев, Н.И. Ежов. – Волгоград: Упринформпечати, 1994.

2. Вяткин, С. О мерах борьбы с инфекционными и остро-желудочными кишечными заболеваниями / С. Вяткин // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 9 апреля. – 63-44 (1691).

3. Касаткин, С. Медицина – это путь, куда сейчас зовет Родина / С. Касаткин // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 2 июля. – № 70 (1717).
4. Кобзева, Н.П. Дизентерия и борьба с ней / Н.П. Кобзева // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 1 июня. – № 62 (1709).
5. Кобзева, Н.П. О туляремии / Н.П. Кобзева // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 22 марта. – № 36 (1684).
6. Кобзева, Н.П. Хлорирование воды / Н.П. Кобзева // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 14 июня. – № 65 (1712).
7. Митерев, Г.А. Поможем восстановлению здоровья воинов / Г.А. Митерев // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 28 мая. – № 60 (1707).
8. Новикова, А.Н. Окружим материнской заботой раненых бойцов / А.Н. Новикова // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 13 августа. – № 82 (1729).
9. Рыжова, О.С. Забота о раненых / О.С. Рыжова // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 1 марта. – № 27 (1675).
10. Сконникова, З. 1942 – решающий год / З. Сконникова // Колхозная газета. – 1942. – 13 февраля. – № 20 (1668).
11. Сталинградская область в период Великой Отечественной войны: учеб. пособие / авт.-сост. А.Ю. Баженов и др. – Ижевск: Книгоград, 2011.
12. Троицкий, А. Сыпной тиф / А. Троицкий // Колхозная Ахтуба. – 20 февраля. – 1942. – № 23 (1671).
13. Туркин, Р.Д. Из госпиталя / Р.Д. Туркин // Колхозная Ахтуба. – 1942. – 20 августа. – № 84 (1731).

ЛИЦА ПОБЕДЫ, ГЕРОИ ВОЙНЫ: БИОГРАФИИ, КНИГИ, АРХИВЫ

Масеева Р.М.

Важнейшей составной частью борьбы советского народа против гитлеровской Германии в годы Великой Отечественной войны явилось партизанское движение. Оно было наиболее активной формой участия широких народных масс в борьбе с врагом на временно оккупированной советской территории. Основной целью партизанской войны было разрушение системы обеспечения фронта – нарушение связи и коммуникаций, работы его автомобильного и железнодорожного сообщения (так называемая «Рельсовая война»).

Основные задачи партизанского движения были изложены в Директиве Совнаркома и Постановлении ЦК ВКП (б) «Об организации борьбы в тылу германских войск». В годы войны на территории страны действовало более 6 тыс. партизанских отрядов, в которых воевало более 1 млн. человек. Для координации действий партизанских соединений в 1942 г. был создан Центральный штаб партизанского движения во главе с П.К. Пономаренко. Главномандующим партизанским движением был назначен К.Е. Ворошилов.

Весна 1942 г. Партизанское движение набирает мощный организованный характер. Партизан воодушевляет то, что наступление немцев остановлено под Москвой. Наиболее известным стал отряд «Победители» под

командованием Д.Н. Медведева. Отряд действовал в Смоленской, Орловской и Могилёвской областях, а затем на Западной Украине. На его счету свыше 120 крупных операций, и уничтожение ряда высокопоставленных лиц оккупационного режима.

В отряде Медведева действовали боксер Н.Ф. Королёв, врач А.В. Цесарский (будущий писатель), разведчик Н.И. Кузнецов. И вместе с ними воевал наш земляк В.П. Меденцов. Виктор Петрович участвовал в многочисленных боях с фашистскими подразделениями и бандами фашистско-украинских националистов.

С риском для своей жизни он неоднократно выполнял специальные задания в оккупированном городе Ровно, куда направлялся руководством отряда под вымышленными фамилиями и с фиктивными документами. Так летом 1943 г. Виктор Петрович участвовал в засаде, устроенной в районе шоссе Ровно-аэропорт, на заместника Гитлера на Украине гауляйтера Эриха Коха. Позже Меденцов по заданию командования отряда вывез из города Ровно двух врачей с медикаментами и раненого разведчика Жоржа Струтинского. Здесь Виктор Петрович впервые увидел легендарного разведчика, Героя Советского Союза Николая Ивановича Кузнецова.

Партизан Меденцов принимал участие в крупном бою с фашистами 7 ноября 1943 г., когда была разгромлена большая карательная экспедиция. А ее руководитель, известный палач, генерал Фон-Пиппер, убит. В конце ноября 1944 г. в составе диверсионной группы «Проминь» из 10 человек Виктор Петрович участвовал в подрыве эшелонов с живой силой и техникой в районе Муравии и Судетов под городом Брно, являясь командиром отделения десантников. В.П. Меденцов, подлинный патриот нашей Родины, за свои подвиги награжден медалью «Партизану Отечественной войны» 1-й степени.

ЧТО МОЖЕТ РАССКАЗАТЬ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

Меженская Л.А.

Говорят, что войну помнят три поколения. Как же сохранить в памяти сегодняшних школьников свидетельство того, что пережили их родные в годы Великой Отечественной войны, чтобы связь поколений не прервалась, чтобы они ощутили, что имеют, пусть и опосредованное, отношение к тем далеким военным событиям? Воспитание любви к Родине, сопричастности к происходившему и происходящему начинается с воспитания любви к своим родным и близким. Интерес к истории своей семьи перерастает в желание как можно больше узнать о тех исторических событиях, в которых принимали участие родные сегодняшних школьников. «Забыл историю – потерял будущее». Эти слова должны стать не только девизом, но и руководством к действию для каждого учителя.

В 2004 г. на базе комнаты Боевой и Трудовой Славы в Лемешкинской средней школе был создан историко-краеведческий музей. Среди множества экспозиций музея важное место заняли экспозиции: «Люди и судьбы», «С чего начинается Родина», «Они знали, за что сражались», рассказывающие о жизни и военном прошлом односельчан-лемешкинцев. С тех пор музей стал неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Работа ведется по направлениям: экспозиционно-фондовое, экскурсионное, поисковое, научно-исследовательское, шефское, организационно-массовое. При музее работает кружок «Листая прошлого страницы», где ребята вместе с педагогами с интересом занимаются сбором и обработкой материалов, оформлением экспозиций, проводят экскурсии, организуют встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла, работают с архивами. Что же могут рассказать о Великой Отечественной войне экспонаты историко-краеведческого музея Лемешкинской школы?

Выпускниками школы были герои Советского Союза Шамшик Николай Ефимович и Подколоднов Виктор Георгиевич. Об их жизненном пути и ратном подвиге рассказывают стенд «Односельчане-герои», где представлены наградные документы, письма, фотографии, личные вещи героев. С особым интересом останавливаются ребята у стенда «Они не вернулись с полей сражений», где представлены фотографии тех, кто в тяжелые для страны годы отдал свою жизнь за Победу. Ребята узнают, что из Лемешкинского сельсовета на фронт было отправлено 540 человек, вернулось 106 защитников родины. Находя знакомые фамилии мальчишки и девчонки пытаются выяснить кем им может приходиться П.И. Лемешкин, С.А. Пархоменко или С.М. Бородай, а это значит, что не прервется связь поколений, потому что, придя домой, эти дети обязательно спросят у своих бабушек и дедушек каким был их родственник, как воевал и где погиб, и память об этом сохранять на всю жизнь. В экспозиции «Они знали, за что сражались» представлены экспонаты, которые позволяют ощутить атмосферу военного времени: гильзы от патронов и снарядов, прострелянные каски, котелки, военная форма, награды, собранные на территории Лемешкинского поселения. В этом и состоит специфика музейной педагогики, где образование и воспитание строятся на основе подлинных музейных предметов.

Пока мужчины сражались на фронте дети и женщины в тылу тоже ковали Победу, об этом рассказывает экспозиция «Люди и судьбы». Вот фотография выпускников 1941 г.; вот заявление Сердюковой Анны с просьбой послать ее на фронт, написанное на листке из школьной тетрадки; вот статья из районной газеты «Вперед» 1942 г., где рассказывается о том, что учащиеся Лемешкинской школы всеми силами помогают приблизить Победу: в свободное от занятий время работают на колхозных полях, помогают ухаживать за ранеными и даже своими силами дали для них концерт в Руднянском военном госпитале. Справка из Лемешкинского сельсовета,

датированная 1942 г., подтверждающая, что колхозником Ф.Я. Лемешкиным на нужды фронта внесено 2000 рублей...

Роль школьного музея велика: здесь не только проводятся уроки, экскурсии, встречи, но и ведется сотрудничество педагогов, родителей, ветеранов, общественности, способствующее формированию у учащихся духовно-нравственных, патриотических ценностей. Через приобщение к прошлому у них формируются уникальные знания о военном периоде в жизни страны, зарождается уважительное отношение к близким, к малой родине, понимание мотивов их поведения в военные годы, воспитывается истинный патриотизм.

«ИСТОРИЯ СЕМЬИ В ИСТОРИИ СТРАНЫ» КАК ТЕМА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Мельникова Н.Г.

В современной педагогике много внимания уделяется организации самостоятельной работы учащихся. Многие педагоги используют метод проектов, который позволяет активизировать познавательную активность, формировать информационную и коммуникативную компетентности студентов. Наиболее интересной формой проектной деятельности является учебно-исследовательская работа.

Важно предложить ученику такую тему, в которой он может провести, пусть небольшое, но самостоятельное исследование. В этом отношении наибольший интерес вызывают генеалогические исследования. История государства начинается с истории жизни и деятельности отдельных личностей, семей, из которых складываются социальные группы, сословия, классы, являющиеся главными движущими силами «большой» истории. Изучая историю своей семьи, студенты неизбежно обращаются к основным этапам, событиям и явлениям истории России XX века, зачастую переосмысливая их, а иногда и узнавая что-то заново. Первые пятилетки, коллективизация и индустриализация, Великая Отечественная война, хрущевская «оттепель», перестройка и т. д. – все это, так или иначе, отразилось в судьбах родных людей. Исторический материал оживает, наполняется близкими и понятными героями (бабушками, дедушками, тетями и др.) и событиями и потому становится более доступным и интересным.

Интерес к этой теме одного из студентов вылился в работу «Летопись казачьего рода Харитоновых». Он проследил историю своего рода с середины XIX века, казалось бы – не такой и большой временной промежуток. Но студенту удалось собрать очень интересный фактический материал, привлечь архивные данные, использовать семейный фотоархив. В своем исследовании он затронул многие аспекты: помимо истории отразил быт казаков (кстати,

очень мало изменившийся на протяжении второй половины XIX – XX веке), уклад их жизни, взаимоотношения в семье, традиционные занятия. Работа получилась достойной. В. Могутов представлял ее на региональных и всероссийских научно-практических конференциях, занимал призовые места.

Накануне празднования 70-летия Великой победы студентам было предложено собрать информацию об участии их родственников в Великой Отечественной войне. Дороги любые крупницы сведений о людях, внесших свой вклад в победу страны. Кто-то смог найти информацию о своих предках в Интернете на сайтах «Мемориал» и «Подвиг народа», кто-то собрал сохранившиеся в семье воспоминания. Итогом работы стал альбом «Наш бессмертный полк», подаренный нами музею истории Великой Отечественной войны ГБ ПОУ «ВГП».

Для некоторых это задание стало поводом для серьезного исследования. Работа А. Дроканова о своем прадеде, в которой он попытался восстановить боевой путь своего предка, увидеть историю Великой Отечественной войны «изнутри», глазами солдата, получила высокую оценку на научно-практических конференциях регионального и всероссийского уровней.

Составление родословной содействует сохранению исторической памяти. Каждый человек, выросший в семье, впитывает ее традиции и устои и таким образом не только генетически, но и исторически связан с корнями своего рода. В отрыве от своих родовых корней нельзя постичь собственное «я», ощутить свою принадлежность к нации и стране. К сожалению, с каждым ушедшим годом и с каждым ушедшим человеком часть истории невосполнимо утрачивается. Поэтому столь важно стимулировать работу студентов над исследованием истории своей семьи.

ЭТАПНАЯ ИГРА «ОН ЗАЩИЩАЛ СТАЛИНГРАД»: учебно-методическая разработка внеклассного мероприятия

Мернова К.И.

Цель: познакомить учащихся с основными событиями Сталинградской битвы.

Задачи: используя различные источники информации познакомиться с основными этапами Сталинградской битвы; способствовать формированию навыков самостоятельной работы учащихся, навыков работы в группах; воспитание любви к Родине, уважительное отношение к исторической памяти народа; формирование патриотизма, стремления знать историю своей страны.

Подготовка к этапной игре: учащиеся делятся на микро-группы, каждая микро-группа получает индивидуальное задание:

Оборудование: презентация «Он защищал Сталинград», плакаты на тему мероприятия, оформленные учащимися класса, музыкальное сопровождение, раздаточный материал, маршрутные листы.

Учитель (вводит ребят в тему классного часа): Нет ничего дороже для человека, чем Родина. В душе каждого из нас живет особое чувство любви к родным местам. Мы с вами живем на священной земле Сталинграда и наша с вами главная задача помнить и не забывать, что своей жизнью мы обязаны героям Сталинградской земли. Сегодня мы с вами еще раз вспомним их имена и места ожесточенных сражений.

Перед началом этапной игры учащиеся читают стихотворение А. Суркова «Защитник Сталинграда», каждый читающий строчки стихотворения держит в руках горящую свечку как символ памяти по погибшим.

- Чтец 1:* *В зное заводы, дома, вокзал.
Пыль на крутом берегу.
Голос Отчизны ему сказал:
«Город не сдай врагу!»
Верный присяге русский солдат,
Он защищал Сталинград.*
- Чтец 2:* *Гулко катился в кровавой мгле
Сотой атаки вал,
Злой и упрямый, по грудь в земле,
Насмерть солдат стоял.
Знал он, что нет дороги назад –
Он защищал Сталинград.*
- Чтец 3:* *Сто пикировщиков выли над ним
В небе, как огненный змей,
Он не покинул окопа, храним
Верностью русской своей.
Меж обгорелых черных громад
Он защищал Сталинград.*
- Чтец 1:* *Танк на него надвигался, рыча.
Мукой и смертью грозил.
Он, затаившись в канаве, сплеча
Танки гранатой разил.
Пулю – за пулю. Снаряд – за снаряд.
Он защищал Сталинград.*
- Чтец 2:* *Смерть подступала к нему в упор.
Сталью хлестала тьма.
Артиллерист, пехотинец, сапер –
Он не сошел с ума.
Что ему пламя геенны, ад?..
Он защищал Сталинград.*
- Чтец 3:* *Просто солдат, лейтенант, генерал –
Рос он в страде боевой.
Там, где в огне умирает металл,
Он проходил живой.
Сто изнурительных дней подряд
Он защищал Сталинград.*

Чтец 1: *Время придет – рассеется дым.
Смокнет военный гром.*

Чтец 2: *Шапку снимая при встрече с ним,
Скажет народ о нем:*

Все чтецы вместе: *Это железный русский солдат
Он защищал Сталинград!*

Чтец 3: Сегодняшнее мероприятие мы посвящаем героическим солдатам, отважным полководцам, простым горожанам, мужественным генералам, храбрым и смелым россиянам, защитившим наш город в Сталинградской битве. *(Учащиеся получают маршрутные листы и начинают игру на знание истории Сталинградской битвы).*

I этап. «Сталинградская битва в датах и цифрах» (правильные ответы оцениваются 2 баллами).

Вопросы: 1) Сколько дней и ночей продолжалась Сталинградская битва? *(200 дней)*. 2) Назовите хронологические рамки Сталинградской битвы, ее этапы. *(17 июля 1942 – 2 февраля 1943 г. Оборонительный этап – 17 июля – 18 ноября 1942 г., наступательный – 19 ноября 1942 г. – 2 февраля 1943 г.)*. 3) Когда был создан Сталинградский фронт, кто им командовал? *(Сталинградский фронт был создан 12 июля 1942 г. под командованием Маршала Советского Союза Семена Константиновича Тимошенко)*. 4) Когда и где фашистским войскам удалось прорваться к Волге? *(23 августа 1942 г. противнику удалось прорваться к Волге севернее Сталинграда, в районе Латошинки)*. 5) Когда начались уличные бои в Сталинграде? *(12 сентября 1942 г.)*. 6) Когда и как началась наступательная операция Сталинградской битвы? *(В 7 ч. 20 мин. 19 ноября 1942 г. залпами 7 тыс. орудий и реактивных установок началось контрнаступление советских войск под Сталинградом)*.

II этап «Собери памятник, памятное место» (каждый правильный ответ – 4 балла). Учащимся предлагаются разрезанные на фрагменты фотографии памятных мест Сталинграда (не более трех). Ребята должны собрать из разрезанных фрагментов памятники и памятные места и рассказать, что изображено на них, с каким событием в истории города связаны.

III этап. «Их именами названы» (правильные ответы оцениваются 2 баллами).

1. Уроженец Царицына, работал слесарем на тракторном заводе, окончил вечерний механический институт и работал на СТЗ инженером-технологом. Летом 1941 г. был назначен командиром танковой бригады народного ополчения тракторного завода. Танкисты этой бригады первыми были подняты по боевой тревоге 23 августа 1942 г., когда немцы прорвались к ТЗР. Посмертно награжден орденом Красного Знамени. Его именем названа одна из улиц ТЗР *(Николай Леонтьевич Вычугов)*.

2. Медсестра МПВО, командир медико-санитарного взвода, 14 раз ходила в разведку в тыл врага, доставляла советскому командованию ценные

разведывательные данные. В последний раз возвращаясь из вражеского тыла попала на минное поле, ей оторвало обе ноги и кисть руки, истекая кровью доползла до подруги и, умирая на ее руках, прошептала: «Передай маме, подругам и товарищам, что я умираю за Родину, за родной Сталинград». Посмертно награждена орденом Ленина. Ее имя увековечено на мемориальной плите Мамаева кургана, ее именем назван переулок в Тракторозаводском районе (*Дуся Дмитриева*).

3. Генерал, командир 37 гвардейской стрелковой дивизии. Дивизия под его командованием прикрывала подходы к тракторному заводу. Сдерживала наступление пяти гитлеровских дивизий, в том числе двух танковых. Во время одного из боев был завален в блиндаже. Спасательная команда отырла его, генерала доставили на командный пункт армии. Он с трудом держался на ногах, но доложил, что 37-я гвардейская дивизия не отступила. Бойцы называли его железным комдивом. Награжден орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, двумя орденами Суворова II степени, орденом Кутузова I степени, посмертно ему присвоено высокое звание Героя Советского Союза. Его имя носит одна из улиц Тракторозаводского района. (*Генерал Виктор Григорьевич Жолудев*).

4. В Музее обороны г. Волгограда экспонируется ее портрет с надписью «В боях с немецко-фашистскими захватчиками санинструктор полка, младший сержант проявила мужество и героизм бесстрашия. Комсомолка спасла жизнь более 100 советским воинам. В бою за высоту 58,8 она подносила бойцам гранаты, воодушевляла их призывом взять штурмом высоту. В критический момент подняла бойцов и повела их в атаку. Будучи дважды раненой, не оставила поле боя. В последнем бою она лично уничтожила 15 фашистов и сама пала смертью героя».

Посмертно награждена орденом Красного Знамени и навечно занесена в списки полка 214 стрелковой дивизии, ее имя запечатлено на склоненных знаменах в Зале воинской славы Мамаева кургана, ее именем названа одна из улиц Тракторозаводского района. (*Гуля (Марионелла) Королева*).

5. В январе 1942 г. был назначен на должность командира 124-й стрелковой бригады, которая вскоре принимала участие в ходе боевых действий в районе сел Спартановка и Рынок севернее Сталинградского тракторного завода. Более месяца бригада вела бои в условиях полуокружения и занимаемые позиции удержала вплоть до перехода советских войск в контрнаступление.

В декабре 1942 г. генерал-майор был назначен на должность заместителя командующего 51-й армией, участвовавшей в боевых действиях против группировки противника, пытавшейся прорваться к окруженной под Сталинградом 6-й армии противника. Его именем названа одна из улиц Тракторозаводского района. (*С.В. Горюхов*).

IV этап. «Экскурсия по памятным местам Сталинградской битвы» (экскурсия оценивается в 4 балла). За день до этапной игры учащиеся по-

лучают задание рассказать об одном из самых примечательных мест, связанных со Сталинградской битвы, время на проведение экскурсии – 2 минуты, можно использовать презентацию – не более 6 слайдов, без текста. Учитывается устный рассказ участника игры. Памятные места объявляются заранее, распределяются по жребию между командами. (*Мамаев курган, Дом Павлова, Площадь павших борцов*).

Подведение итогов проводит жюри в составе 3-х учащихся, они оценивают ответы команд и подсчитывают количество, набранных баллов, объявляют итоги. После подведения итогов – выступления учащихся, их мнения об игре.

Литература

1. Водолагин, М.А. *Очерки истории Волгограда / М.А. Водолагин.* – М., 1968. – 298 с.
2. Гундырин, П.А. *Путешествие по Волгограду / П.А. Гундырин.* – Волгоград, 1987.
3. Морозова, Н.Т. *Путеводитель по Волгограду / Н.Т. Морозова, Н.Д. Монахова.* – Волгоград, 1980.
4. *Прописаны в Волгограде навечно.* – Волгоград, 1970.

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Мешкова Е.Е.

В современной России наметился переход к укреплению государственности, возрождению культурно-исторических традиций, к устойчивому развитию. Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения – сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны.

В школе № 18 созданы музеи «Боевой славы» и «Истории казачества», разработана программа гражданско-патриотического воспитания. Программа предназначена для обучающихся 2-11 классов. Ее целями являются: содействие в героико-патриотическом и нравственном воспитании обучающихся; создание условий для формирования национального самосознания учащихся; использование средств музейной педагогики для воспитания творческой личности.

Музей «Боевой славы» посвящен Великой Отечественной войне, истории боевого пути 397-й Сарненской стрелковой дивизии. В фондах музея хранится более тысячи экспонатов, среди которых – личные вещи ветеранов Великой Отечественной войны, гильзы, каски, фрагменты оружия, письма – «треугольнички», военные карты, документы, фотографии участников войны, а также книги, видеокассеты, диски.

На базе музеев организуются классные часы, проводятся уроки истории и обществознания, Уроки Мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, городские мероприятия. На занятиях исторического

кружка проводятся лекции, ведется поисковая и исследовательская работа, проводятся практикумы. Например – «Музейный экспонат и творческая работа», «Описание экспоната», «Документ. Подлинность документа», интервью родственников на тему «Семейные реликвии», практическая работа «Составление моей родословной».

В школе проводятся мероприятия: конкурс сочинений, стихов ко Дню Победы, шефство над ветеранами Великой Отечественной войны, участниками вооруженных конфликтов, школьный смотр строя и песни, оформление уголков Славы «Страницы истории войны», книжные выставки, посвященные Великой Отечественной войне, Уроки памяти.

Учащиеся школы принимают участие в олимпиадах по краеведению, в торжественном митинге в городском парке, посвященном уходу комсомольцев-добровольцев на Сталинградский фронт, в городских, областных и всероссийских конкурсах. Проходят экскурсии и походы по местам боевой Славы, в городской историко-краеведческий музей, к памятнику А.П. Маресьева, к братской могиле.

В школе реализуется этнокультурный казачий компонент. В программе обучения вице-кадетских и кадетских казачьих классов предусматривается изучение истории казачества России, строевая и огневая подготовка, рукопашный бой, хореография, казачий фольклор, изучение основ православия, которое ведут священнослужители Свято-Никольского собора. Казачьи кадетские классы принимают участие в Параде Победы.

Сегодня мы должны возвратиться к опыту прошедших поколений. И уникальное наследие православной и народной культуры дает возможность создать благоприятные условия для воспитания духовно богатой личности. Музейная образовательная среда выполняет не только воспитательные функции, но и формирует практические навыки поисковой, исследовательской деятельности, развивает инициативу, общественную активность школьников, предоставляет большие возможности для организации самостоятельной и творческой работы учащихся.

ГЛАВНАЯ УЛИЦА КОТЛУБАНИ

Мисан С.А.

После Великой Отечественной войны в поселке Котлубань появилась улица имени А.А. Шлихтера. По архивным документам Котлубанской администрации нами установлено, что в декабре 1975 г. по ходатайству Совета ветеранов Котлубанский сельский совет присвоил центральной улице поселка имя комиссара Артемия Александровича Шлихтера. Мы решили узнать, почему главная улица поселка Котлубань названа его именем. Воспользовавшись документами архива комнаты Боевой славы Котлубанской школы, ресурсами интернета, нами был начат поиск материала об этом человеке.

А.А. Шлихтер родился 19 февраля 1902 г. в Самаре в семье медиков. В 17 лет вступил в партию. В 1919 г. Артемий Шлихтер громил казачьи части Антонова на Тамбовщине. В декабре 1920 г. поступил в Московский Коммунистический университет им. Я.М. Свердлова. Вскоре стал заведующим учебной частью и преподавателем областной советской партшколы. По окончании института красной профессуры А.А. Шлихтер возглавил организацию Всесоюзного научно-исследовательского института электрификации сельского хозяйства и был его директором.

С первых дней Великой Отечественной войны А.А. Шлихтер рвался на фронт, в августе 1941 г. его отправили в действующую армию. В письме матери от 19 августа 1941 г. Артемий писал: «...Я не мог оставаться в стороне от того участка, где решается судьба дела, которому ты с папой и мы, ваши дети отдали свою жизнь... Я теперь спокоен, удовлетворен и уверен, что смогу принести пользу».

Формирование 298-й стрелковой дивизии началось 15 декабря 1941 г. в Барнауле и Алейске, полковник А.А. Шлихтер был назначен комиссаром. Дивизия приняла участие в боях под Москвой. В августе 1942 г. дивизия была переброшена под Сталинград. С сентября по ноябрь 1942 г. штаб 298-й стрелковой дивизии находился на территории пос. Котлубань.

Артемий Александрович всегда был на передовой среди бойцов. Он заботился о том, чтобы у всех была теплая одежда, продукты. Во время политвыступлений, как искусный агитатор, умело используя примеры героической борьбы народа, сумел зажечь огнем ненависти к фашистам сердца бойцов. За мужество и героизм, проявленный в боях под Сталинградом А.А. Шлихтер награжден орденом Красного Знамени.

В ходе Великой Отечественной войны 298-80-я Гвардейская Уманская ордена Суворова стрелковая дивизия изгоняла врага из Калужской области, громила его под Сталинградом, в Украине и Молдавии, принимала участие в освобождении Румынии, Венгрии, Австрии. Не последнюю роль в поддержании боевого духа солдат и офицеров играли беседы, лекции и личный пример целеустремленного комиссара.

Великую Отечественную войну Артемий Александрович окончил в должности начальника политотдела армии, проживал в Симферополе и Москве. Работал преподавателем политэкономии в МГУ. Умер комиссар в шестьдесят лет в 1962 г. и был похоронен на Новодевичьем кладбище. Прожил Артемий Александрович всего 60 лет, но как много он успел сделать для своей Родины, своего народа. Всю свою жизнь А.А. Шлихтер старался заложить молодому поколению веру в справедливость, в силу человека самого лучшего государства.

По окончании исследования мы собрали богатый материал о личности А.А. Шлихтера. Оформлен стенд о комиссаре, написана исследовательская работа. Теперь мы с гордостью можем сказать: «Такой человек защищал

наш маленький поселок в решающий для страны момент и главная улица пос. Котлубань названа именем А.А. Шлихтера по праву».

При подготовке работы использованы материалы архива Котлубанского сельского Совета; воспоминания П.П. Камышникова «О боевых делах 888-го стрелкового полка 298-й стрелковой дивизии»; архивные материалы поискового отряда «Орлята»; материалы комнаты Боевой славы Котлубанской школы; «Воспоминания о Сталинградской битве» П.П. Камышникова и Н.Н. Табакаева.

ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

Муртазаева Г.Р.

Русская православная церковь с первых дней Великой Отечественной войны активно включилась в патриотическую деятельность. 22 июня 1941 г. патриарший местоблюститель митрополит Сергей (Страгородский) обратился к верующим с призывом встать «на защиту священных границ нашей Родины» [1, с. 329].

В посланиях иерархов и проповедях священников Церковь утешала верующих в скорби и поощряла к самоотверженному труду в тылу, мужественному участию в боях, поддерживала веру в окончательную победу над врагом, способствуя тем самым формированию высоких патриотических чувств среди населения. От имени Церкви подвергались осуждению дезертирство, сдача в плен, сотрудничество с оккупантами [3].

Священники благословляли верующих на сооружение оборонительных рубежей и сами участвовали в этой работе, укрывали от врагов раненных красноармейцев, помогали партизанам медикаментами, одеждой, продовольствием, а иногда и оружием. За связи с партизанским движением многие священнослужители были расстреляны или сожжены нацистами, среди них священники Николай Иванович Пыжевич, Александр Новик, Павел Щерба [9, с. 16, 18].

Среди пастырей Церкви находились танкисты, пехотинцы, артиллеристы, награжденные боевыми орденами и медалями. Свыше 100 представителей православного духовенства были отмечены медалями «За оборону Москвы», «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» и др.

Церковь активно участвовала во всесоюзном сборе средств, так православными верующими было собрано в годы войны свыше 300 млн. рублей. Эти средства шли на оборону Родины, на эвакуацию детей, на подарки бойцам Красной Армии, инвалидам, вдовам, детям-сиротам. На деньги верующих РПЦ была построена танковая колонна имени Дмитрия Донского и авиационная эскадрилья имени Александра Невского [2, с. 42-43].

И это несмотря на то, что Церковь к началу войны практически была уничтожена. Церковь в 20-30-е гг. XX века подверглась массовым репрес-

сиям. Большинство приходов было закрыто, храмы были взорваны или перестроены под иные нужды. Были закрыты все монастыри и духовные школы [4]. Хотя с конца 1941 г. Советская власть и смягчила свою политику в отношении РПЦ и в 1943 г. разрешила созвать Собор для избрания Патриарха и Священного Синода, существенного изменения политики власти в отношении религии не произошло [5; 6].

И.В. Сталин использовал религиозный фактор для решения политико-идеологических задач внутри страны и на внешнеполитической арене [7]. Партийные деятели предупреждали запиской Агитпропа, что относительно мягкая религиозная политика советского государства – мера временная и продиктована условиями войны, необходимостью сохранить добрые отношения с западными союзниками и с населением территорий, вновь или впервые попадающих под советскую власть, и вообще полезностью Церкви на данном этапе для внешней политики СССР [8, с. 229].

Какова бы ни была советская политика в отношении Церкви, Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны мужественно исполнила свой патриотический долг и внесла неоценимый вклад в победу советского народа над нацистской Германией.

Литература

1. *Послание митрополита Сергия в первый день войны. Пастырям и пасомым Христовой Православной Церкви // Русская Православная Церковь в советские время (1917-1991). Материалы и документы по истории отношений между государством и Церковью / сост. Г. Штриккер. – М.: Пропилен, 1995. – 400 с.*

2. Васильева, О.Ю. *Русская православная церковь в 1927-1943 годах / О.Ю. Васильева // Вопросы истории. – 1994. – № 4. С. 35-46.*

3. Владимиров, А.Ю. *Вклад русской православной церкви в победу в Великой Отечественной войне / А.Ю. Владимиров // Православный воин: электр. журнал. 2015. – 9 мая. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravoslav-voin.info/voin/1801-vklad-russkoj-pravoslavnoj-cerkvi-v-pobedu-v.html>, свободный. – Яз. рус.*

4. *Митрополит Волоколамский Илларион: Великая Отечественная война высвободил мощный внутренний потенциал нашего народа [Электронный ресурс] // Русская Православная Церковь. Официальный сайт Московского патриархата. – 2015. – 15 мая. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/db/text/4083615.html>, свободный. – Яз. рус.*

5. Крячко, Н., проот. *Русская Православная Церковь и Великая Отечественная война 1941-1945 гг. / Протоиерей Николай Крячко // Московская Епархия Русской Православной Церкви. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mepar.ru/library/vedomosti/49/738>, свободный. – Яз. рус.*

6. Лбов, А. *Советская власть и РПЦ в годы Великой Отечественной войны – было ли коренное изменение политики? / А. Лбов // Прорыв. Общественно-политический журнал. – 2007. – № 3. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.proriv.ru/articles.shtml/lbov?rpc_yov_1, свободный. – Яз. рус.*

7. Одинцов, М.И. *Великая Отечественная война (1941–1945) и религиозные организации в СССР / М.И. Одинцов // К истории Русской Церкви в годы Великой Отечественной войны (комментарий в цифрах и фактах) // Седмица.RU Церков-*

но-Научный Центр «Православная энциклопедия». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sedmitza.ru/text/413993.html>, свободный. – Яз. рус.

8. Поспеловский, Д. Сталин и Церковь: «конкордат» 1943 г. и жизнь Церкви (В свете архивных документов) / Д. Поспеловский // *Континент*. – 2000. – № 1. С. 220-239.

9. Якунин, В.Н. Русская православная церковь в годы Великой Отечественной войны / В.Н. Якунин // *Преподавание истории в школе*. – 2002. – № 9. С. 14-20.

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: УЛИЦА ГЛАЗКОВА

Нагимуллина Н.Н.

Во второй половине августа немецкие войска прорвали оборону советских войск на Дону и устремился к Волге. Чтобы не допустить врага к Сталинграду, командование фронта бросает сюда свои резервы. Из резерва была направлена на Сталинградский фронт и 35-я гвардейская стрелковая дивизия под командованием генерал-майора Василия Андреевича Глазкова.

В.А. Глазков родился в 1901 г. на Тамбовщине в бедной семье. Еще мальчишкой он узнал все тяготы нелегкой крестьянской жизни. Будучи всего шестнадцати лет от роду Глазков пошел воевать за Красную Армию.

Надев однажды шинель, красноармеец Глазков так и не расстался с нею всю жизнь. После гражданской войны – военное училище. Потом – озеро Хасан. Десантная бригада, которой командовал полковник Глазков, принимает участие в разгроме японский войск. Великая Отечественная застала Василия Андреевича недалеко от границы. Его часть одной из первых приняла на себя удар гитлеровских войск. Слишком неравными были силы, с тяжелыми боями часть отходила на восток. Глазков вместе со всеми воинами познал всю горечь отступления. В трагические дни сорок первого года Глазков вывел из окружения двести бойцов и командиров.

Под Сталинградом воины 35-й стрелковой дивизии под командованием В.А. Глазкова сначала стояли в обороне на юго-западном участке фронта. Затем, когда сложилась тяжелая обстановка к северу от города, дивизия была переброшена в этот район. В этих боях был смертельно ранен командир пулеметной роты, испанец Рубен Руис Ибаррури, сын Долорес Ибаррури.

В начале сентября 1942 г. гвардейцы отбивали яростные атаки фашистов в районе станций Воропоново, Садовая и поселка Верхняя Ельшанка. Утром 8 сентября в районе поселка Верхняя Ельшанка гитлеровцы предприняли очередную атаку. Они бросили в бой танки, мотопехоту и самолеты. Все потонуло в сплошном грохоте разрывов. Казалось, земля смешалась с небом. Но гвардейцы-десантники не отступили! Глазков находился в боевых порядках своих войск и управлял боем. Противник обнаружил наблюдательный пункт и открыл по нему прицельный огонь из минометов. Комдива ранило, но он продолжал руководить боем. Его хладнокровие,

железная воля поражали даже видевших виды бойцов. Превозмогая боль, он отдавал последние распоряжения.

Глазкова принесли на командный пункт дивизии. По дороге его снова ранило, но и на этот раз он не покинул боевых рядов. Истекавшего кровью генерала пытались отправить в медсанбат. Подали подводу, но она была расстреляна. Тогда подошла легковая автомашина, в которую положили комдива. Гитлеровцы открыли по ней сильный огонь. Машина загорелась. Гвардейцы, сопровождавшие генерала, вытащили его из машины, и в это время несколько мин взорвалось рядом. К генералу бросились другие, сапер Григорий Мухальченко... Но было уже поздно. Глазков был мертв... Под огнем врага вынесли гвардейцы на плащпалатке тело любимого комдива. Затем вывезли на левый берег Волги, где и похоронили с воинскими почестями.

В.А. Глазков награжден орденом Ленина посмертно. С 1957 г. прах В.А. Глазкова покоится в священной земле сквера Комсомольского сада. В 1965 г. исполком Волгоградского Совета переименовал улицу Курскую в улицу Глазкова. На одном из домов этой улице прикреплена мемориальная доска с его именем.

ХУТОР ВЕРХНИЕ ЛИПКИ В ПЕРИОД СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

Назаренко Г.М.

Моя семья проживает в маленьком и, вроде бы, ничем неприметном хуторе Верхние Липки во Фроловском районе Волгоградской области. Есть в нашем хуторе место, которое является воплощением душевной красоты уже нескольких поколений людей. Это братская могила воинов погибших и умерших от ран в период Сталинградской битвы. Об истории этого захоронения и о самоотверженных людях героях я и хочу сейчас рассказать.

С первых дней войны десятки жителей нашего хутора были призваны на фронт. Поэтому в 1942 г. большинство населения Верхних Липок составляли женщины, а также старики и дети. Некоторые уже получили похоронки на своих близких, другие, со смешанным чувством надежды и страха, ожидали вестей от своих родных. Всего с фронта не вернулись 112 верхнелиповцев. Ушедших на войну мужчин на работе заменили женщины и подростки. Работали не по 8, и даже не по 12 часов, а столько сколько надо. Порой, буквально от зари до зари.

С уходом мужчин на войну, ответственность за работу Заготзерна приняла на себя К.Н. Чеботарева. Однажды к ней прислали роту солдат для отгрузки зерна в тыл России. Погрузили 40 вагонов (вручную, таская мешки с зерном по трапу). Работали всю ночь, а утром налетели вражеские самолеты и стали бомбить вагоны и склады. Зерна в складах было под самую крышу.

От сотрясения при бомбежке зерно обвалилось и засыпало Клавдию Николаевну так сильно, что она не могла выбраться. Спасибо, командир организовал солдат, и они отрыли ее. А в это время крыша склада уже горела. И как только все выбежали на улицу, крыша рухнула, обдавая огнем все вокруг...

Летом 1942 г. фашисты подошли к Дону. Их передовые части находились всего в нескольких десятках километрах от Верхних Липок. И маленькая, ничем не приметная станция Липки, обычно обозначавшаяся малюсенькой, еле заметной точкой на железнодорожных картах страны, преобразилась. Днем и ночью через нее к пылающим огням фронтам шли военные эшелоны. На восток проходили поезда с эвакуированными стариками, женщинами, детьми. Шло оборудование заводов и фабрик, эшелоны с хлебом. На запад шли составы с боевой техникой, боеприпасами, бойцами советской армии.

На станции Липки, словно в калейдоскопе, отражалась горечь тех дней, когда наша армия с боями отходила вглубь страны. И конечно, станция стала источником повышенного интереса противника. Бывали дни, когда вражеская авиация совершала более 10 налетов. Так, например 25 июля 1942 г. 17 самолетов сбросили на станцию 40 бомб. Жители находились в постоянном страхе за свою жизнь. Многие переехали жить к родственникам в другую местность. Оставшиеся, на день уходили в соседние хутора, возвращаясь домой только к ночи. Одна из женщин, не выдержав напряжения, сошла с ума и с иконкой бегала по улицам. Во время бомбежек были разрушены многие частные дома, а также здание вокзала, почты, магазина, постройки МТС, заготзерно, медпункт и многое другое. Однажды фашистам удалось разбомбить рядом со станцией состав с боеприпасами. Прошло уже 70 лет, но и сегодня мальчишки находят в том месте осколки снарядов.

Еще одним трагическим днем в истории хутора стало 11 сентября 1942 г. На станции находился железнодорожный состав с бойцами, направлявшийся к Сталинграду. Вдруг налетели «рамы» – немецкие самолеты разведчики, а вслед за ними, как ожидалось, появились бомбардировщики. Бойцы из вагонов бросились врассыпную. Но на равнинной местности они представляли собой отличную мишень для вражеских пулеметчиков. 22 человека остались тогда в Верхних Липках навсегда. Некоторые жители хутора, в то время бывшие подростками помнят до сих пор эту страшную картину. Отбомбившись, самолеты улетели. А на земле остались окровавленные трупы. Ни один из вагонов не пострадал. Если бы бойцы остались в них все были бы живы. Но кто мог это знать наперед? А горевать было некогда. Собрав погибших в одну свежую воронку, их засыпали землей и эшелон пошел дальше. На фронт.

В 1957 г. в центре нашего хутора появился памятник над братской могилой, куда были перенесены останки тех, кто погиб 11 сентября и всех погибших и умерших от ран в Верхних Липках во время войны. В 1942 г. через Верхние Липки проходила дорога Москва-Сталинград и потому через хутор и неподалеку от него проходили на фронт тысячи бойцов. В со-

седнем хуторе Нижние Липки находился госпиталь, в который через Липки везли на машинах раненых солдат с Дона. В Верхних Липках в здании школы тоже временно располагался лазарет. Понятно, что часть воинов нашли свой последний приют на нашей земле. Но что за люди были похоронены в этой могиле? Знают ли их семьи о месте захоронения их близких? В.В. Багрова возглавила группу школьников начавших поисковую работу, переписку с родственниками погибших.

В 2002 г. памятник пришел в аварийное состояние и его заменили новым. А традиции остались старыми. Жители хутора по-прежнему собираются на месте захоронения солдат. И каждый год школьники, работники клуба и администрации организуют уборку и ремонт памятника и прилегающей территории. Думаю, чувство благодарности к тем, кто давно погиб, защищая страну, тоже является проявлением красоты души. И пока такие памятники стоят в сотнях наших городов и деревень – есть надежда, что красота души все-таки спасет наш мир.

Литература

1. Крутова, Г.П. Фролово / Г.П. Крутова. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1983.

ПЕСНИ, ПОБЕДИВШИЕ ВОЙНУ

Назаренко Е.В.

В год 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне во всей стране и в каждом образовательном учреждении проводилось немало мероприятий, посвященных этой важной дате. Патриотическое воспитание тем и важно, что дает почувствовать ребенку, ученику свою сопричастность к этому событию через деятельное участие. Песни военных лет тоже помогают нам лучше понять то время, почувствовать атмосферу фронтовой поры, пережить эмоции, которые чувствовали наши прабабушки и прадедушки, слыша эти песни. Именно с этой целью в нашей школе был организован и проведен конкурс «Песни Великой Победы». Среди песен, прозвучавших на конкурсе, были те, которые зародились до войны, в трудные военные годы и современные песни о войне.

Общешкольный конкурс стартовал с 1-2 классов. Послушать исполнение песен пришли родители учащихся, бабушки и дедушки. Очень эмоционально и артистично ученики исполнили и инсценировали песни «Катюша», «Дорога на Берлин», «Песню военных летчиков», «Песню фронтового шофера». Классные руководители и родители позаботились об оформлении выступлений. Пилотки, плащ-накидки, «оружие», макеты самолетов, плакаты помогали юным артистам донести песни ярко, запоминающее.

На другой день эстафету конкурса приняли 3-4 классы. Наш песенный конкурс не мог обойтись без «Прощания славянки» (сл. В. Агапкина). Ведь

с начала войны этот марш не смолкал на перронах во время отправки эшелонов на фронт. Он звучал в 1941 г. во время военного парада в Москве. С ним солдаты прошли до Победы, до Берлина в 1945 г.

Пронзительная тишина стояла в зале, когда звучала «Баллада о матери». В горле стоял комок, были и те, кто утирал слезу во время мольбы солдатской матери: «Алексей, Алёшенька, сынок». В детском исполнении это было особенно трогательно.

Ярким фейерверком стало выступление четвероклассников с песней «Прадедушка». Ребята показали фотографии своих прадедушек с их именами и фамилиями.

*Прадедушка, прадедушка он жизнью рисковал,
Чтоб опять запели в небе птицы,
И стало небо голубым, и смех не угасал,
И чтобы мне на белый свет родиться!*

В выступлениях 6-х классов звучали любимые многими поколениями «Катюша», «Три танкиста». Впервые песня «Три танкиста» была исполнена в кинофильме «Трактористы» вскоре после боев на Халхин-Голе (1939 г.). Мужество наших бойцов в битве под Халхин-Голом внесло свою лепту в то, что Япония во время Великой Отечественной войны, несмотря на настойчивые требования Гитлера, так и не напала на Советский Союз. Война на два фронта могла привести к самым печальным последствиям для нашей страны.

*...Там врагу заслон поставлен прочный
Там стоит отважен и силен
У границ земли дальневосточной
Броневой ударный батальон!*

Очень интересно была представлена песня «В землянке» и история ее создания. Песня была опубликована в «Комсомольской правде» в 1942 г. Ее исполняли солдаты, фронтовые коллективы. В конце концов, песня «В землянке» в исполнении Лидии Руслановой прозвучала у стен поверженного Рейхстага и у Бранденбургских ворот. Ребята инсценировали сидящих в землянке солдат, отдыхающих от боя и тоскующих по своим далеким, родным людям.

А как красиво звучал «Севастопольский вальс» (сл. Г. Рублёва, муз. К. Листова). Севастополь – город-герой, своей историей по праву заслуживший имя, данное ему при рождении: «Город, достойный поклонения». Неудивительно, что слово «Севастополь» во всем мире стало нарицательным, обозначая собой гордость, доблесть и славу.

Эстафету песен подхватили школьники 7-8 классов. Спокойную, мелодичную песню «Огонёк», сменил «Бухенвальдский набат» (сл. А. Соболева). Учащимися были подготовлены декорации, имитирующие стены концлагеря с колючей проволокой и немецкой надписью на воротах, что в переводе означает «Каждому – своё». «Берегите мир!» – это призыв к нам тех «сотен тысяч заживо сожженных» людей, испытавших ужас войны и фашизма. Как актуальна эта песня сегодня!

А девочки с игрушками в руках исполнили песню И. Резника «Дети войны», напомнив всем еще раз о тысячах мальчишках и девчонках, лишенных детства, родителей, познавших все тяготы военной поры.

Интересную историю создания песни «Вечер на рейде» поведали на конкурсе учащиеся 7 класса. Песню, написанную В.П. Соловьёвым-Седым в 1941 г., впервые услышали в солдатской землянке солдаты. Мирная, тихая песня, в которой ни разу не вспоминается слово война, сразу полюбилась в ту суровую пору. Ведь она говорила о том, что пережили тогда миллионы – о расставании с любимыми родными местами. «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой» – слова из песни, прозвучавшей в кинофильме «Офицеры», знакомы многим. «От героев былых времен не осталось порой имен» – пели ученики, держа в руках фотографии своих прабабушек и прадедушек и свечи, как огоньки нашей памяти о них.

Десятиклассники свое выступление посвятили мужественным танкистам, сгоравшим заживо в танках, но не покидавших поле сражения. «На поле танки грохотали, солдаты шли в последний бой...» – пели ребята, а на слайдах презентации к каждой строке этой песни, нам были представлены кадры военных лет, запечатлевших героизм наших бойцов.

Школьный конкурс «Песни Великой Победы» помог нам вспомнить своих родных, ковавших победу на фронтах Великой Отечественной, героев, узников концлагерей, детей войны, матерей, не дождавшихся своих сыновей. И никто не должен пытаться переписать заново страницы истории, принизить роль советского народа – освободившего мир от фашизма.

«ВОЕННОЕ ДЕТСТВО МОЕЙ БАБУШКИ...» ИЗ РАБОТЫ П. ЖУКОВОЙ

Немынова Л.Ж.

Сейчас я в таком возрасте, когда все вокруг приносит радость: наступивший солнечный день, беззаботное общение с друзьями, то, что рядом всегда любящие родители. А ведь в годы войны мои ровесники были лишены всего этого... Великая Отечественная задела своим огненным плащом каждую советскую семью. Наполнились слезами материнские глаза. Беда не обошла и мою семью. Я хочу рассказать о своей прабабушке, которая прошла Великую Отечественную войну будучи маленьким ребенком, но на которой эта страшная война тоже наложила свой отпечаток. Зовут мою бабушку Форнукова (В девичестве – Свинухова) Валентина Михайловна, родилась она в 1938 г., за три года до начала того кошмара, который навсегда изменил жизнь многих людей.

До начала войны моя прабабушка жила в Средней Ахтубе, была одним из четверых детей в семье Свинуховых: двух дочек и двух сыновей. Ее мать занималась воспитанием детей, а отец работал рыбаком на рыбзаводе. Каза-

лось, что эта обычная семья была обречена прожить счастливую жизнь, но все изменилось. Братья и сестра умерли еще в детстве: девочка погибла голода, один мальчик умер от воспаления легких, а жизнь последнего унесло тяжелое военное время. Когда война началась, никто не знал, какие последствия она принесет. Практически сразу отцу пришла повестка на фронт. Сам он не был героем, был обычным рабочим человеком и отцом большого семейства. Его жена, Анна, очень переживала за него. «Какая ему война, он и палки боится!» – повторяла женщина. Но никто не остался в стороне.

Из воспоминаний прабабушки: «Мне было три года, когда отца забрали на фронт. Мы с мамой ходили прощаться с ним. Много народу, шумно, семьи. Все прощаются, улыбаются, не понимают, что навсегда. И стоят такие огромные повозья, на который потом вещи увозили. И меня папа посадил в эту телегу, я сижу, ножками болтаю, оглядываюсь. Мама с папой разговаривают. Я тогда и подумать не могла, что в этот день я последний раз вижу своего отца». После того, как Михаил попал на фронт, информация о нем пропала. Потом пришла телеграмма из Севастополя «Идем в бой!». После этого ответа не приходило, отец просто пропал без вести. А совсем недавно, когда в честь 70-летия Великой Победы были обновлены военные архивы, его имя всплыло там, в Севастополе. Он погиб в том самом бою, первом и последнем своем бою. Но на тот момент никто из членов семьи об этом не знал.

Маленькая Валя вместе с мамой вернулась домой, в небольшой домик в Средней Ахтубе. Но прожили они там недолго: от военных пришло сообщение, что Среднюю Ахтубу собираются бомбить. В этот населенный пункт прибыли специальные люди, которые должны были эвакуировать гражданских.

Из воспоминаний прабабушки: «Пришли какие-то люди, сказали, что нас будут бомбить и нам надо эвакуироваться. Разумеется, кто-то не хотел покидать дома, а кто-то наоборот перепуганно молился взять его первым. Эвакуировать нас должны были на поводьях, было заявление, что первыми будут вывозить женщин с маленькими детьми. Мы с мамой попали в первую партию. Мы только сели на поводья, как началась бомбежка. Все горело, были громкие хлопки. Люди бегали, пытались запрыгнуть в телеги, прятались под крыльцо. Окна вылетали от одних только звуков. Уезжая оттуда, последнее, что мы увидели, как бомба попала прямо в наш дом».

Когда стал вопрос о том, куда теперь направляться, было решено ехать к бабушке, в Быковский район, в село Солдатское. Бабушка жила в полуподвальном помещении, Анну сразу же забрали работать на железную дорогу, находящуюся довольно далеко от самого Солдатского, где-то в степи. Маленькая Валя не знала, что делать и не понимала, что происходит. Ей было страшно, не хватало мамы, она не понимала, куда делись другие дети и где ее папа. Вскоре для работающих на железнодорожной станции людей была выкопана землянка и мама смогла забрать дочку к

себе. Но в основном ничего не поменялось, взрослые люди возвращались только ночью, а днем совсем маленькая Валя оставалась одна. Из воспоминаний прабабушки: «Целый день сидела одна, делать было абсолютно нечего. Сверху в землянке были небольшие окошки, сначала я отвлекалась тем, что смотрела в них: как ветер дует, как колоски шевелятся. Днем выходила на пару часиков, набирала непонятной травы и колосков, если попадалось что-то съестное – сразу же ела»... Какие же мы все-таки счастливые, что можем беззаботно просыпаться утром, радуясь солнцу, не слыша залпов артиллерии, гула самолетов над головой, взрыва бомб...

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Несутулова Л.В.

В статье № 3 Закона РФ «Об образовании» определены основные принципы и задачи государственной политики в сфере образования. Среди важнейших названа задача гражданско-патриотической направленности: «Воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия, ответственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье» [1].

Сегодня патриотизм идентифицируется с такими личностными качествами, как любовь к большой и малой Родине, уважение семейных традиций, готовность выполнить долг перед Родиной, формирование толерантного отношения подростков к различным культурам.

Патриотизм должен проявляться в поступках и в деятельности подростков. Зарождаясь из любви к своей «малой Родине», патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимаются до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству.

Мы живем в месте, овеянном славой отцов и дедов. По своему культурному наследию город Волгоград является благодатной почвой для гражданско-патриотического воспитания школьников, так как наш «Царицын. Сталинград. Волгоград» имеет свою доблестную и героическую историю.

Как воспитать, научить патриотизму? Поиск ответа на этот вопрос, поставленный временем, актуален и важен. Тем более что самая главная военно-патриотическая составляющая – все, что связано с ветеранами Великой Отечественной войны – уходит все дальше во времени.

Одним из приоритетных методов работы с детьми по патриотическому воспитанию является метод проектной деятельности, под которой понимается самостоятельная и коллективная творческая завершенная работа, имеющая социально значимый результат [2].

Проектная деятельность как никакая другая помогает ребенку проявить творческие способности, учит видеть перспективу своей умственной деятельности, планировать свои действия для достижения определенной цели. В то же время работа над проектом помогает усилить воспитательные воздействия, так как воспитание патриотической личности происходит в комплексе, во взаимодействии объектов социального окружения, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности.

Технология проектирования, ориентирована на отношения «ребенок – взрослый», которые строятся на соучастии в деятельности. Использование технологии проектирования позволяет развивать актуальное для человека поисковое поведение и позволяет педагогу сделать вклад в культуру личности: сотрудничество, созидание, диалог, дружба, толерантность – компоненты «культуры мира». В ходе совместной с детьми деятельности над проектом педагог содействует восхождению личности ребенка к культуре: дети овладевают позитивными образцами поведения в природе и обществе; овладевают позитивным и ответственным отношением к себе, к окружающим, получают право на саморазвитие [3].

Когда все участники образовательного процесса вовлечены в поисково-исследовательскую – проектную деятельность, формируются универсальные умения и навыки личности. Это умение работать с проблемами, анализировать данные, ситуацию, самоопределяться. Так же формируются умения осуществлять выбор, формулировать замысел своего действия, фантазировать, мечтать, планировать работу, работать в группе, оценивать свою работу.

Как мы видим, в процессе работы над исследовательскими проектами обогащаются знания детей, ребята начинают добиваться их самостоятельно, привлекая все доступные средства, помощь родителей. Проектная деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску и в конечном итоге является одним из немногих социально значимых действий, доступных школьнику.

Важно, что в процессе грамотно организованной педагогами исследовательско-проектной деятельности, связанной с историей нашей страны, у ребят прочно формируются патриотические чувства и складываются определенные нормы морали, основанные на уважении к людям старшего поколения, любви к своей малой Родине и к Отечеству в целом [4].

Воспитание правильной гражданско-патриотической позиции – процесс сложный и непрерывный. Будущее любой страны, нации – это подрастающее поколение. В зависимости от того, как воспитывать детей, как готовить их к взрослой жизни, зависит судьба государства и всех в нем живущих.

Литература

1. Закон об образовании РФ.
2. Воронова, Е.А. Воспитание патриота / Е.А. Воронова. – Ростов/Д: Феникс, 2008.
3. Газман, О.С. Общественное гражданское воспитание: взгляд в будущее / О.С. Газман // Советская педагогика. – 1990. – № 7.
4. Аронов, А.А. Воспитывать патриотов / А.А. Аронов. – М.: Просвещение, 1989.
5. Иоффе, А.Н. Современная методика гражданского образования / А.Н. Иоффе, В.П. Пахомов. – Самара. 2003.

ГОРОД ЧЕТЫРЕХ ГЕНЕРАЛОВ

Никулина Л.А.

К сожалению, в современном мире часто принижается роль СССР во второй мировой войне. Забытые уроки истории приводят к новым трагедиям. Трагедиям людей, трагедиям страны, так или иначе, затрагивая мировое сообщество. Сталинград изменил не только ход истории, но и судьбы людей. Ярким примером может служить судьба четырех генералов, встретившихся в городе на Волге в столь суровое время.

Будущий Маршал Советского Союза Г.К. Жуков в 1915 г призван в армию. С 1916 г. направлен на офицерские курсы. После учебы, став унтер-офицером, получил направление на Румынский фронт. В 1919 г. пошел добровольцем в Красную Армию. Командовал взводом, позже – эскадронном. Окончил курсы красных командиров. Командовал кавалерийским полком, затем – бригадой. В августе 1942 г. Жуков как представитель Ставки ВГК координировал удары армий Сталинградского фронта.

Александр Михайлович Василевский. В 1915 г. поступил в Алексеевское военное училище. В 1916 г. был отправлен на Юго-Западный фронт. В 1919 г. призван в Красную Армию. В 1942 г. – представитель Ставки на Сталинградском фронте. Спланировал и подготовил контрнаступление под Сталинградом.

Родион Яковлевич Малиновский с первых дней участвовал в Первой Мировой войне. В 1919 г. призван в РККА. С 1942 г. являлся командующим армией.

Константин Константинович Рокоссовский с первого дня Первой Мировой войны на фронте. В сентябре 1914 г. получил Георгиевский крест. В РККА с декабря 1917 г. Головокружительная карьера: уже в 1942 г. командующий Донским фронтом.

Встретились они в Сталинграде в оборонительный период. Инспектор войск Сталинградского фронта – Жуков, Представитель Ставки ВГК – Василевский, Командующий Донским фронтом – Рокоссовский, Командарм 2-ой гвардейской армии – Малиновский. Используя боевой опыт Первой мировой войны, совместно разрабатывали операцию «Уран». Решение было

однозначным: необходимо создать кольцо окружения 6-й армии Ф. Паулюса. И это возможно!

Наступление войск Юго-Западного (командующий А.М. Василевский) и правого крыла Донского фронтов (К.К. Рокоссовский) началось утром 19 ноября после мощной артподготовки. Войска 5-й танковой армии прорвали оборону 3-й румынской армии. Немецкие части, располагавшиеся позади румынских войск, попытались остановить советские войска сильной контратакой, но успеха эта попытка не имела. Передовые части вышли в глубину, продвигаясь в район Калача-на-Дону. 20 ноября в наступление перешла ударная группировка Сталинградского фронта. 23 ноября передовые части 26-го танкового корпуса овладели Калачом. В тот же день войска Юго-Западного фронта (командующий Жуков) и Сталинградского фронта замкнули кольцо окружения сталинградской группировки противника в междуречье Волги и Дона. В окружении оказались 6-я и основные силы 4-й танковой армий – 22 дивизии и 160 отдельных частей. К этому же времени была создана большая часть внешнего фронта окружения.

В «котел» попало 300 тыс. человек. В районах Котельникова и Тормосина в срочном порядке вермахтом создавались две ударные группировки. 10 декабря ударная группировка «Гот», с целью деблокаирования окруженных войск, перешла в наступление на Сталинград, не дожидаясь сосредоточения Тормосинской группировки. 15 декабря наступление было остановлено. 19 декабря противник возобновил наступление, но был остановлен войсками 2-й Гвардейской (Р.Я. Малиновский) и 51-й армий.

8 января 1943 г. советское командование предъявило командованию окруженных немецких войск ультиматум о капитуляции, но оно по приказу Гитлера отклонило его. 10 января началась ликвидация Сталинградского котла силами Донского фронта (операция «Кольцо»). Численность окруженных войск еще составляла ок. 250 тыс., численность войск Донского фронта составляла 212 тыс. Враг упорно сопротивлялся, но советские войска продвигались вперед, и 26 января рассекли группировку на две части – южную и северную. 31 января была ликвидирована южная группа, ее остатки во главе с Паулюсом сдались в плен. 2 февраля было покончено с северной группой. Сталинградская битва завершилась полной победой советских войск!

Опыт Первой Мировой войны оказался неоценимым для блестяще разработанной сталинградской операции. Здесь можно увидеть и полководческий талант командования, и стойкую веру в победу наших войск, и руку судьбы, приведшую четырех талантливых генералов в город боевой славы.

ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ

Носаева Е.А.

Патриотическое воспитание школьников – систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Волгоградская область имеет славные исторические и боевые традиции. Именно этот факт должен стать основополагающим в воспитании чувства сопричастности к судьбе своего Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия родного края, чувства долга и ответственности, формирования четкой гражданской позиции учащихся.

Тема Великой Отечественной войны занимает значительное место в патриотическом воспитании школьников. В школах проводятся самые разнообразные мероприятия, посвященные военной тематике, но особое место среди них отводится героическим страницам Сталинградской битвы.

Сталинградская битва – это пример единения, необыкновенной любви к Родине, пример мужества, героизма и самопожертвования. Бесспорно, победа в Сталинградской битве стала переломным моментом в Великой Отечественной войне. Благодаря этой победе была решена судьба войны в целом. В жестоком сражении люди проявляли личный и массовый героизм, который приводил врага в замешательство, вселял в него чувство страха. Тысячи людей встали на защиту Сталинграда. Кто-то сражался с оружием в руках, кто-то трудился в тылу. Сколько за эти месяцы было пережито: страх, ужас, боль. Но всех этих людей объединяла вера в победу, преданность Отечеству, ненависть к врагу.

На уроках и во внеурочное время необходимо знакомить детей и подростков с подвигами защитников Сталинграда, которые проявляли самоотверженность, смелость, силу воли, мужество, отвагу. Нельзя забывать и о том, что среди защитников Сталинграда были представители разных национальностей: узбеки, таджики, якуты, украинцы и другие. Многие ли школьники знают о Нуркене Абдирове, казахе, который провел на фронте менее двух месяцев и погиб в воздушном бою, или о Ханпаше Нурадилове, чеченце, командире пулеметного взвода, который, будучи тяжело раненым, не оставил своей позиции и погиб, или о Максиме Пассаре, нанайце, который был лучшим снайпером Сталинградского фронта и восьмым в списке лучших снайперов всей Красной Армии? И этот героический список можно продолжать очень долго. Несомненно, победа в Сталинградской битве была достигнута еще и потому, что представители разных национальностей объединились в борьбе с фашизмом.

Большой интерес у школьников вызывают рассказы о пионерах-героях, которые, как могли, боролись с врагом. Ребята с большим интере-

сом и вниманием рассматривают фотографии юных защитников Родины, своих сверстников, знакомятся с их биографией.

В патриотическом воспитании подрастающего поколения велика роль ветеранов Великой Отечественной войны. Их выступления на уроках мужества, их рассказы о сражениях с врагом, о подвиге боевых друзей оставляют неизгладимое впечатление на подростков. К сожалению, с каждым годом все меньше остается свидетелей тех событий.

Многие школьники стремятся посетить Волгоград, чтобы поближе познакомиться с достопримечательностями города. Большинство из них связано со Сталинградской битвой: Мамаев курган, музей-панорама «Сталинградская битва», мемориальный комплекс «Солдатское поле». Памяти Сталинградской битвы посвящены: Дом Павлова, «Линия обороны» из 17 башен танков Т-34-76, Аллея героев, площадь Павших борцов, Тополь на площади павших борцов, который пережил Сталинградскую битву, мемориальный комплекс «Лысая гора» и другие.

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

Оноприенко С.Н.

Воспитание подрастающего поколения в рамках уважения и любви к истории своей Родины является важнейшей задачей государства и общества. Главная роль в процессе формирования исторического сознания отводится учителю, владеющему различными педагогическими приемами, методами, технологиями. Кто как не учитель может направить сознание и размышления юного, неокрепшего, бушующего разума в нужном направлении, кто как не учитель может дать не только сухие факты, но и научить понимать, сострадать, сопереживать, думать о судьбе мира, судьбе и роли каждого конкретного человека в этом мире.

Великая Отечественная война была страшной трагедией для нашей страны. Историческая память народа запечатлела ее события в памятниках, рассказах, стихотворениях, музыкальных произведениях, фотографиях, кинохрониках. Есть еще один более локальный, но не менее важный пласт исторической памяти – это семейная память. Фотографии, рассказы, документы, предметы быта, письма с фронта бережно хранятся многими поколениями, передаются по наследству как семейные ценности, реликвии. Патриотическое воспитание начинается с незначительных, казалось бы, действий: просмотр семейного альбома, рассказ матери или отца о жизни и занятиях их родителей, дедов, прадедов. Дотрагиваясь до медалей, держа в руках красноармейскую книжку, читая свидетельство о рождении, выданное в 20-е гг. прошлого века, ребенок соприкасается с историей не только своей семьи, но и страны, он начинает чувствовать свою связь с родиной, осознавать себя частью одной большой истории, ее продолжением.

«К сожалению, мой прадед Капкин Ефим Ермолаевич умер за шесть лет до моего рождения. Я познакомился с ним только благодаря домашнему архиву и рассказам моего деда», – пишет в своем сочинении о прадеде-фронтовике, участнике Сталинградской битвы ученик 9 класса А. Лихачёв. В архиве семьи Андрея хранятся документы, начиная с начала XX века. Здесь и свидетельства о рождении, паспорт Ермолая Капкина, красноармейская книжка Ефима Ермолаевича, удостоверение участника Сталинградской битвы, справки, удостоверения, награды: медали «За отвагу», «За оборону Сталинграда», «За взятие Белграда», «За взятие Вены», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», юбилейные медали. Прадед был призван в армию в 19 лет, был дважды ранен, окончил войну в Вене. Свидетельство тому – многочисленные фотографии. «Прадед не любил говорить о войне. Когда он пришел с фронта, ему было только 23 года, а за плечами горе, смерть, слезы матерей, погибшие товарищи, взрывы, обстрелы, сводки, донесения и ранения, физические и душевные. С фронта он принес с собой свою походную ложку, которая верой и правдой служила ему все четыре года, она до сих пор хранится в доме моего деда. А еще нам остались на память армейские сапоги прадеда, он их и не носил после войны, но занимали они почетное место в его гардеробе», – пишет правнук фронтовика.

Свидетельства военного прошлого сохранились во многих семьях как воспоминания и напоминания об ужасах войны. «Мой прадед Александр Блинков никогда не рассказывал о войне. Он не смотрел художественные фильмы, сюжет которых был завязан на военных событиях. Когда его просили, «расскажи, как там было», он отвечал, что нечего рассказывать, каждый день жили, не зная, наступит ли следующий, каждый день погибали товарищи. Атака, взрывы, стрельба, грязь, копать, смерть, марш-бросок и опять атака. Только познакомился с новым бойцом, а завтра он уже убит. Иногда с поля боя не успевали убирать погибших. Из взвода, в котором прадед начал воевать, до победы дожил только он», – пишет ученик 10 класса Данила Кузьменко.

Героизм и отвага предков восхищают их потомков. Пешкова Варвара рассказала на уроке о своем прадеде Василии Пешкове, который начал войну в 18 лет, ходил в разведку, самоотверженно сражался за Родину, был тяжело ранен. Варвара посвятила прадеду стихотворение, которое оканчивается следующим четверостишьем:

*А потом медаль «За отвагу»,
Что не трусил, что ринулся в бой.
Для страны он был просто солдатом.
Для меня он – отважный герой!*

Еще один пласт памяти о событиях Великой Отечественной составляют воспоминания мирных жителей. Дети войны – это особая категория участников тех страшных событий. Они рассказывают своим потомкам о том, что происходило с ними и их семьями в те годы с точки зрения ребенка. Свист пуль, вой снарядов, полуголодное существование, оккупация,

зверства фашистов, концлагеря, боль от потерь близких – все это пережили ни в чем не повинные дети. «Во время Сталинградской битвы моей прабабушке Зинаиде Рублёвой было 11 лет. Она с ужасом вспоминала бомбежку и наступление фашистов – врага, готового уничтожить всё на своем пути. Во время оккупации фашисты забирали все припасы у мирных жителей. Отец моей прабабушки был учителем истории, по состоянию здоровья он не был призван в армию. Чтобы поддержать своих детей, он рассказывал им о том, что в будущем люди не будут голодать, что полки магазинов будут переполнены продуктами, что булки будут лежать на земле, и никто не будет обращать на них внимания. Дети смеялись и не верили в рассказы отца, как и в то, что когда-нибудь, смогут наесться досьта», – пишет в своем сочинении Оля Рябова по воспоминаниям прабабушки.

Память поколений – это память семьи, общества, государства, это обобщение историй различных людей в единое целое, в одну общую историю. Рассказывая одноклассникам о прошлом своей семьи, знакомя их с боевыми подвигами предков, учащиеся обмениваются информацией о событиях Великой Отечественной, а это заставляет их узнавать больше о войне, о подвиге народа, о борьбе за мир, и вообще, побуждает интерес к истории.

ПУТЕШЕСТВИЕ С ГЕРОЕМ ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ **(слово об Иване Павловиче Чепиноге)**

Панина Евгения, Горьковая Е.Н., Чеботарева Н.И.

В истории каждого города, области, района и даже села есть люди, о которых все знают, которых уважают и вспоминают с благодарностью. О таких говорят: «Жил для людей». Для нашего поселка таким человеком является Иван Павлович Чепинога, его имя по праву можно записать в страницы истории. Он самоотверженно трудился на благо совхоза, отдавая все силы своей работе, использовал все способы, чтобы улучшить жизнь односельчан, поднимая хозяйство на новый уровень. При нем в поселке проложили водопровод, теплотрассу, отремонтировали и достроили школу, построили дом культуры, больницу, контору, двухэтажные многоквартирные дома, проложили асфальтированную дорогу, обогатили культурную жизнь.

Родился И.П. Чепинога в 1929 г. на Украине – в это время там шли жестокие сталинские репрессии. Родные Ивана Павловича, как и многие другие, занимавшие руководящие должности, были «под присмотром». Затем его отца как отличного специалиста по сельскому хозяйству направили в ст. Островскую Сталинградской области: в послевоенное время в здесь наблюдался полный упадок. Позднее переведен в Рудню. Здесь Иван, сын агронома оканчивает школу.

В послевоенное время шла широкомасштабные преобразования по повышению уровня образования и численности квалифицированных работников. И.П. Чепинога поступает в Мичуринский сельскохозяйственный техникум на факультет агронома-овощевода. После окончания работал в г. Боровичи Новгородской области. В 1953 г. поступает в сельскохозяйственный институт, вскоре переводится на заочное отделение и возвращается в родные края – участковым агрономом руднянской МТС. Его назначают на должность главного агронома Рудни, потом – главного агронома районного управления сельского хозяйства, заместителя начальника управления. В это время (конец 50-х – начало 60-х гг.) шли территориальные реорганизации: разъединялись, перестраивались хозяйства, районы.

Огромный неурожай по всему Поволжью сильно ухудшил и без того плачевное состояние сельского хозяйства в стране. Основной акцент в области преобразований в сельском хозяйстве был перенесен на освоение целинных и залежных земель. Поселок Белые Пруды, в то время входивший в Руднянский район, попав под реорганизацию, оказался в тяжелом положении. Прежний директор совхоза Чернобаев указом облисполкома был направлен на освоение целины, и, получив разрешение, забрал с собой 60 семей из совхоза. Таким образом, совхоз остался без специалистов разных уровней: от бухгалтеров до трактористов. После этого развитие поселка остановилось, что грозило распадом совхоза. Для поднятия совхоза и наведения там прежнего порядка и дальнейшего развития в марте 1966 г. в

Белые Пруды направили И.П. Чепиногу, тем более что в главном управлении сельским хозяйством Руднянского района он «мешал» (политика чиновников состояла в том, чтобы не проявлять никакой инициативы, лишь подчиняться). Иван Павлович был очень деятельным работником и всегда проявлял инициативу. За это его и отправили в разваливающийся совхоз.

Что было дальше? Самое лучшее – получить информацию из первых рук. Мы отправились к Ивану Павловичу, он живет сейчас в районном центре. Разговор с ветераном начался с вопроса: *«Чем можно объяснить то, что люди в Белых Прудах помнят о вас, хотя вот уже 18 лет, как вы не живете в поселке?»* «Я далек от мысли, – ответил И.П. Чепинога, – что все обо мне помнят, но, как видно, вспоминают. А помнят,



наверное, потому, что за годы директорства в этом хозяйстве, я, как и многие мои коллеги, прилагал большие усилия к тому, чтобы улучшить уровень жизни. Люди помнят добро».

– *Почему вы выбрали профессию агронома?* «Мой отец – специалист по сельскому хозяйству, и мне с ранних лет прививалось чувство любви к земле. Детство я провел в Сталинградской области, а здесь богатая и щедрая земля, которая не может оставить равнодушным. Я понял, что это – мое призвание».

– *С молодости вы работаете на серьезных должностях. Неужели ответственность, лежащая на ваших плечах не мешала в жизни, ведь молодость подразумевает более легкое отношение к жизни?* «В те времена, специалисты, работающие на земле, чувствовали ответственность перед государством, которое стремилось развить сельское хозяйство, так что, находясь среди таких людей, не чувствуешь тяжести индивидуальной ответственности».

– *Вы на кого-нибудь равнялись в жизни и работе?* «По молодости пытался равняться на более старших и мудрых работников, но потом понял, что всего надо добиваться своими силами и своим умом».

– *После должности главного агронома Рудни, Вас направили на должность директора в небольшой совхоз. Это награда или наказание?* «Это точно не наказание, а насчет награды – не знаю. Просто направили и всё. Конечно, поселок, честно говоря, находился в очень плачевном состоянии: специалистов мало, условия жизни оставляли желать лучшего. Взять хотя бы неблагоприятное положение в совхозе с водой. Она была заражена туберкулезной палочкой, что привело к массовому заражению, как среди животных, так и среди людей. Обращения в район результата не дали. Я поехал в Сталинград – обратился в обком партии, но мне не помогли. В Михайловке была своя бригада и склад материалов, но их титульный был расписан на два года вперед. Тогда я предложил другой вариант: нам дают материалы и одного человека, знающего, как прокладывать водопровод и мы сами все сделаем. В конце концов, мне все-таки дали добро, и к концу осени мы проложили водопровод по всему селу и оборудовали скважину. Конечно, одной скважины было мало, и на следующее лето мы ввели в действие еще 16 скважин. Все это своими руками».

– *Почему же раньше никто этим не занимался?* «Вы не знаете, что такое выбить разрешение или материалы. Всё отдавалось с боем. За каждую деталь, за каждого человека надо было биться. У кого-то на это не хватало сил, у кого-то – желания. А я ставил перед собой задачу и выполнял ее».

– *Многих специалистов забрали из поселка. Как же Вы там работали?* «Действительно, кадров не хватало. Но в то время проходила новая кадровая политика, и я послал помощника набирать работников. Специалисты привозили со всей страны. Получилась своеобразная «сборная народов». Приходилось разбирать их междоусобицы по несколько раз на дню, но вскоре все свыклись, сработались».

– *А Вам самому легко было сработаться с людьми?* «Во-первых, я все-таки должностное лицо и ко мне относились соответственно. А вскоре все узнали меня ближе и стали тянуться. Хотя, если честно, было трудно. База для развития была слабой, люди шли работать неохотно. Я как мог, старался улучшить условия жизни и работы. Первая проблема – это жилье. Мы посчитали и решили, что выгоднее строить многоквартирные дома. Построили семь двухэтажных многоквартирных отапливаемых домов, что для небольшого совхоза считалось роскошью».

– *А как насчет культурной жизни?* «Когда я приехал, в поселке не было даже клуба. У меня просили построить клуб, но нам *позволили* развернуть строительство, только когда наш совхоз стал преуспевающим. Построив клуб, я понял, что без художественной программы не обойтись. У нас появился хор, который сразу занял первое место в областном конкурсе хоровой песни. Еще я постарался собрать настоящий духовой оркестр в ДК, хотя это было очень трудно и доставило много хлопот. Конечно, мы старались сделать больше для развития культурной жизни: я доставал оборудование, приглашал людей, а заведующая организовывала всевозможные кружки и занятия. В общем, когда к нам приехали из областного центра, то были очень довольны культурной стороной нашей жизни».

– *Какие проблемы еще существовали?* «Проблем было много. Главной задачей было улучшение жизни в поселке, чтобы люди охотно работали и жили здесь. Первыми в районе наши жители стали пользоваться баллонным газом – я смог выписать его в области, ссылаясь на то, что наш поселок старейший не только в области, но и в стране (Кстати, он был создан одним из первых по декрету В.И. Ленина). Через знакомых я достал дефицитный по тем временам товар – ковры и холодильники для всего совхоза. Эти и другие меры по работе с людьми положительно сказывались и на производственных делах».

– *Иван Павлович, Вы были директором совхоза без малого 20 лет. Какой год запомнился больше всего?* «Я помню практически все годы. Каждый имел свою особенность. Трудно приходилось в засуху. Много хлопот было и в урожайные годы. Особенно запомнился 1976 г. Урожай выдался небывалый: отдельные поля дали озимой пшеницы до 56 центнеров с гектара, ячменя – до 46. А средняя урожайность вышла 27 ц. Мы в этот год собрали *валовки* 438 тыс. ц., а сдали государству 319 тысяч и вошли в пятерку лучших хозяйств области. Совхоз был вынесен на областную Доску Почета. В этом же году получили знамя Министерства сельского хозяйства РСФСР и денежную премию за производство молока».

– *Как Вам удалось занять такое место в сердцах людей? Почему многие гордятся тем, что знакомы с Вами?* «Не знаю. Единственное, что я делал всю свою жизнь, – это работал для государства и жил для людей. Еще я никогда не обманывал людей, что делают многие должностные лица. И еще, я всегда держал обещание, даже если это было мне в убыток».

– У вас много наград и Почетных грамот: два ордена Трудового Красного знамени, медали «За трудовую доблесть» и «За трудовое отличие»... Вы стремились к ним? «Нет. Конечно, приятно, что мою работу увидели и оценили. Но я всегда работал не ради наград, а ради людей»...

Старшее поколение жителей помнит, что этот человек смог сделать из маленького пустующего сельского поселения преуспевающий поселок с высоким уровнем жизни и хорошей перспективой социального развития. Благодаря ему о нашем поселке Белые Пруды узнали не только в районе, но и во всей области. Полагаем, что о таком человеке, как Иван Павлович должны знать и вспоминать благодарным словом все наши жители. Ведь таких людей – любящих свою землю, патриотов малой и великой Родины, добывающихся таких ярких и высоких результатов в жизни, так много сделавших для окружающих людей, – очень мало. А новые поколения должны непременно иметь перед собой положительные ориентиры – образцы, на которые стоит равняться, примеры жизни настоящих людей, горячо и деятельно переживающих за Отчий край! Таких, как *Иван Павлович Чепиного*. Подвижник, труженик, Человек!..

УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО

Парецкова С.В.

События Второй мировой и Великой Отечественной войн уходят в прошлое, но продолжают волновать нынешнее поколение. Студенты Волжского политехнического техникума Олег Фомичёв, Никита Жолобов и Максим Хорин, собрав материал о судьбах волжан-членов общественной организации «Бывшие малолетние узники фашистских концлагерей», написали исследовательскую работу «Украденное детство». Ее целью является изучение влияния войны на судьбы детей.

В 1941 г. Главным управлением имперской безопасности Германии был разработан «Генеральный план Ост – основы правовой, экономической и территориальной структуры Востока». По плану предусматривалось уничтожение десятков миллионов людей. Инструментом реализации данного плана стали концентрационные лагеря. Голод, холод, пытки, побои и издевательства, тяжелый труд. И для взрослого человека это было нелегко, что уж говорить о детях. Детях, чьи судьбы искалечила война, сделав малолетними узниками фашистов. К такой категории относится одна из героинь исследования – Горюнова (Шувахина) Екатерина Игнатьевна.

Ее родители до войны проживали в пос. Спартановка Тракторозаводского района Сталинграда. Для Кати война началась в августе 1942 г. Ей было всего 6 лет, когда в дом ворвались немецкие солдаты. Фашисты стали выгонять из укрытий и гнать население в Белую Калитву, где был отправной пункт в Германию. Брата и сестру угнали в немецкий город Лаута.

Сестра Наталья, 1923 года рождения, работала в лагере медсестрой и погибла в конце войны во время бомбардировки союзников.

Четырнадцатилетний брат Фёдор работал у бауэра (немецкого крестьянина). Тяжелый труд часто сопровождался побоями. После освобождения его забрали в армию. Вернулся домой он в 1945 г.

В конце августа 1942 г. Катю с родителями пригнали в Белую Калитву. Отца немцы забрали на земляные работы. Катя с мамой остались. Голод, холод, страх – вот с чем столкнулся маленький ребенок. После освобождения семья вернулась домой. Дом уцелел, но все кругом было разбомблено и разбито. Почти в каждом дворе были могилы. После войны были школа, курсы бухгалтеров и вечернее отделение Волжского индустриального техникума.

К сожалению, долгие годы в нашей стране не принято было говорить об узниках фашизма. Только в 1997 г. лагерь в г. Белая Калитва Ростовской области признали местом принудительного содержания, и Екатерина Игнатъевна получила статус «малолетнего узника».

Детям много пришлось пережить и выстрадать. Испытания, выпавшие на их долю, наложили отпечаток и на их дальнейшую судьбу. Большую часть жизни им приходилось скрывать то, что пришлось пережить. Воспоминания даются очень тяжело. Но это люди сильные духом. Они продолжают жить и трудиться на благо Родины. Екатерина Игнатъевна Горюнова многие годы возглавляет Волжскую общественную организацию «Бывшие малолетние узники фашизма». Награждена многочисленными грамотами за активную общественную работу.

Члены этой организации ежегодно приходят в наш техникум, встречаются со студентами, делятся воспоминаниями. Им нужно совсем немного: внимания и понимание. У них только одно желание, чтобы подобное больше не повторилось, и они готовы отдать этому все свои силы.

ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Пахомова О.В.

В «Национальной доктрине образования в РФ» одна из целей образования определена как «воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства». Таким образом, патриотическое воспитание в этом важнейшем документе, определяющем будущее российского образования и соответственно молодого поколения нашей страны, поставлено на одно из первых мест. Важное место в решении этой задачи занимает непосредственный контакт воспитанника с историческими материалами, элементами культуры, осуществляемый в условиях школьного музея.

Определение роли и места школьного музея в формировании патриотизма учащихся напрямую связаны с пониманием сущности современного

патриотического воспитания подрастающего поколения и его составляющих. Идеи патриотического воспитания подрастающего поколения в истории отечественной педагогики тесно переплетались с идеями военного воспитания. В этой связи, можно говорить об исторически сложившейся идеологии, теории и практики военно-патриотического воспитания как фундаментальной основе современных подходов и принципов работы по патриотическому воспитанию молодежи.

С аудиторией музей связан различными формами музейной коммуникации, среди которых наиболее специфичными являются экспозиции и выставки, а также такие формы научно-просветительской деятельности, как экскурсии, лекции, музейные уроки, праздники, тематические и литературные вечера, викторины, игры-занятия с учетом возрастных особенностей учащихся. Особый интерес ребята проявляют к краеведческой работе, которая помогает приобщиться к исследовательской работе по сбору материала, созданию экспозиций музея.

В лицее № 4 Красноармейского района Волгограда силами ребят, педагогического коллектива и общественности создана комната-музей «Царицын – Сталинград – Волгоград», которая определяет направленность воспитательной работы: развитие исторической памяти как главного условия патриотического воспитания школьников; формирование объективно-исторического подхода к изучению прошлого нашей Родины через различные формы поисковой и исследовательской деятельности; развитие культуры, гражданственности и творческой активности школьников; расширение кругозора средствами дополнительного образования; овладение навыками музееведения и экскурсоведения в условиях музея.

На базе школьного музея создан клуб «Патриот», членами которого являются ученики 8-11 классов лицея. Клуб ведет работу по пяти направлениям: поисковая работа, исследовательская, корреспондентские связи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла и детьми военного Сталинграда, лекторская и экскурсоводческая деятельность. В Дни Воинской Славы почетными гостями музея являются ветераны и старшее поколение нашего района.

Вся образовательная и воспитательная работа лицея, так или иначе, связана с музеем. Материалы экспозиций используются учителями русского языка и литературы, истории, начальных классов на уроках и во внеурочной деятельности. Музей бережно сохраняет работы выполненные руками лицеистов макеты исторических зданий «Старая Сарепта», «Волго-Донской канал», макет улицы им. Фадеева, проходящей вдоль набережной Волго-Донского канала. В экспозициях комнаты-музея хранятся письма и документы фронтовых лет, очерки газет 40-х гг., осколки снарядов в музейных витринах, земля, привезенная с мест боев. Все это – живая память, затрагивающая глубокие струны души подрастающего поколения Победителей.

В ходе реализации образовательной и воспитательной программы ученики лицея принимают активное участие в различных мероприятиях районного, городского и областного уровня: проект «Живые голоса России», «Солдатский платок», игра «Сталинградские рубежи», историко-патриотический конкурс «Великая Отечественная война в жизни моей семьи», «Овеянные славой флаг наш и герб», «Вечный огонь Сталинграда – в душе моей», детско-юношеский фестиваль «По страницам семейного альбома» и другие. Комната-музей лицея является центром военного историко-патриотического воспитания.

МОТИВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ

Перегудова С.М.

В последние годы значительно возросла роль краеведения в воспитании подрастающего поколения. Знание истории родного края конкретизирует многие события отечественной истории, помогает понять многие процессы, происходящие в современном мире. Знакомство с яркими страницами местной истории, с известными земляками, с памятниками архитектуры вызывает гордость за своих предков. Изучение истории своей семьи помогает восстановить связь поколений, улучшает взаимоотношения с родителями. Исследовательская работа по краеведению помогает детям реализовать свои интересы и раскрывает новые страницы в летописи родных мест.

Краеведение – это всегда «краелюбие». Знание своего края, его прошлого и настоящего необходимо для непосредственного участия в его преобразовании, поскольку родной край – живая, деятельная частица великого мира. Краеведение рождает чувство патриотизма – глубокой любви к Родине.

Все это способствует воспитанию патриота своей страны, что сделать в наше непростое время сложно, но очень важно. Одних громких призывов здесь мало. Надо действовать, причем школа и семья должны стать союзниками, работать в одном направлении. Ведь необходимо воспитать человека неравнодушного, умеющего сопереживать, восхищаться прекрасным, будь это что-то материальное или поступок человека, у которого есть стремление сделать жизнь лучше не только свою, но и окружающих. Много зависит от личности педагога: надо обладать хорошими знаниями, быть увлеченным человеком, постоянно совершенствоваться и духовно расти. Важно заинтересовать ребят историей родного края, развить этот интерес, умело направлять желание знать больше.

Но как это сделать? Зачастую теория далека от практического ее применения. Огромным потенциалом в изучении исторического краеведения может стать школьный музей. Но он должен ненавязчиво обучать, вызывать неподдельный интерес. Педагоги нашей школы нашли выход, опира-

ясь на высказывание В.А. Сухомлинского: «Детство – каждодневное открытие мира, и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия».

Основными источниками краеведческой информации для создания нашего музея выступили районная газета «Звезда», художественная литература, архивные фонды, материалы краеведческого музея Среднеахтубинского района, планы и карты, устные свидетельства старожилов хутора Ямы.

Конечным результатом серьезной работы стало создание 15 ноября 2011 г. комплексного краеведческого школьного музея «Детство». Главная идея – сделать центром изучения самого ребенка в разные исторические эпохи. Именно поэтому музей представлен четырьмя экспозициями в хронологическом порядке. Они охватывают периоды истории от довоенного времени до современности и подразделяются на четыре «исторические ступеньки» – «довоенное детство», «военное детство», «советское детство» и «современное детство».

Музей интересен детям не только потому, что понятен в возрастных рамках, он «свой», «родной», «о нас», но и потому что поисковая работа ведется самими детьми. Воспоминания ветеранов, старожилов, собранные по крупицам носят личный оттенок. Экскурсии проводят сами дети. К примеру, в разделе «довоенное детство» посетитель музея, находясь в хуторе, мысленно переносится на 75 лет назад. Макет избы, русской печи, припрятанные иконки, подлинные предметы быта: домотканые дорожки, вышивка, старинные часы...

Экскурсовод приглашает: «Перенесемся в 1941 год. До войны ребенка окружал скромный интерьер: большую часть избы занимала русская печь – кормилица семьи. Здесь же мы видим ключ от амбара, в котором хранился корм для коровы – второй кормилицы семьи. Бабушка подоила коров, бутылки с молоком поставила вот в зембель и отправилась на рынок. Зембель – корзина для продуктов, хранения овощей и фруктов. Название она получила по фамилии поволжского немца Зембель, который занимался их изготовлением на специальном станке. Материалом для зембелей служил рогаз, который рос и растет сейчас по берегам озер. Зембель был в каждом доме, как сейчас обычные пакеты, только он служил долго, т. к. был прочным и легким.

Еще с улицы звал домой запах теплого выпеченного бабушкой хлеба. Именно бабушкой, ведь мама с 5 утра на дойке коров или на колхозном поле. Отец тоже в колхозе. Перед глазами детей довоенного времени в селе проходила трудовая жизнь родителей. Да и у ребенка работы хватало. С утра надо принести воды, помочь младшим одеться, принести дров. Завтрак – краюха хлеба, да кружка теплого парного молока и, надо спешить в школу. Здесь такая обстановка, что кажется, будто вот только выбежала, торопясь в школу, из комнаты моя сверстница, лет 13, увлекая за собой младшую сестру, которая забыла на стуле свою любимую куклу. Вечером, когда все соберутся за добрым столом, будут рассказывать о своих успехах

(Умалчивая о двойках, конечно! У отца – вон какой ремень висит в углу!), будет тускло гореть лампа, в доме шумно и тепло. Усталая мать осторожно достает из печи горячий чугунок с душистой тыквенной кашей с пшеном. Вокруг стола собирается семья и с трепетом ждет, пока отец начнет трапезу. Без него – нельзя, он – глава семьи! После ужина все занимаются своим делом. Мама возьмется за любимую вышивку крестом. И как это у нее только получается. Младшая дочка с замиранием сердца смотрит на выходящие из-под пальцев матери узоры. Бабушка пошепчет молитву и спрячет за занавесочку иконку. Отец вздохнет: «Опять Вы, мама, со своим мракобесием!». «Храни нас всех, Господи!» только и ответит тихо бабушка, да возьмется за вязание. А мне, главное, чтобы керосин в лампе не закончился, иначе не успеешь выполнить домашние задания. Но в некоторых семьях было несколько ламп, и предназначались для различных целей.

Но вот наступает самый важный день в жизни школьника, как ему кажется – его выпускной. В доме суэта. Звучит мелодичная музыка с любимой пластинки «Вальс» к спектаклю «Верю тебе». Мать гладит праздничное платье. Дочка вертится перед зеркалом. Бабушка, накинув на плечи любимую шаль, любит своей внучкой, благословляя ее своими молитвами. За всем происходящим в доме с интересом и легкой завистью наблюдают младшие.

Первый рассвет. Что он принесет? Знаем об этом только мы, ваши потомки. Но вдруг к 4 утра как-то необычно тихо и тревожно, завоют собаки, останутся часы. Отец возьмет лампу для уличного освещения, выйдет на улицу. Тревога. Но о чем? Все дело в том, что до войны «всего каких-то 5 минут осталось»... Проводя такие экскурсии личностного характера, ученики погружаются в историческую эпоху, представляют себя на месте своих сверстников, знакомятся с краеведческим материалом.

В разделе «Военное детство» посетитель как бы попадает в развалины, в которых дети прячутся от бомбежки. Заплаканные и испуганные они делятся своими чувствами и мыслями, страхами. В этом разделе можно увидеть солдатские каски, осколки, пули, элементы одежды солдатской формы. В наличии для разных тематических бесед и экскурсий: буржуйка, стенды «Победе в Сталинграде посвящается...», «Родом из детства» и др.

В разделе «Советское детство» посетитель знакомится с историями детей школы х. Ямы, историей детской организации, ее символами и атрибутами. Для проведения различных тематических экскурсий в наличии: коллекция игрушек советского периода, значков, грамот, формы, домашней техники советского периода (утюги, проигрыватель с пластинками, радио).

Раздел «Современное детство» пополняется постоянно. Здесь представлено множество экспонатов, созданных школьниками в современное время: рукописная книга Памяти и книга Судеб, рисунки, сочинения, очерки, фотографии, стенды «История школы – моя история», «Символы и атрибуты». Проводить экскурсии в школьном музее, рассказывать о своих ровесниках – почетное дело.

Одним из важнейших составляющих является поисковая работа. Основу берет на себя команда активных старшеклассников «Память». Но участие в ней принимают «всемирным школьным миром». Поисковая работа ведется по нескольким направлениям: поиск пропавших без вести солдат, пополнение сведений о вкладе в победу жителей х. Ямы – сбор материала о детях войны и работниках тыла, поиск сведений о местонахождении в 1942 г. госпиталей в хуторе, сбор информации об истории школы – выпускниках разных лет, руководителях, учителях, выпускниках школы.

Потенциал музея огромен. Здесь проводятся комплексные и тематические экскурсии: «В лето 1941-го», «По страницам Советского детства», «Письмо солдату», «Война и детство», экскурсии для 9 класса в рамках предметного курса «Краеведение», ведется фондовая работа по мере поступления экспонатов в школьный музей с соответствующим оформлением актов. Смена выставок происходит один раз в учебный год, согласно выбранному приоритетному направлению. Так, в 2014-2015 учебном году вся деятельность музея была посвящена 70-летию Великой Победы. Такой музей с успехом решает свою главную задачу: воспитание достойного гражданина своего Отечества.

В течение 2014-2015 учебного года было проведено 17 заседаний актива с привлечением различной общественности, проводилась активная подготовка смены экскурсоводов. Актив музея успешно принимал участие в мероприятиях различного уровня: школьный фестиваль проектов (1 место), школьный конкурс сочинений о войне (1 место), районный слет «Музей и дети» (три 3 места), районный конкурс «Славься, Отечество!» (2 место), научно-практическая конференция учащихся «Салют и слава годовщине навеки памятного дня», посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (2 и 4 место), районный фестиваль учебных проектов (два 1 места).

Материалы музея регулярно печатаются в районной газете «Звезда». Проводятся факультативные занятия по истории Великой Отечественной войны. Сюда часто заглядывают и дети, и взрослые. Нет лучшей мотивации в изучении исторического краеведения, чем личностная. Музей «Детство» – наглядный тому пример.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ШЕСТИКЛАССНИКОВ

Петикова Н.А.

Успех в современном мире во многом определяется способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближнюю цели, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь задуманного.

На личном опыте убеждаюсь, что проектная деятельность способствует развитию познавательного интереса учащихся, умению ориентироваться в информационном пространстве, развитию их критического и творческого мышления, умению видеть, формулировать и решить проблему. Начиная с первого полугодия 6 класса учащиеся вовлекаются в проектную деятельность.

Первым проектом, над которым работали ребята, стал социальный проект «Мы знаем своих Героев!», посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Была создана инициативная команда по работе с проектом, состоящая из учащихся 6 «а» класса, а также их родителей. Проект был реализован с марта по май 2015 г. Целью проекта стало увековечение памяти солдат, участвовавших, погибших, пропавших без вести в Великой Отечественной войне через участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк» (в г. Волжском эта акция в 2015 г. стартовала впервые); поиск информации об участниках Великой Отечественной войны – родственниках ребят.

В ходе реализации проекта ребята с помощью родителей разработали листовку – обращение к учащимся школ города «Найди своего героя!», изготовили трафареты для участия в акции «Бессмертный полк», искали информацию о своих родственниках – участниках войны. Внешним, творческим итогом работы над проектом было следующее: участие в IX городском фестивале презентаций ученических и педагогических проектов (лауреаты), в конкурсе исследовательско-творческих проектов «Волжский глазами молодых» (номинация «Знай и помни» – лауреаты), в XV Всероссийской акции «Я – гражданин России» (региональный этап – лауреаты). В 2015-2016 учебном году работа по данному проекту продолжается.

Для меня как учителя-предметника первые пробы участия в проектной деятельности принесли и первые результаты. Учащиеся освоили различные умения. *Личностные*: осознание себя членом семьи, выражающееся в интересе к ее традициям, культуре и желании участвовать в ее делах; объяснять самому себе: «что я хочу узнать» (цели, мотивы) и «что я узнал» (результаты). *Метапредметные*: совместно с учителем (или родителем) составлять план действий, решать проблемы творческого и поискового характера; работать по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, Интернет). *Предметные*: усвоение первоначальных представлений о сущности и особенностях семьи, семейных традиций; освоение навыков безопасного поведения в сети Интернет и знакомство с некоторыми информационными порталами сети Интернет (в частности: «Подвиг народа», «Память народа», сводная база МИПЦ, база данных Министерства обороны РФ и др.).

В условиях перехода на ФГОС второго поколения организация проектной деятельности школьников обеспечивает формирование универсальных

учебных действий школьников. В условиях правильной организации проектной деятельности дети незаметно для себя овладевают нравственными нормами, у них формируются так называемые «нравственные привычки». Выполняя исследования в группах, они имеют возможность развить лидерские качества. Участие в такой деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет им успешнее учиться. Сколько радости испытывает ученик, когда он находится в поиске вместе с учителем. Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать суметь вовремя отойти в сторону дать детям насладиться радостью своего открытия.

ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

Петрова Т.Н.

Деятельности Русской Православной Церкви в период Великой Отечественной Войны отражала общие принципы ее политики. Естественно, например, что молебны о победе советского (русского) оружия, панихиды в память о погибших воинах совершались во все периоды, на всех этапах Великой Отечественной войны. То же самое можно сказать и о большой материальной помощи, которая была оказана со стороны Церкви и православных верующих.

С самого начала войны служители церкви как могли, старались помогать фронту. Помощь эта заключалась не только в материальном снабжении, но и в духовном. Духовное поддержание армии носило целенаправленный характер, соединяя цели государства и человека в борьбе с нацистской Германией. Представители Русской Православной Церкви ездили по фронтам и несли солдатам слово Божие, тем самым вселяя в души солдат уверенность и спокойствие.

К концу 1942 – началу 1943 гг., в период Сталинградской битвы, произошло накопление определенных позитивных моментов в деятельности Русской Православной Церкви, которые привели к появлению взаимоотношений нового качества. И в то же время Сталинградская победа имела для Русской Православной Церкви такое огромное значение, что с точки зрения ее руководящих кругов договоренности с И.В. Сталиным осенью того же 1943 г. представляли собой союз между Церковью и Советской властью, продержавшийся после войны почти 15 лет до начала новой политики, начатой Н.С. Хрущёвым по отношению к Русской Православной Церкви, Православию и другим конфессиям в СССР.

Целью войны для Гитлера и его приспешников было уничтожение нашей страны и порабощение славянских народов. Православная Церковь, являясь высшей святыней русского народа, в случае победы Германии, была бы полностью уничтожена. Но фашистские идеологи прикрывали

свою бесчеловечную деятельность именем Бога, войну, которую они вели, называли – «Крестовым походом». Оккупационные власти в целях пропаганды фашистского режима выдавали разрешения на открытие церквей. Так, в Югевской епархии в 1942 г. было открыто 8 монастырей и 318 храмов, в которых служило 434 священника. В тоже время оккупационные власти при проведении религиозной политики исполняли указание Гитлера: «Мы должны избегать, чтобы одна Церковь удовлетворяла нужды больших районов, и каждая деревня должна быть превращена в независимую секту. Если некоторые деревни в результате захотят практиковать черную магию, как это делают негры или индейцы, мы не должны ничего делать, чтобы воспрепятствовать им. Коротко говоря, наша политика «на широких просторах» должна заключаться в поощрении любой и каждой формы разъединения и раскола» [2].

В Прибалтике фашисты дали разрешение митрополиту Сергию (Воскресенскому) сохранить только каноническую, но не административную связь с Патриархией. Каноническая связь заключалась лишь в возношении имени Местоблюстителя за богослужением. Это сделано было для того, чтобы в случае победоносного для Германии окончания войны без всяких проблем выселить всех православных из Прибалтики в глубину России.

Разоблачению нацистской демагогии и лицемерия, идеологии немецкого фашизма в целом руководители Русской Православной Церкви придавали очень большое значение. В 1942 г. в Предисловии к выпущенной Московской Патриархией книге «Правда о религии в России», которое было написано Главой Русской Церкви, говорилось: «линия поведения нашей Русской Церкви в отношении фашистского «крестового похода» определяется просто. Фашистский «крестовый поход» уже разразился над нашей страной, уже заливает ее кровью, оскверняет наши святыни, уже разрушает исторические памятники, изощряется в злодеяниях над безоружным населением... Ясно, что мы, представители Русской Церкви, даже на мгновение не можем допустить мысли о возможности принять из рук врага какие-либо льготы или выгоды... Ясно, что Церковь раз и навсегда должна соединить свою судьбу с судьбой паствы на жизнь и на смерть. И это она делает не из лукавого расчета, что победа обеспечена за нашей страной, а во исполнение лежащего на ней долга, как мать, видящая смысл жизни в спасении ее детей» [1].

К моменту начала Сталинградской битвы Русская Православная Церковь и ее руководители уже обладали мощным политическим и идейным оружием против немецко-фашистского рейха и его идеологии, которое эффективно дополняло идеологическую и политическую борьбу Коммунистической партии и Советского государства.

В меру своих возможностей Русская Православная Церковь, сотни тысяч верующих стремились помочь Красной Армии и материально – на нуж-

ды обороны, на подарки бойцам, на содержание раненых в госпиталях и сирот в детских домах. 30 декабря 1942 г., т. е. в самый разгар Сталинградской битвы, митрополит Сергей обратился к пастве с призывом собрать средства на сооружение танковой колонны имени Димитрия Донского. Заштатный священник Калининской епархии М.М. Колоколов пожертвовал на танковую колонну священнический крест, 4 серебряные ризы с икон, серебряную ложку и все свои облигации. Всего на танковую колонну было собрано более 8 млн. рублей. В Новосибирске православные клирики и миряне отдали 110 тыс. на строительство самолетов Сибирской эскадрильи «За Родину». В ответ на призыв Первоиерарха в Московском Богоявленском соборе духовенством и мирянами было собрано более 400 тыс. рублей. Вся церковная Москва собрала свыше 2 млн. рублей. В блокадном голодном Ленинграде православные собрали 1 млн. рублей на нужды армии. В один ленинградский храм неизвестные богомольцы принесли пакет и положили его у иконы святителя Николая. В пакете оказалось 150 золотых десятирублевых монет царской чеканки. И так было, наверное, во всех городах нашей Родины. Всего за войну по приходам (только по приходам) было собрано более 200 млн. рублей на нужды фронта. Кроме денег, верующие собирали также теплые вещи для солдат: валенки, рукавицы, телогрейки [4].

Таким образом, вклад Русской Православной Церкви в укрепление боевого духа солдат Красной Армии, в консолидацию тыла был весьма значительным и сыграл свою важную роль. Хотелось бы также отметить вклад Русской Православной Церкви в развитие православного патриотизма, прежде всего «русского патриотизма».

Деятельность Русской Православной Церкви во время Великой Отечественной войны сыграла важную роль и в повышении международного авторитета Советского Союза и его доблестной Армии. Эта деятельность имела огромное международное значение для объединения за рубежом (прежде всего, в странах, входивших в антигитлеровскую коалицию) верующих православных вокруг идеи помощи своей исторической Родине – Великой России, на плечи народов которой легла основная тяжесть борьбы за спасение от немецкого порабощения всего человечества.

Литература

1. *История Русской Православной Церкви. 1917-1990: учебник для православных духовных семинарий.* – М.: Моск. Патриархия, Изд. дом – «Хроника», 1994.
2. *Поспеловский, Д.В. Русская Православная Церковь – XX в. / Д.В. Поспеловский // Республика.* – М., 1995.
3. *Русская православная Церковь и Коммунистическое государство.* – М., 2009. – 420 с.
4. *Русская Православная Церковь и коммунистическое государство. 1917-1941: Документы и фотоматериалы.* – М.: Библейско-Богословский институт святого апостола Андрея, 1996.

ДЕТИ ВОЙНЫ В ВОСПОМИНАНИЯХ **(из воспоминаний Анны Ивановны Шевченко)**

Позняк С.А.

Дети военного Сталинграда... Какая жестокая судьба выпала на нашу долю. Мы говорим о детях, а ныне убеленных сединами людях. Родилась и жила я в Сталинграде. Папа, Деменков Иван Филиппович, (1908 г.) работал на железной дороге. Мама, Деменкова Александра Николаевна, (1912 г.) была домохозяйкой. Нас было трое: Валя, Толик и я.

Был дом, хозяйство (корова, свиньи, куры). Началась война. У папы была «бронь», потом и его забрали. В апреле 1943 г. он погиб. Есть извещение. Моя семья, как и многие, оказалась в самом пекле. Пытались пробраться с соседями к Волге. Там увидели страшную картину: раненые, убитые. Горело все: земля и вода.

Вернулись домой. Вскоре фашисты заняли Дар-Гору. Грабили, заставляли хозяев отрывать ямы, где были зарыты продукты и вещи. Всё забирали. Вечером полицейские сообщили, что утром немцы погонят в Германию («Там будет очень хорошо»). Кругом был плач. Первую ночь были в глубокой балке (с. Ежовка). Немцы с собаками и автоматами охраняли. У соседей отцы ночью смогли уйти, скрыться, перейти линию фронта. В войну погибли, были присланы похоронки...

Перед войной, вернее во время, сталинградцы строили оборонительные сооружения и жили в деревянных сараях. Это было лучшее, что нам пришлось увидеть и где жить. Утром услышали губную гармошку. Немцы с автоматами погнали в сторону Воропоново, Карповки, Калача. По дороге несколько раз обыскивали. Забрали всё.

Белая Калитва. Нас поместили в сарае, птичнике. Там прожили всю зиму. Спали на соломе, траве, одевались тряпками, одеялами. Голод, холод, болезни. Все кашляли. Я была ранена в Сталинграде в левую ногу, руку и шею. Всё гнило. Мама и ее подруги делали какие-то присыпки из золы. Вши, блохи заедали людей. В кадках была холодная вонючая вода. Давали иногда какую-то бурду.

Очень много умирало сталинградцев. Сильных, молодых комиссия отбирала и увозила. Вскоре нас освободили, но всю зиму мы прожили в этих холодных сараях. Весной нас привезли в Сталинград. На нашем дворе была огромная яма, бомба упала. Моя семья уже совсем не двигалась. Первым умер брат Толик, потом сестра и мама. Забрали меня дедушка Деменков Филипп Власович (1864-1949) и бабушка Деменкова Просковья Трофимовна (1867-11.11.1958), родители моего папы. У меня не было никаких документов (их отобрали немцы, об этом я узнала случайно в 2000 г. при встрече на Мамаевом Кургане).

Председателем сельсовета был фронтовик, друг моего папы Кривенко Александр Васильевич. На основании бывших соседей записали день

(15) месяц (сентябрь) год (1934). Так я родилась в Песчанке в 1949 году. Закончила 7 классов и поехала учиться. Вскоре к нам приехала моя крестная Анна Филипповна Кириллова. Она жила в Ельшанке у свекра и свекрови. Дочь Галина умерла с голода и болезни в Сталинграде. Муж Кирилов Михаил Николаевич, офицер, погиб в Финскую войну.

Я закончила педучилище им. В.И. Ленина, пединститут (заочно). В комсомол вступила в 1949 г., в КПСС – в 1963 г. Проработала в райкоме комсомола, учителем в школе более 42 лет. «Ветеран труда», «Отличник просвещения». Всю жизнь занималась общественной работой. Избиралась секретарем парторганизации, председателем профкома. Более 30 лет вела в школе клуб «Поиск».

ОРГАНИЗАЦИЯ И РАБОТА ГОСПИТАЛЕЙ В Г. ФРОЛОВО В 1942-1943 ГОДАХ

Полякова Е.Н.

В 2015 г. наша страна отметила 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. В книге «Сталинградцы в бою и труде» имеется полный перечень всех типов госпиталей, располагавшихся на территории нашей области в годы войны. Во Фроловском районе также были развернуты эвакогоспитали. Госпитали работали не только на базе медицинских учреждений, но в зданиях школ, медпунктов. Также в районе были госпитали, эвакуированные из мест, где шли бои. Особо напряженная обстановка началась складываться с 1942 г., когда линия фронта приблизилась к нашему населенному пункту на 30 км.

Буквально через неделю после начала Великой Отечественной войны на территории района стали действовать военные госпитали. Уже во второй половине 1941 г. «...во Фроловском районе было развернуто три военных госпиталя на 1600 мест. Работа в них, а также дежурство в медпунктах на станциях, хуторах, станицах, обслуживание больных легли на плечи женщин». Во Фролово было создано 5 эвакогоспиталей, и 17 госпиталей располагались в сельских населенных пунктах.

Каждый госпиталь имел свою непростую историю. Так, в школе им. М. Горького (действовал 19.09.1941 г. по 22.06.1942 г.) располагался госпиталь 2111, начальником которого был Б.М. Девин. Госпиталь имел три отделения, вмещающих 1200 человек. В каждой палате размещалось 20-30 коек и даже был занят весь актовый зал. Политрук госпиталя 2111 Владимир Михайлович Казейчик вспоминал: «Все необходимое для госпиталя было подготовлено за один месяц. В октябре 1941 г. прибыл первый санитарный поезд с ранеными. Перед медперсоналом стояла задача оказания квалифицированной медицинской помощи, накормить, помыть...» Во время бомбежки левое крыло здания было разрушено и госпиталь был эвакуирован в х. Терновка, а затем за Волгу.

Круглосуточная борьба за жизнь раненых осложнялась эпидемиями. Санитарно-эпидемиологическая обстановка в области оказалась крайне неблагоприятной. В некоторых районах, расположенных в большой излучине Дона и на севере области, имела место вспышка туляремии, во Фроловском районе – вспышка сыпного тифа, в Сталинграде – заболевания холерой.

В феврале 1943 г., в помещении железнодорожной больницы действовал эвакуогоспиталь № 4952, где работал очень известный в городе хирург Лазарь Абрамович Горштейн. Из воспоминаний Л.А.Горштейна: «Я получил предписание организовать во Фролово госпитали. Создавая госпитали, мы надеялись на помощь населения и не ошиблись. Люди помогали постельным бельем, ухаживали за ранеными...» Несмотря на военное положение в больнице была всегда стерильная чистота. За этим лично следил Лазарь Абрамович. Особенно важно это было во время вспышек инфекционных заболеваний. Работа госпиталя была направлена на скорейшее выздоровление раненых бойцов. Обычной практикой были бессонные ночи у операционного стола, внимательный и бережный уход за больными, добровольная сдача крови медперсоналом.

Материалы о работе медицинских учреждений г. Фролово хранятся в фондах Фроловского краеведческого музея, архивы многих семей. Верность профессии медика сближает всех людей, которые спасали жизнь раненым. Они не знали, что такое покой, отдых, материальное благополучие. Они не стремились к наградам, почестям и признанию. Просто были верны своей профессии и человеческому долгу в самое тяжелое для страны время.

АЛЕКСЕЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА В ГОДЫ ВОЙНЫ

Полякова Т.В.

С каждым днем все дальше отдаляемся мы от важнейшего события XX века – Победы в Великой Отечественной войне. Но сколько бы лет ни прошло, хочется верить, что никогда не померкнет слава великого подвига нашего народа в войне с немецко-фашистскими захватчиками. Война, которая длилась 1418 дней, унесла миллионы жизней советских людей. В том скорбном списке и десятки жителей нашей станицы. Наши земляки сражались на всех фронтах – от Баренцева до Черного моря, проявляя стойкость и героизм в боях с врагом. В тяжком грохоте взрывов сотрясается страна. Учителя и выпускники школы шагнули в огонь самой страшной из войн – Великой Отечественной войны. На всех фронтах в различных родах войск – бывшие выпускники школы. Организуется добровольный женский батальон, от райкома комсомола сразу уходит на фронт, защищать Сталинград.

Ну, а те, кто продолжал учебу, особенно помнят эти годы. Они тоже были мобилизованными. Половина учащихся 10 класса рыли окопы. В сорокоградусный мороз девчата долбили ломами противотанковые рвы.

Летом строили посадочные площадки для самолетов. Работали в Яминском госпитале по уходу за ранеными, пели песни, читали стихи, приносили чашки, ложки, продукты, книги, убрали и молотили хлеб, а затем на лошадях и быках вывозили его на элеватор в Филоново. Слову «Хлеб» тогда были созвучны слова «Жизнь», «Мир», «Счастье». В зимнюю стужу, комсомольцы школы убрали подсолнечник. Коченели руки, снег сыпался в валенки, но они крепились, даже пели песни, шутили, старались согреться. Нельзя было ныть, каждый понимал: на полях сражений – куда труднее. Выступали с концертами перед солдатами и населением.

Огромную помощь колхозникам в трудные военные годы оказывали учителя и учащиеся школ района. Еще 26 июня 1941 г. учащиеся Алексеевской средней школы выступили с обращением к своим товарищам. «Товарищи учащиеся! Узнав о неслыханной в истории народов авантуре фашистских извергов, посягнувших на Советский Союз, на свободную, счастливую жизнь нашей страны, мы заявляем о своей готовности, не щадя сил и жизни, принять участие в обороне нашей Родины, в изгнании с нашей территории зарвавшихся фашистов. Для пополнения сил на трудовом фронте мы идем в колхозы на уборку социалистического урожая и призываем всех школьников последовать нашему примеру.

Товарищи учащиеся, все на колхозные поля! Девушки! Будьте готовы стать медицинскими сестрами. Овладевайте военно-оборонительными специальностями, добросовестно изучайте военное дело! Обеспечим нашей родной Красной Армии крепкую надежную помощь в ее славной борьбе. Наш народ победит и сотрет фашистских мракобесов с лица земли!» Призыв Алексеевских школьников был услышан. В весенне-летний период учащиеся школ района, учителя на протяжении всех военных лет работали в колхозах и совхозе. Сотни гектаров посевов были прополоты их руками. Бригады учеников старших классов начали управлять тракторами и даже водить автомобили. Газета «Большевицкое знамя» 2 сентября 1942 г. писала: «Огромную помощь колхозам оказали ученики и педагоги на уборке обильного военного урожая. Так, учащиеся Алексеевской средней школы выработали свыше 3000 трудодней». Разве это не является высокой оценкой труда детей, всеми силами пытавшимися помочь своим отцам и дедам, матерям и бабушкам в тяжелейшее для страны время?!

В начале 1943 г. на комсомольском собрании было решено: собрать деньги в фонд обороны страны. Было собрано 25 тыс. рублей, и послана телеграмма Сталину с просьбой купить на эти деньги самолет, за что комитет комсомола и учком получили благодарность от председателя Государственного Комитета обороны И.В. Сталина.

В школах района был организован сбор средств на постройку танка «Алексеевский пионер». Отряды и классы соревновались за лучший сбор средств. Многие учащиеся отдали свои небольшие сбережения на постройку танка. Так, ученик Алексеевской средней школы Червенко внес

73 рубля, ученица Баландина – 30 рублей. Средства, собранные детьми, помещались на специально открытый в Государственном банке счет № 14004. На полях сражений, защищая честь и независимость нашей Родины, погибли многие учителя и ученики школы.

*И вызывают к живым обелисков надгробные плиты,
Тех, кто мир отстоял в жарком пламени грозной войны,
Славен подвиг бессмертный, и нами ничто не забыто,
И на школьном дворе как горящая рана – имена на стене-
молодых и красивых, с верой чистой в глазах
Сколько смерть покосила...*

Человек умирает дважды. Первый раз, когда умирает физически, второй раз, когда уходит из памяти живых. Задача ныне живущих поколений людей – знать поименно всех, кто боролся за независимость нашей Родины в годы самой кровопролитной войны в истории нашего государства. Перед школой построен обелиск, на котором написаны имена всех погибших учителей и выпускников Алексеевской школы 1941 г.

НА РУИНАХ СТАЛИНГРАДА

Попова Л.Г.

Грандиозная победа страны в Сталинградской битве стала коренным переломом в ходе всей Второй мировой войны. После 2 февраля 1942 г. победным маршем прошли войска по улицам разрушенного Сталинграда в сторону Курской битвы, освобождения Крыма, Украины, Белоруссии, Европы – к Красному знамени над Берлином. Боевой подвиг по разгрому фашистских войск в Сталинграде и трудовой подвиг советского народа по восстановлению города-героя был высоко оценен во всем мире.

«Весь мир смотрит с исключительным чувством восхищения и благодарности на исторический город Сталинград... Цветущий Сталинград был разрушен злодеями, но он также будет восстановлен и будет процветать. Имя его будет вечно сиять в небесах мировой культуры как яркая звезда» (1 июня 1945 г. М. Моввакал, редактор иранской газеты «Мерхе Иран»).

Еще в окопах Сталинграда люди мечтали о возрожденном городе, обязательно с запахом акации... Но тогда, в 1943 г. громадный город на Волге был полностью разрушен. В центральной части его не осталось ни одного целого здания. Разрушения были настолько велики, что только после расчистки завалов представлялась возможным определять прежнее направление улиц – и многим казалось невозможным его восстановление.

Секретарь обкома А. Чуянов: «Мы должны возродить город-герой, памятник для будущих поколений на том месте, где воины сражались за их счастье. За бизнес мы не отдадим славу подвигов сынов России». И это не осталось словами.

У Волги решалась судьба всего человечества. По масштабу и ожесточенности мир не знал еще сражений, равных этому. В июле 1942 г. бомбардировки Сталинграда стали постоянными, противник применил тактику ковровых бомбардировок города. Выполнялась директива верховного главнокомандования вермахта – подвергнуть город воздействию «тяжелого оружия с тем, чтобы он потерял свое значение как центр военной промышленности и узел коммуникаций». С 28 августа по 14 сентября на Сталинград было сброшено 50 тыс. бомб весом от 50 до 1 тыс. килограммов. Ни один город мира не выдерживал такого огневого шквала. Материальный ущерб, нанесенный городу, достигал 9 млрд. рублей. Было сожжено и разрушено 41 тыс. 685 домов, то есть более 85% всего жилого фонда, все культурно-бытовые учреждения: 124 школы, 120 детских садов, 14 театров и кинотеатров, 75 рабочих клубов и Дворцов культуры, 2 цирка, 2 музея, картинная галерея, 15 больниц, механический, педагогический и медицинский институты.

Городской Совет депутатов трудящихся провел учет населения. На 2 февраля 1943 г. Сталинград насчитывал 32181 жителя. Прибывали отряды добровольцев-строителей. Население города быстро росло. На 25 марта 1943 г. в Сталинграде уже числилось 55852 жителя, на 10 июля – 148 тыс., на 1 сентября – 210 тыс. человек. Жизнь в разрушенном городе была чрезвычайно тяжелой. Сталинградцы не унывали. До июля 1943 г. из города вывезено 5812 трофейных танков, 7158 орудий, 25180 автомашин, 16215 пулеметов, 107061 авиабомба, 4683479 вражеских снарядов. После окончания Сталинградской битвы местные власти на первое место поставили заботу о детях Сталинграда. Уже 2 февраля 1943 г. по решению Обкома партии взрослые начали собирать осиротевших детей. Тогда руководство понимало отчетливо – дети это будущее страны! Государственный Комитет Обороны принял 4 апреля 1943 г. постановление «О первоочередных мероприятиях по восстановлению хозяйства города Сталинграда и Сталинградской области, разрушенного немецкими оккупантами».

К окончанию войны в городе было восстановлено до 90% всех основных производственных мощностей. Немалую роль в этом процессе сыграла помощь из-за рубежа. 29 ноября 1943 г. переводчик Сталина В.М. Бережков присутствовал при беседе глав правительств трех союзных держав в Тегеране. В ходе переговоров У. Черчилль заявил: «Сам Сталинград стал символом мужества, стойкости русского народа и вместе с тем символом величайшего человеческого страдания. Этот символ сохранится в веках. Надо, чтобы будущие поколения могли воочию увидеть и почувствовать все величие одержанной у Волги победы и все ужасы бушевавшей там истребительной войны. Хорошо бы оставить нетронутыми страшные руины этого легендарного города, а рядом построить новый, современный город. Они привлекли бы паломников со всех концов земли и служили бы предупреждением грядущим поколениям...» И.В. Сталин сказал: «Не думаю, чтобы развалины Сталинграда следовало оставить в виде

музея. Город будет снова отстроен. Весь же город, подобно Фениксу, возродится из пепла, и это уже само по себе будет памятником победе жизни над смертью...». Для советского человека восстановление Сталинграда, носило глубоко символический характер, проявившийся в стремлении на развалинах старого города построить новый город-памятник.

По инициативе работницы детского сада А. Черкасовой июне 1943 г. началось массовое движение на создание строительных бригад из числа рабочих и служащих заводов и учреждений, которые в свободное от основной работы время шли на восстановления города. Александра Черкасова... Сколько в ней было энергии и решительности. Шутка ли, вывести женщин, не владеющих никакой строительной профессией, после трудового дня на площадку и заново выкладывать стены. Не беда что до этого большинство женщин не брали в руки мастерок. А разве стояли они до войны у мартонов или ходили за плугом? Но война продолжалась, и без женского труда не было бы, ни танков, ни хлеба.

Путем колоссальных усилий, затрат и лишений Сталинград был возрожден из руин. Стоило ли оно того? Не слишком ли велика цена? За время битвы город был почти полностью разрушен. Но город был возрожден на прежнем месте. Промышленные предприятия восстанавливались ударными темпами, и концу 1949 г. довоенный уровень выпуска продукции был превышен более чем на 30%. В следующем году в Сталинграде прошла первая после войны выставка продукции сельского хозяйства и промышленности. В 1952 г. был реализован великий проект – судоходный Волго-Донский канал. Волгоград, благодаря своему выгодному транспортно-географическому положению и высокому промышленному потенциалу, выполняет важные стратегические функции в социально-экономическом развитии Юга России. Памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане был открыт в 1967 г., а в 1982 г. – музей-панорама «Сталинградская битва». Мемориал «Героям Сталинградской битвы» остается крупнейшим в мире памятником Второй мировой войны. Победа в ней – в большой степени заслуга города на Волге, показавшего всему миру пример мужества, стойкости и любви к Родине.

Литература

1. *Волгоград – Город-герой / сост.: В.Е. Зайцев. – М.: Советская Россия, 1973.*
2. *Летопись культурной жизни Сталинграда, 1941–1945 гг. – Волгоград, 2010.*
3. *Чуянов, А.С. На стремнине века. Записки секретаря обкома / А.С. Чуянов. – М, 1976.*
4. *Чуянов, А.С. Сталинград возрождается / А.С. Чуянов. – М., 1944.*
5. *Егин, А.И. Книга памяти / А.И. Егин. – Волгоград, 1994.*
6. *Иванов, Р.Ф. Реакция общественности США на Сталинградскую битву / Р.Ф. Иванов // Сталинградская битва: матер. науч. конф., прошедших в Москве и Волгограде к 50-летию сражения / под общ. ред. Б.С. Абалихина. – Волгоград, 1994.*
7. *Ульев, П. Страницы Сталинградской летописи / П. Ульев. – Сталинград, 1958.*

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

Пузанова М.А.

Дети войны являются последними свидетелями этого трагического события в жизни страны. Многие не держали в руках оружия, но они боролись с голодом, смертью. Наш долг – сохранить их воспоминания о прошлом...

Этот человек всегда на виду у людей, многие знают ее как добрейшей души человека. Но не многие знают, что Ф.Е. Ященко в детском возрасте перенесла трагедию. Это случилось в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., когда фашистские захватчики пытались захватить Сталинград. Фаина Емельяновна Ященко (Савелюшкина) является несовершеннолетней узницей концлагеря, находившегося в годы войны в городе Белая Калитва Ростовской области. Ей в то время было всего 3,5 года.

Со слов ее брата, Виктора Емельяновича, в конце августа 1942 г., немцы ожесточенно бомбили Сталинград, местами ворвались в город. Ее семью: папу, маму, двух братьев и ее в том числе с другими жителями Краснооктябрьского района захватили в плен. Малолетний ребенок может мгновенно осознать, что такое опасность, грозящая смерть. Построив в колонну, фашисты всех погнали в поселок Городище. Когда гнали по дороге, немцы издевались над людьми.

Они стояли, кучка дикарей,

И хриплыми смеялись голосами.

У края бездны выстроился ряд

Бессильных женщин, худеньких ребят... (М. Джалиль)

Брат малышки Виктор чуть замешкался, и конвоир – немец замахнулся на него автоматом. Брат, спасаясь от удара, повернулся к нему спиной, а на спине у него была икона Божьей матери. Немец, увидев икону, не ударил ее брата и опустил автомат. Но брат так испугался, что стал зайкой на всю жизнь. А что чувствовали родители, можно лишь только догадываться. В той толпе людей все были бесправны. И только лишь образ Божьей матери спас пареньку жизнь.

Пленников пригнали в Городище, а затем отвезли в концлагерь г. Белую Калитву, поместили в последнем ряду бараков, за которыми начинались плавни. Это был лагерь, в котором собирали узников, чтобы потом отправить на Запад. Как и чем кормили, Фаина не помнит. Только все время хотелось есть. И помнит, что папа приносил корни, которые они жевали, сосали.

По истечении некоторого времени мужчины решили делать подкоп, чтобы потом совершить побег, так как рядом были вода и камыши. Отец Фаи и другие мужчины вырыли его, и стали готовиться к побегу. Но в это время в этом месте началось выступление нашей армии. Были слышны залпы канонады, видны были вспышки огня, временами зарево охватывало небо.

Фашисты, видно, дрогнули, испугались. Не имея уже времени для отправки узников на Запад, они решили совершить чудовищное преступление: сжечь лагерь, уничтожить людей. Но отец Фаи, вместе с другими мужчина-

ми выбрался на волю через подкоп, затем они сумели выпустить людей лишь из двух средних бараков. Остальные погибли. Вокруг все трещало от огня, земля тряслась от взрывов. Намного позже, после войны, Фаина поняла, почему так боится грозы. В ее детской памяти подсознательно отпечатались гром, треск, огонь. И все это теперь у нее, взрослого человека, вызывает ужас, страх, панику. И никакое время не может вылечить раны войны.

Факт насильственного угона ее и семьи в места принудительного содержания (немецко-фашистская неволя) в г. Белую Калитву с сентября 1942 г. по февраль 1943 г. установлен документально.

Раньше, думая о войне, я представляла бегущих и падающих солдат, стонущих от ран. Теперь же слово «война» связано для меня и с тем, как жестоко фашистские захватчики обращались с детьми. Каждому человеку ясно: дети – это святое, они не воюют, они не вооружены. Они безоружны. Они беззащитны и никакой опасности для германского рейха не представляют. Однако фашизм их зверски уничтожал. Уничтожал с изощренным садизмом и жестокостью.

Враги зверски расправлялись с мирным населением оккупированных территорий, а истребление детей было еще более страшным преступлением гитлеровцев. Детей, родившихся в лагере, эсэсовцы отбирали у матерей и умерщвляли. В случае сопротивления направляли в газовую камеру. Большой жестокости не знала наша планета, чудовищней зверства не бывает на свете. Разве можно такое предать забвению?

*Чтоб снова по земной планете
Не повторилось той беды,
Нам нужно,
Чтобы наши дети
Об этом помнили,
Как мы!
Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь это память – наша совесть
Она как сила нам нужна...*

Когда семья Савелюшкиных добралась до Сталинграда, то увидели, что среди больших ям от снарядов и бомб, их дом стоит, почти цел. Отец приступил к восстановлению дома и устроился работать на хлебозавод. Рвали траву-лебеду, какие-то корни. Мама из этого варила щи. Ели еще «шоколадную глину» – ил, который напоминал шоколад. Это была обыкновенная глина с берегов Волги. Напротив жила семья в землянке. У них не было детей, они погибли в бомбежке. Вот они давали маленькой Фae то кусочек сахара, то конфетку, обсыпанную сахаром, тогда это уже был праздник.

Дом задним фасадом выходил на разрушенную баню. Фая помнит: когда на ее восстановление привезли немцев, дети очень испугались. Страх... Но родители успокоили, что они не будут убивать, а наоборот, будут строить то, что разрушили. Постепенно интерес победил страх.

Запомнился ей случай в 1 классе. Из какого-то материала мама сшила

черную сумку для учебников, а на лицевой стороне сделала аппликацию – красный цветок. Как была рада маленькая Фая, что не заметила, что стоит на асфальте, и ее ругает чужой мужчина. На его вопрос: «Ты что, не слышишь гудки машины?» – ответила «Не слышу. Посмотри, какая у меня сумка для школы». Он посмотрел на девочку ласково, а увидев ее слезы, сказал: «Иди, доченька, в школу. Будь хорошей ученицей». Так в жизни все и случилось: училась легко, хорошо, так как знала, что с невыученными уроками в школу ходить нельзя.

Детская память удерживает что-то особенное, пусть не главное, но то, без чего нет суровой правды той жестокой войны.

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: БОГУНСКАЯ

Растегаева Н.А.

27 октября 1942 г. враг овладел северо-западной частью завода «Красный Октябрь». Сражавшаяся за завод 39-я гвардейская стрелковая дивизия генерала Гурьева была обескровлена. В руках гвардейцев оставалась лишь юго-западная часть территории завода – всего несколько сот квадратных метров, а расстояние от Волги до Шлаковой горы, куда прорвались фашисты, не превышало 100 метров. В это тяжелое время на помощь гвардейцам и пришла 45-я стрелковая дивизия. Она была кадровой дивизией. Ее предшественники сражались еще на фронтах Гражданской войны. В конце 1918 г. командиром бригады был легендарный герой гражданской войны Николай Щорс.

До прибытия на Сталинградский фронт дивизия имела в своем составе три полностью укомплектованные стрелковых полка – Богунский, Таращанский и Донецкий. «Красный Октябрь». Основными местами сражения дивизии в Сталинградской битве стали Шлаковая гора, цехи завода, бывший Дом техники, поселки, мансардные дома, клуб имени Ленина, здание школы ФЗО, овраг «Лог смерти», северная часть поселка.

В конце октября 1942 г. два батальона дивизии за день боев потеряли половину своего состава, но врага к Волге не пропустили. В ночь на 31 октября 1942 г. под огнем противника все три полка, завершив переправу через Волгу южнее Шлаковой горы, на рассвете прямо с ходу вступили в бой с противником, который находился уже на горе. Жестокий бой длился несколько часов и закончился тем, что гора была очищена от врага.

Воины 39-й и 45-й дивизий решительной контратакой выбили фашистов из крупнейших цехов и склада готовой продукции завода «Красный Октябрь». В дальнейшем, вплоть до перехода советских войск в контрнаступление, борьба на территории завода продолжалась днем и ночью с величайшим ожесточением.

Севернее завода «Красный Октябрь» Крутой овраг простреливался немцами до самой Волги, что мешало движению вдоль берега, приводило к жертвам. Овраг даже стали называть «Логом смерти». В начале ноября

1942 г. командир Донецкого полка устроил в этом овраге гитлеровцам ловушку. Когда фашисты начали наступление по оврагу к Волге, их встретил ураганный огонь бойцов полка. Потеряв около 100 человек убитыми и 11 пленными, противник отступил.

1-й батальон Тарашанского полка на рассвете 31 октября 1942 г. пошел в атаку на противника, занявшего южные склоны Шлаковой горы, и вступил с ним в рукопашную схватку. Несмотря на численное превосходство противника, за сутки ожесточенных боев наши бойцы продвинулись по вершине Шлаковой горы и заняли оборону. Бои продолжались два дня.

Ожесточенные кровопролитные бои шли за мартековский цех и цех № 3, здание школы ФЗО, клуб имени Ленина. Все эти здания враг превратил в сильно обороняемые пункты. Кровопролитные бои за цех № 3 продолжались два месяца четырнадцать дней. Неоднократно цех переходил из рук в руки, но закрепиться нашим воинам в нем все не удавалось. За главную контору и центральную лабораторию борьба длилась 76 дней. В конце концов, удалось загнать гитлеровцев в подвал здания и уничтожить.

За стойкость, мужество, дисциплин, героизм личного состава в марте 1943 г. 45-я дивизия преобразована в 74-ю Гвардейскую стрелковую дивизию. Свой боевой путь дивизия закончила в Берлине.

В память о героических воинах 45-й дивизии и ее полков Богунского и Тарашанского решением исполкома городского Совета депутатов трудящихся в Краснооктябрьском районе названы улицы. На улице Богунской находится братская могила с надписью на памятнике: «Здесь похоронены бойцы и командиры Богунского полка 45-й дивизии».

Литература

1. Протисаны в Волгограде навечно. – Волгоград. – 1975.

ДЕТИ ВОЙНЫ

Рацевская Л.В.

Каждый год к нам в школу приходят гости – труженики тыла и ветераны войны и труда. Именно когда они все вместе, видно, как они похожи! Жизнелюбие, открытость глаз, руки, привыкшие к труду. И есть что-то еще, объединяющее этих людей – военное детство и юность. Члены совета музея решили собрать и изучить воспоминания людей, переживших Великую Отечественную войну в детском возрасте, и на их основе создать экспозицию для школьного музея, которая привлечет внимание к истории и судьбам детей войны.

Из центра социальной защиты населения Котельниковского муниципального района нам предоставили списки тружеников тыла. В настоящее время в городе Котельниково проживает 354 человека тружеников тыла 1924-1931 гг. рождения.

Предварительно переговорив с родственниками и самими ветеранами, мы договорились о встрече пригласили наших гостей Л.К. Коломенскую и

В.И. Солдатова в школьный музей. Организовали переписку с С.З. Моисеевым, который в данный момент проживает в Волгограде, а в годы войны вместе с семьей находился в оккупации в Котельниково. Семён Зиновьевич любезно предоставил нам ценные воспоминания о военном детстве и семейные фотографии военного и послевоенного времен.

Из воспоминаний Л.К. Коломенской: «...В школу я пошла в 1943 году, мне тогда исполнилось 8 лет. Мама сделала мне из палочки деревянную ручку, сшила тетрадь из газеты. Писали на газетах перьями, крепившимися на палочках. Чернила сами делали: свеклу отваривали – красные чернила получались, а потом сажу добавляли и получались черные чернила. В классах было по 40 человек, было очень холодно. Во время войны был страшный голод. Дети, как и взрослые, тоже получали карточки, по которым нам выдавали по 300 г. хлеба каждый день. Мама работала на заводе, наше детство было очень трудным, запомнились голод и холод. Утром, просыпаясь, искали под подушкой сухарик. Если сухарика не было, значит мама не ночевала дома и есть было нечего...» После войны Л.К. Коломенская закончила педучилище, приехала в г. Котельниково, работала учителем начальных классов, «Ветеран труда», Отличник просвещения.

Из воспоминаний С.З. Моисеева: «Когда началась Великая Отечественная война, мне было 8 лет. Моему брату-близнецу Захару столько же. Младше нас еще было две сестры и брат Петя. В июле 1941 г. отец ушел на фронт, а мы пятеро детей остались с мамой. Жили мы в землянке длиной метров шесть и шириной метра три. У нас было небольшое хозяйство: корова и десяток кур. В августе 1942 г. пришли немцы. Немецкие солдаты сразу начали грабить нас – жителей.

У нас поселились два немца. Один офицер, а второй рядовой солдат. И вот, однажды, сидя на табуретке, солдат что-то писал за столом. Потом он привстал, чтобы достать что-то из кармана, а мой маленький брат Петя убрал зачем-то табуретку. Немец этого не видел и грохнулся на пол. Затем вскочил, вытащил пистолет, начал орать: «Партизан! Партизан!». Может и застрелил бы Петю, но офицер не дал ему это сделать и всё повторял: «Киндер, киндер!». Потом этот немец ушел от нас, а вместо него поселился другой, пожилой и более спокойный. Жилось нам, конечно, очень тяжело. Мама работала на плантации в колхозе «1 мая». В 6 часов утра она уходила на работу, а плантация была под х. Захаров. Это от нашего дома 4-5 км. Возвращалась поздно вечером, всегда с мешком сена для коровы. И только благодаря нашей корове Ночке и трудолюбию нашей мамы мы и выжили...» В конце 60-х, начале 70-х гг. С.З. Моисеев работал начальником Котельниковского Лесхоза. Под его руководством были посажены сотни гектар полезитных лесополос – зеленое кольцо вокруг города Котельниково.

По их жизненным периодам можно проследить историю нашей Родины, по их рассказам проникнуться тяготами тех лет, по их убеждениям позавидовать стойкости и жизнелюбию их поколения.

ДЕТИ СТАЛИНГРАДА ГЛАЗАМИ ПРАВНУКОВ

Русскова Н.Н., Молойчина И.В.

2015 год – год юбилея Великой Победы. В школах, техникумах, вузах области и всей страны проводились мероприятия, посвященные этой дате: готовились уроки мужества, круглые столы, викторины, велась большая исследовательская работа. Студенты и школьники принимали участие в акции «Ветераны живут рядом», записывая воспоминания очевидцев войны. В Волжском промышленно-технологическом техникуме в рамках празднования юбилея была проведена историко-литературная конференция «Салют, Победа!» на которую были приглашены школьники МОУ «СОШ № 1» р.п. Средняя Ахтуба.

Ребята выступали с исследовательскими работами, в том числе посвященными детям Сталинграда, пережившими войну. Студент 2 курса техникума Артемий Руссков выступил с проектом «Жизни и судьбы детей Сталинградской земли», записал воспоминания прабабушки Нины Михайловны Зыковой, ребенком пережившей весь ужас начала Сталинградской битвы. Никого не оставили равнодушными эти свидетельства: *«...Над городом стоял страшный гул, дома горели как хворост, прекрасный зеленый город за сутки стал пепелищем. Спасаясь, люди бежали к оврагу, по дну которого протекала речка Царица. Один склон оврага был песчаным, а другой глиняным, люди в нем рыли норы, прятались, закрывая вход хворостом. Но вскоре в овраге скопилось так много беженцев, что они стали видны фашистам. Началась невероятная бомбежка, все пытались выбраться вверх по сыпучему склону. Мама, держа меня за руку, вдруг стала съезжать вниз и кубарем полетела на дно оврага, а меня подхватила какая-то женщина. Выбравшись, я оказался в толпе окровавленных чужих людей. Где-то был дядя Володя с маленьким Вовочкой, но не видно было бабушки и мамы. Все пошли к Волге»,* – на глазах бабушки Нины блещат слезы, но голос твердо звучит, речь четкая и понятная, она смотрит вдаль, и кажется, что перед ее глазами проплывают те давние события, которые ничуть не потускнели со временем и так же ярки и осязаемы.

«Люди шли нескончаемым потоком. Окровавленные, раненые, некоторые даже ползли. Я увидела убитую женщину, рядом с ней плакал маленький ребенок. Женщина, с которой я шла, взяла дитя на руки, сказав: «Ну, пойдем с нами, если мы погибнем, значит, погибнем вместе с тобой. А если выживем, то и ты выживешь вместе с нами». Страшно было смотреть по сторонам. Кругом разрушение и смерть. Собаки, у которых горела шерсть, вили и кусались. В глазах у них был ужас и непонимание происходящего. Все шло к Волге, надеясь там найти спасение, но Волга тоже горела. Были разбомблены баржи с горючими материалами, и зрелище горячей воды было ужасным и каким-то нереальным».

Нина не попала на очередное судно. Ей не хватило места. Она смотрела, как уплывает женщина с детьми, которая привела ее сюда. И вдруг в баркас попадает бомба, вверх летят щепки, огонь, тела людей, вода у берега становится красной. Нина застыла в ужасе. Из оцепенения ее вывел истошный крик матери. Вскоре нашлась и бабушка, и дядя Володя с маленьким братиком. Все сели на баркас и по горячей реке перебирались на другой берег... Через некоторое время их эвакуировали в Алтайский край, и лишь в 1947 г. они вернулись в Сталинград.

Другую работу представила Екатерина Ким, ученица 10 класса Среднеахтубинской школы № 1, которая разыскала и оформила материал о своем земляке, С.Н. Рыбникове, подростком награжденном медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны». Девочка с волнением рассказывала о том, как мама Сергея, Мария Емельяновна принимала участие в эвакуации оборудования сталинградских заводов и раненых на левый берег Волги. Ей помогал сын. «Лодка в неумелых руках плыла неровно. Неожиданно появился немецкий самолет. Он летел на небольшой высоте. Сережа увидел, как от него оторвалась бомба, от взрыва поднялся столб воды и опустился в лодку. Самолет пролетел так близко, что была видна голова летчика, очки на лице. Сергею захотелось броситься в воду. Один раненый громко вскрикнул. Мать Сергея сохраняла самообладание и продолжала грести. Лодка медленно приближалась к берегу. Наконец причалили. Солдаты благодарили Марию Емельяновну и Сережу. Один из них сказал: «Я никогда не забуду женщину и подростка, которые спасли нам жизнь...» Одиннадцать раз Сергей с матерью перевозили раненных и грузы через Волгу. За это время они научились различать калибры бомб: 200 кг., 1 т., 1,5 т. Было очень страшно, хотелось закопаться в землю. Но Сергей заставлял себя следить за бомбой: если летит близко – надо падать, закрыть голову руками, иначе можно ослепнуть или оглохнуть. Сергей и его мама совершали подвиг, ежедневно рискуя жизнью, они не думали о наградах, хотели, чем могли, помочь родному городу, страдающим раненым людям».

Подводя итоги конференции, ребята назвали страшные цифры. Во второй мировой войне на Земле погибло тринадцать миллионов детей. 19 млн. советских детей осиротели. Дети войны были лишены детства: наравне с взрослыми стояли у заводских станков, трудились на полях, помогали обеспечивать фронт всем необходимым. В выступлениях ребят прозвучало: «Дети и война несовместимы. Чтобы не повторилась эта страшная трагедия, мы должны помнить о тех лишениях, которые выпали на долю наших прадедов. Наш долг со вниманием и заботой относиться к старшему поколению, пережившему войну».

ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

Сатанин Н.В.

Церковь и война – долгожители истории человечества, и то, и другое является способом разрешения вопросов истории. Тема мало изучена в связи с видимым различием задач церкви и войны. Шестая заповедь гласит: «Не убий». Однако Христос дал понять смысл принципа: «Когда же услышите о войнах и смятениях – не ужасайтесь, ибо всему надлежит быть прежде». Нет, взявшие меч погибнут именно от меча. Война – жесточайший акт в природе человека, но средством противнее может быть только война, ибо это есть явление неизбежное от начала мира и до конца. И нет более высокой цели для политики, как «на земли мир, в человецех благоволение». Но и войны неоднозначны: войны, в защиту высших духовных ценностей, войны во имя интересов Государства и Нации, войны по типу бессмысленных авантюр.

Сила духа воина – неодинакова у разных народов. Немцы черпали ее из своей национальной доктрины – из «Deutschland über alles», русские – из суворовского «Мы русские, с нами Бог!» Об уважении Православной Церкви к воинству свидетельствует то, что, из всех мирян только к именам военнослужащих прилагается их звание – «воин». За каждым своим богослужением Русская Православная Церковь ежедневно возносит молитвы об упокоении душ всех на поле брани живот свой положивших.

Характерно, что в годы Великой Отечественной войны большинство воспринимали православие как национальную религию. Однако, нет сомнения в том, что Сталин сдерживал церковное возрождение во время войны. История Сталинградской битвы, сохраняет немало «белых пятен» в области религиозных отношений. Православные историки и публицисты уделяют немалое внимание сражению под Сталинградом, связывая его с видением митрополита Гор Ливанских Илии (Карамы). Проявления религиозности и участия церкви в битве были различны: обход домов с иконами и молитвой, богослужения и провозглашение ектеньи о победе русского оружия и гибели фашистов, помощь священников советской разведке, психологическая помощь веры в Бога. 11 ноября 1942 г/ в Сталинграде было явление Пресвятой Богородицы. Здания храмов стали надежными убежищами от бомб и снарядов. В 1943 г., в единственном сохранившемся храме во время боев в Сталинграде – храме, посвященном Казанской иконе Божией Матери, был отслужен благодарственный молебен. Первую свечу затеплил «окопный генерал» В.И. Чуйков.

Роль и место человека в этой битве хорошо показывают сталинградские записки итальянского священника «Прозрение капеллана» (1942-1943 гг.): «Два самых характерных типа, по-моему, – немец и русский. Один уничтожает мир вне себя, других; другой уничтожает мир внутри себя, свое «я». Немец внушает нам страх: он смотрит на мир, движимый инстинктом ненависти. Неощутимо он стал глухим к самым человеческим проявлениям при-

роды, расчеловечился до того, что счел себя скотом. Русский же, подвигает нас к состраданию. Новая философия (коммунизм) нанесла удар ... по трем основным точкам в человеке – заменив индивидуальную судьбу коллективной, веру в Бога – верой в человека, душу – телом... Но русский народ, который по природе мистичен, создал религию даже из этой нерелигии...»

В теме – «Церковь и война» остается много вопросов. Но окончательно позицию для себя определяет сам человек. Некоторые говорят «Молиться!» «Бог такого не допустит» «Со мной этого не случится!» Но такое происходит постоянно! Бездействовать? Это разные преступления, но их суть одна: один «помог» человеку умереть, другой – «позволил». Но тогда имеет ли церковь право выражать хоть толику осуждения тем, кто защищает невинных? Понятна ответственность «взявших меч», но как быть с теми, кто держит «меч возмездия»?

ДЕТИ ВОЕННОГО СТАЛИНГРАДА **(из воспоминаний Вячеслава Васильевича Сенаторова)**

Сенаторова М.М.

Я, Сенаторов Вячеслав Васильевич родился 16 декабря в Сталинграде. Жили мы в Тракторозаводском районе, в доме предположительно № 608, квартира 16. Сейчас этот дом находится на ул. Дзержинского, 27. Наша семья состояла из четырех человек: отец Василий Афанасьевич, мама Анна Максимовна, сестра 1935 г. р. и я. Ужасы немецкой бомбежки мы ощутили сразу. Детский сад, куда меня водили, прямым попаданием бомбы был разрушен, многие дети погибли под развалинами, я был контужен и на несколько лет потерял речь. Отец был призван в армию 28 июня 1941 г. Тракторозаводским Райвоенкоматом.

С июля 1942 г. началась методическая бомбежка г. Сталинграда и тракторного завода. Указом Сталина эвакуация жителей была запрещена и многие жители перебрались на Нижний поселок на берег р. Волге, где можно было спрятаться под крутым берегом. Остался крошечный клочок земли вдоль берега реки за тракторным заводом, куда по ночам на любых плавсредствах переплывались новые защитники завода и города. Некоторые цеха завода и под бомбежкой продолжали работать, ремонтируя орудия и танки.

Переправка раненых, велась только по ночам т. к. Волга обстреливалась немцами с Мамаева Кургана. В пос. Куйбышева находятся в настоящее время захоронение погибших советских воинов в госпиталях. В феврале 1943 г., т. к. все дома были разрушены, мы были эвакуированы в Кап-Яр где жили мамыны родственники, но жили там мы не долго и уже летом 1943 г. мы вернулись в Сталинград. Первое время жили в палаточном городке около стадиона «Трактор», второй палаточный городок был там где сейчас находится прокуратура ТЗР.

Для пленных немцев в Тракторозаводском районе был построен огромный лагерь и они занимались восстановлением района много лет, примерно до 1951 г. Нашу семью переселили в построенный немцами барак № 14 с печным отоплением, на улице был кран с водой. Рядом было построено еще три барака. Мама работала, где придется, появился рынок, но там было все дорого, были талоны на хлеб. Приходилось есть лебеду, выкапывать коренья, корня солодки, собирали желуди, молоди из них муку и пекли блины, выливали из нор сусликов и жарили их на костре. Мы мальчишками переходили р. Мечётку и собирали немецкие гильзы от винтовок и пулеметов, а так как они были медные сдавали в специальный сарай где их принимали за деньги по 1 р. 80 коп. за килограмм. Там, на крутом левом берегу р. Мечётка мы этим занимались много лет.

Стали приходиться письма от отца, в котором мы узнали, что он награждён орденом Красной звезды и медалью «За оборону Москвы». Последнее письмо было нам отправлено 23 марта 1945 г. за 8 дней до его гибели 1 апреля 1945 г. в Польше за г. Данциг. Много лет мы разыскивали место захоронения отца через Подольский архив и через Красный крест в Польше. Последний ответ в 1972 г. что остатки советских воинов перезахоронены на Советское военное кладбище в г. Черске.

После окончания третьего класса меня как сына погибшего офицера оформили в Чкаловское Суворовское училище. Так как я разговаривал очень плохо, заикался, меня отправили домой в Сталинград, где я пошел в 4 класс школы № 12. К этому времени нам дали комнату в двухкомнатной квартире в доме № 578 в Тракторозаводском районе. Десятилетку я уже заканчивал в школе № 27 в 1956 г.

В 1957 г. пытался поступить в высшую школу милиции, но из-за заикания не прошел туда. Эхо войны влияло на мою судьбу. В ноябре 1957 г. призван в армию, в г. Николаеве окончил школу авиаспециалистов с отличием и стрелком-радистом летал на самолете ИЛ-28 и ТУ-16. Демобилизовался в 1960 г. и пошел работать эл. слесарем в трест «Нижево Волго-электромонтаж». В 1961 г. женился. У меня два сына и пять внуков.

Мы с женой Валентиной состоим в организации «Дети военного Сталинграда», я еще и ветеран труда всесоюзного значения. Старшая сестра Тамара живет в Белгороде. Мама умерла в 2001 г., прожив 90 лет.

ИСТОРИЯ СТАНИЦЫ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ, УЛИЦА ИМ. Н. СУХОВА

Сербина Д.Д.

Величавые сосны, белоствольные березы, тихие заводы реки Бузулук – всё это родные киквидзенские просторы. Киквидзенский район находится в северо-западной части Волгоградской области по долинам рек Бузулук и Мачеха. Образован район в 1928 г. Свое название он получил в

1936 г. в честь героя гражданской войны Василия Исидоровича Киквидзе, который воевал в наших краях. Районным центром была станица Преображенская.

Улицы станицы Преображенской отражают ее славную историю, рассказывают нам о наших предках и их доблестных делах. Одну из самых первых улиц нашей станицы называли Киквидзенской. В 1996 г. жители поселка на референдуме решили переименовать улицу. Они пожелали увековечить имя писателя – земляка Н. Сухова.

Родился Николай Васильевич Сухов 22 мая 1904 г. в с. Завязка в многодетной казачьей семье. Здесь прошли его детство и юность. Учиться Николаю пришлось с перерывами. Начинать учиться в с. Завязка в церковно-приходской школе, затем учился в Филоново. Среднюю школу закончил в 22 года. Высшее образование получил в Московском редакционно-издательском институте. С 1933 г. стал работать в издательстве, начал писать. В 1934 г. переехал в Сталинград. В 1948 г. стал членом союза писателей СССР.

Николай Васильевич очень любил свой хутор, никогда не забывал свой родной край. Многие свои произведения он писал в родном селе и все они о земляках. Н.В. Сухов много сделал для развития культуры нашего края. Его перу принадлежат рассказы «Казачий праздник», «Дружба», «Петька-чех», «Возвращение», «Старики», «Выборы», «Тайна деда Никанора», «Хуторяне», повесть «Наташкина жалость». Но главной его книгой стал роман «Казачка», над которым писатель работал более пятнадцати лет.

Главная тема всего творчества Николая Сухова – тема малой родины. О родной земле, «где посчастливилось родиться», – все произведения писателя. Даже в преклонном возрасте на лето он приезжал в родные места, чтобы вдохнуть чистый воздух с реки Бузулук. Книги Н.В. Сухова печатались массовыми тиражами в местном и центральных издательствах, его произведения приобрели широкую известность, получили признание читателей и литературной общественности.

В 2004 г., к столетию писателя, на пересечении улиц Ленина и Сухова, был поставлен памятный знак. Улица Сухова – одна из самых протяженных улиц станицы, на ней 165 домовладений. В одном из них жил Герой Советского Союза В.Д. Бабичев. Сейчас дом украшает мемориальная доска. В годы Гражданской войны в одном из домов находился штаб дивизии В.И. Киквидзе. Об этом также напоминает мемориальная доска.

Проезжая по улице обращает на себя внимание еще один памятник истории. По воспоминаниям старожилов во время Великой Отечественной войны здесь находился детский дом, потом школа. А сейчас – районная «Ветбаклаборатория». Не перестаю удивляться, сколько истории хранят в себе памятники архитектуры и сколько еще всего неизведанного и интересного таят в себе улицы нашей станицы.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С УЧЕТОМ ФГОС ОО И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА

Сербина О.С.

В соответствии с ФГОС ОО и историко-культурным стандартом важной задачей современной школы является реализация компетентностного подхода в процессе обучения и воспитания подрастающего поколения. Компетентностный подход – это подход, акцентирующий внимание на результате образования, причем в качестве результата рассматривается способность человека самостоятельно действовать в различных проблемных ситуациях, применяя имеющиеся знания и порождая новые. Успешная реализация поставленной задачи связана с применением новых технологий и форм организации мыслительной деятельности учащихся. Поэтому приоритетным направлением в педагогической деятельности является организация исследовательской и проектной деятельности учащихся.

Главная задача учителя, на мой взгляд, сегодня состоит в том, чтобы создать необходимые психолого-педагогические условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Исследовательская деятельность – это творческий процесс совместной деятельности субъектов (ученика и учителя) по поиску решения неизвестного, в ходе которого происходит трансляция культурных ценностей и формируется научное мировоззрение. Усилия по организации исследовательской деятельности должны быть направлены не на абстрактную подготовку ученика к взрослой жизни, а на формирование научного мышления, на искреннюю заинтересованность к самостоятельному познанию окружающей действительности. Эффективность применения проектной технологии в организации исследовательской деятельности состоит в том, что она дает возможность одновременной реализации на уроке персональных моделей обучения и интеграции деятельности всего класса в решении общих проблем.

Модель обучения исследовательской деятельности включает следующие элементы: постановка проблемы; создание мотива к обучению; определение учебной задачи; усвоение знаний; подготовка проектов решения; социализация; совместный анализ; рефлексия – эмоциональное осмысление своей деятельности.

В педагогической практике необходимо использовать активные методы обучения. Приоритетное значение имеет применение проблемного подхода в преподавании истории и обществознания. Создание на уроках проблемной ситуации помогает ребятам четко видеть цель своего исследования, и осознано воспринимать изучаемый материал.

Ученые говорят, что правильно поставленная проблема – это уже половина решения. Поэтому педагог также должен научить детей правильно формулировать вопросы. Для формирования подобных навыков нужно практиковать в качестве самостоятельных заданий составление тестов, вопросов к исторической викторине, анализ документов путем составления вопросов по содержа-

нию текста исторического источника и подготовки ответов на них. Проблемные ситуации на уроках способствуют вовлечению личности ребенка в мыслительный процесс, создают положительную мотивацию к изучению истории.

Большое внимание в организации исследовательской работы учащихся необходимо уделять анализу исторических документов. Работа с первоисточниками дает возможность детям получить информацию не в готовом виде, а научиться добывать ее самостоятельно. Непосредственной работе с документом предшествует изучение алгоритма исследования. Он включает в себя следующие моменты: определение типа документа, социальной принадлежности его автора, связь с эпохой, отражение в тексте документа типичных явлений исторической действительности, соответствие описания автором происходящих событий объективной реальности, поиск скрытой информации, установление аналогии с современностью.

Изучая статьи «Русской правды» или новгородские грамоты, дети лучше осознают историческую действительность, учатся критически воспринимать изложенные в тексте факты, отличать правду от вымысла. Интерпретация исторических документов приобщает учащихся к научной работе, позволяет почувствовать себя в роли ученых, способствует созданию ситуации успеха. В некоторых случаях побуждает детей обратиться к дополнительной литературе. Например, при изучении статей «Русской правды», чтобы ответить на вопрос, почему штраф за вырванный клоч борода был выше, чем за отрубленный палец, ученики только из дополнительного источника смогли узнать, что в древности волосы символизировали власть человека.

Как одну из форм организации исследовательской работы в педагогической практике необходимо применять интегративные уроки. Они позволяют за счет обеспечения межпредметных связей активизировать знания учащихся, придают им универсальный характер, позволяют глубже изучить и понять историю. Включение в образовательный процесс учебно-исследовательской и проектной деятельности направлено на формирование у учащихся универсальных учебных действий, социализации и профессиональной ориентации в соответствии с ФГОС и историко-культурным стандартом.

ПОЗНАЕМ МИР ВМЕСТЕ

(из опыта организации учебно-исследовательской работы в школе)

Сечина Т.И.

«Вместе за одно»- словами великого гражданина России Козьмы Минина уже много лет мы начинаем занятия школьного научного общества «Юный краевед». Оно объединяет всех, кто любит историю родного края, историю нашей страны. Цель научного общества: формирование творческой личности обладающей элементарными навыками самостоятельной научно-исследовательской работы; способствовать духовному, нравственному и патриотическому воспитанию учащихся.

Формы работы научного общества разнообразны – это обучение учащихся навыкам исследовательской деятельности, социологические исследования, экскурсии и по памятным местам родного края. Это и участие в научно-практических конференциях, конкурсах исследовательских и творческих работ, разработка и изготовление учебных пособий по краеведению, создание серии фильмов и презентаций по истории родного края, публикации статей в периодической печати и научных сборниках.

Научное общество «Юный краевед» включает в свою работу школу юного исследователя, пресс- центр и киностудию «Озарение». Учащиеся сами определяют темы исследования. Мы живем на священной Сталинградской земле, в городе воинской славы и это во многом определяет интерес ребят к военной тематике. Вот только некоторые темы исследований за последние годы: «Первые памятники на территории нашего города установленные в годы Великой Отечественной войны», «Ад концлагеря прошел с достоинством и честью» (о судьбе известного московского художника А.Е. Сухинове – узнике Калачевского лагеря для военнопленных), «Вместе ковали победу» (о роли женского совета в годы Великой Отечественной войны на территории Калачевского района), «Калачевцы – Герои Советского Союза и кавалеры трех орденов Славы», «Учителя-участники Великой Отечественной войны: по материалам музея истории школы», «От жестоких боев до звания «Город воинской славы», «Оккупационный режим на территории Калачевского района в период Сталинградской битвы в воспоминаниях наших родственников и земляков», «Памятники «братьям меньшим» за вклад в победу в Великой Отечественной войне» (интегрированная исследовательская работа по истории и биологии) и др.

Несколько лет назад была издана книга «Калач-на-Дону – город воинской славы», она рассказывает об улицах, названных в честь героев Великой Отечественной войны, в том числе и о тех, кто принимал участие в боях за наш город в годы Сталинградской битвы. Среди составителей книги не только научные сотрудники, но и члены школьного научного общества. Исследования учащихся, использование архивных материалов и кинохроники легли в основу фильма «Город воинской славы, город солдатской доблести».

Члены НОУ являются участниками научно-практических конференций, призерами и победителями конкурсов исследовательских и творческих работ различных уровней. Исследовательской работе мы придаем большое значение еще и потому, что живем в трудное время, когда даже взрослому человеку очень непросто занять верную позицию, сохранить оптимизм и не опустить руки. Народная мудрость в таких случаях советует обращаться к опыту людей, которые в еще более тяжелой, просто отчаянной ситуации смогли сделать единственно правильный выбор и спасти свою семью, народ, свою страну от гибели. Этот момент истины и есть та спасительная точка отсчета, которая помогает верно оценить прошлое и занять правильную позицию в настоящем.

ДЕТИ ВОЙНЫ

Синицына С.А.

Война неожиданно ворвалась в жизнь людей, круто перевернув их судьбы. Она в жесткой слепоте своей соединила, казалось невозможное дети и кровь, дети и смерть. В годы битв страна делала все, чтобы уберечь детей от страданий. Но эти усилия оставались тщетными. В панораме войны на первом плане незащищенные дети. Работа «Дети и война» создана на основе воспоминаний людей с различными судьбами, но их объединяет одно – они дети войны. Работа написана по воспоминаниям учителей школы, ныне пенсионеров. Целью работы стало – рассказать нашим современникам об ужасах войны глазами детей, оценить их вклад в Победу нашего народа над фашизмом.

Трудностей, пережитых детьми, было много. Тяжелые воспоминания бомбежек: Палласовка горела, рвались боеприпасы, все бегут в степь, паника, страх, ужас. Вокруг рвутся бомбы, снаряды. Жуткое завывание пикирующих самолетов режет тебе слух. Так и хочется вдавиться в землю, в стену, лишь бы не слышать, как к тебе летит смерть.

Еще одно испытание войны – постоянное чувство голода. Хлеб давали строго по норме, его не хватало. Картофель в наших степях не родился, выручали бахчи – арбузы, дыни, тыквы. Горчичный жмых промывали в нескольких водах, отжимали и из него пекли пышки. Эти пышки запивали водой. От такой еды болел живот, но на некоторое время уходил голод. Вместо конфет жевали смолу фруктовых деревьев, корни солодки.

Дети помогали взрослым в поле, работали на ферме. Летом они собирали колоски, косили траву, скирдовали сено, а зимой вели расчистку железнодорожных путей. Тыл, чем мог, помогал фронту. Трудящиеся Палласовского, Кайсасакского, Эльтонского районов собрали и отправили на фронт 11 тыс. пар валенок, 24 тыс. пар варежек и носок, телогреек и полушубков. Не было дома, где бы не готовили для воинов теплые вещи. Девочки помогали матерям вязать теплые вещи, шить и вышивать узорами кисеты. Посылки шли на фронт и радовали солдат.

В Палласовском районе в период с 1941 г. по 1943 г. действовало 35 эвакуационных госпиталей. Они размещались в Палласовке, Ромашках, Кайсакком, Савинке. В Палласовке было расположено 5 госпиталей. В старом здании школы № 36 ребята в свободное время от занятий ухаживали за ранеными, по их просьбе писали письма родным, показывали им концерты. В этом и состояла их помощь раненым солдатам – защитникам Родины.

Несмотря на военное время, как и сейчас, главное для ребят было – продолжение учебы. Занимались в три смены, при свете керосиновых ламп, в нескольких зданиях. Учиться было трудно, не было учебников, тетрадей. Учили уроки вдвоем, втроем, писали на полях газет. Керосина не было. Наливали на блюдце жир, опускали туда фитиль из ваты и зажигали. В таких условиях ребята учились, получали отметки и в виде премии –

новую тетрадь. Ребята вступали в пионеры, проводили сборы на переменах с пионервожатой пели военные песни.

Есть поговорка: «На войне детей не бывает». Те, чье детство выпало на годы войны, должны были рано повзрослеть. Каждый человек хранит в памяти воспоминания о детстве, и хотя они тяжелые, как те о которых рассказывает в этой работе, они пережиты, и никогда не будут забыты.

ЛИЦА ПОБЕДЫ: ПОМОЩЬ ТАТАРИИ В ВОСТАНОВЛЕНИИ СТАЛИНГРАДА

Ситникова Т.В.

Город лежал в руинах. Ветер разносил с его пожарищ дым и пепел. Казалось, не осталось никакой жизни. И не верилось, что она снова появится в этом качестве... [8, с. 181]

Сталинград стал одним из первых городов, возрождение которого происходило в условиях продолжавшихся военных действий. Вся страна его защищала, вся страна подняла его из руин. Восстановительные работы начались еще до полного освобождения города. 20-21 января 1943 г. прошел 11 пленум обкома партии, где рассматривались вопросы восстановления города [4, с. 368]. Сразу же развернулась работа по расчистке города от завалов, снарядов, авиабомб, разбитой техники, уборке трупов, ремонту и строительству хозяйственных объектов. В ней принимали участие все оставшиеся жители города, солдаты и военнопленные.

В восстановлении города принимала участие вся страна. Из разных городов приезжали инженеры, техники, строители, представители различных специальностей, так необходимых городу в это время. По решению Совета Народных Комиссаров с фронта отзывались необходимые квалифицированные специалисты [1, с. 269]. Вся эта титаническая работа была невозможна без всенародной помощи. С 1943 г. по всей стране развернулось движение по сбору денежных средств, оборудования, материалов и продуктов для восстановления хозяйства освобожденных районов и оказания помощи пострадавшему населению. Помощь шла городу по линии партийной, государственной, промышленных предприятий, колхозов, комсомольских организаций, воинских частей, представителей различных национальностей. Всенародная помощь Сталинграду приобрела необычайно широкий размах. Этот опыт получил свое логическое продолжение в восстановлении Киева, Ростова, Минска [2, с. 32].

Восстановлением жилищно-коммунального хозяйства занимались пять трестов, объединенных в специализированное управление. В первую очередь сталинградцы взялись за восстановление трех кирпичных заводов и расширение черепичного завода в Красноармейске, чтобы обеспечить стройки необходимыми материалами. Восстановительные работы раньше

всего развернулись в южной части города, которая меньше других пострадала от бомбардировок и артиллерийского обстрела. Уже к 9 февраля 1943 г. из разрушенных 500 зданий здесь были отремонтированы 176 домов с общей площадью 1862 кв. м. [2, с. 41]. В середине февраля к восстановительным работам приступили в Держинском, Ерманском, Ворошиловском районах, а затем – в Тракторозаводском, Баррикадном и Краснооктябрьском.

7 июня 1943 г. пленум Сталинградского горкома ВКП(б) подвел первые итоги восстановления города. К этому времени были сданы в эксплуатацию 506 жилых домов и 25 школ, открылась городская больница. В каждом районе имелась поликлиника. Действовало 11 бань. Начал работу областный театр им. Горького и ряд кинотеатров. Действовала асфальтовая магистраль Бекетовка – СТЗ. Центральный водопровод дал воду населению Ермановского района. Однако в целом темпы восстановительных работ отставали от нужд города. Особенно остро стояла жилищная проблема. Выполнение плана по жилищному строительству не превышало 10%. Главная причина этого заключалась в нехватке рабочей силы. Ощущался острый дефицит металла, цемента, кровли, извести, кирпича и других строительных материалов.

До войны Сталинград был крупным и многонациональным городом. Издавна большую роль играли в нем татары. Территорию нашего края представители этого этноса стали активно заселять еще в эпоху расцвета Золотой Орды. В XVIII-XIX вв. произошло дополнительное переселение татар из Пензенской, Нижегородской, Оренбургской губерний [3, с. 299]. Они компактно расселились по Волге, на реке Ахтубе, много проживало в городе. С началом Великой Отечественной войны многие представители этой национальности отправились сражаться на фронт, многие получили «бронь» или были эвакуированы вместе с предприятиями и своим трудовым и ратным подвигом защитили родной город. Именно они составили костяк трудовых бригад, которые стали активно его восстанавливать. Показательным и обычным для того времени было письмо ученика ФЗО № 24 Баумановского района В.П. Столбова: «Прошу вашего разрешения для моего отъезда в Сталинград, так как я сам из Сталинграда и пять месяцев находился в плену у немца. Специальность имею слесаря и обещаю работать самоотверженно для дальнейшего разгрома врага и полнейшего восстановления Сталинграда» [7].

4 февраля 2009 г. в ЦГА ИПД РТ открылась выставка «Помощь трудящихся Татарии в восстановлении г. Сталинграда и Сталинградской области», посвященная 65-летию Сталинградской битвы. Документы, которые представлены на ней и выставлены на сайте архива, позволяют выявить вклад представителей данной национальности в историю нашего города.

Во время Сталинградской битвы в ТАССР были эвакуированы некоторые предприятия: Сарептский шпалопропиточный завод г. Сталинграда, эвакуированный в Зеленодольский район в августе-октябре 1942 г.; Завод № 264, эвакуированный в Зеленодольский район в августе-октябре 1942 г.;

Особая строительно-монтажная часть № 14, эвакуированная из г. Сталинграда в Зеленодольский район в период август-декабрь 1942 г.

Начиная с весны 1942 г., в республике стало разворачиваться движение за оказание разносторонней помощи населению районов и городов, освобожденных от фашистов. На заседании бюро Татарского обкома ВКП (б) от 11 марта 1943 г. была создана республиканская комиссия по оказанию помощи г. Сталинграду и Сталинградской области, были разосланы письма во все районные райкомы партии о создании в районах республики комиссий по оказанию помощи в восстановлении г. Сталинграда. Очень интересен тот факт, что этот документ идет под грифом секретно, так как в это время бои шли на территории нашей страны, а также, восстановительные работы в городе имели такую же первостепенную значимость, как и боевые задачи. Комиссия не только определилась в своем количественном и качественном составе, но и определила направления своей деятельности: организационная и агитационное-пропагандистская работа.

Уже 18 марта 1943 г. в Казанском горкоме ВКП (б) состоялось совещание руководителей и секретарей партийных организаций крупных предприятий города по вопросу об организации оказания помощи городу Сталинграду и Сталинградской области [7]. На нем было озвучено постановление правительства о списке городов, которые в первую очередь должны оказать помощь Сталинграду: Иваново, Горький, Куйбышев, Казань, Саратов. К городу Казани прикреплены – Дзержинский район г. Сталинграда, Городищенский и Красноармейский районы Сталинградской области. Поступило предложение прикрепить дополнительно – Краснослободский Средне-Ахтубинский. Было рекомендовано произвести распределение и закрепление районов города, конкретных предприятий за определенными объектами города Сталинграда. Анализ документов показал, что этот опыт нашел свое воплощение. Причем, было рекомендовано не только выбрать объект для шефской помощи, но и полностью оснастить его как оборудованием, так и предметами быта и т. д.

Впоследствии республика постоянно отправляла эшелоны с бельем, обувью, одеждой, предметами домашнего обихода. Сталинграду помогал каждый коллектив. Горздравотдел ТАССР направил полное оборудование для 12 медицинских кабинетов, научная библиотека университета и ученая интеллигенция собрали для нашего города и Сталинградской областной библиотеки 25 тысяч книг; работники Казанского медицинского университета помогали восстанавливать Сталинградский мединститут [6, с. 394]. Плодами творчества, интеллектуального труда этих достойных представителей татарской национальности до сих пор пользуются все волгоградцы.

Не менее мощную поддержку республика оказывала промышленности разоренного города. Первые 60 вагонов с оборудованием отправлены были в г. Сталинград 27 марта 1943 г. [7]. Они были наполнены строительными материалами, оборудованием, инструментами. На восстановительные ра-

боты с эшелонам выехало 125 человек [6, с. 393]. В помощь татарским товарищам Сталинградский Комитет обороны отправил товарища Супкарева в Казань, с целью организации оправки грузов в Сталинград. Было бы очень интересно узнать дальнейшую судьбу этого человека, а также записать его воспоминания об этой странице его жизни и жизни города.

В помощь сельскохозяйственным районам Сталинградской области ТАССР к началу июня 1943 г. отправило: 38 жаток, 55 сеялок, 848 плугов, 10 культиваторов, 40 машин, 136 лошадей, 890 коров, 1150 свиней и др. [6, с. 394].

Жители республики, как и многие другие граждане страны, перечисляли деньги в специальный фонд возрождения города, они вносили туда и сверхплановую продукцию, и товары народного потребления и драгоценные металлы. Это делали и школьники, и представители различных трудовых коллективов, и лично граждане. Распространенной формой шефства над жителями города стала отправка им посылок с гуманитарной помощью.

Но самую большую помощь республика оказала, прислав на восстановление Сталинграда своих граждан. Для участия в восстановлении Сталинграда из республики в 1943-44 гг. выехали свыше 1 тыс. человек [6, с. 394]. Их дети, внуки родились уже в нашем городе, они ходят по улицам и скверам, которые восстанавливали их деды. Высокой честью считали для себя, татарские комсомольцы оправится в наш город, именно к ним обращалась страна, с просьбой помочь в трудную минуту: «Товарищ! На твою долю выпала великая честь! С путевкой комсомола ты становишься сталинградцем!»

Можно сделать вывод о том, что в восстановлении города принимали участие представители всех национальностей, это была народная стройка, пример трудового подвига всего народа. Татары – уроженцы города и жители Татарии внесли весомый вклад в возрождение Сталинграда: трудились на заводах и фабриках, строили жилье, восстанавливали разрушенное сельское хозяйство. Взяв шефство над районами города и области, помогали материально, присылая денежные средства, предметы быта, оборудование и материалы. Татарская творческая интеллигенция существенно обогатила «культурную копилку» В 60-70 гг. XX столетия молодые специалисты из Казани продолжили эти славные традиции, они приезжали в наш город поднимать нефтехимическую промышленность [3, с. 299].

В настоящее время татары проживают на всей территории области, местами компактного проживания являются: Дзержинский и Красноармейский районы, то есть те, над которыми взяла шефство ТАССР в 1943-1950 гг.

Литература

1. *Волгоград: Четыре века истории.* – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1989. – 416 с.
2. *Кузьмина, Э.В. Восстановление Сталинграда. 1943-1950 / Э.В. Кузьмина.* – Волгоград: Издатель, 2002.

3. Национальности и национальные общественные объединения Волгограда: информационный справочник / под ред. А.И. Попова, А.В. Бабушкина; Комитет по делам культуры администрации Волгограда. – Волгоград, 2008.

4. Очерки истории Волгоградской областной организации КПСС. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1977. – 703 с.

5. Сталинградская битва. Июль 1942 – февраль 1943: энциклопедия / под ред. М.М. Загорюлько; Адм. Волг. обл., Волг. гос. ун-т, Ин-т военной истории МО РФ, Гос. Музей-панорама «Сталинградская битва». – Волгоград: издатель, 2007.

6. ЦГА ИПД РТ выставка «Помощь трудящихся Татарии в восстановлении г. Сталинграда и Сталинградской области», посвященная 65-летию Сталинградской битвы.

7. Юдин, В.Н. Слава отчего края: очерки / В.Н. Юдин. – Волгоград, 1987.

О ЧЕМ РАССКАЖЕТ ПАМЯТНИК (по материалам музея истории)

Скрипников А.А.

Большинству россиян известно имя скульптора Евгения Вучетича, под руководством которого появился памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на *Мамеевом* кургане. Но не все знают, что в п. Пятиморске Калачевского района есть еще один памятник этого знаменитого скульптора. Он посвящен важному событию в истории Сталинградской битвы – соединению Сталинградского и Юго-Западного фронтов, в результате которого (по плану «Уран») в «котле» оказались 6-я армия Паулуса и отдельные части 4-й танковой армии Гота. Авторы монумента «Соединение фронтов» – скульптор Е. Вучетич, архитекторы Л. Поляков и Л. Дятлов.

В большинстве источниках указывается год открытия памятника – 1953, а в учетной карточке и в каталоге работ скульптора указан 1954 год. Скульптурная композиция воинов со знаменами символизирует соединение фронтов в районе двух населенных пунктов – Калача и хутора Советское. В бетоне застыли четыре фигуры солдат: мотострелок, конногвардеец, пехотинец и танкист. Двоежимают друг другу руки, третий рядом, с оружием наготове, а четвертый возвещает о победе.

В справочной литературе, путеводителях указывается высота памятника – 16 метров. Так долгое время и считалось, но в краткой индивидуальной характеристике объекта (памятник числится на балансе Ильевского сельского поселения Калачевского района) указано: «Скульптурная группа из железобетона из 4 фигур. Высота скульптуры 17,5 метров без постамента». Памятник был установлен на 11-метровом насыпном холме (земля вынималась из русла канала). Скульптурная композиция размещена на трехступенчатом постаменте. Постамент установлен на площадке из бетонных плит, к ней ведут ступени, вокруг памятника многоярусно посажены кустарники. В данный момент идет реставрация этого уникального памятника.

У подножия холма расположены две тумбы с мемориальной надписью. Надпись на первой: «23 ноября 1942 г. в районе Калача советские войска Юго-Западного и Сталинградского фронтов во взаимодействии с войсками Донского фронта завершили оперативное окружение противника, что привело к последующему разгрому 330-тысячной группировки немецко-фашистских войск, прорвавшихся к Волге».

И на второй: «Потомки наши не забудут никогда величие духа и сказочной крепости русских солдат у берега Дона и Волги. В боях по окружению немецко-фашистских войск отличились 19-я, 45-я, 157-я дивизии, 102-я танковая, 14-я мотострелковая и 31-я механизированная бригады».

По воспоминаниям ветеранов строительства Волго-Донского канала в фундамент памятника по решению комсомольцев стройки была заложена капсула с обращением к потомкам. Монумент «Соединение фронтов» включен в список памятников культуры, подлежащих охране как памятники федерального значения.

С особым трепетом идут люди не только к грандиозному ансамблю «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, но и к более скромному по масштабу монументу в небольшом поселке Пятиморске. А, это значит, что автору удалось донести свой замысел до наших душ и сердец.

НЕСКОЛЬКО ЭПИЗодОВ О ВОЙНЕ

Соловьёва Н.В.

На уроках истории, касающихся войны, обязательным заданием является подготовка сообщения о том, как война затронула жизнь каждой семьи. Подготовленные рассказы мы заслушиваем. Эмоциональные эпизоды из жизни больше запоминаются детьми, нежели сухие факты учебника. Сама я тоже рассказываю воспоминания моей мамы о войне. Это то малое, что я успела расспросить. Мамы давно уже нет и что-то уточнить или дополнить к сказанному нельзя. В войну ей было 13 лет и жили они в хуторе Старенький, на левом берегу Волги, напротив завода «Красный Октябрь».

23 августа четыре подружки были посланы в город за хлебом. Несколько раз они становились в очередь (хлеб давали по 1 буханки в руки). А потом налетели фашистские самолеты и началась бомбежка, люди заметались. Девчата ринулись к пристани, где собралось огромное количество людей. Началась паника, стоны, крики, рев. Первые убитые и раненые. Мама часто вспоминала молодую убитую женщину в белой расшитой блузке и грудного ребенка рядом с ней, который ползал и истошно кричал. На пристани одна из подружек где-то отстала (они заранее договаривались возвращаться только вместе). Трое задержались, искали ее, ревели. Баржа с людьми, тем временем, отчалила. Когда Тая протиснулась к ним, накинулись на нее, стали обзывать, ругать. Всем было жутко страшно. Пробрались на подошедший пароход, а

потом увидели, что фашисты разбомбили ушедшую баржу. Вряд ли кто там спасся. Пока переправлялись через Волгу, усердно молились. Молитву «Отче наш» тогда знали все. Когда спрыгнули на берег и долго бежали домой, всю дорогу благодарили Таиску за то, что она, по сути, спасла им жизнь. Не замешкайся она, не задержись, лежать бы им на дне Волги вместе с баржей.

А в другой раз война все же маму достала. За Волгу фашисты не прошли, но хутор обстреливали постоянно. Были и разбомбленные дома и полностью погибшие семьи, и раненые. Маму ранило осколком в ногу. Хирург из госпиталя, что размещался в местной школе, осколок удалил, но одна нога на всю жизнь так и осталась тоньше другой.

Однажды над хутором летал самолет-разведчик («рама», как тогда говорили), летчик все снимал. А днем на колхозную ферму пригнали большой табун лошадей. Ночью фашисты стали ферму бомбить. Много животных погибло, а раненые и загоревшиеся лошади вырвались из загона и ринулись по улицам. Дико ржали, как будто просили помощи у людей или проклинали белый свет.

Недалеко от дома бабушки был блиндаж. Там содержали, видимо, предателей. Днем перед блиндажом ставили стол и стул. Солдаты выводили по одному человеку, генерал их допрашивал. Мама запомнила молодую красивую девушку, с косой до пояса, которая кричала: «Не виновата, не виновата. Передайте, я из Дубовки...» Называла и фамилию свою, со временем она забылась. Вечером этих людей уводили к оврагу и расстреливали. Когда врага отогнали от Сталинграда, местные жители разобрали блиндаж. На бревнах были нацарапаны фамилии и имена. Хуторяне эти бревна использовали для своих хозяйственных нужд. Много чего в войну оказалось уничтоженным. Три старушки, потерявшие в войну всех своих родных, долго потом жили в землянках, да так до смерти своей из них и не выбрались.

В 60-е гг. война в деревне опять напомнила о себе. Трое мальчишек 1-2-х классов нашли в лесу какие-то взрывчатые вещества, видимо разбирали их и взорвались. Один погиб, а двое на всю жизнь остались калеками. Война еще не раз напоминала о себе...

ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ РОССИИ

Сорокина Е.Н.

Незадолго перед кончиной Г.К. Жуков с горечью публично констатировал: «...История Великой Отечественной войны абсолютно неправдивая». Почему? Он пояснил: «Это не история, которая была, а история, которая написана. Она отвечает духу современности. Кого надо прославить, о ком надо умолчать...» В последние годы историки России приложили немало усилий, чтобы восстановить подлинную историю войны, наиболее адекватно представить её нашему современнику на основе принципов историзма и объективности.

Речь идет не о том, чтобы переписать историю войны, как у нас подчас было в прошлом, а бережно на основе обширного массива документов рассказать обо всех ее страницах, где воедино соединилось и героическое, и трагическое. Их нельзя разделять и противопоставлять. Главная цель видится в том, чтобы во всей полноте представить величие всемирно-исторического подвига нашего народа и государства над фашизмом. А это требует, с одной стороны, преодоления стереотипов, отлакированной истории войны советского времени, с другой стороны, активного отпора фальсификациям как внешним, так и особенно внутренним.

Сегодня историки активно изучают события 1941-1945 гг., занимаются публикацией документов, воспоминаний, свидетельств участников событий. Во-первых, ведется кропотливая работа с источниками. Продолжается выявление, исследование и публикация документального наследия Великой Победы. Перед историками неизбежно встает проблема достоверности источника. Особенно это касается воспоминаний участников событий. Иногда они печатались с цензурными купюрами, изымались некоторые факты, события, оценки, которые не вписывались в официально принятую концепцию войны.

Так, из воспоминаний маршала К.К. Рокоссовского были изъяты его данные о положении в Киевском особом военном округе в мае-июне 1941 г., когда германские самолеты-разведчики нарушали советское воздушное пространство, фотографировали важные объекты, аэродромы. Советские летчики вынуждали немцев сделать посадку, но следовали указания немедленно отпускать экипажи, ничего не изымая у них. Лишь в 1989 г. «Военно-исторический журнал» предпринял публикацию страниц мемуаров маршала, не вошедших в первые советские издания.

Во-вторых, продолжается уточнение потерь Советского Союза в войне (людских, материальных) и трагедии плена. Даже сегодня можно говорить лишь о приблизительных цифрах. Авторы приходят к выводу, что «верхней границей соотношения безвозвратных боевых потерь Красной Армии и вермахта является соотношение 1,3:1.

В-третьих, по-прежнему исследуются военные действия на советско-германском фронте, особенно в первый и второй периоды Великой Отечественной войны (1941-1943 гг.). Летом 1941 г. в окружении сражались целые фронты, соединения, армии советских войск. Многие из этих «котлов» только сегодня стали предметом изучения. Историки продолжают открывать страницы забытых «незнаменитых» битв Великой Отечественной войны, о которых советская историография замалчивала.

Речь идет о крупнейшем сражении на центральном участке советско-германского фронта в январе 1942 – марте 1943 гг. – Ржевской битве. В течение четырех наступательных операций советское командование пыталось ликвидировать Ржевско-Вяземский плацдарм Вермахта, нависавший над Москвой в течение 15 месяцев. Самой тяжелой попыткой стала Ржев-

ско-Сычевская наступательная операция «Марс», разработанная под руководством маршала Г.К. Жукова и проводившаяся параллельно контрнаступлению под Сталинградом (25 ноября – 20 декабря 1942 г.). Она была неудачной и очень кровопролитной из-за распыленности сил (в отличие от Сталинграда), слабого взаимодействия фронтов и армий, осведомленности противника. Ежесуточные потери советских войск составили 8295 человек.

Даже, казалось бы, известные в деталях битвы на советско-германском фронте, например, Сталинградская, требуют некоторых уточнений, новых акцентов, ибо некоторые эпизоды этих сражений до недавнего времени оставались в тени. Судьба немецкой группировки, окруженной под Сталинградом, во многом зависела от исхода немецкой операции «Зимняя гроза» по деблокаде 6-й армии генерала Ф. Паулюса, а вернее от исхода ожесточенных сражений в районе хутора Верхне-Кумского 12-19 декабря 1942 г., где советские солдаты стояли насмерть. Работа по уточнению фактов, более исторически верному расставлению акцентов несомненно будет продолжаться.

И это далеко не полный список дискуссионных вопросов, на которые нам стоит обращать внимание в работе с подрастающим поколением.

ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Спиридонова О.О., Якименко Н.И.

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения – сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны.

Вскрывая современный смысл патриотизма и необходимость его возрождения и развития, правительственной комиссией 21 мая 2003 г. одобряется «Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации». Основной целью данной концепции является определение места и роли воспитания патриотизма у российских граждан как важнейшего направления деятельности общества и государства. Данный документ определяет патриотическое воспитание составной частью общего воспитательного процесса, представляющее собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. В связи с этим перед обществом ставится задача подготовки гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

В 2011 г. при обращении к Федеральному Собранию президент РФ Дмитрий Медведев выступил, что государством делается акцент на воспитание гражданина РФ, патриота – носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою сопричастность к судьбам Родины. Для выполнения этой задачи – в создании системы патриотического воспитания, немаловажную роль играет деятельность школьного музея.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Он способствует развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся, обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

Музейная деятельность влияет не только на качество исторических знаний школьников, но и на их общее интеллектуальное развитие. Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение памяти о земляках, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т. е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Школьные музеи способствуют активизации интереса учащихся к самостоятельным исследованиям и общественно-полезной деятельности, овладению практическими навыками поисковой исследовательской работы.

Перспективы школьного музея огромны, важно лишь желание наставников и их умение заинтересовать учащихся и привлечь к работе. Правильно организованная работа открывает широкие возможности в воспитании подрастающего поколения посредством исследовательской работы в музее.

По своему профилю музей нашей школы является историко-краеведческим. Он был основан 4 мая 2010 года. В организации музея участвовал весь педагогический и ученический коллектив.

Патриотическая работа ведется по программе школьного музея. Работа осуществляется в следующих направлениях: организационно-методическая деятельность (Месячник «Боевой Славы». Вахта памяти. Концерты, посвященные знаменательным датам с приглашением ветеранов войны и труда); информационная деятельность (Уроки мужества с приглашением ветеранов войны, воинов-интернационалистов. Конкурсы рисунков, посвященные военной теме); исследовательско-поисковая деятельность (Конкурсы рефератов, сочинений, связанных с героическим прошлым истории России, истории своего района, села. Проекты и презентации различной тематики); нравственно-гражданская деятельность (Операция «Забота», посещение на дому

ветеранов, вдов ветеранов, тружеников тыла, чествование их с праздничными датами календаря); экскурсионная деятельность.

Экскурсии в школьном музее проводят подготовленные экскурсоводы. На экскурсиях посетители могут увидеть 3 экспозиции: «От хутора до города», «Всем о школе расскажи, честью школы дорожи», «Военная история края».

При изучении раздела о Великой Отечественной войне используем богатейший материал музея по этой теме. Воспоминания участников Великой отечественной войны, аудио и видеозаписи ветеранов войны и труда, подлинные документы Великой Отечественной войны: письма с фронта, грамоты и награды; останки оружия военного времени.

При проведении фольклорных праздников, таких как «Масленица», «Колядки», мы стараемся воссоздать с помощью этих предметов дух старины. И учащимся очень нравится выступать в народных костюмах, они с удовольствием изучают русские народные песни, хороводы, частушки, прибаутки, которые свойственны нашей местности. Материал, собранный в музее, используется учителями-предметниками и классными руководителями в работе. Они регулярно проводят уроки, используя музейный материал.

На счету ребят немало интересных и полезных дел. Они встречаются с фронтовиками, собирают материал о подвигах земляков, оказывают посильную помощь одиноким престарелым людям. Именно в этом мы видим преемственность между поколениями. Многие обучающиеся принимают участие в различных конкурсах муниципального и регионального уровня и занимают призовые места, за что награждены грамотами и дипломами.

Таким образом, роль школьного музея в развитии патриотического воспитания учащихся велика. Музей не может заменить урок. Он лишь дополняет учебную и воспитательную работу, насыщая ее историко-краеведческим содержанием. В школьном музее ребенок является не только объектом, воспринимающим определенный объем информации, но и соучастником исторического поиска и исследования. У ребят формируется потребность в развитии своих творческих способностей, познавательного интереса через практическую созидательную деятельность. Ведь, как поется в отрывке из известной нами любимой песни «С чего начинается Родина? С картинки твоем букваре...», также учащиеся в первую очередь, должны знать и помнить историю своей школы, затем по цепочке – историю села, края и в целом историю России – нашей многонациональной Родины. Мы – педагоги обязаны воспитать в ребенке чувство патриотического долга перед Родиной, мы растим – наших будущих защитников.

ИХ ИМЕНАМИ НАЗВАНЫ УЛИЦЫ ВОЛГОГРАДА: УЛИЦА МАКСИМА ПАССАРА

Степаненкова Н.С.

19-летним юношей ушел на фронт из родной деревни Нижний Катар на Амуре нанаяц Максим Александрович Пассар (1923 – 17.01.1943). У себя в родных краях Пассар был хорошим охотником, и это ему пригодилось. Дороги войны привели его под Сталинград. Здесь и стал он знаменитым снайпером. Фронтные газеты называли его бесстрашным и смелым, хитрым и ловким, находчивым и сообразительным, знатным снайпером.

28 сентября 1942 г. в своем дневнике Максим сделал такую запись: «Сегодня у меня хороший день: убил сотого гитлеровца. Первый был в июне в лесу западнее Москвы, а сотый – вот здесь. Сотый – это не последний. Буду беспощадно истреблять захватчиков!» «Нужно быть Пассаром, – писал командир 117-го стрелкового полка полковник Сиваков, – чтобы с такой быстротой, в полутьме за минуту подстрелить пять гитлеровцев».

О том, как Пассар это делал, рассказывает его фронтовой друг – слесарь Волжского завода асбестотехнических изделий Александр Иванович Фролов: «Обычно Пассар выходил на свою позицию, когда на востоке чуть брезжил рассвет, и возвращался ночью. Как-то вражеский снайпер решил обмануть Максима. Из своего окопа он стал показывать каску. Максим туда навел бинокль. Снова каска появилась, а внизу палка торчит. Разгадал он уловку врага и не стрелял. Немец успокоился и высунул голову. А в это время Максим его на мушку и взял».

Маленький, стройный, с горящими глазами, Максим умело выслеживал врага и уничтожал его. За Пассаром стали охотиться гитлеровские снайперы. Немцы сбрасывали листовки с дикими угрозами в адрес Пассара. К октябрю на его боевом счету значилось 227 убитых фашистов. «Но этого еще мало, – говорил Пассар на слете снайперов 65-й армии. – Мало потому, что враг еще не уничтожен. Мой Амур – большая река, очень сердит он в бурю. Пусть наша злость будет, как сердитый Амур». Двести семьдесят два фашиста уничтожены рукой охотника-снайпера. Президиум Верховного Совета СССР наградил М.А. Пассара орденом Красного Знамени, а командование армии вручило ему именные золотые часы.

Погиб Максим Пассар смертью героя 17 января 1943 г. в бою в районе селения Песчанка Городищенского района. В свою последнюю атаку Максим шел, как всегда, неистово. Треух его развевался на бегу, полушубок нараспашку, гимнастерка и рубаха расстегнуты, обнаженная грудь подставлена обжигающему ветру... Максим Пассар был одним из тех, благодаря отваге, храбрости и мастерству которых советские воины одержали блестящую победу на Волге. Улица Максима Пассара находится в Советском районе Волгограда. Ее назвали так в 1956 г.

СРЕДНЯЯ АХТУБА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Степанова Т.Н.

22 июня 1941 года мирный труд и спокойная жизнь советских людей были нарушены вероломным нападением немецко-фашистских захватчиков. Почти четыре года жизнь района была подчинена одному призыву: «Все для фронта, все для победы!».

В Среднеахтубинском районе не гремели бои, но война докатилась и в этот заволжский край. Полным ходом шло сооружение оборонительных рубежей. Жители района участвовали в строительстве железной дороги Сталинград – Владимировка. В период Сталинградской битвы на территории района размещались полевые госпитали. Сюда, на левый берег Волги, переправляли эвакуированное население. Отсюда громили врага наша артиллерия и авиация.

Трудящиеся района самоотверженно трудились на предприятиях, в колхозах МТС. Своим неутомимым трудом они помогали воинам Советской Армии успешно громить врага. Желая приблизить час Победы, они отдавали Родине все свои сбережения: вносили средства в фонд обороны, на строительство самолетов и танков, участвовали в сборе теплых вещей для советских воинов.

Помощь Красной Армии. «Сейчас, когда фашисты коварно напали на нашу страну, мы, пионеры и школьники, можем оказать огромную помощь любимой Красной Армии. Страна в эти боевые дни особенно нуждается в металле для производства вооружения. Наша задача – собрать этот металл. От имени всего отряда мы призываем всех пионеров и школьников стать полезными в обороне СССР, собрать и сдать на пункт весь железный лом, имеющийся в Средней Ахтубе» (Из обращения пионеров школьников Среднеахтубинской средней школы ко всем пионерам района, 28 июня 1941 г.).

В фонд обороны. «...Мы готовы отдать все силы для победы над злым врагом. Мы знаем, что фонд обороны – это новые пушки и самолеты, танки и корабли. Это новые снаряды, брошенные во вражеский стан. Каждый из нас обязуется ежемесячно вносить в фонд обороны любимой Родины свой двухдневный заработок до тех пор, пока окончательно и навсегда не будет разгромлен фашизм» (Из резолюции митинга рабочих и служащих ремонтной мастерской Среднеахтубинской МТС, 8 августа 1941 г.)

Теплые вещи – бойцам. «...На 30 декабря 1941 г. собрано: шерсти – 3418,5 кг, валенок – 1522 пары, шерстяных перчаток и варежек – 1355, шерстяных носок – 1736, полушубков – 102 и др. (Из отчета председателя районной комиссии по сбору теплых вещей для РККА, январь 1942 г.).

ИЗУЧЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Степанько С.Н.

Изучение достижений культуры на уроках истории занимает особое место. Художественная культура объединяет в себе различные виды искусства: архитектуру, живопись, скульптуру, декоративное искусство, музыку, литературу, театр... Любым произведениям искусства присуща красота, которая дарит человеку радость и наслаждение, вдохновляет, вселяет надежду, укрепляет веру, заставляет жить. При знакомстве с памятниками искусства важно не только увидеть, почувствовать красоту, но и попытаться понять, в чем заключается ее секрет.

Искусство способно в художественных образах передать реальные исторические события. Духовная культура является показателем состояния нравственного здоровья общества. Утрата народом духовных ценностей всегда сопровождалась великими социальными потрясениями, падением общественных нравов. Не менее важным моментом остается обращение к событиям войны и истории страны, частью которой мы себя ощущаем.

Целенаправленная идеологическая и моральная подготовка Советского Союза к грядущей войне с фашизмом стала явной уже с середины 30-х гг. Исторические традиции Российского государства, героическое прошлое оказались в центре художественного творчества. В 1934 г. история быта восстановлена в качестве обязательной учебной дисциплины в школе. Возрождались и интерес к традициям русской культуры Огромными тиражами издавались произведения классиков русской литературы XIX в.

В первые дни войны художественными символами народного сопротивления захватчикам стали песня «Священная война» и плакат «Родина-мать зовет!». Лучшие достижения в культурной жизни военной поры не случайно связаны с теми видами творчества, которые могли в кратчайшие сроки стать достоянием массовой аудитории. Это искусство плаката, документальное и художественное кино, военная публицистика и песня. Они были доступными и быстро тиражировались, поднимали моральный дух миллионов воюющих за правое дело и укрепляли веру в победу.

Искусство плаката отмечено достижениями замечательных художников. Они создали героические образы воинов, исполненные высокой патетики образы тех, кто так ждал их помощи – мирного населения, несшего тяготы войны и оккупации. Персонажами злободневных карикатур объединения трех художников, работавших под псевдонимом «Кукрыниксы» (М.В. Куприянова, П.Н. Крылова и Н.А. Соколова), были гитлеровские главари и их подручные. Кукрыниксы и другие плакатисты военной поры (Б.Е. Ефимов, Н.Э. Радлов) использовали призыв, лозунг, короткие стихи для мобилизации сил во имя победы, воплощали их в ярких и запоминающихся образах.

Информация о положении на фронте в основном поступала по радио. Репродукторы были развешаны на улицах и в общественных местах, так как личные радиоприемники изымались. Голос диктора Всесоюзного радио Ю.Б. Левитана, читавшего военные сводки и известия о первых победах советских войск, стал «голосом страны».

Ленинградский поэт О.Ф. Берггольц (1910-1975) пережила вместе с родным городом блокаду. В 1942 г., были написаны «Февральский дневник» и «Ленинградская поэма». Она стала «голосом Ленинграда», почти ежедневно читала по радио стихи и говорила с ленинградцами о тяготах военного быта, в нечеловеческих условиях блокады призывала к мужеству жить и верить в грядущий и столь желанный мир. Символом непобедимого духа ленинградцев стала и Седьмая симфония, которую Д. Шостакович писал в блокадном городе.

Жизнеутверждающим пафосом и любовью к Родине проникнуты произведения писателей и художников, которые напрямую не писали о войне. Картины родной природы в произведениях М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского, В.В. Бианки, работы Н.М. Ромадина, А.А. Пластова и других художников, созданные в военные годы, отличал оптимистический настрой, вера в неисчерпаемую энергию родной земли, в свободу духа ее народа. Искусство работало на победу.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сушко Г.А.

В России на современном этапе развития одна из главных проблем образования – низкая заинтересованность школьников в обучении истории. Соответственно, главной целью российской системы образования, представленной и в историко-культурном стандарте, является повышение интереса учащихся к изучению школьного курса истории. Последние годы ознаменовались также активными поисками методик и технологий, позволяющих значительно повысить эффективность обучения истории.

В ФГОС общего образования предложена новая структура учебного плана, в состав которого в качестве одного из главных компонентов включена внеурочная деятельность. Являясь неразрывной частью образовательного процесса, внеурочная деятельность направлена на становление личностных характеристик учащихся, достижение личностных и метапредметных результатов освоения обучающимися основной программы основного общего образования.

Действительно, внеурочная деятельность позволяет превратить обучение из скучной повседневной рутины в захватывающий процесс. У обучающихся появляется стимул для совершенствования своих знаний. Сей-

час немалая роль в этом отводится факультативным занятиям, элективным курсам. Но, на мой взгляд, все-таки кружковая работа позволяет добиться максимального эффекта, т. к. в рамках кружка можно применять разные технологии: исследовательскую и проектную деятельность, ИКТ, использовать индивидуальные и групповые формы работы, разные методы и приемы, а также формы занятий. Программы кружков, в основу которых положено изучение истории на работе с вспомогательными историческими дисциплинами, являются действенным фактором приобщения учащихся к истории и культуре, воспитания уважительного отношения к прошлому, к тому великому культурному наследию, которое вошло в нашу повседневную жизнь.

Подтверждение этому получила, когда впервые в своей практике использовала рабочую программу по курсу «Ключ к истории», составленной на основе ФГОС ООО и авторской программы Е.В. Тереньгевой «Ключ к истории» («Право в школе», №3, 2008). Курс «Ключ к истории» предназначен для изучения на занятиях кружка в 5,6 классе. Он является предметно-ориентированным, дает ученику возможность реализовать свой интерес к выбранному предмету, позволяет выявить готовность и способность школьника изучать его на повышенном уровне. Курс «Ключ к истории» основан на адаптации курса «Вспомогательные исторические дисциплины» П.А. Шорина, Г.А. Леонтьевой, В.Б. Кобринина для учащихся средней ступени. В процессе работы учащиеся знакомятся с отдельными вспомогательными историческими дисциплинами, то есть с дисциплинами, которые имеют свои цели, методы и объекты исследования, но в итоге обогащают историческое знание новой информацией. Владение навыками использования методов исследования, применяемых вспомогательными историческими дисциплинами, помогает ученику делать собственные выводы в области социально-экономической, политической и культурной истории.

Основываясь на полученном опыте, составила и реализовала программу кружков «Традиции и обычаи русского народа» и «Традиции и обычаи народов России». Данные программы рассчитаны на учащихся 5-6, 7-9-х классов соответственно. Содержание курса предусматривает изучение хронологии, палеографии, нумизматики, метрологии, сфрагистики, геральдики, генеалогии. Вторая часть предусматривает исследовательскую работу по истории семьи, родного края. Использование вспомогательных исторических дисциплин в рамках внеурочной деятельности способствует воспитанию патриотизма, толерантности, уважения к родной и чужой культуре, пониманию исторического пути различных этносов, народов и наций, воспитанию общечеловеческих ценностей.

**ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО О БАНКРОТСТВЕ ГРАЖДАН
КАК ОРИЕНТИР ДЛЯ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ПРАВОВЫХ
ПОЛОЖЕНИЙ О НЕСОСТОЯТЕЛЬНОСТИ:
опыт учебно-исследовательской работы**

Талалайкин И.В.

Как известно, банкротство как правовой институт и инструмент направлено на обеспечение оздоровления экономического положения хозяйственной сферы и очищение «экономического горизонта» от субъектов, неспособных осуществлять рациональное хозяйствование и предпринимательскую практику. Вместе с тем, несмотря на предпринимательскую несостоятельность как некий результат соответствующей деятельности, современная практика все чаще сталкивается с проблемой неспособности обеспечить свои финансовые обязательства со стороны обычных физических лиц – граждан. Как правило, такая ситуация порождается в том числе активным потребительским кредитованием, направленным на развитие товарно-денежных отношений и экономики потребительского сектора в целом.

Проблема потребительских долгов на сегодня стоит наиболее остро. Необходимо учесть, что за 2015 г. долги по потребительским кредитам выросли на 30%, а просрочка увеличилась более чем на 40%. Состояние сектора потребительского кредитования уже становится макроэкономической проблемой, угрожает стабильности российской банковской системы. Достаточно показательна статистика, которая свидетельствует о неутешительной картине финансового состояния значительной части населения нашей страны. Как отмечается, 34 млн. россиян, т. е. 45% экономически активного населения, имеют невыплаченные потребительские кредиты.

Как справедливо отмечает А.Е. Буторин, фактически сегодня задача регулирования в сфере потребительского кредитования заключается в поиске разумного компромисса интересов трех сторон: потребителей, которым необходимы понятные условия договоров, гарантии и защита от недобросовестных действий организаций, предоставляющих кредиты и займы, наконец, им необходимы доступные кредиты; самих игроков рынка потребительского кредитования, существующих в условиях жесткой конкуренции, стремящихся наращивать кредитный портфель, пытаясь сохранить его качество, но не в последнюю очередь являющихся заинтересованными в увеличении доходности от этих операций.

Таким образом, одна из основных задач законодательства о несостоятельности граждан – достижение баланса интересов кредиторов и должников. Однако и банкротство должно являться одной из крайних мер на фоне одной из магистральных целей законодателя – финансового оздоровления заемщиков. Проводя центральную идею об обеспечении защиты граждан, попавших в сложную долговую ситуацию, следует активно использовать все имеющиеся правовые инструменты банкротства против заведомо недобросовестных лиц.

С другой стороны, известно, что практика потребительского кредитования значительно отстает от развитых стран, а задолженность по кредитам значительно выше. Основной причиной такого дисбаланса является неэффективное соотношение в долговой нагрузке размера основного долга и процентов по нему. Соответственно зачастую причиной невозможности погашения взятых гражданами займов становятся очень высокие проценты за их пользование, что приводит к необеспеченности выданных кредитных ресурсов и увеличению рисков их невозврата.

Литература

1. Буторин, А.Е. *Потребительское кредитование: сбылись ли надежды банка и клиента?* / А.Е. Буторин // *Юридическая работа в кредитной организации.* – 2014. – № 3.

2. Генкин, Д.М. *К предстоящей реформе конкурсного законодательства* / Д.М. Генкин // *Юридический вестник.* – 1913. – Кн. 1.

«СПАСИБО ДЕДУ ЗА ПОБЕДУ!»

Тарасова Д.

*Спасибо деду за победу,
за каждый отстоявший дом,
за небо чистое, за веру,
за то, что мы теперь живем...*

Эти слова может произнести, наверное, каждый. Ведь любая семья в нашей стране по праву может гордиться своими героическими предками. Вот и я хочу сказать «спасибо» своему прадеду Маркову Никифору Ивановичу. Родился он в хуторе Буянов Михайловского района Сталинградской области. Как и все мальчишки, рос, учился, мечтал...

По окончании Астраханского финансового техникума в 1939 г. был призван в ряды Красной Армии и, пройдя обучение, в качестве связиста был отправлен на Халхин Гол. С первого дня Великой Отечественной войны он служил в отдельном эскадроне Связи 9-й Гвардейской Кавалерийской Кубанско-Барановической, дважды Краснознаменной ордена Суворова, Кутузова и Б. Хмельницкого дивизии. Участвовал в операциях Юго-Западного, 1-го и 2-го Украинских и 1-го Белорусского фронтов. Только вдумайтесь! Таганрог, Новый Буг, Раздольное, Одесса, Минск, Барановичи, Слоним, Брест, Братислава, Брно, Будапешт...

И, это не просто боевой путь моего прадеда, это – десятки тысяч километров по территории России и Европы, это четыре года каждодневного самоотверженного подвига, это миллионы километров кабеля, проложенного для обеспечения связи. Никифор Иванович был линейным надсмотрщиком. Если кому-то покажется эта должность не такой героической, как разведчик, танкист или летчик, то напрасно. Ни один род войск не мог обойтись без связи. И именно мой дед обеспечивал бесперебойную связь

на передовой. Нелегкой была служба связистов. По пояс в воде, утопая в снегу, ползком по грязи, под обстрелом противника двигались они и тянули за собой пятидесяти килограммовые катушки кабеля. А в случае обрыва вновь ползли вдоль кабеля и устраняли неполадки. Риск был огромный! Приходилось под огнем на открытой, часто заминированной местности, рискуя жизнью, голыми руками и зубами соединять провода.

Прадедушка был трижды ранен, но не задерживался в госпиталях долго и возвращался к своим боевым товарищам. Существуют документы, которые подтверждают подвиги моего прадеда. Мой прадедушка – кавалер орденов Отечественной войны II степени, Красной Звезды, ордена Славы III степени, награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За освобождение Будапешта». В семейном архиве хранятся пожелтевшие наградные листы, орденские книжки, фотографии. Все награды находятся в школьном музее его родного хутора.

Я не застала своего прадеда, но по рассказам прабабушки знаю, что он вернулся с войны, работал бухгалтером в колхозе и в райфинотделе, вырастил троих детей, построил дом и посадил большой сад и что он очень не любил вспоминать о войне. Он радовался жизни и ценил каждый мирный день, потому что хорошо знал его цену. Мы, живущие на Земле, не вправе забывать уроки той страшной войны. Наши деды и прадеды отстояли нашу Родину, освободили многие страны и народы от ужасов фашизма и завещали нам мирное небо над головой. Наша задача чтить память наших предков, как можно громче и чаще вспоминать о них и их заслугах. Не допустить возрождения фашизма и других радикальных разрушительных течений, не позволить переписать историю и вычеркнуть из нее подвиг нашего народа. Я сохранила память о тебе, Никифор Иванович! Я расскажу о тебе всем! Я горжусь тобой, мой героический прадед! Я говорю тебе «Спасибо»

ВЫСОТА ПАМЯТИ:

из опыта учебно-исследовательской деятельности учащихся

Тедеева М.Б.

В течение прошлого учебного года ученики 3 «в» класса продолжили самостоятельную работу по изучению материалов о защитниках Сталинградской битвы. Появились новые интересные проекты «Высота памяти». К имеющимся материалам ученики нашли новые и добавили неизвестные факты к прежним.

Евгения Введенская собрала материал и оформила проект «Высота памяти» о М.И. Шаломеенко. Родилась 16 октября 1922 г. в с. Заплавное Ленинского района. На фронт попала в 1942 г. по комсомольской путевке. Служила в военной части 82 отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона. Обороняли железный дорожный мост через Дон. В Сталинграде военная часть заняла оборону в районе сельскохозяйственного института.

18 летние девчата в том числе и Маша, ловко управляли пулеметами ДШК и зенитными пушками. О храбрости и отваге юной девушки можно судить по ее наградам. Демобилизовалась в августе 1945 г. из под Риги. В мирное время работала директором Краснослободского хлебозавода. Классный руководитель (М.Б. Тедеева) рассказала о своей встрече (1985 г.) с ветераном войны во время экскурсии с учащимися младших классов. Навсегда осталось в памяти ее доброта, отзывчивость и радушие.

Сережа Чуб собрал, материал о М.И. Тимохине, который в дни Сталинградской битвы участвовал в ремонте Волжских пароходов. Михаил Иванович вместе с командой на судне «Надежный» перевозил на правый берег Волги танки, автомашины, ящики с боеприпасами, продовольствием, медикаментами, военных. А на левый берег мирных жителей и раненых бойцов. Последний рейс бесстрашного судна «Надежный» проходил в районе Скудры, где находился паром для погрузки. Команда на время сошла на берег и укрылась в блиндаже. Капитан остался на судне, и руководит погрузочными работами. Неожиданно противник открыл минометный огонь по причалам и судам. На пароме разорвалась мина. Капитана контузило, «Надежный» получил пробоины и затонул. Михаил Иванович рассказывал, как вся Волга была алого цвета от людской крови. М.И. Тимохин награжден орденом Красной Звезды, медалью «За оборону Сталинграда». В память о погибших речниках, защитниках Сталинграда на левом берегу Волги, в г. Краснослободске, поставлена стела.

Илья Илясов в мини-проекте рассказал о том, что И.К. Медведев, оказывается, участвовал в трех войнах. И свое первое боевое крещение он принял на реке Халхин-Гол. 11 мая 1939 г. 300 японских солдат перешли границу в Монголии. Этот день и считается началом битвы. Начало конфликту положили требования японской стороны о признании реки Халхин-Гол границей между Маньчжоу и Монголией. В это время Иван Кириллович заканчивал семилетку и пошел учиться в педагогическое училище. После 5 месяцев обучения в училище его распределили в школу.

Однако вместо мела и указки ему вскоре пришлось взять в руки оружие. И.К. Медведева забрали в армию в августе 1938 г. 15 мая 1939 г. их батальон подняли по тревоге. С 24 по 30 августа шла траншейная борьба, упорная борьба за каждый бархан. Возле каждой высоты наши войска встречали бешеное сопротивление. 15 сентября 1939 г. между сторонами было заключено перемирие. Советские войска одержали победу на Халхин-Голе, захватив почти всю спорную территорию и богатые трофеи. Победа на Халхин-Голе имела огромное значение. Когда в декабре 1941 г. войска Германии стояли под Москвой, Гитлер яростно требовал от Японии напасть на СССР на востоке. Именно поражение на Халхе сыграло главную роль в отказе от планов нападения Японии на СССР.

«ГВАРДЕЕЦ СТАЛИНГРАДА»

Терморезова Т.М.

Участники Великой Отечественной войны – поколение победителей. Все меньше остается в живых очевидцев этих огненных лет способных передать молодому поколению всю правду о войне, свое понимание значимости победы, поэтому все дороже и дороже становятся их воспоминания. В.Н. Харченков не только очевидец тех суровых дней, он в шестнадцать лет защищал свой завод, свою школу, свой город. С 39 Гвардейской дивизией дошел до Берлина. Награжден тремя медалями «За отвагу», орденами Славы III степени, Отечественной войны II степени, Октябрьской Революции, Трудовой Славы, похвальными грамотами. В 80-е гг. передавал опыт советского сталеварения коллегам из далекой Японии.

Владимир Никифорович родился в 1926 г. в Сталинграде. Жили на ул. Кузнецкой (сейчас Сочинская). Окончил шесть классов в школе № 34. В 1941 г. пошел учиться в ремесленное училище №2 при заводе «Красный Октябрь» на токаря. Когда началась война, решил идти добровольцем в армию. В военкомате ему сказали, что он еще молод, пятнадцатилетних на фронт не берут. Учился до 1942 г. в училище. Затем сбежал в г. Раменск, ближе к фронту. Из-за возраста его в армию не взяли, зачислили вольнонаемным рабочим на парашютный склад.

В начале августа 1942 г. 5-й воздушно-десантный корпус переформировали в 39-ю стрелковую дивизию и направили под Сталинград, Владимир Никифорович ушел в хозяйственный взвод, где помогал таскать и рубить дрова, носить воду, мыть посуду, но он хотел драться с немцами. С 16 на 17 августа 1942 г. разведчикам понадобился проводник. Они шли на разведку в район х. Зимовейский и Владимира взяли проводником, так как он хорошо знал эти места, гостя каждое лето у родственников. Немцы обнаружили разведчиков, они вступили в бой. Увидев раненого командира, Харченков помог ему поползти до берега реки. Они начали переправу через Дон. Всё делали ночью. И когда были уже на середине реки, немцы заметили их, Владимир Никифорович нырнул под воду и подталкивал раненого командира, помогая ему доплыть до берега. Враги начали стрелять в них. Командира несколько раз ранило в спину, а Харченкова ни разу не задело. Как только они добрались до берега, Владимир Никифорович перевязывает раны командиру Гулееву и с захваченными документами является в штаб полка. 18 августа Харченкова зачислили в полк и выдали красноармейскую форму.

В боях под Панышино еще два раза посылали его в разведку. Отбив противника, 120 полк перебрасывают в Панышино, Котлубань, Конный разезд, 25 сентября 1942 г. в г. Сталинград.

120 полк, в котором служил Харченков, оборонял Волгу в районе завода «Красный Октябрь». Там он работал помощником – доставлял боеприпасы. Нашел лодку, на которой переправлялся за боеприпасами на другой берег Волги. И при одной переправе его лодка подверглась сильному обстрелу.

Владимира Никифоровича ранило в плечо. Его отправили в госпиталь. Прележал он там недолго, тянуло воевать, помогать своему полку. Вернулся в Сталинград, а его второй батальон 120 полка был полностью разбит. Остался только командир батальона. Он сказал ему: «Осталось два батальона, сам реши, в какой пойдешь в первый или в третий». Он пошел в третий. Как вспоминал Харченков: «Задача моя была скромной – доставлять боеприпасы. При переправе запас их выдали на 5 дней, но их из-за ожесточенности боев хватило всего надвое суток. Вот я и предложил командиру батальона разрешить мне переправиться за боеприпасами на лодке вместе с Ашкиром Мурзагалиевым». Владимир Никифорович знал все ходы. Они нашли пробитую лодку, заткнули в ней тряпками дыры и поплыли. Гитлеровцы заметили лодку и разбили ее. Но друзья не сдавались, они вплавь добирались до берега Волги. Там разделись, выжали одежду и, чтобы согреться, побежали к переправе. Вскоре их кто-то окликнул. Им повезло: это оказался часовой, охраняющий пункт боевого питания, им что организованный тылами 39 стрелковой дивизии. На этом пункте им выделили лодку и помогли загрузить ее боеприпасами. Закончив работу, они сели за весла и к утру прибыли в район обороны полка. Так за Владимиром Никифоровичем была закреплена обязанность «начальника боевого питания» 3 батальона 120 полка.

Наступил декабрь 1942 г. Немцев уже выдворили с завода, бои велись на рубеже железной дороги, проходившей по улице Северной. Готовясь к дальнейшему наступлению на школу № 5, из 120-го полка выслали разведку. Проводником был Харченков. Путь лежал мимо развалин родного дома, от которого остались только стены. Проходя невдалеке, Владимир Никифорович не вытерпел, подкрался к стенам, заглянул внутрь и увидел лошадей. За домом, в лоштинке, стояли пушки, около них копошились гитлеровцы. Обойдя стороной, Харченков и его товарищи продолжили свой путь. Разведали позиции шестиствольных минометов и расположение оков второй линии обороны противника. Повернули обратно. Проходя снова мимо своего дома, Владимир Никифорович попросил разведчиков задержаться на минуту. Они согласились. Он заглянул во внутрь дома, кони стоят, рядом никого нет. Мгновенно родилась мысль – увести лошадь. Волга стала, на лодках боеприпасы уже не подвезешь, да и передний край далеко ушел от берега. Таскать ящики на себе тяжело. Харченков подполз к лошадям, отвязал крайнего коня и, прикрепив веревку к ноге, поспешил к ожидавшим его товарищам. По лишь ему ведомым закоулкам все же провел свой трофей, который помогал своему хозяину перетаскивать с берега Волги тяжеленные ящики с патронами и снарядами. А когда закончилось Сталинградское сражение, Владимиру Никифоровичу все же пришлось расстаться со своим трофеем. Харченкова направили на учебу в школу младших командиров при 39 Гвардейской стрелковой дивизии, хотя ему и не исполнилось 17 лет, а коня забрали в хозяйство. Уже в Берлине кто-то из журналистов узнал эту историю о Сталинградском гвардейце, разыскал его и сфотографировал вместе с конем у Бранденбургских ворот.

ПЕСЕННАЯ САТИРИЧЕСКАЯ ПОЭЗИЯ ЗАЩИТНИКОВ СТАЛИНГРАДА

(по страницам фронтовых газет)

Титова И.В.

2 февраля 1943 г. победоносно закончилась историческая битва на Волге, ставшая переломом в ходе всей Великой Отечественной войны. Это было невиданное поражение фашистов, потерявших мощную боевую технику, огромную армию, остатки которой (91 тыс. солдат, офицеров, генералов) во главе с генералом Паулюсом сдались в плен. Двести огненных дней не затихали раскаты этой великой битвы. Защитники Сталинграда выдержали такой натиск врага, как физический, так и духовно-пропагандистский, какого не приходилось испытывать ни одной армии в мире. Как не старались фашистские войска прорваться к великой русской реке, захватить наш родной Сталинград, как не забрасывали они нашу землю устрашающими листовками, они были с силой отметены от стен героического города. Гитлеру не удалось запугать советский народ, народ, защищавший Сталинград. Отстаивая каждый метр родной земли, каждый дом, сражаясь за каждый этаж, они находили место шутке. Ведь смеется над врагом тот, кто его не боится. В результате Сталинград оказался «не по зубам» фашистским войскам.

За 75 лет о Великой битве на Волге написано большое количество книг, снято много документальных и художественных фильмов. Нонаряду с произведениями профессиональных композиторов и поэтов, существует отдельная летопись войны – песенная поэзия фронтовиков, печатавшаяся во фронтовых газетах. В них звучит тема защиты Родины, русской земли, которую в песнях называли священной, родной, тема безграничного героизма, ненависти и солдатском мщении жестокому врагу.

Поэтому особо любимыми среди бойцов были сатирические песни, которые сочинялись тут же, на горячей сталинградской земле и сразу же уходили в народ. Да и как можно запугать такой народ, который под шквалом огня сочиняет высмеивающие врага песни, частушки. Такого бойца победить невозможно! И советские солдаты не отказывали себе в удовольствии посмеяться над ненавистным врагом. Доставалось всем: и Гитлеру и офицеру и рядовому солдату-фашисту, топтавшему родную землю-матушку. Такие песни постоянно появлялись во фронтовых газетах и журналах в разделе «Юмор и сатира». Фронтовой смех обличал и высмеивал фашизм в целом, поднимал героизм советского воина, показывал его безусловное превосходство над противником. Таким образом, фронтовая сатира носила политический, антифашистский характер.

Многочисленными и разнообразными были художественные формы и методы осмеяния врага. Очень часто использовался прием переделки знакомой песни. Использовались песни их кинофильмов, популярные песни, звучавшие на эстраде, танцплощадках до войны.

*Крутится, вертится Гитлер-бандит,
Крутится, вертится, крепко избит.
Он понапрасну о Волге мечтал
Даром победы к зиме ожидал.*

(Текст опубликован в отделе сатиры и юмора «Прямой наводкой» газеты 62-й армии Донского фронта «На защиту Родины» от 10 января 1943 г. Автор текста – лейтенант Р. Ингель).

Еще одним распространенным методом создания сатирических песен была ситуация «вышло все наоборот». Но особо любимым жанром, конечно же, оставалась солдатская частушка. В своих коротких, но хлестких четверостишьях она была по врагу посильнее автомата.

*К Сталинграду немец рвался,
Город быстро взять он клялся.
А теперь он сам не рад,
Что ворвался в Сталинград.*

(Газета 64-й армии Донского фронта «За Родину!» от 16 января 1943 г. Автор текста – старший сержант В. Бухтояров).

Одна из главных битв второй мировой войны, грандиозная по масштабам и величественная по своим последствиям, Сталинградская битва явила миру невиданные образцы стойкости, мужества и героизма советских воинов, их преданности Родине. И песни, рождавшиеся здесь, на Сталинградской земле помогали ковать нашу Победу.

Литература

1. Лебедев, П.Ф. *Песни, рожденные в огне* / П.Ф. Лебедев. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1983.
2. Лебедев, П.Ф. *Песни Сталинградской битвы* / П.Ф. Лебедев. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1985.

БОРЬБА ЗА ПЕРЕФОРМАТИРОВАНИЕ РОССИИ

Тихонова О.Г.

8 апреля 2012 г. в Храме Христа Спасителя Патриарх Кирилл отметил: «Борьба идет именно за то, чтобы переформатировать Россию». [1] Влияние оказывает «разрушительная пропаганда, действующая, особенно на молодых людей, через средства массовой информации и Интернет» [1]. Патриарх отметил, что нападки ведутся на Православную веру, святыни, памятники защитникам Родины. О желании Запада переформатировать Россию неоднократно в своих выступлениях указывала и Н.А. Нарочницкая. Она рассматривает эту тенденцию с точки зрения отношения Запада к нашей Великой победе над фашизмом. Анализируя публикации последних десятилетий, Наталия Алексеевна делает вывод о том, что отношение европейских историков победе Советского народа, к смыслу второй мировой войны и Великой Отечественной войны эволюционировало. Даже в годы холодной войны великая роль СССР в разгроме фашизма не ставилась под

сомнение. Никто никогда не отрицал, что без жертвенного участия нашей страны Запад с Гитлером не справился бы. До вступления СССР в войну планы на послевоенную жизнь не строили ни в Англии, ни в США. Что меняется в отношении событий II мировой войны? Историк отмечает, что в современных публикациях умалчивается расовая доктрина Гитлера. Главными становятся темы уничтожения евреев и отсутствие демократии американского образца. Формируется мнение о нацизме и коммунизме как об одинаковых доктринах. Сталин представляется как демон всех времен и народов. Эта новая трактовка II мировой войны была заимствована Западом в 70-е гг. у публициста Эрнста Нойта. Зачем? Избавить запад от вины за попустительство фашизму и развенчать СССР как главного победителя.

Информационная пропаганда на Западе имеет свои плоды: мы с горечью узнаем о фактах осквернения памятников погибшим советским солдатам в Польше, Чехословакии, Украине, Германии, Болгарии. Сознание молодого поколения европейцев уже переформатировано: СССР из главного победителя в войне представляется на Западе агрессором не хуже Фашистской Германии, а в прибалтийских государствах оккупантом.

А наша молодежь? Вспомним 90-е гг. 30 августа 1991 г. вышел приказ № 72 о закрытии комсомольско-пионерского Поста № 1 у Вечного огня на Площади Павших борцов. Известно, что и в других городах России отменили почетные караулы. Разве это не удар по воспитанию патриотических чувств подрастающего поколения. Через восемь лет 6 сентября 1999 г. на Пост № 1 вновь заступил Почетный караул.

В дни, когда ученики гимназии № 10 несут вахту памяти у Вечного огня, мы видим, как учащенно бьется пульс всей гимназии. На торжественной линейке, когда четким строем маршируют старшеклассники, заслужившие право нести Вахту Памяти у Вечного огня, у младших школьников замирают сердца. Дни несения Вахты наполнены встречами с ветеранами, посещением музеев, изучением исторических событий Сталинградской битвы и ее героев. Эти несколько дней дают такой положительный эмоциональный заряд, что ребята возвращаются повзрослевшими, понимающими какой ценой досталась победа, осознающими свою ответственность за будущее России. Об этом свидетельствуют выдержки из писем ребят, стоявших на Посту № 1 зимой 2015 г.

О встрече с ветеранами 29 января в музее-панораме пишет подчасок Софья Фесенко: *«Было так здорово! Я очень благодарна организаторам за то, что они дали великолепную возможность увидеть наших ветеранов, запомнить их, кружиться с ними в танце, хранить эти воспоминания! Да, очень ценный подарок, ведь мы последнее поколение, которое может иметь такие воспоминания. У всех постовцев отложилось глубоко в сердце впечатление об этой встрече с ветеранами»*. Подчасок Маргарита Вильчинская пишет: *«Я горжусь, что стою на посту № 1. Это событие останется навсегда в моей памяти. Я рада, что мне посчастливилось приобщиться к военной истории нашего города; города, у которого великая героическая*

воинская слава. Для меня большая честь стоять и охранять покой павших бойцов, которые боролись за мирное небо над нашей головой. Благодаря посту, я начала общаться с людьми, с которыми никогда и не общалась. Это общее дело сплотило нас в единое целое. Мы стали заботиться друг о друге, уважать и ценить каждого. В момент заступления на пост № 1, по моему телу бегут мурашки из-за торжественности момента». Помощник начальника Почетного Караула Дмитрий Шеховцов пишет: «"Я – постовец!" – Это звучит гордо. Мне посчастливилось стоять на Посту № 1 два раза. Первый раз я стоял в 8 классе. Сейчас же я в командном составе, и мы в основном обращаем внимание на поведение людей, на взаимоотношения между ребятами. Пост № 1 сблизил всех нас, некоторых заставил переосмыслить свои поступки. Он изменил людей в лучшую сторону и это здорово! Я хочу сказать большое спасибо всем ребятам за то, что они работали в команде, благодаря этому у нас все получилось».

Возможно ли «переформатировать» этих ребят? Нет, потому что в них заложена основа патриотического сознания, осознания своей идентичности, причастности к истории родного города, России. Они с удовольствием приходили в разные классы и делились впечатлениями о несении Почетного караула. К чести гимназии № 10 команды Почетного караула всегда получали оценку «Отлично» и несли вахту в самый суровый, но и самый почетный период – в конце января – начале февраля.

К сожалению, не все ребята проходят эту школу мужества. Один час в неделю урока истории России не позволяет учителю раскрывать содержание темы с учетом эмоционального восприятия, подробным изложением героических событий и подвигов Великой Отечественной войны. Этот недостаток частично восполняется во внеурочное время через экскурсии к памятным местам Сталинградской битвы, уроки мужества, встречи с ветеранами. Однако в ходе информационной войны количество часов по истории России должно быть увеличено.

В СМИ нередко звучит фраза «битва за историю». Сталинградская битва, отраженная в памятниках города, музейных залах, документальных фильмах является неоспоримым источником правды о войне, о героической борьбе против фашизма. Это тот крепкий фундамент, который, несмотря на трудности в жизни страны, является скрепляющей основой общества. Нужно ли у школьников воспитывать чувство, что они живут в великой стране с великой историей? На этот вопрос Наталья Нарочницкая отвечает однозначно: «Да! И лично я считаю это очень важным. Об этом заботятся во всем мире, чтобы новое поколение не утратило уважения к собственной стране и собственной истории, потому что именно это делает человека гражданином. Важно водить детей к мемориалам погибших за Родину. Дети воспитываются исключительно на самых ярких и позитивных страницах истории» [2]. Уважая и защищая свои памятники и могилы погибших солдат от поруганий, народ защищает себя, свою самобытность, историческую память.

Литература

1. Патриарх Кирилл считает, что отказ народа от православия погубит Россию / Религия и СМИ. Интернет-журнал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://religare.ru/2_93670.html, свободный. – Яз. рус.
2. Око планеты: новости аналитика, информация [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://oko-planet.su/history/historydiscussions>, свободный. – Яз. рус.

«НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО»

Ткаченко Е.В.

Бескрайняя приволжская степь. Маленький хуторок Верхне-Кумский. Но есть в этом хуторке удивительный памятник. Это не просто памятник, это мемориал с красивым и гордым названием «Стальное пламя». На кольце, охватывающем взметнувшиеся к небу языки стального пламени, надпись «Никто не забыт, ничто не забыто».

Сталинградская битва жарким огнем опалила землю Октябрьского района. Здесь, у маленьких степных речушек Аксай и Мышкова осенью-зимой 1942 г. развернулись грандиозные сражения. Враг рвался к Сталинграду, стремясь любой ценой прорвать кольцо окружения, в котором оказалась непобедимая ранее 6-я армия генерала Паулюса. На пути врага несокрушимой стеной встали простые советские люди. О жестокости и кровопролитности этих сражений говорят многочисленные памятники погибшим воинам и братские могилы тысяч солдат, отдавших свою жизнь за Родину. Есть у нас в районе особый памятник, не похожий ни на один из существующих. Это мемориал «Стальное пламя», находящийся в крошечном степном хуторе Верхне-Кумском. Рядом с монументом на мраморных плитах сотни фамилий советских солдат, погибших в 1942 г. на октябрьской земле. Но самое главное и удивительное, что ежегодно мемориал пополняется новыми могилами. Это могилы воинов Красной армии, останки которых ежегодно обнаруживают члены казачьего поискового отряда «Стальное пламя» и с почестями предадут земле на мемориале.

Столь грандиозный мемориал был построен в хуторе совершенно не случайно. Не случайно и то, что до сих пор отряд «Стальное пламя» ежегодно находит и предает земле останки десятков павших советских воинов. Бои здесь были столь кровопролитны и бесконечны по времени, что просто не было возможности даже хоронить погибших. Или просто некому было хоронить. Здесь, под хутором Верхне-Кумским, и решилась судьба Сталинграда. Размах Верхне-Кумского сражения столь значителен, что даже один из фашистских военачальников, генерал фашистской армии Ф. Меллентин, признался в свое время: «В этот период произошли полные трагизма события, историческое значение которых трудно переоценить. Не будет преувеличением сказать, что битва на берегах этой безымянной речки привела к кризису третьего рейха, положила конец надеждам Гитле-

ра на создание империи и явилась решающим звеном в цепи событий, предопределивших поражение Германии».

Члены поисковых отрядов, которые проводят там раскопки, часто находят в окопах красноармейцев на территории хутора не останки солдат, а только слой пепла вперемешку с металлическими вещами. Видимо, гитлеровцы использовали огнеметы, сжигая с их помощью заживо стоявших здесь на смерть красноармейцев. Полторы тысячи авианалетов было совершено на Верхне-Кумской за время этих упорных боев, сброшено восемь тысяч авиационных бомб. Когда девятнадцатого декабря гитлеровцы все же заняли Верхне-Кумской, они собрали оставшиеся там тела красноармейцев, – как раненых, так и убитых, – бросили их в колодец в центре хутора и закопали его.

Примерно там, на месте этого колодца, и был установлен и открыт 9 мая 1983 г. монумент «Стальное пламя», являющийся символом Октябрьского района. Автором памятника стал волгоградский скульптор В.Г. Фетисов. Он сам признается, что этот монумент – лучшая из всех его работ.

То, что совершили советские воины 12-20 декабря 1942 г. в бесконечных степях под Сталинградом, переоценить невозможно. Можно только восхищаться тем беспримерным мужеством, с которым они стояли на смерть перед чудовищной фашистской армадой. Именно благодаря их стойкости и несгибаемости советские войска получили время для переброски подкрепления и организации наступления с целью уничтожения фашистской танковой группировки в районе Котельниково.

Такая удивительная, полная скорби и героизма, история стоит за обелиском в степи. Сюда в майские дни съезжаются участники минувших боев, их родственники. Этот памятник стал символом несгибаемой силы и мужества советских солдат.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ КАК ОСНОВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

Токарева М.В.

В разные исторические времена патриотизм служил своеобразным мостом, который связывает разные поколения и составляет гражданскую основу нашего общества. Воспитывать патриота – значит формировать человека, который любит свою родину, стремиться к ее могуществу и процветанию. Ни для кого не секрет, что патриотизм воспитывается со школьной скамьи на уроках истории, литературы, обществознания и посредством работы школьных музеев в том числе.

Школьный музей способствует изучению истории родного края, позволяющему лучше узнать и понять историю страны. Музейные уроки, экскурсии и другие виды работы способствуют гражданскому воспитанию детей на основе развития исторической памяти, формированию у учащихся-

ся объективно-историческому подходу к изучению прошлого нашей Родины, укреплению связи поколений для осознания школьниками себя как преемника наследия прошлого.

Музей учит ребенка беречь прошлое, не быть вандалом, почитать своих предков, познавать себя, приобщает его к Культуре. Д.С. Лихачёва говорил, что вне культуры существование человечества на планете лишается смысла. Музейные уроки, на которых изучается история разных народов, проживающих в нашем регионе, формирует толерантное отношение, уважение к ним.

Экспозиция школьного музея «Как жили наши предки» рассказывает о быте, культуре, обычаях, религиозных верованиях, обрядах и традициях нашего народа. Учащиеся с удовольствием изучают материал, связанный с народной культурой. Особенно, если сами участвуют в процессе создания глиняной игрушки, воссоздания на бумаге посуды на основе реальных фрагментов или разучивания игр, в которые играли наши бабушки. В результате повышается их культурный уровень, расширяется исторический кругозор, возникает потребность в получении новых знаний о Родине. Все это очень важно для формирования патриотов, достойных граждан своего Отечества.

Героическое прошлое края, связанное с Великой Отечественной войной, тема Героя и Подвига формирует патриотизм в его деятельном проявлении, основанном на защите интересов Отечества. Исследовательская деятельность учащихся, конференции, уроки Памяти, шефская помощь ветеранам войны – ступени для формирования патриотических ценностей.

Само по себе посещение музея мало, что может дать ребенку. Необходимо, чтобы то, что он увидел, стало личным переживанием. Это становится возможным лишь тогда, когда ребенок сам захочет исследовать историю, мир, в котором он живет. Музей помогает маленькому человеку стать творческой личностью. Он помогает формировать такую систему ценностей, при которой самым главным оказываются человеческие ценности, нематериальные отношения. Это и есть основа формирования патриотизма.

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК РЕСУРС ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Тужилина О.Ю.

Историческое краеведение – такой элемент исторического образования, который способствует формированию гражданственности, раскрывает связи родного края с Родиной, помогает признать своим долгом быть достойным наследником лучших традиций родного края. Реализация целей достигается через систему занятий и дел с применением активных методик. Примером

стала творческая мастерская «Город-герой Волгоград», проведенная в 5 классах, на которой дети совершали виртуальную экскурсию, а на этапе рефлексии составляли «облако слов» на тему «Великая Победа».

Проводилась интерактивная игра «Дорогами войны» среди 5-8 классов в честь 70-летия Победы. Команды классов в течение двух недель принимали активное участие в работе станций: «Полководцы Победы», «Хроника военных лет», «Сталинградская битва: цифры, даты, лица», «Война в моем городе», в конкурсе боевых листовок «Это наша Победа!».

В 9-х классах используется краеведческий курс «История Волгоградской земли от древнейших времен до современности». Программа позволяет формировать интерес ребят к истории края, решать познавательные проблемы, использовать различные источники информации (книги, памятники, тематические выставки, СМИ, видеоматериалы, встречи с интересными людьми, воспоминания ветеранов, родных, земляков, домашние архивы, сайты «Мемориал», «Подвиг народа»). Сообщения учащихся о людях, которые совершили героические подвиги на священной Сталинградской земле, как и примеры героизма земляков, через персонификацию, также вносят в урок конкретность и убедительность.

В старших классах акцент делается на проблемный, диалоговый характер обучения, значительное внимание уделяется дискуссионным вопросам, что диктует необходимость применения поисково-исследовательских подходов в образовательной практике. Проводятся: урок-дискуссия, урок-диспут, урок-исследование, моделирование исторической ситуации, урок-конференция, урок-круглый стол, нацеленные на аналитическую деятельность. Побуждаю учеников к участию в написании краеведческих исследовательских и проектных работ («Письма с фронта», «Память о войне», «Мои родные на войне»), эссе.

Используется кейс-технология при работе с краеведческим материалом. Так, при изучении Сталинградской битвы, ребятам были предложены кейсы: «Причины победы: версии и факты», «Лето 1942 г.: планы сторон и оценка ситуации», «Коренной перелом: правда и домыслы», «Хроника событий: разгром непобедимой армии и реакция в мире».

Предлагалось задание: «Исследуйте, что происходило на территории нашего города во время войны и Сталинградской битвы? Найдите памятные места в городе о военном времени. Систематизируйте информацию и подготовьте доклад и фотоотчет по результатам деятельности». По итогам этой работы ученики принимают участие в дистанционных конференциях, выступают перед одноклассниками.

Мы обращаемся не только к истории Сталинградской битвы, но и ее трактовкам, пытаемся, анализируя и исследуя события тех дней, найти ответы на проблемные вопросы. Сопричастность к фактам из истории края помогает детям лучше усвоить общие закономерности развития страны, сделать их ближе и понятнее.

«ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА, ОПАЛЕННАЯ ВОЙНОЙ...»

Тумасова Н.Г., Несутулова Л.В.

Консультант проекта: Аргасцева С.А. заведующий экспозиционно-выставочным отделом музея-заповедника, кандидат искусствоведения, Заслуженный работник культуры РФ.

Возраст учащихся, на который рассчитан проект: 12-17 лет

Состав проектной группы: Тимаков Валерий (11 кл.), Фролов Роман (11 кл.), Ребрина Арина (10 кл.), Серегина Евгения (10 кл.), Тумасов Иван (10 кл.), Мелашенко Алексей (8 кл.), Несутулов Константин (7 кл.)

Тип проекта: информационный, исследовательский, социальный.

Цель проекта: Формирование патриотического отношения к исторической памяти, а также расширение информационного поля о железной дороге, об ее огромном вкладе в историческую Победу в Сталинградской битве.

Задачи проекта: выявить степень актуальности проблемы; изучить нормативно-правовую базу; изучить литературу и СМИ по данной теме; посетить музеи, архивы и фонды; побывать на встрече с ветеранами; привлечь внимание к проекту путем социальной рекламы через СМИ, телевидение, радио; найти социальных партнеров; разработать концепцию видеороликов; выработать обложку для дисков; создать цикл патриотических видеороликов; подарить диски с видеороликами ветеранам Приволжской ж/д.

Результаты проекта. Практический: собрана и проанализирована информация из различных источников, оформлены диски с видеороликами. *Методический:* материалы проекта могут быть использованы на уроках истории, краеведения, литературы, при проведении тематических классных часов и бесед. *Образовательный:* формирование универсальных учебных действий, культуроведческой компетенции, получение новых знаний за пределами базовых курсов школьных предметов. *Развивающий:* развитие умения планировать деятельность, самостоятельно приобретать и применять полученные знания, развитие творческого мышления, умение работать в команде.

Продукт проекта: диск с видеороликами «Хроника событий», «Битва за железнодорожный вокзал», «Бронепоезда в Сталинградской битве», «Волжская рокада».

Аннотация: Команда нашей школы участвовала в городской викторине «Сталинградская битва». Там было много вопросов касающихся защитников Сталинграда. И мы заметили одну особенность – ничего не говорилось о роли железной дороги в Сталинградской битве. Также наши исследования показали, что в средствах массовой информации недостаточно освещается проблема увековечения памяти героев, внимание к данной теме активизируется только к празднованию дней Победы и в преддверии памятных дат российской истории.

Поэтому мы решили привлечь внимание общественности к этой проблеме и внести тем самым свою лепту в историческую справедливость. Чтобы реализовать наш проект, нам было необходимо изучить и составить нормативно-правовую базу проекта, убедиться в правомерности действий.

Изучить освещение выбранной проблемы в СМИ, найти информацию в сети Интернет. Встретиться с компетентными специалистами в вопросах истории и исторических фактов. Найти экспертов и партнеров, которые готовы нам помочь и содействовать в реализации нашего проекта. Поиск информации мы начали со школьной библиотеки. Конечно, ее оказалось совсем мало. Поэтому мы начали расширять круг своего исследования.

Проектная команда пообщалась с председателем координационного совета железнодорожников Волгоградского региона – В.А. Плющом. Огромный вклад в нашу работу внесли сотрудники Волгоградской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького. Посетили музей-заповедник «Сталинградская битва»: архивы, мемориальный комплекс «Воинский эшелон», экспозицию посвященную воинам-железнодорожникам. Мы с трепетным волнением побывали в народном музее железнодорожников и встретились с директором – В.В. Бударным. Побывали в народном музее трудовой и боевой славы Локомотивного депо и пообщались с председателем совета ветеранов Локомотивного депо – Е.Н. Комочковым. Далее мы решили «выйти» за географические рамки города и следующим шагом были обращения в архивы Российской Федерации.

Мы собрали большое количество информационного материала (фото, видео, документы, кинохроника, личные воспоминания участников войны – железнодорожников) из разных источников. В фонде музея – заповедника «Сталинградская битва» мы нашли около 150 документов, которые раньше не были востребованы. После публикации в газете и освещении в новостях по каналу Волгоград – ТРВ, к нам начали поступать звонки от железнодорожников с предложениями помочь в поиске информации.

Подытожив уже собранный материал, мы создали четыре видеоролика «Хроника событий», «Битва за железнодорожный вокзал», «Бронепоезда в Сталинградской битве» и «Волжская рокада».

Подводя предварительные итоги, хотелось бы отметить, что в решении проблем гражданско-патриотического воспитания современного поколения должны в первую очередь принимать участие сами подростки, осознавая всю важность своего участия в жизни Родины, любить, знать и уважать ее культуру, традиции и историю. Для успеха дела патриотического воспитания важно вовлечь детей в активные формы работы.

ЦЕРКОВЬ И ВОЙНА: ВОПРОСЫ ИСТОРИИ

Уваров А.В.

Русская православная церковь на протяжении всей истории России всегда разделяла с народом все тяготы национальных потрясений. Вспомним, как благословлял преподобный Сергей Радонежский на ратный подвиг великого князя Димитрия Донского, как сражались в Куликовской битве монахи-воины Пересвет и Ослябя, как в заточении умер от голода священномученик Ермоген, патриарх Московский и всея Руси, не признавший власть польского короля в Москве. Вспомним, как Церковь усердно молилась о победе над «дванадесью язык» в 1812 г. и полководец М.И. Кутузов просил помощи перед Смоленской иконой Божией Матери [3, с. 73-75]. Всегда Церковь вдохновляла своим молитвенным подвигом, организовывала сборы пожертвований, даже участвовала в ратном труде. Поэтому и во время мировых войн церковь опять не была в стороне.

Европейские церкви еще до 1914 г. находились под угрозой интеллектуальных и социальных перемен – растущей урбанизации общества, движения населения, роста в Европе терпимости к нехристианским идеям, новых подходов к точным наукам и Библии. Теперь пришли новые испытания, особенно для местных приходских священников. Встречая их, некоторые священники уходили на фронт – полевое богослужение стало обыденной чертой военной жизни. Другие становились во главе благотворительной деятельности – обмена больными или ранеными пленными, возвращения перемещенных мирных жителей – и местных начинаний дома. В Италии, например, организация «Католическое действие» основывала крестьянские банки, газеты и помогала сельским кооперативам. В надежде утешения и исцеления некоторые из жертв войны устремились в Португалию после видения в Фатиме в 1917 г.

Во время Первой мировой войны, в августе 1917 г. Ватикан тщетно попытался завершить войну, опубликовав призыв к миру папы Бенедикта XV. Помимо вполне очевидных гуманных причин этого шага, Римская католическая церковь стремилась окончить войну, заставившую католиков воевать друг против друга и подорвавшую власть Ватикана над его паствой. В Италии католическая церковь сделалась незаменимой опорой слабого государства, ведущего непопулярную войну.

Невиданное воодушевление, с которым многие священники приветствовали войну, часто поощряя своих прихожан продолжать бойню, серьезно ослабило положение христианских церквей всей Европы. Немецкий лютеранский пастор Филипс восклицал: «Вливайте сталь в вашу кровь! Немецкие женщины и матери павших героев не должны терпеть сентиментального отношения к войне» [1, с. 237-238]. На более обыденном уровне война сломала сложившийся порядок служения мирян в церквях и часовнях. Некоторые миряне после войны больше не вернутся к своим когда-то постоянным церковным обязанностям.

На недолгое время смерть и страдания могли усилить духовные потребности, но в итоге они ослабили духовное влияние церкви. Связь официальной церкви с другими традиционными формами власти – армией и имперской монархией – была значительно подорвана войной, которая, как казалось поэтам и художникам, изгнала из Европы милосердие Господне [4]. По словам английского живописца Пола Нэша, «нигде не видно ни проблеска Божьего промысла» [1, с. 238].

В ходе двух мировых войн существенно усилились коммунизм и крайний национализм – два других вызова церкви. Коммунисты, которые в 1917 г. захватили власть в России, рассматривали религию как «опиум для народа», средство подавления бедняков средними и высшими классами общества [2]. Крайние националисты полностью отвергали христианское учение о том, что все люди на земле в равной степени суть дети Божьи, и утверждали, что некоторые народы явно стоят выше. В послевоенные десятилетия обе эти доктрины бросят вызов церкви, выдвигая новые обоснования преследованиям христиан. Влияние церкви с каждым годом снижалось.

Литература

1. Бриггс, Э. *Европа нового и новейшего времени. С 1789 года и до наших дней* / Э. Бриггс, П. Клэвин / пер. с англ. А.А. Исэрова, В.С. Нестерова. – М: Весь Мир, 2006. – 600 с.

2. Воробьев, С.М. *Роль Русской православной церкви в Великой Отечественной войне: факты и противоречия* / С.М. Воробьев // *История государства и права*. – 2015. – № 9. С. 10-14.

3. Еришов, Б.А. *Вклад Русской православной церкви в победу над Наполеоном в Отечественной войне 1812 года* / Б.А. Еришов, А.В. Дробышев // *Исторические, филологические, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики*. – 2015. – № 2-2 (52). С. 73-75.

4. Фриз, Г.Л. *Война и реформа: российская православная церковь в годы Первой мировой войны, 1914-1917 годы* / Г.Л. Фриз // *Вестник Тверского государственного университета*. – Серия: История. – 2015. – № 1. С. 96-116.

БЕЗ ПРОШЛОГО НЕТ БУДУЩЕГО...

Удодова Т.В.

МОУ «СШ № 2» г. Николаевска гордо носит имя нашего земляка, героя Советского Союза Ивана Михайловича Сивко. В школе есть музей имени И.М. Сивко, который прошел паспортизацию в 1983 г. Музей школы является систематизированным, тематическим собранием подлинных памятников истории и культуры, сохраняемым и экспонируемым в соответствии с действующими правилами. Музей является одной форм работы по развитию творческой самостоятельности, общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки и пропаганды материалов, имеющих воспитательную, патриотическую и научно-познавательную ценность.

Экспозиции школьного музея, посвященные герою, являются основными экспонатами нашего музея. В музее бережно хранятся подлинные документы И. Сивко, его фотографии, поделки, капсула с землей с места гибели И. Сивко, привезенная одной из экспедиций учащихся в город Североморск, колокол-рынды, снятый с парохода «Иван Сивко» и переданный моряками-североморцами нашим сивковцам в память о подвиге героя, а также обширный фотоматериал.

Иван Михайлович Сивко родился в слободе Николаевской на Волге 27 января 1921 г. Учился в здании бывшей церковно-приходской школы. В 16 лет завербовался в Мурманск на рабочие промыслы. В 1941 г. Иван Сивко был призван в армию и направлен в электромеханическую школу на Соловецкие острова Белого моря.

В июле 1941 г. на речке Западная Лица развернулись упорные бои. Выполняя поставленную задачу, десантники начали передвижение к берегу залива, где их ожидали корабли. Их отход прикрывала небольшая группа североморцев, в числе которых был и Иван. Один за другим погибли все его боевые товарищи. Оставшись один лицом к лицу с фашистами, Сивко продолжал вести по врагу прицельный огонь. Два часа держал он высоту. Кончились патроны. В бинокль с корабля товарищи хорошо видели, как Иван выпрямился во весь рост, взметнул над головой последнюю гранату... Погиб Сивко, защищая там, на севере, свою Сталинградскую землю, свою Родину. Это было 2 августа 1941 г.

Легендарный подвиг простого русского матроса не остался незамеченным. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 января 1942 г. Ивану Михайловичу Сивко посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. И.М. Сивко широко известен по всей стране: его имя носят пионерские дружины в Североморске, Мончегорске, Мурманске, Санкт-Петербурге и других городах. В Ульяновске есть теплоход «Герой И.М. Сивко».

Подвиг Героя Советского Союза И.М. Сивко воспет в стихах, поэмах, песнях. В музее есть поэма «Богатырь», написанная еще во время войны известным советским поэтом Александром Жаровым. Наши поэты – земляки посвятили герою свои произведения: в сборнике стихов А. Красильникова «Треугольные письма» есть поэма «Матрос Сивко», у Н. Белянского – стихотворение «Маме», посвященное Евдокии Фёдоровне Сивко – матери Героя.

В 1967 г. по инициативе школьников и при поддержке городского Совета в Николаевске был открыт памятник И.М. Сивко. Его автор – комсомолец В. Фетисов, выпускник Ленинградской академии художеств. Николаевская средняя школа № 2 свято бережет память о подвиге героя-земляка. Каждый год 27 января торжественно отмечается день рождения И.М. Сивко как праздник Чести школы.

И ни один праздник, ни одно мероприятие не проходит без звона колокола – рынды. На торжественных линейках, праздниках и мероприятиях, колокол занимает самое важное место. Услышав звон, окунаешься в историю, притрагиваешься к старине, вспоминаешь героев, отдавших жизнь ради будущего своих потомков. Вечная слава героям!

СТАЛИНГРАД НАВЕКИ В СЕРДЦЕ МОЕМ!

Улановская О.А.

Сталинград... Волгоград... Эти слова для меня близки и дороги. Дороги потому, что здесь, в годы Великой Отечественной войны, в донских и приволжских степях, началось одно из величайших сражений второй мировой войны, великая Сталинградская битва.

Улановская Валентина Ивановна, Заслуженный учитель школы РСФСР родилась в Сталинграде. К началу Сталинградской битвы ей было пять лет, ее отец, братья и сестры работали на тракторном заводе и заводе «Баррикады». Вот что она рассказала.

«В августе 1942 года город подвергся страшной бомбежке. Когда начинались налеты на город и раздавался сигнал тревоги, мать брала меня на руки и сидела в коридоре, а сестры дежурили на чердаке дома. Сначала немцы сбрасывали железные бочки с дырками, которые создавали жуткий вой, и кровь стыла в жилах. Потом летели зажигательные бомбы, от которых загорались деревянные крыши барачков. Поэтому на чердаках дежурили, там были ящики с песком. Если зажигательная бомба падала на чердак дома, ее засыпали песком и сбрасывали с крыши. Налеты совершались каждую ночь.

Когда враг приблизился к городу, было приказано эвакуировать оборудование Тракторного завода. Моему отцу разрешили на последнюю полудорку взять свою семью.

Помню жаркий день августа. Толпы людей шли за машинами с оборудованием к переправе. Волга горела, строчили из пулеметов вражеские бомбардировщики, стреляли наши зенитки. Я помню, как тонули катера с людьми. Это невозможно забыть».

Маленькая Валя вместе с бабушкой и мамой благополучно переправились через Волгу и на телеге поехали в с. Житкур Эльтонского района, где на ферме работала сестра отца. От непривычной тишины звенело в ушах. Здесь в Заволжских степях, казалось, что и войны-то нет вовсе, если бы не зарево горевшего вдали Сталинграда, где остались близкие им люди.

Как только город освободили от фашистов, вся семья вернулась домой. От Сталинграда остались лишь руины. *«Я помню, как восстанавливали Сталинград. Он был светлым, праздничным, торжественным, с широкими проспектами и улицами, с красивой набережной, с необыкновенными величественными домами.*

С войны возвращались фронтовики, дети шли в школу. Пошла и я. Мне шел восьмой год. Я помню, как бедно мы жили. Продукты выдавались по карточкам и только на рабочих. Мы не знали, что такое белый хлеб. В день 150 граммов черного хлеба. Постоянно хотелось кушать. Нечего было носить. Эти голодные и трудные годы очень сильно повлияли на мою дальнейшую судьбу».

Чтобы не думать о голоде Валя стала много читать, она ходила в библиотеку, которая находилась в шести километрах от дома. Читала книги о войне. *«Учителя сыграли в моей судьбе решающую роль, Я помню до сих пор всех своих учителей. Эти спокойные, серьезные, уравновешенные, скромно одетые и в то же время элегантные женщины, никогда не читали нам нотации, никогда не повышали голоса. И я решила поступать в пединститут. Я окончила среднюю школу № 24, педагогический институт им. А.С. Серафимовича, по окончании которого была направлена в Старополтавскую среднюю школу учителем русского языка и литературы.*

В молодости я была во многих городах, но лучшие родного Сталинграда не видела. В моих детских глазах навсегда остался горящий город, руины. Но он возродился из пепла, и прекраснее его для меня нет. Сталинград в моих глазах, в моем сердце и моей душе останется навеки!..»

Слушая Валентину Ивановну, я видела, как тяжело было ей вновь вспоминать те годы, как ее глаза наполнялись слезами, но, глубоко вздохнув, она продолжала свой рассказ. На вопрос, как повлияла война на ее судьбу, она ответила мне, что *«судьбу определяет жизнь, жизненные обстоятельства, в которых ты живешь. Мне сейчас 78 лет. За это время я пережила Великую Отечественную войну. И все, что я видела, что пережила, как родители старались защитить, сберечь меня, давало мне силы. Я стала учителем, отдала школе более сорока лет, вырастила двоих сыновей и ни разу не пожалела о том, что выбрала эту дорогу. Через всю жизнь я пронесла слова песни, которые не раз слышала после войны: «Сперва думай о Родине, потом о себе». Война и послевоенное детство закалила наше поколение. Мы хотели приносить пользу Родине, чтобы наша Родина была самой сильной, самой могучей, самой красивой. Чтобы ее никто не смог сломить. А русский человек – это особый человек, в котором есть стержень, который не гнется и не ломается».*

Валентина Ивановна Улановская проработала в Старополтавской школе сорок лет, из них тридцать два года была ее директором. За многолетний добросовестный труд награждена значком «Отличник народного образования», «Отличник просвещения СССР», медалью «Ветеран труда» а в 1987 г. получила звание «Заслуженный учитель школы РСФСР». Сейчас – на заслуженном отдыхе.

Память народная – великая книга, из которой время не стирает и не может стереть ни одной строки. Она живет в душе каждого человека. Уходят ветераны в вечность, рождаются новые поколения. Но сколько бы поколений людей ни прошло по земле, Великая Отечественная война никогда не должна изгладиться из их памяти. Помнить войну и тех, кто принес победу – значит бороться за мир. Войну забывать нельзя. Когда войну забывают, говорили древние люди, начинается новая, потому что память – главный враг войне.

СОХРАНЕНИЕ НАСЛЕДИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГГ. УЧАЩИМИСЯ ШКОЛЫ

Улжабаева Г.А.

Д.С. Лихачёв говорил: «Хранить память, беречь память – это наш нравственный долг ...перед потомками» [1]. В современном мире это особенно актуально: помнить тех, кто отдал жизнь за нашу свободу, ведь без этого у народа, у страны нет будущего.

По определению, патриотическое воспитание школьников – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у обучающихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Сохранить наследие, показать учащимся величие и самоотверженность подвига близких им людей, завоевавших Победу, – одна из задач патриотического воспитания [2, с. 328].

В России нет ни одной семьи, в которую бы ни вошла Великая Отечественная война. К сожалению, очень мало осталось сейчас ветеранов. Старые раны, тяготы военных лет сделали свое дело. Они ушли из жизни, но мы гордимся, что помним тех, кто принимал участие в борьбе за Великую Победу.

В нашей школе уже несколько лет работает кружок «Краеведы». Наша задача – сохранить наследие, память о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. учащимися МКОУ «Коммунаровская СОШ» Ленинского района Волгоградской области. Один из подготовленных в рамках кружковой работы проектов – «Моя семья в Великой Отечественной войне». Цель – выяснить хранятся ли в семье реликвии военной поры. Задача – собрать информацию о родственниках, участников той страшной войны. Учащиеся брали интервью у родственников, рассматривали фотоальбомы, награды, читали документы. Ребята собрали много интересной информации. Это были письма, фотографии, документы, сочинения.

Отрывок из сочинения ученицы 11 класса Листопадовой Аллы: *«Интересна так же судьба другого прадеда – Орлова Григория Андреевича. Родился он в 1924 г. в Еланском районе. Окончил школу в 1940 г. Мечтал стать механиком сельскохозяйственных машин. Но началась война. На фронт уходят отец и старший брат. Отец вскоре погиб. А в 1942 г. на фронт был призван и Григорий Андреевич. После небольшой подготовки в г. Кирове он освоил вождение танка и навыки заряжающего.*

После Сталинградской битвы немцы бросили свои войска в сторону Москвы, сосредоточив всю свою мощь, обновив вооружение. Впервые появились танки «тигр» и «пантера», которые шли против наших Т-34. Вот в такой битве принял боевое крещение девятнадцатилетний парень. Загорелся танк дедушки. Экипаж принял новый танк – и снова в бой! Через семь суток немцы начали отступать назад, к Днепру, который с большим трудом форсировали наши войска. В первых рядах шел танк Т-34 дедушкиного

экипажа. В этом бою танк загорелся снова. Дед Гриша был ранен в голову... Он награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны второй степени, медалью «За Победу над Германией» и другими наградами.

Самое главное, эти проекты помогают становлению личности в направлении гражданства и патриотизма своей страны. И чем дальше уходят суровые годы Великой Отечественной войны, тем ярче предстает подвиг советских солдат, явивших всему миру образец мужества, непреклонной стойкости. И пусть многие поколения учатся у этих людей самоотверженности, горячеей любви к своей Родине, любви, которая сильнее смерти.

Литература

1. *Читая Д.С. Лихачёва. Семь уроков из жизни и книг академика Дмитрия Сергеевича Лихачёва: учеб.-метод. пособие для учителей и учащихся гимназий, лицеев и средних школ / Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского. – Новосибирск: Издательство НИПКУПРО, 2006.*

2. *Вторые Всероссийские исторические чтения: сб. науч. докладов и сообщений (г. Волгоград, 7 ноября 2014 г.): в 2-х ч. – Ч. 1 / под ред. Д.В. Полежаева. – М.: Планета, 2015. – 400 с.*

ТЕМА ВОЙНЫ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Умбеткалиева Ж.И.

Для многих современных детей и подростков события Великой Отечественной войны являются далекой историей... Ребенок, который узнает о войне из книг, воспринимает ее лишь как одно из многих в бесконечной цепи исторических событий, а не как нечто чрезвычайное, имеющее отношение ко всем и каждому, и что не имеет срока давности. Но самое страшное – большинство из них не знают, какой след оставила война в их семьях, кто из родственников воевал, погиб или был ранен, какие имел награды. Таким образом, существует угроза утраты исторической памяти о самом важном и трагичном событии нашей Родины и всего мира в XX веке – Великой Отечественной войне.

Использование материалов о Великой Отечественной войне во внеурочной работе рассматриваю как источник, который позволяет воспитывать патриота и гражданина на конкретных примерах, приобщать ребят к героическому прошлому России, своей «малой» Родине.

Мероприятие, в котором участвовали учащиеся всей гимназии – проект «Правнуки Солдат Победы желают знать...» Цель проекта – формирование исторической памяти и преемственности поколений на основе углубления знаний о Великой Отечественной войне, об участии в ней родственников и умение использовать полученные знания в написании исследовательских работ. При реализации проекта использовались различные ис-

точники информации и формы ее получения: встреча с ветеранами войны и тыла, интервью, воспоминания, архивные документы, материалы семейного архива, материалы собственных изысканий, обсуждение статей о Великой Отечественной войне из газет и журналов.

1 этап: ребята познакомились с литературой (документальной и художественной) о боевой истории 13 ГСД Родимцева, работали с архивными документами (из архива музея-панорамы «Сталинградская битва», из краеведческого музея и музея «Дом- Шолохова» Николаевского района), с дневниками- записями ветеранов Сталинградской битвы.

2 этап: составление маршрутного листа экскурсии по боевым местам 13 СГД им. А.И. Родимцева (что потребовало у ребят знакомства с методикой составления маршрутной карты экскурсии) и карты-схемы с нанесением на нее с помощью условных знаков достопримечательностей по теме.

3 этап: составление информационной карточки на каждый объект экскурсии. Карточка включала следующие пункты: наименование объекта; исторические события, связанные с объектом, их даты; местонахождение объекта (адрес); описание объекта (краткая характеристика внешних черт, автор, дата сооружения, материал изготовления, размеры, тексты надписей на памятнике); источники сведений об объекте и событиях, с ним связанных (библиографическое описание литературных и архивных материалов); сохранность объекта; охрана памятника (на кого возложена, каким решением); фотография, карта или другой иллюстративный материал.

4 этап: ребята поделились на две группы, одна из них (мы их назвали «литераторы») занималась составлением текста экскурсии, а другая – совершила поход по маршруту экскурсии с целью знакомство с объектами, их фотографирование и определение продолжительности времени экскурсии. Итогом такой предварительной работы группы ребят – членов краеведческого кружка стала организация и проведение экскурсии по маршруту боевой 13-й ГСД А.И. Родимцева для учащихся гимназии № 13.

Участие в таких видах деятельности вызывает у ребят чувство восхищения, сопереживания, благодарности и гордости за ветеранов, стремление подражать им.

ГОСПИТАЛИ ПРИФРОНТОВОГО ЛЕНИНСКА

Умурзакова С.А.

«Побывал сегодня в Ленинске. Этот небольшой городок в Заволжье стал важной продовольственной базой и районом концентрации наших боевых резервов. Город переполнен сталинградцами...» А.С. Чужанов 08.09.1942 г

Меняются времена и поколения с их фундаментальными и преходящими ценностями. Изменения политической ситуации отражаются на оценке исторических событий. Многие факты и события свидетельствуют о том, что в республиках бывшего Советского Союза игнорируются исто-

рические завоевания советских людей в годы войны. Поэтому необходимо обратить особенно пристальное внимание на изучение темы о Великой Отечественной войне. Для наших детей эта тема далекая история. О войне им надо рассказывать, чтобы они глубоко прочувствовали все тяготы войны, чтобы поняли всю трагедию нашего народа, чтобы восхищались подвигами советских солдат, чтобы интересовались историей своей страны и испытывали гордость за свой народ. На уроках и во внеурочной деятельности надо применять материалы, хранящиеся в музеях школы, города. Очень важно, чтобы материал – воспоминания родственников, знакомых, соседей, земляков был собран детьми.

Музей в нашей школе – это неотъемлемая часть образовательно – воспитательного процесса. Дети вместе с учителями собирают и обрабатывают материалы, проводят экскурсии, организуют встречи, пишут статьи в СМИ о своем музее, школе. В нашей школе целенаправленно ведется работа по сбору материала о Великой Отечественной войне – Книга памяти. К сожалению, с каждым годом ветеранов Великой Отечественной становится все меньше, но о войне забывать нельзя, о ней надо помнить всем поколениям. Тема, которая представляется в работе, посвящена одной из страниц героического прошлого нашего города. Материал взят из школьного музея. Каждый год мы собираем воспоминания тружеников тыла, воспоминания детей и внуков очевидцев событий.

Госпитали прифронтового Ленинска. В годы Великой Отечественной войны в Ленинском районе не гремели бои, но война докатилась и до этого края. В 1942 г., когда фашисты подошли к Сталинграду, город стал прифронтовым районом концентрации боевых резервов, важной военно-продовольственной базой сражающегося Сталинграда. В 1942 г. в Ленинске размещались 25 эвакуогоспиталя, в которых получали медицинскую помощь более 15 тыс. чел. Через эвакуопункты города прошло 250 тыс. чел. Основная масса медработников Сталинграда и госпиталей концентрировалась в нашем городе, здесь же находился отправной пункт эвакуации.

Начальником эвакуогоспиталей Н.В. Качалкиным и главным хирургом А.С. Крепкогорским был развернут в Ленинске штаб по концентрации медработников, эвакуированных из Сталинграда. Самоотверженный труд медицинских работников в годы Сталинградской битвы отмечен высокими правительственными наградами. Ими была проделана большая работа по улучшению медицинского обслуживания, появилось много новых методов лечения, в том числе по борьбе с противоэпидемическими заболеваниями. На этом фронте нашли свое решение принципиальные вопросы иммобилизации раненых в войсковом районе при огнестрельных переломах и при ряде ранений мягких тканей.

При круглосуточных боях и затрудненной эвакуации скапливалось в госпиталях Ленинска огромное количество раненых. Не было никакой физической возможности перевязывать всех, кто в этом нуждался. Глухая гипсовая повязка, внедренная на Сталинградском фронте в войсковом рай-

оне, спасала положение. На этом фронте впервые в Отечественную войну она вошла в обиход армейского района. Сталинградский фронт был первым фронтом, на котором введена глухая гипсовая повязка, как метод обязательный и подлежащий неуклонному исполнению. Замечательным средством иммобилизации были универсальные гипсовые шины для раненых в кисть и лучезястный сустав. Шины эти, предложенные М.Г. Таборийским, получили название «сталинградских».

Специализированные госпитали для раненых в череп были организованы во второй половине сентября 1942 г. Для 64 и 57 армий они были созданы в Заплавном, а для 62 армии – в Ленинске. Помимо этого, в СЭГ 1091 в Ленинске было организовано нейро-хирургическое отделение. В период ледостава был организован в Солонниках еще один госпиталь для раненых в череп (хирург Н.П. Савельева). Ленинский СЭГ 1091 выполнял огромную работу. Это был не госпиталь, а целый город с улицами и переулками. Ведущий хирург этого госпиталя Л.М. Черняк, первым из врачей Сталинградского фронта был награжден орденом Красного Знамени [5, с. 270].

В госпиталях проводились научные конференции врачей, различного медицинского персонала, что способствовало росту рационализаторских предложений в целях экономии и эффективности лечения ран, повышения специализации. Педиатры, терапевты и другие медицинские работники становились опытными хирургами. Переподготовка проходила под непосредственным руководством главного хирурга Крепкогорского. Для повышения квалификации врачей организовывались серии докладов научных работников медицинского института по актуальным вопросам военно-полевой медицины, острой эпидемической заболеваемости, диагностике лечения раненых, основанные на экспериментальной и практической работе, демонстрировались отдельные случаи ранений и результаты лечения.

О работе эвакогоспиталей в Сталинградской области в военное время информация главного хирурга эвакогоспиталей области А.С. Крепкогорского в Сталинградской правде от 10 июля 1942 г. «...Конференция показала, что наши медработники разрешили ряд важных практических проблем лечебного характера: выработаны ценные пробы для определения возможности и целесообразности переливания крови при сепсисе, установлены более точные показания к ампутации конечностей, лечению отморожений, предупреждению гнойников мозга, лечению каузалгий при ранении нервов и др...» [2, с. 66].

Новые госпитали, прибывавшие на фронт из тыла страны были не знакомы со спецификой полевых условий. В тяжелейших условиях непрерывной работы на Сталинградском фронте происходила учеба, организовывались постоянные циклы курсов по типу институтов усовершенствования врачей. Из письма М.Г. Таборийского, руководителю курсов: «Курсы подготовлены. Намечены преподаватели; большое участие принимают специалисты ФЭПа. Думаю, первое время будут некоторые шероховатости (дело для людей новое), но, несомненно, работа курсов пойдет удовлетворительно. Для курсов 1959

(№ армейского госпиталя) предусматриваю во второй половине занятий прикомандировать по несколько курсантов к СЭГ 3258 (Палласовка) для практического ознакомления с некоторыми специфическими видами работы: газовой инфекцией, столбняком и пр.» [5,272] В музее находится документ об окончании курсов «Свидетельство об окончании фельдшерско-акушерской школы» в период сентябрь 1943 г. по июнь 1946 г. (копия).

Особенно большие трудности в госпитальной базе Юго-Восточного фронта возникли в начале сентября 1942 г. Развертывание лечебных учреждений осложнилось в связи с отсутствием необходимых помещений, пришлось размещать раненных в домах жителей Ленинска Тяжелое положение сложилось в период ледостава: раненых стало невозможно переправлять на левый берег «В первую очередь из Сталинграда были эвакуированы больницы и госпитали. Плыли, укрываясь днем под высокими берегами или в густо заросших ахтубинских протоках от постоянно шнырявших в небе немецких самолетов. В те дни они свирепо расстреливали и бомбили все, что двигалось по Волге» [1, с. 240] По распоряжению командования и медицинской службы 62-й армии на правом берегу у откоса холма были выбиты блиндажные системы – здесь оперировали и оставляли раненных. На переправах раненные получали первую врачебную помощь, а затем переправлялись на левый берег Волги, где получали квалифицированную помощь и эвакуировались дальше. Учитывая, что все переправы нещадно бомбились с самолетов и обстреливались из пушек, минометов и пулеметов противника, пароходы и баржи бомбились с самолетов, да еще Волга сплошь и рядом была заминирована, много раненных погибло, и каждый раненный, переправившийся на левый берег, считался счастливым, так как появлялась надежда, что он останется в живых.

В период с июня по октябрь госпитальная база г. Ленинска была основной. Хирургическая работа была сосредоточена в полевых госпиталях, расположенных в районе Заплавное – Средняя Ахтуба – Ленинск – Царев. В октябре начали прибывать из тыла страны госпитали и располагаться в районе Эльтона. В районных центрах заволжской степи не было ни одного помещения, которое могло годиться для размещения этих госпиталей. А Сталинградская битва продолжалась шесть месяцев без остановки, без передышки. Круглые сутки, тоже без остановки, без передышки работали хирурги и все остальные медицинские работники. Не было ни одного дома, ни одного сарая, а в сентябре и в начале октября (стояла великолепная теплая, сухая осень) ни одного двора, где бы ни лежали раненые. Целые улицы отводились под госпитальные отделения. Советские медицинские работники продемонстрировали великолепную собранность и организованность» [5, 279].

Не хватало помещений для размещения раненных, поэтому многие госпитали начали зарываться в землю. Выдержка из писем главного хирурга ФЭП 61 доцента М.Г. Таборийского: «По пути из Ленинска осмотрел СЭГ 415 и ЭГ 1584. В первом освоен ряд землянок (получилось очень

хорошо, намного лучше, чем предполагал). В каждом из них сделано маленькое отклонение от стандарта – оборудованы вполне культурные перевязочные (с высоким классом асептики). Не тесно, воздух чистый, настроение раненых хорошее. Отстроен отличный операционный блок, в котором оперировать будет просто приятно. План прилагаю» Впоследствии, имея уже опыт, мы строили великолепные земляночные операционные блоки» [5, с. 280] Из-за нехватки мест раненных размещали по частным домам, где за ними ухаживали жильцы домов. Только в Ленинске прошли курс лечения 15 тыс. бойцов, 5 тыс. в частных домах.

Много сил, энергии, трудолюбия отдали при оказании помощи раненым в медсанбате наши земляки – Ф.А. Клопов. В полевом подвижном госпитале служила Т.Н. Мурылева, в инфекционном госпитале служила Н.В. Жукова. В эвакогоспиталях Наркомата обороны и здравоохранения служил Н.В. Федин, а в эвакуационном и транспортном подразделении служила В.В. Макарова. Работали в лечебных учреждениях те, кто во время войны не были медиками: Р.Н. Беликова, Н.И. Важинская, П.Ф. Власов, О.Е. Глухова, Р.Е. Горшкова, Б.А. Горохов, Р.С. Глухова, А.М. Галичкина, Т.К. Жолобова, М.И. Зайцева, М.П. Карякина, З.И. Лопушкова, А.Е. Мисюрин, Т.Е. Меньших, В.Д. Опарин, Е.С. Черкес, В.Л. Чурсин, А.Ф. Шаляева, А.Ф. Щеглова, В.В. Щучкин, А.Ф. Воробьев [6].

В музее собран и хранится материал: воспоминания людей, работавших в госпиталях санитарки Е.Е. Ситниковой, медсестры А.М. Морозовой, санитарки А.И. Чугуновой, А.И. Гужвенко; переписка с медицинскими работниками госпиталей: хирургом эвакогоспиталя 5772ЭГ Я.А. Лесиным, начальником госпиталя легкораненых № 4184 Е.М. Ландой, медсестрой госпиталя № 4184 А.А. Грязнухиной, медсестрой госпиталя № 1091АПГ М.И. Резниковой, медсестрой госпиталя № 5112ВГ М.В. Запорожцевой. В воспоминаниях очевидцев тех дней – судьбы людей. Многие помнят фамилии раненных солдат и офицеров, хирургов, медицинских сестер и санитарок, расположение госпиталей в зданиях и жилом секторе города. Местные женщины, работавшие в госпитале, рассказывали, что раненых размещали прямо на полу. Постелив солому, так как не хватало кроватей, даже просто матрасов. Укрывали солдат шинелями; почти по-черному топили буржуйку. В годы войны мало кто думал о себе, людьми двигало чувство долга. Непреклонная воля и стойкость – эти качества, характерные для всех, кто бился за Волгу.

Прошло время, оно стерло с памяти людей имена, фамилии, записывать адреса было некогда, да и не думали они, что доживут до победы. Все то, малое, что успели собрать, является ценным источником о работе военных госпиталей в нашем городе. Таким источником, о работе госпиталя № 4184, являются воспоминания начальника госпиталя Е.М. Ланды. Он подробно описывает работу госпиталя, от построек до лечебных процедур и организации досуга среди выздоравливающих раненных. Его письма – откровения, в них память о тех, кто со скальпелем в руках, находился на передовой в

борьбе за жизнь каждого. Самым ценным для нас являются встречи с людьми. Воспоминания санитарки А.И. Чугуновой помогли восстановить события тех лет, расположение госпиталя № 105. А.И. Гужвенко в годы войны развозил пищу раненым, он показал как и где располагались госпитали.

В результате поисковой работы учащихся частично восстановлены медицинский состав госпиталей № 5112ВГ, № 4184ВГ, № 1091АПГ, № 5772ЭГ. Трудно переоценить значимость такой работы для воспитания патриотизма, чувства гордости за своих земляков, родственников, внесших вклад в победу. Материал применяется во внеурочной деятельности при проведении экскурсий, классных часов, проведении предметных недель.

Мы гордимся тем, что наш город внес свою лепту в страницы Сталинградской эпопеи. На зданиях музыкальной школы, городской библиотеки, профессионального училища № 47, средней школы № 2, открытой сменной школы, редакции газеты «Знамя», Администрации города были установлены мемориальные доски о расположении госпиталей, на здании бывшего книжного магазина мемориальная доска о штабе 8-ой Воздушной Армии. Лейтенант Виктор Некрасов, будущий известный писатель, в годы войны, будучи раненым, лечился в одном из госпиталей нашего города. На здании городской библиотеки установлена мемориальная доска В. Некрасову. Она была открыта на средства, собранные школьниками района (ЛАДовцами – Ленинской Ассоциацией детей). Лечился после ранения и защитник Дома Павлова И.Ф. Афанасьев «В январе 1943 г. меня ранило, и я надолго вышел из строя... Госпиталь в Ленинске не имел специального оборудования и условий для лечения людей с поврежденными костями, нервами и другими особыми ранениями. Мне и трем и другим офицерам предложили направиться в Саратов, в один из спецгоспиталей... Опустив уши шапок, мы шли к перекрестку дорог на окраине Ленинска, там стоял регулировочный пост, и он должен был помочь нам добраться на попутных машинах до Саратова...» [4, 103].

Поиск погибших в годы Сталинградской битвы продолжается. 8 мая 2015 г. состоялось торжественное открытие мемориала на городском кладбище с участием приехавших родственников погибших. Наконец-то состоялась «встреча» близких с родными людьми. Закончу свое выступление словами К. Симонова «Оборванность людских судеб – одно из самых трагичных черт войны. И сейчас у меня все обостряется чувство неоплатности долга, все неотложней становится обязанность: всюду, где можешь, называть разысканные тобою имена воевавших людей, проследить в сложных переплетях войны ниточки их судеб, иногда безвозвратно оборванных, а иногда просто не до конца нам известных».

Литература

1. Юдин, В.Н. *Я никогда не умру / В.Н. Юдин. – Волгоград: Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1980. – 170 с. (Сер. «Подвиг Сталинграда бессмертен»).*
2. *Сталинградцы в бою и труде. – Волгоград 2005. – 66 с.*

3. Некрасов, В.П. В окопах Сталинграда / В.П. Некрасов. – М.: АСТ. Астрель, 2008. – 350 с.

4. Афанасьев, И.Ф. Дом солдатской славы / И.Ф. Афанасьев. – М.: Изд-во ДОСААФ, 1970. – 142 с.

5. Битва за Волгу. Воспоминания участников Сталинградского сражения. – Волгоград, 1962. – 443 с.

6. Медицинские работники Сталинграда и области в годы Великой Отечественной войны. – Волгоград: Комитет по печати, 1995. – 416 с.

ЛИЦА ПОБЕДЫ, ГЕРОИ ВОЙНЫ: БИОГРАФИИ, КНИГИ, АРХИВЫ

Файка И.А.

Помните!!! Не плачьте в горле сдержите стоны. Горькие стоны. Памяти павших будьте достойны!!! Лица Победы, сколько их, не перечислить. О войне написано немало. И чем дальше мы от нее, тем дороже становятся свидетельства ее участников и очевидцев. Все острее и пристальнее вглядываемся мы в мельчайшие штрихи гигантской картины, самой тяжелой в истории нашей Родины войны, стараемся разглядеть в лицо каждого ее участника.

Брест, Киев, Москва, Сталинград, Ленинград, Курская дуга и дальше-дальше. Весь Советский Союз все от мало до велика встали воедино за Родину. Волга – огромная река. Сияющий день. Сталинград – прекрасный город с многоэтажными домами и красивым речным портом Фашисты превратили цветущий город в груды развалин.

*Была та осень в трудную годину
Шли тучи с черной свастикой врага,
Был Сталинград как будто к Волге сдвинут
И сузились у Волги берега. (Анатолий Мурашов)*

Волга представляла собой море огня. Люди боролись за каждую пядь земли, нашей русской, родной. Мамаев курган, Дом Павлова, Центральная площадь. Да только глядя на это, сейчас в наше время, часто щемит в груди. Милые, родные – Вам наш низкий поклон. Это они наши деды, прадеды, отцы, матеря они наши лица победы, они мужественно и стойко дрались с врагом за святую землю, за родной Сталинград. Три месяца шла героическая оборона Сталинграда, он был наш и будет всегда. В ноябре 1942 г. советские войска окружили 6-ю армию генерала Паулюса. Было ясно, мы бедили вопреки здравому смыслу, Гитлер запретил тому отступать и приказал прорываться из окружения. Это позволило советским войскам, укрепить кольцо и постепенно уничтожить группировку Паулюса. Окружение и победоносный разгром армии Паулюса под Сталинградом стали переломным рубежом в Великой Отечественной войне для советской армии и всего советского народа. Героизм советского солдата, воевавшего под лозунгом «За Волгой для нас земли нет», не отступившего, не сдавшего свой город, вызывает тре-

петное восхищение у всех патриотических настроенных людей нашего поколения. Сталинградская земля богата героями, которых знают и чтут не только в нашей стране, но и за рубежом. Сколько их выживших и погибших, но навечно оставшихся в памяти благодарных потомков. Их всех не назвать поименно, но хотя бы о нескольких из них мы попробуем рассказать.

Один из самых знаменитых защитников Сталинграда – Василий Зайцев Легендарный снайпер Великой Отечественной войны. С самых первых встреч с противником Зайцев проявил себя как незаурядный стрелок. С помощью простой «трехлинейки» он умело убивал солдат противника. На войне ему очень пригодились мудрые охотничьи советы деда. Позже Василий скажет, что одно из главных качеств снайпера – умение маскироваться и быть незаметным. Всего месяц спустя за проявленное боевое усердие Василий Зайцев получил медаль «За отвагу» и в придачу к ней – снайперскую винтовку! К этому моменту меткий охотник уже вывел из строя 32 солдата противника. Василий, словно в шахматной партии, переигрывал своих противников. Например, он делал реалистичную куклу-снайпера, а сам маскировался неподалеку. Как только противник обнаруживал себя выстрелом, Василий начинал терпеливо ожидать его появления из укрытия. В период с 10 ноября по 17 декабря 1942 г. в боях за Сталинград уничтожил 225 солдат и офицеров противника, в том числе 11 снайперов (среди которых был и «сверхснайпер» Хейнц Хорвальд). После победы над «сверхснайпером» необходимо было сорвать готовившееся наступление. Группа Зайцева применила новую тактику на тот момент: групповая охота, задача удалась, но сам снайпер подорвался на mine, получил тяжелое ранение и ослеп. Зрение ему спас профессор Филатов в московском госпитале. Звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» Василию Григорьевичу Зайцеву присвоено 22 февраля 1943 г. Получив в Кремле Звезду Героя, Зайцев вернулся на фронт.

Максим Пассар также был снайпером. Его необычная для нашего уха фамилия переводится с нанайского как «меткий глаз». Слава о метком нанайце, у которого была редкая способность видеть в темноте как днем, сразу разнеслась по полку, а позже и вовсе перешла за линию фронта. К октябрю 1942 г. «меткий глаз» был признан лучшим снайпером Сталинградского фронта. К моменту гибели Максима Пассара, на его счету было 234 убитых фашиста. Немцы боялись меткого нанайца, называя его «дьяволом из гнезда чертей». Погиб Максим Пассар 22 января 1943 г., перед смертью успев «положить» двух фашистских снайперов... Хороший снайпер – живой снайпер. Подвиг снайпера заключается в том, что он делает свою работу снова и снова. Для успеха в этом нелегком деле нужно совершать подвиг каждый день и каждую минуту: Бить врага и оставаться в живых!

Информация всегда играла огромную роль, но на войне это вопрос жизни и смерти. В октябре 1942 г. в районе завода «Баррикады» связист 308-й стрелковой дивизии Матвей Путилов под огнем противника выполнял

задание по восстановлению связи. Когда он искал место обрыва провода, осколком мины его ранило в плечо. Превозмогая боль, Путилов дополз до места обрыва провода, но был вторично ранен: вражеской миной ему раздробило руку. Теряя сознание и не имея возможности действовать рукой, сержант сжал концы провода зубами... Восстановив связь, Путилов умер с зажатыми в зубах концами телефонных проводов... Подобный подвиг был совершен и Василием Титаевым. Во время очередной атаки на Мамаевом кургане оборвалась связь. Он отправился ее наладить. В условиях тяжелейшего боя это казалось невозможным, но связь заработала. Титаев с задания не вернулся. После боя его нашли мертвым с зажатыми в зубах концами провода... Пехота – основа армии, действия пехоты – результат войны. Именно пехотинцам достается вся самая тяжелая и грязная работа на войне. Но, несмотря на это, и они способны на величайшие подвиги во имя мира на земле.

Ханпаша Нурадилович Нурадилов – пулеметчик, командир пулеметного взвода. Уничтожил более 900 немецких солдат, 7 пулеметных расчетов, взял в плен 14 солдат противника. По национальности – чеченец. В первом бою у села Захаровки Нурадилов, оставшись один из своего расчета, будучи раненым, остановил наступление немецко-фашистских войск, уничтожив из своего пулемета 120 фашистов. В январе 1942 г. при атаке у с. Толстого Нурадилов со своим пулеметом выдвинулся вперед, расчищая путь пехоте. В этом бою он истребил 50 фашистов и подавил 4 пулемета противника. За этот подвиг награжден орденом Красной Звезды и ему присвоено звание сержанта. В феврале 1942 г. во время боев за населенный пункт Щигры расчет Нурадилова вышел из строя, раненый в руку, он остался за пулеметом и уничтожил до 200 гитлеровцев. Весной 1942 г. после одного из боев при наступлении на с. Байрак командир эскадрона лично насчитал 300 немецких солдат, сраженных пулеметом Нурадилова. За этот подвиг Ханпаша был награжден орденом Красного Знамени. В ходе Сталинградской битвы в сентябре 1942 г. во время боев в районе г. Серафимович Сталинградской области Нурадилов командовал пулеметным взводом. Тяжело раненый, он не оставил боевого оружия, уничтожив 250 фашистов и два пулемета. Погиб в этом бою 12 сентября 1942 г.

Михаил Паникаха – его подвиг запечатлен в камне памятника-ансамбля на Мамаевом Кургане. Героический подвиг Михаила Паникаха тут же стал известен всем бойцам 62-й армии. Об этом не забыли его друзья из 193-й стрелковой дивизии, которые рассказали о его подвиге Демьяну Бедному. Поэт откликнулся стихами:

*Он пал, но честь его жива.
Герою высшая награда,
Под именем его слова:
«Он был защитник Сталинграда».
В разгаре танковых атак
Был краснофлотец Паникаха,*

*Им до последнего патрона
Держалась крепко оборона.
Но не под стать морской братве
Врагу показывать затылки,
Уж нет гранат, осталось две
С горючей жидкостью бутылки.
Герой боец схватил одну:
«В последний танк ее метну!»
Исполненный отваги пылкой,
Стоял он с поднятой бутылкой.
«Раз, два... не промахнусь небось!»
Вдруг пулей в этот миг насквозь
Бутылку с жидкостью пробило,
Героя пламя охватило.
Но ставши факелом живым,
Не пал он духом боевым,
Не дрогнул волею могучей!
С презреньем к боли острой, жгучей
На вражий танк боец-герой
С бутылкой бросился второй.
Удар! Огонь! Клуб дыма черный,
Огнем охвачен люк моторный,
В горящем танке дикий вой,
Команда взвyla и водитель...
Пал, свершивши подвиг свой,
Наш краснофлотец боевой,
Но пал как гордый победитель!
Чтобы пламя сбить на рукаве,
Груди, плечах, на голове,
Горящий факел, воин-мститель
Не стал кататься по траве,
Искать спасения в болотце.
Он сжег врага своим огнем!
Легенды сложены о нем,
Бессмертном нашем краснофлотце.*

Один умелый военачальник – малая часть, большой победы. Пётр Алексеевич Белик – советский военачальник, генерал армии. В составе 5-й танковой армии Юго-Западного фронта прославился в ходе операции по разгрому немецких войск под Сталинградом. 8-й отдельный мотоциклетный полк был введен в прорыв в первый день советского наступления под Сталинградом, имея приказ уничтожать штабы, связь, обозы и подходящие резервы противника. Для выполнения этой задачи полк был усилен ротой танков Т-34 и истребительно-противотанковым полком. В течение 8 суток (с 19 по 28 ноября) полк находился в глубоких тылах врага, в полном отрыве от основных частей фронта. За эти дни были уничтожены 3 полковых штаба румынского 5-го армейского корпуса, разгромлено несколько

колонн вражеских войск, убито до 800 и взято в плен 1100 солдат и офицеров противника, уничтожено 7 складов с боеприпасами и продовольствием, 247 автомашин, 470 повозок, 14 танков, 16 самоходных пушек, 11 самолетов, 15 противотанковых орудий, подорвано полотно железной дороги и линия связи на перегоне Сталинград–Лихая. В Обливском районе Ростовской области полк атаковал аэродром врага и уничтожил на нем 9 самолетов, на станции взорвано 6 вагонов с боеприпасами. Кроме того, полк освободил из плена 850 человек и сформировал 8 партизанских отрядов численностью по 30-50 человек. Своими действиями полк способствовал разгрому противника и внесению в его ряды паники и смятения. Собственные потери составили 26 человек и 3 мотоцикла. Подполковник Белик в рейде умело командовал полком, проявлял чудеса мужества и героизма. На девятые сутки полк соединился с наступающими частями фронта. За этот рейд подполковнику П.А. Белику было присвоено звание Героя Советского Союза.

*Вперед и ввысь – им Родина велела,
Готовы встретить в воздухе врага,
И надо будет – точен взгляд прицела,*

Не промахнется твердая рука. (Александр Брус)

Михаил Дмитриевич Баранов – выдающийся советский летчик-истребитель. За период боевых действий произвел 285 боевых вылетов, провел 85 воздушных боев, сбил лично 24 и в группе – 28 самолетов противника. В начале Великой Отечественной войны Михаил проходил службу в составе 183-го иап Южного фронта. Командуя звеном, за первые два месяца не потерял ни одного самолета своего звена. Такой исход боев был в первые месяцы войны большой удачей, и за Барановым прочно закрепилось определение «сильный командир». Сильный командир был и умелым летчиком. К концу сентября 1941 г. счет сбитых им самолетов достиг 5-ти, а к августу 1942 г. – превысил 20. 12 августа 1942 г. ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Имя Баранова стало в те дни одним из самых популярных в 8-й воздушной армии...

Девиз танкистов: «Броня крепка и танки наши быстры!» В Сталинградской битве проявили себя и наши славные танкисты: Н.А. Вялых, А.Ф. Наумов, П.М. Норицын, П.М. Смирнов. В январе 1943 г. снабжение окруженных немецких войск в Сталинграде осуществлялось через последний оставшийся аэродром «Питомник». Для перекрытия этого канала снабжения генерал-лейтенант К.К. Рокоссовский ввел в бой 91 отдельную танковую бригаду полковника И.И. Якубовского. При подготовке атаки на «Питомник» танкистам 344-го танкового батальона было приказано овладеть высотой Безымянная и х. Новая Надежда, лежавшими на подступах к немецкому аэродрому. 21 января 1943 г. за пять часов непрерывного боя экипажем тяжелого танка КВ лейтенанта А.Ф. Наумова было уничтожено 5 вражеских танков, 24 автомашины с пехотой, 19 пушек и минометов, 15 пулеметных точек противника, 5 дзотов, истреблено до сотни солдат и офицеров. В ходе даль-

нейшего боя танк КВ-1 был подбит и окружен противником. Танкисты вместе с включенным в экипаж перед самым боем заряжающим орудия сержантом Ф.Г. Ганусом более пяти часов вели бой до последнего патрона. На предложение сдаться танкисты ответили: «Мы русские и фашистам в плен не сдаемся, пока будем живы». Тогда немцы облили танк бензином и подожгли. Танкисты, погибая, пели «Интернационал». Весь экипаж погиб.

«Железный ветер бил им в лицо, а они все шли и шли вперед, и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку, смертны ли они?», – написал Василий Гроссман.

Это лишь малая толика Героев той страшной войны. Сколько их еще известных и безымянных, отдавших свои молодые жизни ради того, чтобы мы могли спокойно жить, учиться, любить, радоваться мирному небу над головой. И пока мы будем помнить о них, у нас будет будущее, и они по-прежнему будут живы. Мы обязаны сберечь память о них и передать ее своим детям и внукам, чтобы те передали ее своим потомкам. И только в этом случае мы можем называться людьми.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА

Филиппова Н.Р.

В историко-культурном стандарте особое место уделено личности в истории. Знакомство с судьбами обычных людей помогает понять социальные и политические процессы в обществе, формирует чувство патриотизма. В свою очередь, патриотизм – основа мировоззрения. Мы знаем, насколько активно в современной России идет вербовка иностранными агентами нашей молодежи в различные деструктивные организации, в том числе террористические. Молодежи пытаются навязать чуждые России ценности и идеалы. В таких условиях именно патриотическое воспитание является духовным стержнем российского общества.

Несколько лет назад мои учащиеся работали над проектом «Традиции и нравы Донского казачества», в книге Ю. Сухарева Лазоревый цвет – страницы казачьей истории, нашли казачье предание. Оно называлось «Воспитание небом». Мать выводила 3-х летнего сына ночью в степь и, указывая ладонью вверх, говорила: «Звезды – глаза твоих предков. Они следят, как ты защищаешь свой род». Мальчик, став воином, не знал страха в бою, потому что знал, если он погибнет в бою с врагами, то душа попадет в «Ирий» – рай, на радость своим предкам. В Православии положить голову «за други своя» считалось подвигом и честью. Изучая материалы о подвигах народа, на примере отдельной личности можно проследить, как люди в тылу и на фронте следовали этим неписаным правилам. Именно поэтому сохранилась наша государственность.

Используя краеведческий материал, привлекая учащихся к исследовательской деятельности, можно реализовать задачу по формированию чувства патриотизма. В нашей школе систематически проводятся мероприятия по истории казачества. Учащиеся – рассказывают о своих родословных и о первых поселениях казаков по реке Бузулук, об участии своих предков-казаков в Отечественной войне 1812 г., Первой мировой, Великой Отечественной войнах. Представители Новоаннинского юртового общества казаков в своих выступлениях говорят о сегодняшнем дне казачества и мероприятиях, которые они проводят для молодежи. На наши мероприятия мы приглашаем ансамбль «Казачья удаль» под руководством Т.М. Поповой – дети, гости, учителя с большим удовольствием слушают рассказы руководителя об истории казачьих песен и их живое исполнение.

Другое направление – проектная деятельность. Учащиеся сами определяют направления своих исследований: «Великая Отечественная война в истории моей семьи», где собирают материал о своих родных, воевавших на фронтах и работавших в тылу; «Православие» – проекты о церковных таинствах, о воссоздании храма в х. Березовском, об участии духовенства в Первой мировой и Великой Отечественной войнах; «Казачество» – проекты о возникновении станиц и хуторов по Хопру и Бузулуку, традициях казачества XVIII-XIX вв.

Сталинградская битва – неисчерпаемый ресурс патриотического воспитания. Многие дети делятся воспоминаниями из семейных архивов о жизни родных в прифронтовой полосе, об участниках битвы. Участвуя в работе над материалом, патриотических акциях, дети формируют свою мировоззренческую позицию. В этом году мы участвовали в акции «Бессмертный полк». Благодаря этому в сознании подростков закладываются основы отношения к Родине, людям, что выражается в ответственности, честности, коллективизме, взаимовыручке, справедливости.

Без прошлого нет будущего, как не может расти и крепнуть дерево без корней. Много раз менялись программы, учебники – мы, преподаватели, вели, и будем вести работу по патриотическому воспитанию – ведь это наша гражданская позиция.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ПРОГУЛКА КАК ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Филонич Е.Г.

Приобщение детей и подростков к изучению культурно-исторического наследия является одним из проблемных вопросов современности. Одной из задач Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» является внедрение в деятельность организаторов и специалистов патриотического воспитания

современных форм, методов и средств воспитательной работы [1]. Большой потенциал патриотического воспитания заложен в краеведческом материале. Изучение отдельной территории представляет большой интерес и показывает ее развитие в зеркале истории страны.

Краеведческая работа зачастую ассоциируется с работой в библиотеке, архиве, где количество источников ограничено. Использование учащимися ресурсов Интернета привело к рождению сообщений-близнецов. Частично эти проблемы удастся решить в ходе получения информации через краеведческие прогулки, которые апробированы в образовательном пространстве Кировского района Волгограда.

Учитывая стремление детей к познанию, нами было разработано 10 своеобразных мини-путеводителей – самостоятельных маршрутов по Кировскому району. Подобного опыта изучения истории своей малой Родины в других районах не выявлено. Каждая краеведческая прогулка привязана к определенной местности, имеются конкретные указания для участников: где начинается, какие действия необходимо произвести, какие выводы сделать.

Например, маршрутный лист № 1 указывает, что необходимо подойти к станции Бекетовская, дается ее историческая справка. Дети читают и записывают текст мемориальной доски, установленной на здании, сравнивают даты обстрела станции (1 ноября 1941 г.) и дату массовой бомбардировки центральной части Сталинграда (23 августа 1942 г.).

За зданием станции расположены одноэтажные дома конца XIX века, дети знакомятся с особенностями архитектуры, выявляют проблемы, которые имеются у жителей этих домов. Далее участникам предлагается посетить музей истории района и познакомиться с выставкой «Кировский район в годы Великой Отечественной войны».

Т. о., маршрутный лист содержит историческую справку, задания, но не дает готовых ответов, способствует мыслительной деятельности, учит делать выводы. Детей сопровождают классные руководители, все являются активными участниками познания через личное восприятие. С целью закрепления полученных знаний подростки обрабатывают свои записи, оформляют отчеты, делают буклеты, отчитываются перед ветеранами войны, труда, их деятельность оценивается.

В Кировском районе немало памятных мест, связанных с историей страны, гражданской, Великой Отечественной войн. Он единственный из семи районов Сталинграда не был занят гитлеровскими войсками. Немаловажным является элемент соревнования. Каждому классу предлагается пройти, как можно больше маршрутов и уже выявлены лидеры: учащиеся МОУ ООШ № 59, 122, МОУ СОШ № 56, гимназии № 10. Посетив все маршруты, подростки достаточно подробно знакомятся с историей своей малой Родины. При этом для проведения краеведческих прогулок не требуется больших материальных затрат.

Не менее интересными стали и семейные краеведческие прогулки. Совместное прохождение маршрутов способствует общению членов семьи. Семьи, которые недавно переехали в район, прежде всего, знакомятся с его достопримечательностями. Другое восприятие у семейной команды, которая является жителем района в нескольких поколениях. Старшее поколение делится воспоминаниями, младшее – познает район. На память остаются семейные фото, которые через определенный промежуток времени станут историей.

Мы стремимся, чтобы семейные команды, объединяли несколько поколений. В конце маршрута эмоции переполняют всех, независимо от возраста, выявляются самые эрудированные и внимательные семьи, которые получают призы, как правило, краеведческую литературу, от организаторов.

Маршруты семейных краеведческих прогулок опубликованы в книге «Кировский район Сталинграда-Волгограда: прошлое и настоящее» [2] и используются семьями самостоятельно.

Литература

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». Раздел II, п. 4.

2. Филонич, Е.Г. Кировский район Сталинграда-Волгограда: прошлое и настоящее / Е.Г. Филонич. – Волгоград, 2014. С. 179-184.

МОЛОДОСТЬ, ОБОРВАННАЯ ПУЛЕЙ

Фомина Е.К.

*Герой тот, кто умно и храбро умер,
приблизив час победы.*

В.И. Чуйков

Победа 1945 года. Она всегда будет ассоциироваться с весной, с пробуждением к новой жизни. Теперь на смену погибшим и павшим героям за освобождение своей Родины, должны рождаться те, кто эту Победу сохранит и никому не отдаст. Кем же они были герои Победы? Людьюми из особого сплава? Ведь наверно только такие смогли вынести все тяготы войны. Или это люди, которые любили свою Родину так, что не жалели своих жизней ради нее? Каждый ответит на этот вопрос по-своему. Но удивление всегда вызывает, что в строю героев войны стоят миллионы молодых и юных защитников. «Я считаю, что молодежь принесла главную жертву в войне. Сколько прекрасных молодых людей мы потеряли. Сколько матерей не дождалась с войны детей!» (Маршал Г.К. Жуков). Молодежь нашего района достойно защищала и погибала во имя свободы и победы над фашизмом.

Судьба девятнадцатилетней Джалиловой Розы Рамазановны навсегда вошла в Книгу Памяти Старополтавского района Волгоградской области [1, с. 21]. Ее короткая жизнь напрямую связана с трагическими событиями под Сталинградом. 29 июня 1941 г. ЦК ВКП (б) и Совнарком СССР приняли директиву о мобилизации всех сил народа для разгрома врага, в том

числе и организации народной борьбы в тылу вражеских войск. Наступил 1942 год. Враг у стен Сталинграда. 5 декабря 1942 г. газета «Сталинградская правда» опубликовала Постановление Сталинградского городского комитета обороны, в котором говорилось: «Утвердить произведенный набор по 17 районам области – 273 человека добровольцев-комсомольцев и коммунистов и передать их в школу партизанского движения Сталинградского фронта для подготовки и дальнейшего использования по назначению». В их числе была Роза.

Она родилась в 1924 г. в с. Бурсы Палласовского района, позже с родителями переехала в с. Лятошинка Старополтавского района. Отец работал директором школы. Окончив Старополтавскую школу, Роза стала преподавать географию в Лятошинской школе. Здесь и пришла к ней первая любовь. Айсин Ибрагим работал механизатором в колхозе «Красная заря». Тогда особо афишировать свои чувства было не принято. Днем работали и не могли дожидаться вечера, чтобы встретиться. Гуляя по берегу р. Ерусалан, строили планы, загадывали желания и верили, что они сбудутся. Но наступил 1940 г., Ибрагима призвали в ряды Красной Армии. «Я скоро вернусь», – уверял он свою Розу. Часть, в которой служил Ибрагим, перебросили на Сталинградский фронт. В сентябре 1942 г. он по ранению приехал в краткосрочный отпуск. Это была их последняя встреча.

8 октября 1942 г. Роза получила повестку в связи с подачей заявления в Старополтавский РВК с просьбой об отправке на фронт. Согласно повестке была направлена в школу партизанского движения Сталинградского фронта. В своих письмах, отправленных родителям, Роза рассказывала, что курсантская жизнь ей очень нравится и домой она приедет только после победы.

11 февраля 1943 г. Роза Джалилова прибыла в партизанский отряд «Истребитель» под командованием С.Г. Витютнева. Начались полные риска партизанские будни. Как бы трудно ни было Розе, но письма домой шли спокойные, в каждой строчке только забота о близких и непоколебимая уверенность в победе. Последнее письмо от дочери Рамазан и Мастура Джалиловы получили 11 марта 1943 г. В нем она писала: «В данный момент нахожусь в Ростове-на-Дону, не унывайте, до вас фронт никогда не дойдет. Косы пока не обрезала... Вернусь только с победой...» Сестра Розы рассказывала о том, что ее беспокоило только одно: от Ибрагима не было вестей ни ей, ни даже его родственникам. А вскоре письма родителям перестали приходиться и от молодой партизанки. Она пропала без вести.

Память о пропавших в годы войны, неподвластна времени. Близкие Розы, односельчане длительное время вели поиск. И только через 37 лет, благодаря найденным чекистами немецким документам, стали известны имена погибших партизан, выданных провокаторами. Руководитель ауссенкоманды Дитман перечислил 24 человека, которые были после пыток и издевательств по его приказу расстреляны в Филипповой балке 12 мая 1943 г. Среди них имя нашей землячки, отважной партизанки Джалиловой

Розы Рамазановны, а было ей всего 19 лет [2]. Партизан похоронили в братской могиле на шахте «Красная звезда» возле Дворца культуры в сквере г. Торез (Донецкая область). Длительное время их имена отсутствовали на воздвигнутом обелиске. Но справедливость восторжествовала. Золотом оттиснуты имена отважных партизан на обелиске.

Позднее стало известно, что красноармеец-стрелок Айсин Ибрагим в бою за социалистическую Родину, проявил героизм и мужество, был ранен в бою и умер от ран 17 сентября 1944 г. в 4 полевом госпитале 11096, похоронен у деревни Райчагаш. Это была история любви двух юных сердец, оборванная общей для всех пульей, имя которой – война.

Литература

1. Книга Памяти. Поименный список Старополтавского района Волгоградской области. Комитет по печати Администрации Волгоградской области, 1994.

2. Партизанское движение. ГКУВО «Центр документации новейшей истории Волгоградской области». Ф. 171, оп. 1, д. 72, л.11 и 47, д. 84, л. 23.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ГОРОДЕ С НЕПРОДОЛЖИТЕЛЬНОЙ ИСТОРИЕЙ

Фомиченко Ю.А.

Федеральный образовательный стандарт обозначает такие личностные результаты освоения обучающимися программы основного общего образования, как способность к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность системы значимых ценностно-смысловых установок, отражающих личные и гражданские позиции в деятельности и т. д. История, как учебный предмет, помогает человеку осознавать значимость крупных исторических процессов для судеб государств, народов и людей. Историческое краеведение помогает человеку осознавать значимость «маленьких», локальных исторических процессов, которые как ручейки питают глобальный исторический процесс. Следовательно, помогает осознавать сопричастность своей деятельности к судьбе Отечества, человечества в целом. В статье «Экология культуры» Д.С. Лихачёв утверждает, что мало только платонической любви к стране, любовь должна быть действенной. Считаю, что краеведческая учебно-исследовательская деятельность учащихся, является средством достижения личностных результатов обучения, помощником в воспитании человека, способного соотносить личные интересы и цели с интересами своего Отечества.

Волжский очень молодой город. В этом есть определенные минусы: отсутствие значимых исторических событий связанных с историей Волжского. Как правило, на уроках истории мы обращаем внимание учащихся на события, связанные с Царицыным, Сталинградом, Волгоградом. Но молодость города имеет значительное преимущество: рождение Волжского – это дело наших дедушек и бабушек, наших родителей. Мы решили

использовать этот факт и провели исследование на тему «Этапы формирования населения города Волжского».

Целью нашего исследования стало определение этапов роста численности населения г. Волжского за счет приезжего населения. Учащиеся нашей школы провели собственные исследования в своих семьях. Они узнали, кто первым из их семьи, когда и зачем прибыл в г. Волжский. Так же ребята выяснили, где жили их родственники, где работали, как проводили свой досуг. Собранный материал был размещен на специально созданном сайте. На этом этапе работы многие учащиеся сделали настоящие лично-значимые «открытия» в истории собственных семей, которые стали темой самостоятельных дальнейших исследований.

Группа ребят, которые проявили наибольшую заинтересованность в этой работе, обобщили собранные результаты: подсчитали количество прибывших в город Волжский по десятилетиям, составили диаграмму роста численности населения. Познакомились с основными историческими событиями, которые произошли в городе и стране в период с 1954 по 2000 г. Выделили те из них, которые повлияли на приток населения в наш город.

Учащимися была выдвинута гипотеза, что г. Волжский был привлекателен для приезжих в первую очередь потому, что здесь можно было найти работу и жилье для семей. Каково же было их удивление, когда они узнали, что первостроителям приходилось жить в бараках, палатках, работать в тяжелейших условиях. Люди ехали сюда не ради материального благополучия, а движимые идеей возрождения страны после войны, превращения ее в одну из сильнейших держав мира. Сила этой страны была не в оружии, а в людях, сильных духом, целеустремленных, мудрых, и в тоже время веселых и таких простых. Но самый главный вывод, который сделали ребята, что это не просто какие-то абстрактные люди, а люди, которых они знали с самого детства – их бабушки и дедушки. Они смогли ощутить сопричастность истории своей семьи с историей своей малой и большой Родины.

Особенностью данной работы считаем включенность каждого обучающегося в достижение результата; личностную значимость данного исследования для каждого участника.

**«СТРАНИЦЫ ВОЕННОГО ДЕТСТВА»:
из опыта организации учебно-исследовательской
работы старшеклассников**

Халатова О.Л.

Изучая со старшеклассниками на уроках истории период Великой Отечественной войны, мы также занимаемся исследовательской работой. В частности изучаем жизнь очевидцев тех страшных лет. К счастью в нашем хуторе Песковатка еще жива женщина Фомичёва Валентина Николаевна,

которая не понаслышке знает, что такое война, что такое оккупация. Валентина Николаевна является почетным жителем нашего хутора, и мы стараемся по возможности приглашать ее в нашу школу на тематические уроки и различные мероприятия. С болью в сердце она вспоминает те трагические дни для нашего края. Она рассказывает, что ей было восемь лет, когда война пришла в родные места. Перед приходом фашистов зерно, трактора и другая техника были отправлены на восток, за Волгу, туда же погнали крупный и мелкий рогатый скот. С колхозным добром эвакуировали и часть населения Песковатки, остались одни старики да дети. Во время немецких бомбежек была разрушена треть домов Песковатки, погибли люди и часть скота.

Когда немцы нагрянули в хутор, начались бедствия, голод, страдания. Всех коров, свиней, кур они отобрали. Рыскали по дворам и погребам, не брезговали вещами, продуктами. Длинными металлическими штырями протыкали землю в садах – искали спрятанное добро. Валентина Николаевна вспоминает, что как то немцы нагрянули и к ним во двор. Двое верзил стали уводить еще не отобранную корову, единственную кормилицу семьи, мама Валентины Николаевны истошно закричала, кинулась за ними. Один из немцев направил на нее автомат, женщина закричала. Тут буренка отвязалась, стала бегать по двору, призывно мыча. Фашисты застрелили корову. Валентина Николаевна, рассказывает, что горя этому не было предела, вся многодетная семья, малые ребята остались без средств существования.

Валентина Николаевна рассказывает, что они, дети, всегда были голодными, ели всякие травы, плоды. Часто рылись в пищевых отходах с немецкого стола, иногда просили у немцев хоть кусочек хлеба. Случалось, что они бросали объедки. Для детей это было большое событие. Фашисты везде раскладывали заминированные блестящие шукувинки, которые так привлекали детские любопытные взоры. Достаточно было тронуть, и мина взрывалась. Человек либо погибал, либо на всю жизнь оставался калекой.

Однажды они, дети, пошли добывать испорченное зерно в место, где разбомбили баржу с зерном. Баржа затону на небольшой глубине. Часть зерна смыло водой, часть осталась внутри. Зерно почернело, полу сгнило, но его люди сушили, жарили и использовали в пищу. Когда дети возвращались домой с этой добычей, вдруг раздался страшный взрыв, и ребята увидели друга Кольку, корчившегося в предсмертной агонии... Прошло столько лет, рассказывает Валентина Николаевна, а эта жуткая картина не стирается из памяти. Колина мама, обливаясь слезами, на телеге привезла домой и похоронила последнего сына. Много детей так безвинно пострадало от немцев.

За 90 дней немецкой оккупации столько насмотрелись издевательства немцев, столько смертей, жутких сцен, оскорблений, что сердце детское так ожесточилось. Она была готова отомстить фашистам за все эти невыносимые издевательства. Такой случай представился, когда наши бойцы освободили Песковатку – 28 ноября. Наша героиня увидела, как мимо ее дома наши вели длинной колонной немецких немцев. Счастья детскому, рас-

сказывает Валентина Николаевна, не было предела. Вдруг она увидела, как один раненый немец шмыгнул в кусты и притаился. Сама не знает, откуда у нее появилась такая смелость, она схватила лопату, бросилась в эти кусты и так саданула не ожидавшего этого немца, что он рухнул на землю. После она окрикнула наших конвоиров и беглеца вернули на место.

Вот такие встречи мы организовываем со старшеклассниками, чтобы услышать рассказы очевидцев тех трагических дней, месяцев, лет...

ДЕНИСОВА ТАМАРА ВИКТОРОВНА. СУДЬБА УНИКАЛЬНОЙ ЖЕНЩИНЫ

Халимова А.С.

Тамара Викторовна Денисова – уникальная женщина! Ветеран Великой Отечественной войны, ветеран труда, почетный химик, награждена медалями и знаками: 50, 60, 65 и 70 лет Победы в Великой Отечественной войне, 70 лет Сталинградской битвы, «За доблестный труд. В ознаменование 100 летия со дня рождения В.И. Ленина.

4 ноября 2015 г. я и двое учеников 8 «А» класса МОУ СШ № 125 взяли интервью у Тамары Викторовны, мы были поражены тем, что, несмотря на все тяжелые испытания, которые выпадали на ее жизненном пути, она в свои 86 лет – очень оптимистичная, с отменным чувством юмора женщина. Как нам рассказала Тамара Николаевна, она родилась в г. Саратове в 1929 г. С началом войны на базе школы № 41 г. Саратова был организован госпиталь. В период с января 1942 г. по май 1943 г., ежедневно после занятий в школе и в дни каникул, Тамара Николаевна ходила работать в госпиталь, помогая принимать раненных, в основном привозимых из под Сталинграда.

Тамара Викторовна вспомнила о Евгений Блозине – начальнике поезда с красным крестом: Москва – Саратов – Ростов-на-Дону, с которого ученики старших классов снимали раненных. В школе была оборудована баня, там и работала Тамара Викторовна. Ученики старших классов снимала с раненных полевую одежду и бинты, стирали, пропаривали и дезинфицировали в дезкамере, мыли раненных и дежурили по очереди в палатах. В редкие часы свободного времени разделявали на квадратики старые простыни, собранные у населения, а в дальнейшем дергали корпий, который в госпитали использовали вместо ваты. Ученики ничего не брали в столовой, все было для больных. Тамара Николаевна говорит, что из Узбекистана привозили урюк, им доставались косточки.

Чтобы выжить, в свободное время Тамара Николаевна ходила на рынок с ведром воды и кружкой, всем продавцам предлагала напоить их досыта за рубль. «На рынке летом было очень жарко и поэтому иногда мне удавалось набрать на стакан пшена. Мама была донором, сдавала кровь, и поэтому ей полагалось 600 гр. хлеба. Так и выжили».

В 1943 г. С 1 по 10 мая комсомольцы из Саратова, в том числе и Тамара Николаевна, были присланы на расчистку Сталинграда, разбирать завалы. Их поместили, где сейчас находится речной вокзал, там жили день. На следующий день комсомольцев отправили на остров, напротив Речного вокзала, где жили в землянках оставшиеся дни. Тамара Николаевна вспоминает, что они ходили по развалинам, собирали мертвых, их хранить было негде, было приказано выбрасывать всех погибших в Волгу. «Я всегда всем говорю – обязательно поминайте без вести пропавших, обязательно!!!»

В один из дней ребята отправились к ЦУМу, спускались в подвал, где был пленен Паулюс, потом пошли к вокзалу. «Сорвался дождь – проливной майский ливень. На развалинах здания лежала земляная огромная глыба, от проливного дождя она раскололась, часть земли отвалилась. И мы увидели ноги солдат, похороненных в глыбе. Ноги были обмотаны непонятно чем, на некоторых были ботинки. Люди, бывшие в тот момент на вокзале ринулись разувать когда-то живых солдат. Мне было 14 лет». После войны Тамара Николаевна поступила в Саратовский нефтяной техникум, где она познакомилась со своим будущим мужем Федором Васильевичем Денисовым, после окончания, уже муж и жена были направлены в г. Сталинград, где они всю жизнь жили и работали в Красноармейском районе. Федор Васильевич Денисов – фронтовик, участвовал в боях под Сталинградом, Курской дугой. В личном архиве семьи Денисовых есть фотография Виктора Григорьевича Желудева. На обратной стороне фотографии следующая надпись «Желудев. Командир 37- гвардейской дивизии, в которой служил отец – Денисов Федор Васильевич. После боев под Сталинградом, где служил отец, осталось в живых всего лишь 25 человек, в том числе и отец, тяжело раненный под Курском, год лежал в госпитале, выписан инвалидом войны II группы пожизненно». Виктор Григорьевич Желудев – советский военачальник, Герой Советского Союза, генерал-майор.

37 гвардейская дивизия была сформирована на базе управления и части личного состава 1 воздушно-десантного полка в Люберцах в августе 1942 г. и была направлена под Сталинград. Во время боев в городе, дивизия обороняла тракторный завод, положение было тяжелейшее. О напряженности боев, которые вела дивизия, свидетельствует следующий факт из воспоминаний хирурга дивизии М.Ф. Гулякина: «Начиная с 3-го и особенно с 4 октября поток раненых резко увеличился, и с тех пор он редко был меньше двухсот человек в сутки. Чаще же число наших пациентов приближалось к тремстам, а в период боев с 10 по 15 октября и в начале ноября доходило до четырехсот и более человек в день» [1]. В середине ноября 1942 г. дивизия официально передала свою полосу обороны другому соединению и была выведена на левый берег Волги. Другими словами, дивизия в боях в районе Сталинградского тракторного завода, погибла практически полностью, остатки соединения были сведены в отряд, который тоже почти полностью был уничтожен. Потери дивизии составили 95% от личного состава [2].

О своем муже – Федоре Васильевиче, Тамара Викторовна рассказала, что он родился в 1924 г. в Саратовской области, в селе Нижняя Банновка. В начале войны Федор Васильевич был отправлен в г. Вольск, где он год обучался в военном училище (воздушная разведка), после чего был принят в 37 гвардейскую дивизию. На примере семьи Денисовых мы видим как истории простых людей, наших родственников, соседей, знакомых, накладываются, на историю всей нашей страны, создают ее, знать которую наша прямая обязанность.

Литература

1. Волостнов, Н.И. *На огненных рубежах / Н.И. Волостнов.* – М.: Воениздат, 1983.
2. *Миранович, Г. Тридцатый наш отдельный батальон / Г. Миранович, С. Князьков // Красная звезда.* – 2008. – № 12.

ЛИЦА ПОБЕДЫ, ГЕРОИ ВОЙНЫ: из биографии Екатерины Никитичны Ярмола

Харламова Н.Г.

Так уж сложилось, что наша память о войне и все наше представление о ней ассоциируются с мужчинами. О них пишут и больше и чаще... А моя память возвращает меня в мое детство, когда по соседству с нашим домом, проживала наша воспитательница детского сада тетя Катя, которую мы очень любили. И вот однажды, накануне Дня Победы, наша тетя Катя вошла в наш второй класс и мы буквально обомлели, на ее костюме было столько наград! А после мы, ее воспитанники, услышали рассказ о войне. С того дня прошло больше сорока лет, но рассказ своей воспитательницы я помню до мельчайших подробностей.

Жила в станице Алексеевской Екатерина Никитична Ярмола. За плечами этой убеленной сединами женщины немало жизненных событий. Может быть, особыми их не назовешь. Просто на долю их, тогдашних двадцатилетних, выпала война. До войны она жила в хуторе Реченском. Здесь закончила десятилетку и уехала в педучилище на трехмесячные курсы учителей. В 1941 г. девушка уже работала учителем начальных классов в родной школе.

А 2 апреля 1942 г. вместе с двенадцатью сверстницами по первому зову комсомола она ушла на войну. До железнодорожной станции Филоново их довезли на подводах, а там погрузили в эшелоны и повезли в Сталинград. Война уже безжалостно стучалась в ворота мирного города у мирной реки. По прибытию в Сталинград девчонок распределили в 748-й зенитно-артиллерийский полк. Катя попала в седьмую батарею. Их батарея располагалась на Дар-горе. Здесь и предстояло обживать новобранцев. В первые дни девчонки сами выкопали землянки, как могли, обустроили их. А потом начали постигать военную науку. В орудийном расчете были четыре семидесятишестимиллиметровые пушки. Кому-то из девчонок предстояло

работать на телефоне, кому-то на дальномере, кому-то на планшете. Катя стала пятым номером на планшете. Всего за несколько дней ей предстояло научиться измерять скорость летящих самолетов противника. Зачет был сдан ею на «отлично». А совсем скоро полученные навыки пришлось применять на деле.

С каждым днем фронт становился все ближе. По ночам к Сталинграду уже пытались прорваться самолеты врага. И тогда все три кольца обороны вели заградительный огонь. Наравне с мужчинами девчата подносили к пушкам тяжелые снаряды. Наступил август 1942 г. Трудно словами передать, какое ты испытываешь ощущение, когда на тебя пикирует «юнкерс» или идет группа вражеских самолетов, груженная бомбами, которые в любую минуту могут быть сброшены на тебя и оборвут твою жизнь. Об этом нелегко рассказывать, а еще труднее – пережить. Измеряешь высоту и дальность полета вражеской авиации и видишь в оптику, как фашистские самолеты движутся на тебя. Но о страхе надо забыть – батарее нужны точные данные, от них зависит исход стрельбы. А все это происходило под летящими осколками от минометной стрельбы. Безжалостно палило солнце. От пыли и дыма слезились глаза, пересыхало во рту, хотелось пить, но отойти от орудий и приборов нельзя. Немцы подходили все ближе к городу, орудийная канонада не смолкала теперь ни днем ни ночью, и вражеские самолеты появлялись все чаще.

Екатерина Никитична не могла забыть тот огненный смерч, который обрушился на город 23 августа 1942 г. По 200 вражеских самолетов одновременно летели бомбить пылающий город. Дым пожарищ застилал небо. Горело все вокруг. Во время одного из налетов батарея была разбита. Появились первые убитые и раненые. Те, кто уцелел, отступили к Волге. Была среди них и рядовая Ярмола. Найти кого-то из 748-го артполка в горячем аду ей не удалось. И тогда из артиллерии она попала в пехоту. В 99-й стрелковой дивизии Катя стала поваром. После Сталинградской победы 99-дивизия была переброшена на Украину. Освобождение Киева, Шепетовки, Житомира, Львова. Ожесточенные бои за Будапешт, Секешфехервар, Бичке Венгрии, Братислава в Словакии, за Цистердорф в Австрии, Прагу... Все это навсегда в памяти Екатерины Никитичны. 9 мая она встретила в окрестностях Праги.

После Победы 99-я стрелковая дивизия дислоцировалась в Венгрии. Здесь в июне 1945 г. ее бойцам объявили о демобилизации. Первыми на Родину было решено отправлять учителей. 1 сентября они должны были начать занятия в школе. Когда в августе 1945 г. она вернулась домой, места в школе не оказалось. Пошла работать секретарем в сельский Совет, а через несколько месяцев уже работала по специальности в Лунякинской школе. 1 сентября 1946 г. назначили директором Титовской школы. С 1954 по 1959 гг. заведовала Алексеевским детским садом. 37 лет своей жизни она посвятила воспитанию детей в детском саду. Екатерина Ники-

тична была награждена орденом Отечественной войны 2 степени, медалями «За оборону Сталинграда», «За взятие Будапешта», «За освобождение Праги», Жукова. Рядом с боевыми – награды за мирный труд – медали «За трудовую доблесть», «Ветеран труда», многочисленные грамоты районного и областного отделов народного образования.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОИСКА ИНФОРМАЦИИ ОБ УЧАСТНИКЕ ВОЕННОЙ ПОРЫ ПРИ СОЗДАНИИ КНИГИ ПАМЯТИ «Я ПОМНЮ И ГОРЖУСЬ...» УЧАЩИМИСЯ 5-7 КЛАССОВ

Хрипунова Е.Г.

Великая Отечественная война унесла десятки миллионов жизней, го-речь утрат коснулась каждой семьи. Сегодняшняя правда такова, что геро-ев, которые прошли те страшные годы, становится все меньше. А значит, исчезает живая память. Хочется, чтобы слова: «Никто не забыт и ничто не забыто», всегда были актуальными. И разбудить человеческую память – наша задача.

Работа над созданием «Книги памяти» расширяет представления уча-щихся об основных событиях Великой Отечественной войны за счет об-ращения к документам семейных архивов и непосредственным носителям исторической памяти (родителям, бабушкам, дедушкам и другим.). Недос-таток сведений семейных архивов учащихся компенсируется докумен-тальными сведениями интернет-сайтов ОБД «Мемориал», «Подвиг наро-да», «Память народа».

Привлекались к работе родители и родственники. В книге собран ма-териал не только о людях, воевавших на фронте, но еще и о тех, кто был в тылу и всеми силами помогал фронту, у нас есть рассказы и об узниках лагерей, а так же о детях, которые с детства увидели все ужасы войны.

1. Первые шаги. Где искать. Семейная память. Прежде всего, нужно точно знать фамилию, имя, отчество, год рождения и место рождения. Без этих сведений искать будет очень сложно. Место рождения должно быть указано в соответствии с административно-территориальным делением СССР в предвоенные годы [1]. В первую очередь рекомендуется еще раз просмотреть все сохранившиеся документы, письма, фотографии, обращая внимание на номера воинских частей и полевых почтовых станций, даты, звания, названия населенных пунктов. Звания можно определить по знакам различия на сохранившихся фотографиях.

2. Интернет-ресурсы. Базы данных: ОБД «Мемориал» – сведения о погибших воинах (<http://obd-memorial.ru/html/index.html>); «Подвиг наро-да» – сведения о награждениях периода войны (<http://www.podvig-naroda.ru>); Саксонские мемориалы – сведения о погибших в плену на тер-ритории Германии (<http://www.dokst.ru>).

3. *Справочные электронные ресурсы.* Солдат.ru – справочники (в том числе – полевых почтовых станций), ссылки на интернет-ресурсы, памятка по поиску пропавших без вести, формы запросов (анкет) (<http://www.soldat.ru/>); Росархив – сведения, куда обращаться по конкретным направлениям поиска (<http://archives.ru/faq/war.shtml>); Портал «Архивы России» – адреса архивов (<http://www.rusarchives.ru>).

При поиске и анализе данных важно: искать по всем возможным сочетаниям данных и написаниям ФИО; искать, постепенно уменьшая количество реквизитов; сделать максимально широкую выборку поисковых результатов; соотнести полученные данные с современным административно-территориальным делением.

Поиск судьбы воина – достаточно длительное и нелегкое дело, которое не всегда приводит к достоверным и конкретным результатам. Но даже крупинцы нового знания о человеке всегда ценны. Они навсегда будут включены в семейную историю. Работая над книгой, ребята по-другому взглянули на историю страны – увидели сопричастность каждого человека к истории своей страны и поняли, что историю творят не только политики или правители, но и простые граждане как их прабабушки и прадедушки. Сотрудничество детей и родителей, а также бабушек и дедушек, дало возможность пообщаться нескольким поколениям в семьях, проявив интерес и уважение к старшему поколению, прикоснуться к семейной памяти.

Источники

1. Справочник административного деления СССР в 1939-1945 гг. [Электр. ресурс]. – Режим доступа: СОЛДАТ.ru, свободный. – Яз. рус.

«ДЕТСТВО ПОД ГРАДОМ ВОЕННОЙ КАРТЕЧИ»

Хроленок А.Г.

У каждого из нас при слове «война» возникают ассоциации: смерть, убийство, ненависть, страх. Есть поговорка «На войне детей не бывает». И действительно, в то нелегкое время, заменив ушедших на фронт отцов, братьев, мужей и сыновей, не только женщины, но и дети приняли на свои плечи всю тяжесть труда в тылу. Ведь это они, 9-15-летние, заготавливали дрова, собирали наравне с взрослыми урожай, шили кисеты для фронтовиков, собирали орехи, грибы, ягоды. Именно тогда, пожалуй, и кончилось их детство. Людям, потерявшим детство, нашим землякам, мы посвятили исследовательский проект «Детство под градом военной картечи».

Цель проекта: на основе публикаций, воспоминаний детей военного Сталинграда выявить влияние событий Великой Отечественной войны на жизнь и быт детей. Ребята встретились с членами общественной организации «Дети Сталинграда». Были проанализированы материалы на предмет

публикаций по исследуемой теме. В поисках дополнительной информации воспользовались ресурсами интернета.

Какими словами передать состояние ребятишек, у которых на глазах убивают отца или мать, бабушку или сестру? Представьте: вокруг рвутся бомбы, снаряды, мины... Жуткое завывание пикирующего самолета. Так и хочется вдавиться в землю, в стену, чтобы только не слышать, как к тебе летит смерть. И вот мама, только что живая мама, вдруг охает и падает замертво. Что делать? Куда бежать? Кого звать на помощь? Кричи, не кричи – в этом крошечном аду тебя никто не услышит и не придет ... и не спасет.... Но детей спасали. Их находили в подвалах, окопах, в горящих домах. Бойцы легендарной 62-й армии под командованием генерала В.И. Чуйкова и жители города доставляли осиротевших ребят в детоприемники, а оттуда – в детские дома. В то время на территории Сталинградской области было открыто сорок детских домов. У каждого ребенка, попавшего в детский дом, была своя история.

Под обстрелами и бомбежками, в мороз и в стужу, дети помогали своим близким добывать пищу, наравне с взрослыми. Выжившая Светлана Ивановна Белоярцева вспоминает: *«Голодная зима 1942-го. Ее никогда не забудешь. Единственным продуктом питания был хлеб. Черный, наполовину из отрубей и картошки, иногда даже с примесью опилок, но и его не хватало. Спать ложились все время голодными. Была только одна мечта – наестся вдоволь хлеба. В школе меня определили сразу в 3 класс, потому что умела читать, немного писала. Тетрадей не было, писали на обрывках газет, оберточной бумаге. Чернила делали из отходов от ракет, которые мальчишки приносили с Мамаева кургана. Чтобы зимой они не замерзли, приходилось всегда держать их в области груди. Иногда в школе давали на обед маленький кусочек хлеба, посыпанный сахаром».*

Еще одной проблемой для детей была добыча воды! Когда запасы воды исчерпывались, приходилось идти за ней к реке Волге. Но тут детей поджидали безжалостные немцы, которые беспощадно убивали каждого, кто подойдет к воде. Геннадий Михайлович Ермолаев очень хорошо помнит самый страшный день 23 августа 1942 г. *«Небо стало черное, просвета не было. Вокруг все пылало, трещало, взрывалось, над головой летали огромные куски асфальта. Наш дом сгорел. Вокруг были слышны крики обезумевших от ужаса людей».* После этого они искали себе приют и нашли его в подвале разрушенного дома. Рядом с ними, в соседнем доме, расположились немцы. Немецкий солдат угостил его конфетой. Сладше этой конфеты он не ел ничего. А ночью эти же немцы расстреляли его дедушку.

Из воспоминаний Сасова Виктора Александровича: *«23 августа 1942 года последний раз была объявлена «Воздушная тревога». Отбоя уже не было! С этой страшной даты начался ад! Немецкие самолеты черными тучами, один за другим сбрасывали несметное количество бомб. Стоял невыносимый гул летящих самолетов. Моя мама стала седой за несколько*

дней. Дома рушились, завалы разбирать было некому. В нашу землянку попала бомба. Жить стало негде. Наша семья стала ползком перебираться к Волге, к военной переправе. По дороге нам встречались такие же семьи. Иногда попадались одинокие дети, многие из них были ранены. Но дойти до переправы нам не удалось. По дороге мы наткнулись на продуктовый склад, где хранилась селедка. Мы были очень голодны. Несколько дней, кроме воды ничего не ели. С жадностью мы набросились на селедку, забыв об осторожности. В этот момент нас схватили немцы. Как и многих других нас погрузили в вагоны, в которых перевозили скот. Стоял ноябрь, было очень холодно. На нас были одеты только легкие курточки. Под Ростовом наш состав попал под обстрел. Многие были убиты, в том числе и мой отец. Эшелоны везли нас в Белую Калитву, в пересыльный лагерь, откуда многих отправили на работы в Германию. Нас ждала каторга длиною в три года.

Ветераны сталинградских событий объединились в организации: общероссийское общественное движение «Дети войны» и общественная организация «Дети Сталинграда», а также организация «Дети Сталинграда в Москве», как напоминание о взрослом прошлом детей военной поры. Принят Устав, общества работают на правовой основе. Цель движений – улучшение жизни «Детей войны», патриотическое воспитание, передача эстафеты памяти молодому поколению. Такое объединение есть и в Краснооктябрьском районе г. Волгограда. В нашем районе проживает около 2000 человек относящихся к категории «Дети Сталинграда». 500 человек являются активными членами организации.

В 2013-2014 учебном году в школе организован отряд «Юный сталинградец». Это добровольное формирование учащихся. Цель этого объединения – сохранить память о героических подвигах нашего народа, заботиться о ветеранах Великой Отечественной войны.

«ПАМЯТЬ – НАША СОВЕСТЬ!»

Ченцова С.А.

Великая Отечественная война стала одной из самых трагических страниц российской истории XX века, которая оставила неизгладимый след и в жизни нашего города. Мы живем на героической земле, омытой кровью наших солдат в Городе-герое Волгограде. «Очень часто мы слышим по телевидению, радио слова о войне, пропускаем их мимо ушей, не вздрагиваем, не останавливаемся. Потому что некогда? Или потому, что, «все» зная о войне, мы не знаем только одного – что это такое? А ведь любящая война – это, прежде всего, боль и смерть» [1, с. 202].

«Во все времена патриотизм занимал особое место в духовной жизни российского общества и назначение школы – воспитывать в каждом ученике высокое чувство гражданственности, уважение к своему народу и его

прошлому, готовности своими делами продолжить лучшие традиции своего народа, а это дело не простое» [2, с. 6]. И сегодня это, как никогда, важно. Вся наша страна пытается противодействовать тем негативным силам, которые мешают нам жить.

Проблемы патриотического воспитания можно решить через историческое краеведение, но школьный музей, является ценнейшим материалом для проведения воспитательной работы с юными гражданами страны. «И именно школьные музеи дают возможность "дотронуться" до истории, познакомиться с ней на основании экспонатов, документов, личных вещей фронтовиков – ветеранов».

Нашей школе МОУ СШ № 51 исполнилось 27 лет, и все эти годы мы верны традициям патриотического воспитания подрастающего поколения. На базе школы действует военно-патриотический клуб «Память», участники которого занимаются сбором информации о ветеранах войны. Результатом этой работы явилась встреча с Героем Советского Союза Александром Михайловичем Числовым. Он легендарный летчик – истребитель, командир эскадрильи, в которой учился летать безногий летчик Алексей Маресьев, главный герой «Повести о настоящем человеке» Б. Полевого. Собранные материалы (летные книги, документы, личные вещи), переданные в дар, стали достоянием комнаты Боевой Славы, которая вскоре была создана, а решением Волгоградской Думы от 28.4.2010 г. №32/995 школе было присвоено его легендарное имя.

В 2012 г. на базе музея был образован отряд «Поиск», который является составной частью Волгоградского регионального поискового отряда «Красноармеец» и занимается поисковой и исследовательской работой. Уже три сезона подряд наш отряд выезжает на «Вахту» в поля Волгоградской обл. Городищенского района п. Кузьмичи, куда съезжаются поисковики из разных уголков нашей страны, проводят раскопки павших солдат на поле боя во время Сталинградской битвы. В конце вахты проводится последний строй, отпевание погибших и их захоронение.

Во время раскопок были найдены уникальные экспонаты времен войны (солдатские каски, диски от ППШ, саперные лопатки, эбонитовые медальоны, фрагменты самолета ЛА-5, личные вещи бойцов), из них мы оформили экспозицию. Эти экспонаты уникальны, они никого не оставят равнодушными, обязательно найдут отклик в душах и сердцах ребят.

«Роль школьного музея в жизни любого учебного заведения и воспитания патриотизма трудно переоценить – она многофункциональна» [2, с. 7]. Работа нашего музея – живое дело, в которое вовлечены учащиеся разных возрастов. Мы проводим экскурсии, классные часы, организовываем встречи с ветеранами, что является популяризацией и развитию военно-патриотического воспитания подрастающего поколения и даем возможность прикоснуться к прошлому, и вспомнить о тех героических днях. Нашей выставкой-экспозицией мы стараемся донести до всех ребят те ве-

ликие ратные дела, трудовые и боевые подвиги нашего народа, вставшего на защиту Отечества. В апреле 2015 г. в нашей школе отмечали 100-летие со дня рождения А.М. Числова. В память о Герое были проведены торжественные мероприятия: экскурсии для гостей школы, заседание «Круглого стола», памятный концерт. Присутствовали дети и внуки А.М. Числова. Это было значимое события для всех нас.

Может в этом и заключается память и благодарность потомков? Ведь эта память людская, которая сохранилась, должна вечно храниться и в сердцах, и в умах, и, самое главное, в воспитании того патриотического чувства, чувства долга, чувства гордости за свою державу, за свой народ. Это, наверное, и является важнейшей целью школьного музея.

«Память священна и незыблема, она нетленна в сердцах живущих, в наших сердцах. Память нужна на все времена и века» [1, с. 70]. Память нужна не мертвым, память нужна живым, ради счастья других, ради мира и общего блага, как делали это наши деды и прадеды.

Литература

1. Книга памяти...
2. Музейные комплексы образовательных учреждений Волгоградской области: инф. матер. / авт.-сост. М.Т. Поляков. – Волгоград: Издатель, 2009. – 576 с.

ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Чернова Т.И.

Сегодня среди россиян, вне зависимости от их статуса, социального положения, рода деятельности, пола, возраста или уровня образования, нет единого понимания как самого понятия «гражданское общество», так и того факта, сформировано ли гражданское общество в нашей стране. Ход общественного развития, независимо от конкретной страны, показывает, что важнейшими предпосылками формирования гражданского общества являются: солидарность, доверие, толерантность, личная безопасность и ответственность граждан. В связи с этим уместно рассмотреть вопрос: есть ли гражданское общество в современной России? Проблема не только актуальна, но и очень интересна с точки зрения анализа общественной составляющей личности современного россиянина.

Гражданское общество представляет собой необходимую демократическую прослойку между человеком и государством, не позволяющую последнему узурпировать власть, превращаться из слуги народа в его хозяина и господина. В настоящее время в России существуют серьезные вызовы, которым государство не способно противостоять в одиночку (терроризм, коррупция, низкий уровень жизни населения, медленное изменение в сознании населения и т. д.) и лишь совместно с гражданским обществом государство может противостоять этим вызовам. Гражданское об-

щество должно стать помощником государства в решении этих проблем. Президент РФ В.В. Путин убежден в том, что «без зрелого гражданского общества невозможно эффективное решение насущных проблем».

На сегодняшний день в России функционируют группы и объединения всех сфер общественной жизни (экономической, политической, социальной, духовной). Это такие организации, как: «Ассоциация российских банков», «Союз предпринимателей и арендаторов», «Пенсионный фонд», «Союз солдатских матерей», «Фонд социальной защиты материнства и детства», различные политические партии, общероссийский народный фронт и другие. Общество может выражать свои интересы и подавать импульсы власти через различные каналы: дни депутатских приемов, коллективные обращения в органы власти, отправка на интернет-сайты государственной думы видеороликов о случаях нарушения прав и закона.

Для развития гражданского общества государство реализует различные проекты. Например, создание «Общественной палаты РФ», которая содействует участию граждан в выработке государственной политики. Закон «Об образовании» был принят только после тщательного обсуждения гражданами. Также создан «Совет по содействию развитию институтов гражданского общества и правам человека при Президенте РФ». Институты гражданского общества в России выражают интересы членов общества. Сигналы, которые исходят от общества, должны контролировать власть.

В современной России формирование гражданского общества имеет свои специфические особенности:

Позитивный характер митингов и протестов. В Российской Федерации протестные акции не доходят до своих крайних форм проявления. Законодательство не запрещает гражданам проводить мирные митинги, шествия, протесты. Общество выражает свое мнение по разным вопросам. Например, по данным ВЦИОМа на октябрь 2015 г. 90% поддерживают действия В.В. Путина на посту Президента РФ. В России протесты и митинги имеют позитивный характер, что отличает ее от других стран.

Этнорегиональный характер – следующая особенность. Уровень развития гражданских отношений в столице и в регионах очень отличается. Поэтому значимую роль играют представители с мест в «Общественной палате».

Непосредственная связь Президента РФ с обществом. Ни в одной стране нет «прямой линии» общения президента с народом. Люди разных социальных групп, профессий могут обратиться к главе государства по интернету, через телемост, по телефону.

Важной особенностью развития неформальной гражданской активности становится *интернет*. Появление разноплановых социальных сетей создает возможность мгновенного реагирования на события, происходящие в стране и мире. 95% пользователей Рунета в России имеют хотя бы один профиль в социальных сетях.

Особую роль в становлении гражданского общества играет *Русская православная церковь*. Социальное служение, совершение дел милосердия: церковные приюты, противодействие наркомании и алкоголизму – все это вызывает поддержку различных слоев верующих граждан в России.

Следовательно, необходимое условие функционирования гражданского общества – существование определенного типа личности. Его характеризуют, с одной стороны, высокий уровень автономии по отношению к социуму вообще и к государственной власти в особенности. Такую личность многие авторы определяют как самодостаточную. С другой стороны, такой человек должен уметь конструктивно взаимодействовать с другими гражданами во имя общих целей, интересов, а также подчинять частные интересы общему благу, которое выражено в законе. Поэтому слова Н.А. Некрасова о гражданине как о достойном сыне Отечества, и сегодня звучат очень актуально.

Литература

1. Доклад о состоянии гражданского общества в РФ. – М., 2008.
2. Баранов, П.А. Обществознание: полный справочник / П.А. Баранов. – М.: АСТ; Астрель, 2015.

УРОК ПОБЕДЫ 1941-1945 ГГ. ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Черулева О.Б.

I. Вступительное слово учителя о необходимости помнить подвиги людей, которые завоевали Победу.

Слава павшим и живым, от души спасибо им!

Не забудем тех героев, что лежат в земле сырой,

Жизнь отдав на поле боя за народ – за нас с тобой.

II. Беседа с учащимися. Вопросы для обсуждения: «Не забудем тех героев» – призывает нас С. Михалков. Как вы понимаете слово «Герой»? Каких героев вы знаете? Всем было присвоено звание «Герой Советского Союза»? Что вам известно об этом звании?

Информация о звании «Герой Советского Союза»: высшее звание, которого удостоивали за совершение подвига или выдающихся заслуг во время боевых действий, а также, в виде исключения, и в мирное время.

16 апреля 1934 г. постановлением ЦИК СССР было учреждено звание Героя Советского Союза. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 августа 1939 г. введен особый отличительный знак для Героев Советского Союза – медаль «Герой Советского Союза». Другим указом был утвержден внешний вид медали, которая получила название «Золотая Звезда».

Первыми, кто был удостоен звания Героя Советского Союза, стали

20 апреля 1934 г. полярные летчики А. Ляпидевский, Н. Каманин, В. Молков, С. Леваневский, М. Слепнёв, М. Водопьянов, И. Доронин за спасение терпящих бедствие пассажиров и членов экипажа парохода «Челюскин». Подавляющее число Героев Советского Союза появилось в период Великой Отечественной войны. За подвиги, совершенные в годы Великой Отечественной войны, высокого звания удостоено 11 тысяч 657 человек (в том числе 3051 посмертно, дважды – 107). В числе Героев Советского Союза – участников Великой Отечественной войны – 90 женщин (49 – посмертно).

Вопросы для обсуждения: Каких Героев Советского Союза вы знаете? За что им было присвоено это звание? О ком выполняли свой проект?

Информация об итогах общелицейского проекта «Герои Советского Союза 1941-1945гг.». В течение марта-апреля 2015 г. лицеисты 5-10 классов работали над проектами и защищали их. Учащиеся 5-6-х классов подготовили стенгазеты о Героях Советского Союза, их подвигах, ученики 7-10 классов готовили и защищали свои проекты в виде печатного и мультимедийного продукта. Тематика работ – подвиги и героизм защитников Сталинграда, пионеров-героев, комсомольцев, полководцев, летчиков, танкистов, моряков. Было представлено 196 проектных работ, участвовали 252 лицеиста. Подводя итоги, можно сказать, что лицеисты написали о многих Героях, но самыми известными Героями для лицеистов стали: А.И. Покрышкин, И.Н. Кожедуб, В.Г. Зайцев, М.А. Паникаха, З.А. Космодемьянская, Г.К. Жуков.

III. Выступление лицеиста с проектом «Герой Советского Союза».
Вопросы для обсуждения: Какое впечатление произвел на вас рассказ об этом человеке? За что был удостоен высокого звания Героя Советского Союза?

IV. Просмотр фильма «Маленькие Герои Великой Отечественной».
Слово учителя перед просмотром фильма о том, что на защиту нашей Родины в годы лихолетья поднялись все, от мала до велика. Об этом нельзя забывать, потому что именно память не дает человечеству повторения. И тот народ, который пытается забыть свое прошлое, изменить историю, такой народ обречен на повторение страшных уроков. Чтобы помнить, нужно знать! Мы знаем. Мы помним. Мы гордимся.

V. Заключительное слово учителя.

Чтоб снова на земной планете не повторилось той зимы,

Нам нужно, чтобы наши дети об этом помнили, как мы!

Я не напрасно беспокоюсь, чтоб не забылась та война:

Ведь эта память – наша совесть. Она, как сила, нам нужна.

Минута молчания. На этом наш Единый урок Победы, посвященный Героям Советского Союза, закончен.

РОЛЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Шаповалова Э.А.

Целью организации учебно-исследовательской работы студентов профессиональных образовательных учреждений является повышение качества подготовки специалиста, способного к самостоятельному творческому участию в инновационных процессах, развертывающихся в различных образовательных учреждениях. В настоящий момент участие студентов в учебно-исследовательской работе перешло сегодня на качественно новую ступень: из средства развития творческих способностей отдельных, наиболее одаренных студентов, она стала важным методом повышения качества подготовки всех специалистов. Поэтому наиболее значимой на современном этапе является задача внедрения элементов учебно-исследовательской деятельности в различных формах в учебный процесс.

Изучение дисциплин социально-экономического цикла в полной мере дает возможность студентам продемонстрировать свои навыки в данном виде работы. В техникуме сложилась система включения студентов в исследовательскую деятельность, начиная с первого года обучения, которая, как правило, предусматривает написание и защиту докладов, рефератов, подготовку сообщений, выполнение практических заданий с исследовательским элементом в рамках изучаемых дисциплин, рассмотрение проблемных вопросов и решение проблемных задач.

В техникуме проводятся конкурсы исследовательских работ, в которых активно участвуют студенты всех курсов, начиная с первого. Организуется публичная защита исследовательских работ, выступления студентов на конференциях различного уровня, в том числе и международном, публикации в сборниках исследовательских работ.

Исследовательская деятельность обогащает личностный опыт обучающихся, позволяет им четче осознать свои интересы, совершенствовать умение работать с информацией, актуализировать знания по предмету и конкретной теме и применять их в своей учебной деятельности. В ходе учебного исследования студенты овладевают навыками самой этой работы, они учатся формулировать цель деятельности, планировать ее осуществление, проводить постоянную рефлексию своего продвижения к цели, готовить и предъявлять результаты.

Исследование позволяет разнообразить коммуникативные связи студентов с социумом. Выполненные работы приносит им удовлетворение, позволяет почувствовать себя творцами, исследователями нового, способствует становлению личностных компетентностей, дает возможность пропустить полученную информацию через свой внутренний мир, учит сочувствовать, сопереживать, воспитывает человека, гражданина, патриота.

Преподавателю данная деятельность позволяет расширить рамки учебной программы, построить работу по изучению учебного материала в течение продолжительного времени и в различных формах, что дает основание рассматривать учебное исследование как новое, интересное и достаточно эффективное средство обучения, воспитания и развития личности будущего специалиста, особенно в рамках компетентностного подхода.

Литература

1. Бережнова, Е.В. *Основы учебно-исследовательской деятельности студентов* / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – М.: Академия, 2005.

2. Князева, Н.Г. *Исследовательская деятельность студентов СПО: от теории к практике* / Н.Г. Князева. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.metod-kopilka.ru/21914.htm>, свободный. – Яз. рус.

3. Шихова, А.Л. *Организация исследовательской деятельности студентов колледжа* / А.Л. Шихова // *Сб. матер. по итогам обл. студ. форума / под общ. ред. М.Ю. Козловой.* – Киров, 2014.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕДАКЦИИ «СТАЛИНГРАДСКОЙ ПРАВДЫ» ВО ВРЕМЯ СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЫ: НА МАТЕРИАЛАХ ЦДН ИВО

Шапцева Л.М.

Пресса – сложный и многофункциональный организм. Характер его содержания зависит от предназначения печати. Газеты всегда играют в обществе информационную, воспитательную, идеологическую и агитационно-пропагандистскую роль, которая ставит определенные границы. Условия военного времени требовали от прессы более сильного, чем обычно, психологического влияния на читателя. Поэтому в период войны на первый план выдвигалась ее агитационная роль. Публиковались статьи, которые отвечали строгим требованиям и установкам партийной цензуры. Оценки и факты не публиковались, если не укладывались в общепринятые, с точки зрения властных структур, рамки.

Война полностью изменила ритм работы редакции. В газету назначен новый редактор: с декабря 1941 по декабрь 1952 г. ею руководил А.Г. Филиппов [4, с. 11]. Он родился в 1914 г., с 1939 г. кандидат в члены ВКП (б). В начале 1940 г. он утвержден в должности заведующего отделом советского строительства, культуры и искусства редакции газеты «Сталинградская правда», а 1 октября 1940 г. – ответственным секретарем [2].

Задача обкома довести тираж до 10-15 тыс. экз., заявленная на заседании бюро обкома в октябре 1942 г., не была выполнена. Областной комитет отмечал, что до 15 апреля 1943г. газета печаталась тиражом 3 тыс. экз. [3]. По данным на 1 июля 1943 г. тираж газеты составлял 20 тыс. экз. Планировалось довести тираж до 65 тыс., но военные усло-

вия не позволяли увеличить выпуск. «Сталинградская правда» выходила 5 раз в неделю.

Боевые действия в городе принесли серьезный ущерб зданию редакции. В 1942 г. в первые дни бомбежки (23 августа 1942 г.) производственная база вышла из строя, так как здания типографии и редакции были разрушены и сгорели. Сотрудников газеты направили в Палласовку. Секретарь партийного бюро Д. Макаров отчитывался: «Все литературные работники ни на минуту не прекращали своей журналистской работы» [1]. Многих работников-коммунистов типографии уволили, так как часть из них не сумела выехать из города. Газете не хватало рабочих рук, поэтому журналисты занимались не только своим конкретным делом, но были и вертельщиками печатной машины, заготовщиками топлива, принимали радиосводки.

После окончания Сталинградской битвы и до конца войны, газета работала в таком же напряженном режиме, что и в 1937-42 гг. В постановлениях отмечались положительные сдвиги и недостатки. Газета продолжала пользоваться популярностью. В областной комитет приходили заявки на «Сталинградскую правду». Солдаты интересовались жизнью «города – крепости, о которую разбилась слава отборных гитлеровских армий». Советские люди искренне желали возрождения города на Волге и выражали уважение, восхищение и благодарность за подвиг воинов и мирных жителей.

Мы открываем пожелтевшие страницы газеты «Сталинградская правда» семидесятилетней давности и прикасаемся к истории нашей области. Они – свидетели подвига советского народа. Люди читали газету, т. к. в ней публиковались новости с фронтов. «Сталинградская правда» старалась поддерживать моральный дух жителей области в военное время.

Литература

1. *Отчет о работе партийной организации редакции «Сталинградской правды», 17 июня 1944 г. // ЦДНИВО. Ф. 147. Оп. 1. Д. 2. Л. 13об.*
2. *Протокол № 30 бюро Сталинградского обкома ВКП (б) «О работниках редакции областной газеты «Сталинградская правда», 1 окт. 1940 г. // ЦДНИВО. Ф. 113. Оп. 11. Д. 98. Л. 362.*
3. *Справка секретарю Сталинградского обкома ВКП(б) «О печати Сталинградской области». 1 нояб. 1943 г. // ЦДНИВО. Ф. 113. Оп. 14. Д. 132. Л. 42.*
4. *Узоры памяти // Волгоградская правда. – 2002. – 31 мая.*

ПАМЯТНЫЕ МЕМОРИАЛЬНЫЕ ДОСКИ НА УЛИЦАХ ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

Шеховцова О.А.

Улица Ангарская, 15, на здании МОУ СШ № 67. «Здесь работали и учились люди, отдавшие в годы Великой Отечественной войны жизнь за наше счастье. Учитель: Владимир Федорович Волгин. Учащиеся: Афонин Алексей, Пономарев Федор, Стешов Виктор, Тихомиров Борис». Открыта 09.05.1968 г.

Улица им. Комиссара Щербины, 3. «Улица названа в честь героя сталинградской битвы батальонного комиссара Щербины Ивана Мефодьевича, посмертно награжденного орденом Красного Знамени. Погиб в уличном бою в Сталинграде 26 сентября 1942 г.». Открыта 02.02.1972 г.

Улица им. Михаила Паникахи, 11. «Улица названа в честь Героя Советского Союза бойца 193-й стрелковой дивизии Паникахи Михаила Аверьяновича, посмертно награжденного орденом Отечественной войны I степени. Погиб в бою при защите завода «Красный Октябрь» 2 октября 1942 г.». Открыта 02.02.1972 г.

Улица им. 51-й Гвардейской Дивизии, 17. «Эта улица названа именем 51-й гвардейской стрелковой ордена Ленина Краснознаменной дивизии, имени К.Е. Ворошилова. Воины-гвардейцы в ожесточенных боях разгромили фашистские войска, на территории Дзержинского района в 1942-1943 гг.». Открыта 09.05.1975 г.

Улица Качинцев, 124. «Улица названа в честь прославленных авиаторов – воспитанников Качинского высшего военно-авиационного ордена Ленина Краснознаменного училища летчиков им. А.Ф. Мясникова, которые героически защищали город в дни Сталинградской битвы 1942-1943 гг.». Открыта 09.05.1976 г.

Шоссе Авиаторов, площадь у моторного завода. «В 1942–1943 гг. в боях за наш город сражался 381-й истребительно-противотанковый артиллерийский полк, который за особые боевые заслуги в Сталинградской битве переименован в гвардейский». Открыта 02.02.1980 г.

Улица им. Гейне, 7, МОУ СШ № 128. «В дни героической обороны Сталинграда в районе школы № 128 вела ожесточенные бои с немецко-фашистскими захватчиками 6-я гвардейская Краснознаменная Сивашская отдельная танковая бригада». Открыта 02.02.1978 г.

Улица Ангарская, 15, на здании средней школы 67. «Здание школы № 67 27 января 1943 г. после упорных наступательных боев было освобождено от немецко-фашистских захватчиков доблестными воинами 14-й гвардейской отдельной стрелковой бригады». Открыта 09.05.1967 г.

Улица им. Землячки, 34/35. «Улица названа именем советского и партийного деятеля, члена Коммунистической партии с 1896 г. Розалии Самойловны Землячки (1876-1947 гг.)». Открыта 01.04.1977 г.

Улица им. Комиссара Маркина, 15. «Улица названа в честь героя Гражданской войны военного комиссара Волжской военной флотилии Маркина Николая Григорьевича. Погиб в бою на Каме 1 октября 1918 г.». Открыта 02.02.1972 г.

Улица им. Рокоссовского, 45. «Эта улица названа именем выдающегося полководца, дважды Героя Советского; Маршала Советского Союза Рокоссовского Константина Константиновича (1896-1968 гг.), бывшего командующего войсками Донского фронта». Открыта 09.05.1975 г.

Улица им. Савкина, 1. «Улица названа именем одного из организаторов

комсомола города Царицына, активного бойца за становление Советской власти в нашем крае, участника Гражданской и Великой Отечественной войн Савкина Виктора Георгиевича (1901-1976 гг.)). Открыта 07.12.1982 г.

На здании онкологического корпуса больничного комплекса. «В областном онкологическом диспансере с 1949 по 1978 гг. работал заслуженный врач РСФСР хирург-онколог Вячеслав Владимирович Щеглов». Открыта 25.12.1979 г.

Улица им. Константина Симонова, 22. «Улица названа именем Героя Социалистического Труда Константина Михайловича Симонова (1915-1979 гг.), выдающегося советского писателя и общественного деятеля, участника Сталинградской битвы». Открыта 26.11.1983 г.

Улица им. Маршала Толбухина, 2. «Улица названа именем выдающегося полководца, Героя Советского Союза, Маршала Советского Союза Толбухина Федора Ивановича (1984-1949 гг.), бывшего командующего 57-й армией Сталинградского фронта». Открыта 09.05.1975 г.

Улица им. Чапаева, 41. «Улица названа именем легендарного героя Гражданской войны Чапаева Василия Ивановича (1887-1919 гг.)). Открыта 10.09.1979 г.

Улица им. Черняховского, 17. «Улица названа в честь дважды Героя Советского Союза генерала армии Черняховского Ивана Даниловича. Умер после тяжелого ранения 18 февраля 1945 г.». Открыта 02.02.1972 г.

Улица Кутузовская, 9. «В этом доме с 1975 по 2001 год жил Герой Советского Союза, участник боев на р. Халхин-Гол, защитник Сталинграда, участник штурма Берлина Попов Иван Анисимович». Открыта 04.05.2005 г.

Улица Новодвинская, 17. «В этом доме с 1975 по 1990 год жил полный кавалер ордена Славы, защитник Сталинграда, участник штурма Берлина Терехин Сергей Васильевич». Открыта 05.05.2005 г.

Улица Эльбрусская, 91, школа № 85. «В этой школе учился с 1963 по 1972 г. Герой Российской Федерации капитан I ранга командир атомного подводного ракетного крейсера «Курск» Геннадий Петрович Лячин». Открыта 18.05.2001 г.

Литература

1. Свет великой победы. Памятники и памятные места Волгограда и Волгоградской области. – Волгоград: Вика-плюс, 2006. – 379 с.

ДЕТСТВО, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

Штеба Н.С.

Так было и так будет! Даже готовясь к празднику Победы, мы будем вновь и вновь говорить о его тяжелой цене, о миллионах жизней, унесенных и искалеченных войной. Эта горькая память живет и должна жить не только во имя прошлого, но и ради будущего. Как напоминание всякому, кто готов забыть. Забыть, что там, где начинает говорить язык войны, трудно

вообще говорить о победителях и побежденных. Трудно, а, порой, и невозможно понять тех, кто нажимает курок, чьими жертвами становятся ни в чем неповинные женщины, старики, дети... Дети... Именно им, наверное, труднее всего объяснить – «почему»?

Все дальше и дальше от нас эта самая кровавая, самая страшная в истории человечества война. Время неумолимо... И уже нам, ныне живущему поколению, не удастся побеседовать с ветеранами, с непосредственными участниками тех событий. Но остались еще их «дети» – то поколение, для которых кусочек черствого хлеба и плюшка из жмыха, пожаренная на машинном масле, были самым настоящим лакомством, а игрушками служили тряпичные куклы, да пустые гильзы. Они еще живы. Вот почему мы торопимся, очень торопимся расспросить их – что оставила, сохранила им детская память?

С этой пожилой женщиной мы часто встречались в нашей школе. Да это и немудрено. Почти сорок лет она занималась самой мирной на земле профессией – учила ребятшек. Это Г.П. Чупрына. Из года в год она выводила на доске ровным красивым почерком слово «мир». Дети аккуратно переписывали его в свои тетрадки, порой, не особо вникая в смысл. А вот для нее оно значило очень многое. Галина Петровна вспоминала, как тогда, в далеком 42-м, в ее родном Сталинграде, вместе с младшей сестренкой беззаботно играла в куклы, лазила по заборам. Все изменилось тем августовским жарким днем, когда солнце закрыли черные страшные «птицы» – они кружили над их головами и через несколько минут раздавались страшные взрывы, оставляющие после себя кровавый след и груды развалин. Этого она не забудет никогда!

Находиться в городе было очень опасно для жизни, и они вместе с мамой решили – надо уходить, убежать от войны. Но куда? От людей они узнали, что ежедневно от парома отходят маленькие суденышки. Попасть на них было огромным счастьем, ведь они перевозили людей на левый берег, туда, где еще не было сражений. А может, наоборот, несчастьем?

Люди сотнями толпились у причала, в надеждесеть на катер. Маленькая девочка крепко держала руку матери и боялась потеряться. Катер постепенно наполнялся людьми, а у них с мамой все меньше оставалась шансов стать его пассажирами. Галя увидела в маминых глазах сначала отчаяние, а потом слезы, и сама горько разревелась. Что теперь будет с ними? Кораблик все дальше уплывал от берега. И вдруг... Неожиданно небо стало черным от неизвестно откуда налетевших самолетов. Взрыв – один, затем еще один и... Они не могли поверить своим глазам. Вместо только что отплывшего судна на воде образовалась воронка, да останки человеческих тел расплывались красным кровавым пятном... Спустя много лет, она часто просыпалась в холодном поту от этих воспоминаний «детства»...

Людмила Николаевна Чеснокова – коренная сталинградка. Бывая в нашей школе, она всегда с большой любовью рассказывает о своем городе, где прошла ее юность, ее детство. Хотя, его трудно назвать счастливым,

ведь оно совпало с войной. Когда на город посыпались снаряды, а жизнь в нем превратилась в кромешный ад, она вместе со своими родителями (отец работал на оборонном заводе) должна была выехать в безопасное место.

Эта поездка была самой страшной в ее жизни. Состав попал под бомбежку, а когда рассеялся дым, мамы уже с ними не было... До сих пор она на этих словах замирает, не может говорить – к горлу подступает ком. Несколько минут она молчит и смотрит куда – то вдаль, а потом продолжает: «Поезд был разбит и люди врассыпную устремились кто куда». Их с отцом контузило, в ушах стоял дикий шум, они ничего не слышали, глаза застилала слезы. Взявшись за руки, они брели по железнодорожным путям, не обращая внимания на подававший сигнал поезд. Состав был уже совсем близко, когда папа увидел его. Отца отбросило в сторону, а она, маленькая девочка, упала между рельсами, и поезд с жутким грохотом и ревом пронесся над ее головой... То, что не погибла, осталась жива, она до сих пор считает чудом! «Бог спас меня своей милостью!» – улыбнувшись, завершает она свой рассказ.

А вот еще одна судьба. Но рассказывать о ней, как оказалось, тяжелее всего потому, что эта судьба моей мамы, Тельбуховой (Гордиенко) Аллы Ивановны. Ее детство тоже пришлось на суровые военные годы, правда, родиной ее был не Сталинград, а Донбасс, Донецкая (Сталинская) область, село Успенка. Когда в нашей семье речь заходила о войне, или по ТВ показывали военные фильмы, мама прятала лицо руками и уходила. Даже спустя годы, она не могла спокойно рассказывать о том, что ей пришлось пережить. А еще... всю свою жизнь она панически боялась грозы и грома. Ей казалось, что вот сейчас опять, снова... Да, они напоминали ей те страшные разрывы снарядов и бомб, которые она слышала в детстве. Это чувство страха преследовало ее всю жизнь!

А вот то, что сохранила ее детская память. Когда в село пришли немцы, их семью, где, помимо взрослых, было шестеро детей, выгнали на улицу. Они оборудовали себе под жилье подвал и находились там до тех пор, пока их не освободила Красная армия. Когда начинались налеты фашистской авиации, они, как и все жители Успенки, торопились убежать в сопки. Все дети в семье были распределены между собой – те, кто крепче брали на руки маленьких. Алле в ту пору шел девятый год, и поскольку она была очень хрупкой и маленькой ростом, доставался двухмесячный братик, Грища. Крепко прижав его к себе, чтобы не выронить, в ботинках не по размеру, она бежала вместе со всеми по пшеничному полю, в надежде укрыться. Немецкие летчики видели, что под ними женщины и дети, и все равно строчили из пулеметов.

Но однажды, при очередном фашистском налете, они не успели убежать и остались сидеть в подвале. Прижавшись друг к другу, испытывая жуткий страх, ждали, когда закончится этот кошмар. Однако, самое страшное произошло дальше, на их глазах. Здесь бабушка всегда замолкает, не в силах сдержать слез. Их маленький Стасик, которому от роду было

всего пять лет, как все любопытные мальчишки, решил посмотреть, что там наверху. Через мгновение рядом разорвался снаряд, и маленького ребенка шрапнелью убило у всех на глазах. Мать рвала на себе волосы и билась в истерике. Ее успокаивали, как могли. Но так как налет не прекращался, убитого братика не могли похоронить еще несколько дней. Он так и пролежал в подвале, среди живых, пока не закончилась бомбежка...

Прошло семьдесят лет. Выросли дети и внуки тех, кто сам был ребенком во время войны. И, казалось бы, люди, которые пережили столько горя и потерь, которые знают об этих ужасах войны от старшего поколения, должны помнить и сделать все, чтобы никогда это не повторилось. Но, видно, людская память короткая... Иначе, как понять, как объяснить детям, что происходит сейчас?..

Память! Как часто произносим мы слова: «Никто не забыт, ничто не забыто!». Пусть это не останется только словами!

ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ В ЛИЦАХ

Штельмах А.А.

Моя семья старается сохранить память обо всех родных. Особенно интересна для меня в настоящее время история жизни моего прадедушки, Дмитрия Лаврентьевича Штельмаха. О его заслугах перед Родиной можно узнать и из электронных источников и из библиографических справочников [1, с. 484–486]. Один из таких справочников есть и в нашей семье. И мой дедушка часто вспоминает с теплом и юмором о своем отце.

Основная и первая узнанная мной информация о прадедушке такая: Штельмах Дмитрий Лаврентьевич (1902-1971) – Герой Советского Союза, полковник, в феврале 1944 г. принимал участие в разгроме Корсунь-Шевченковской группировки врага, командуя 797-м стрелковым полком (232-я стрелковая дивизия, 40-я армия, 2-й Украинский фронт).

Наиболее памятными для него были бои во время Яско-Кишинёвской операции (20.08–29.08.1944). Немецкое командование верило в неприступность своего укрепленного района: густая сеть дотов создавала много препятствий нашим наступающим войскам. Прорыв второй полосы обороны немцев был возложен на полк Д.Л. Штельмаха. Полковник придумал хитроумный план прорыва, устроив перед наступлением диверсии на укрепления врага. В результате, преодолев минные поля, полк 20.8.1944 успешно прорвал оборону противника в районе Столпигень, Путилау (Румыния), при незначительных потерях в личном составе. При этом за три дня ожесточенных боев были уничтожены или захвачены 69 дотов и захвачены более 3 тысяч вражеских солдат и офицеров. Некоторые доты подрывали связками гранат, из других укреплений выбрасывался белый флаг, и выходили сдаваться румынские солдаты. Стремительно преследуя врага, полк занял важный пункт около переправы через реку Молдова.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 сентября 1944 г. за «умелое руководство полком, использование маневра подразделений, за личную храбрость и мужество в бою» [2] полковнику Дмитрию Лаврентьевичу Штельмаху присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «олотая Звезда» (№ 4247). Также полковник Штельмах был награжден орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденом Отечественной войны 1-й степени, медалями. Его именем названа улица в г. Гайсине Винницкой области Украины.

Это только одна, пожалуй, самая известная в семье, история из биографии моего прадедушки, который прошел через самые переломные события в жизни нашей страны. Ведь когда произошла революция, ему исполнилось 15 лет – уже сознательный возраст. А дальше у лихого сельского парня Дмитрия были служба в кавалерии в Гражданскую войну (в рядах Красной Армии с 26.10.1924 г.) и подаренная Буденным шашка, и знакомство с будущей женой в парке графа Граховского в г. Виннице, где размещился эскадрон, и появление пятерых детей. Были и организация эвакуации населения в должности военкома в июне 1941 г., и окружение, из которого он вывел своих солдат и технику и получил за это орден Красного Знамени. Как заметил мой дедушка, некоторые подробности выхода из окружения почти повторяют события, которые произошли с комбригом Серпилиным, героем романа Константина Симонова «Живые и мертвые».

И все-таки через мимолетные воспоминания дедушки о своем отце у меня скорее складывается образ неунывающего человека, который любил охоту и рыбалку, с удовольствием сидел у костра под звездным небом рядом со своими близкими. А все героические рассказы похожи на кино. Но ведь это было в реальности и с моим родным человеком...

Литература

1. *Боевые звезды киевлян.* – К.: Политиздат Украины, 1983.
2. *Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://podvig-naroda.mil.ru/?#id=150037549&tab=navDetailManAward>, свободный. – Яз. рус.

МАЛОИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ЗАЩИТЫ КОРАБЛЕЙ ВОЛЖСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ ОТ НЕМЕЦКИХ МАГНИТНЫХ МИН В СТАЛИНГРАДСКОЙ БИТВЕ

Щаюк И.А.

В экспозиции музея-заповедника «Сталинградская битва» сохранились уникальные неопубликованные письма, фотографии, документы рядовых и командиров Волжской военной флотилии. Интересны воспоминания ветеранов флотилии, командующего Волжской военной флотилии Д.Д. Рогачёва, командира канонерской лодки И.А. Кузнецова, контр-

адмирала командира 1-й бригады речных кораблей Волжской флотилией С.М. Воробьева.

Начиная с июля 1942 г., крупные соединения немецких самолетов, пользуясь ночной темнотой, стали спускать на парашютах донные мины большой взрывной силы с магнитными и акустическими аппаратами.

В первые же дни Сталинградской битвы противнику удалось во многих местах заминировать фарватер Волги, что привело к гибели судов. Отлеживаясь на дне, затянувшись песком и илом, они словно поджидали прохода корабля. Немецкими летчиками использовались мины имевшие заряд весом от 300 до 680 кг, позволявшие уничтожить практически любой тип речного судна. В период с 23 по 31 июля погибло от авиабомб и мин 79 транспортных судов, причем многие из них были нефтеналивные. Одновременно с минированием русла реки фашистская авиация стала наносить бомбовые удары по судам, нефтекараванам и линейным пристаням.

Боевые действия Волжской военной флотилии начались с июля 1942 г., имея основной задачей обеспечение коммуникаций по Волге, вести борьбу с минной опасностью на Волге. Катера-тральщики и бронекатера военной флотилии очищали фарватер реки от магнитных и магнитно-акустических мин, конвоировали караваны судов. Прославленные экипажи канонерских лодок флотилии «Усыскин» и «Чапаев» оказывали артиллерийскую поддержку сухопутным войскам Сталинграда до конца января 1943 г. и были удостоены боевых орденов Красного Знамени. Экипаж одного из катеров-тральщиков – Т-611 был полностью укомплектован девушками. «Семеро смелых» – так называли девичий экипаж тральщика.

В фондах музея-заповедника «Сталинградская битва» мы нашли неопубликованный документ: «Инструкция судоводителям по проходу протраленным фарватером». В инструкции давались четкие рекомендации капитанам судов, бакенщикам по наблюдению и оповещению о минной опасности. Минным катером в составе Волжской военной флотилии командовал и Георгий Ильич Захаров, прошедший войну от Волги до Одера.

Среди погибших – командующий Отдельной бригадой траления, контр-адмирал Б.В. Хорошхин. 1 августа 1942 г. бронекатер, на котором Хорошхин, натолкнулся на вражескую мину и взорвался. Вместе с контр-адмиралом погибло 16 человек команды. В фондах музея-заповедника «Сталинградская битва» мы нашли письмо бывшего механика 2-й бригады речных кораблей Александра Комарова жене Хорошхина об обстоятельствах гибели контр-адмирала. На Мамаевом кургане в Зале Воинской славы можно увидеть имя Бориса Владимировича Хорошихина – одного из творцов Сталинградской победы. Волжская флотилия потеряла убитыми, ранеными и пропавшими без вести более 300 человек.

Литература

1. Воробьёв, С.М. *Надёжная защита переправ / С.М. Воробьёв / Битва за Волгу (Воспоминания участников Сталинградского сражения)*. – Сталинград: Сталингр. кн. изд-во, 1958.
2. Кузнецов, И.А. *Залпы с Волги / И.А. Кузнецов // Битва за Волгу (Воспоминания участников Сталинградского сражения)*. – Сталинград: Сталинградское книжное издательство, 1958.
3. Локтионов, И.И. *Волжская военная флотилия в Великой Отечественной войне / И.И. Локтионов*. – М., 1974.

ИСТОРИЮ ГОРОД В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ ХРАНИТ

Юдин Е.Е.

Память о Великой Отечественной войне хранится в названиях улиц. В п. Городище есть улица им. маршала В.И. Чуйкова. Улица с таким же названием есть и в Волгограде. Она расположена на местах боевых действий, где в 1942 г. ее отстаивал Чуйков, командующий 62-й армией. Армия получила задачу отстоять Сталинград любой ценой. Командование фронта считало, что генералу В.И. Чуйкову свойственны такие положительные качества, как решительность и твердость, смелость и большой оперативный кругозор, высокое чувство ответственности и сознание своего долга. Армия под его командованием прославилась героической шестимесячной обороной Сталинграда в уличных боях в полностью разрушенном городе, сражаясь на изолированных плацдармах на берегу широкой Волги. В самые критические периоды защиты Сталинграда его войска не только выстояли в непрерывных боях, но и приняли активное участие при разгроме немецких войск на завершающем этапе Сталинградского сражения.

180 дней длилась оборона Сталинграда. За беспримерный массовый героизм и стойкость личного состава, в апреле 1943 г. 62-я армия получила почетное гвардейское наименование и стала именоваться 8-й гвардейской армией. Сам В.И. Чуйков за оборону Сталинграда был представлен к званию Героя Советского Союза. Также в честь 62-й армии названа центральная набережная в Волгограде.

В Волгограде десятки улиц носят названия в память о солдатах 62-й армии, это улицы Крылова, Москвина, Колпакчи, Лопатина, Гурова, Лебедева, Ткаченко. ...Рядовой Колпакчи пошел ликвидировать разрыв провода. При восстановлении поврежденной линии связи, ему осколками мины раздробило обе руки. Теряя сознание, он крепко зажал зубами концы провода. Связь была восстановлена. За этот подвиг он был посмертно награжден орденом Отечественной войны II степени. Н.И. Крылов с 1942 по 1943 гг. командовал штабом армии, которая вела многомесячные уличные бои в городе. Его штаб располагался в 800 метрах от позиций противника.

В Краснооктябрьском районе Волгограда есть «Остров Людникова», назван он в честь полковника Ивана Ильича Людникова, командира 138-й стрелковой дивизии, оборонявшей пос. Нижние Баррикады. Под его командованием 138-я стрелковая дивизия в октябре-ноябре 1942 г. героически сражалась с врагом в Сталинграде. Сто дней и ночей дивизия вела тяжелые бои за завод «Баррикады» на территории Нижнего поселка. Территория 700 м по фронту и 400 м в глубину была с трех сторон окружена фашистами, четвертой была Волга. Она простреливалась прямой наводкой артиллерии. Дивизия под командованием И.И. Людникова стойко оборонялась до перехода в наступление в декабре 1942 г. 25 января 1943 г. части дивизии повернули на север на уничтожение северной группы фашистских войск в районах заводов и заводских поселков.

В настоящее время мы, молодое поколение, должны знать, какой ценой был завоеван мир. Ведь благодаря стойкости, мужеству солдат, которые отстояли независимость нашего города, мы живем в мирное время, в суверенной стране. А названия улиц – это своего рода памятники истории, хотя и не все исторические события нашего края в них отражены. Поэтому называть сегодня улицы надо вдумчиво, помня о многовековой истории города.

Литература

1. *Великая победа на Волге: энциклопедия / под ред. Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского*. – М., 1965. – 528 с.
2. *Исаев, А.В. Сталинград. За Волгой для нас земли нет / А.В. Исаев*. – М.: Яуза; Эксмо, 2008. – 448 с. (Сер. «Война и мы»).
3. *Чуйков, В.И. 180 дней в огне сражений. Из записок командарма 62-й / В.И. Чуйков*. – М.: Изд-во ДОСААФ СССР, 1962. – 166 с.
4. *Чуйков, В.И. Закалялась молодость в боях / В.И. Чуйков*. – 3-е изд., доп. – М.: Молодая Гвардия, 1978. – 256 с.
5. *Энциклопедический справочник / рекол.: И.П. Шамякин (гл. ред.) и др.* – Мн.: БелСЭ им. Петруся Бровки, 1987.

ЗАЩИТА РЫЦАРЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА:

опыт учебного исследования

Юров Д.В.

Рыцари должны были защитить не только свою честь, но и свое тело. Под доспех в обязательном порядке надевалась толстая стеганая куртка. Она шилась из кожи или прочной грубой материи на конском волосе, вате или пакле. В XIII-XIV вв. этот матерчатый доспех назывался «акетоном», в XV в. за ним закрепился термин «дублет». Основным элементом доспеха, защищавшим корпус, была кираса. Кирасы 20-30-х гг. XV в. были монолитными и составными. Монолитные состояли из двух частей: нагрудника и наспинника; составных нагрудник и наспинник набирались из верхней и нижней частей.

Помимо кирас рыцари продолжали использовать бригантины – доспе-

хи, состоящие из мелких пластин, крепящихся к внутренней стороне матерчатых курток заклепками. Тканевая основа шилась из бархата с подкладкой из льняного, конопляного полотна или тонкой кожи. С 30-х гг. XV в. бригантины могли усиливаться цельнометаллическими элементами – нижней частью составной кирасы и пластинчатым подолом.

Руки воина защищались специальными стальными накладками: наручами, налокотниками, плечевыми щитками, наплечниками. Кисти рук закрывались латными перчатками или рукавицами. Они набирались из полос железа и пластин различных форм и крепились посредством шарниров.

К первой трети XV в. рыцари использовали четыре вида шлемов: басинет, армэ, салат и шлемы с полями (*шпель-де-фер*). Басинет был очень популярен уже в XIV в. Это – шлем с полусферическим или коническим наголовьем, снабженным забралом. Басинеты конца XIV – начала XV в. имели заднюю пластину, опускающуюся на спину воина, а также нашейник, которые надежно защищали голову и шею воина.

В начале XV в. появляется разновидность шлема, ставшая впоследствии очень популярной – шлем «армэ». Основное различие между армэ и басинетом, в 30-х гг. XV в., заключалось в наличии у первого двух снабженных шарнирами нащечных пластин, смыкающихся перед подбородком и запирающихся посредством накидного крюка или ремня с пряжкой.

От басинета ведет свое происхождение еще одна разновидность шлемов, а именно так называемый «салат» (по-немецки «шалер»). Термин «салат» впервые встречается в 1407 г. Ко времени осады Орлеана он стал снабжаться подвижным забралом, крепящимся на двух шарнирах.

В начале XV в. были очень популярны шлемы с полями. Эти шлемы, выполненные в форме обычной шляпы (отсюда и французское название «шпель-де-фер», дословно – «шляпа из железа»), не затрудняли дыхание и обеспечивали полный обзор. При этом нависающие поля защищали лицо от поперечных ударов. Наибольшее распространение этот шлем получил в пехоте, однако рыцари и даже коронованные особы не пренебрегали им.

Важной частью защитного снаряжения рыцаря был щит, который, в отличие от доспехов, не надевали на тело, а держали в руке. Он использовался для защиты рыцаря от копий, стрел, мечей и булав, но им можно было не только отразить, но и нанести удар – его острым краем или углом. Кроме того, щит стал символом рыцарства. Победенный рыцарь должен был положить свой щит на землю лицевой стороной вниз. Со временем на нем начали изображать герб рыцаря или правителя – так щит стал играть важную роль в геральдике. В европейских войнах щиты использовались до XVII в., когда огнестрельное оружие превратило их в бесполезную обузу.

Литература

1. Малов, В.И. Рыцари / В.И. Малов. – М.: АСТ; Астрель, 2004.
2. Рыцари Западной Европы // Империя Историч. – 2002. – № 2.

У ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО

Яловенко Т.И.

«Я пришла в Берлин, чтобы убить войну» –

написала на стене рейхстага Софья

Кунцевич, санинструктор стрелковой роты в 1945 г.

В своей жизни я не раз слышала фразу «У войны не женское лицо» и, будучи подростком и став зрелой женщиной я не понимала, почему «не женское». Родилась я после второй мировой войны, живу в стране, которая больше других государств пострадала в этой войне, которая вынесла эту войну на своих плечах. Да, война – дело не женское. Если рассматривать предназначение женщины: продолжательница рода человеческого, хранительница очага. Но роль женщин в войнах за последнее столетие сильно изменилась. В войне женщины участвовали не только в качестве медицинского персонала, но и с оружием в руках. Согласно статистическим данным бесспорным лидером по масштабам участия женщин во второй мировой войне стал Советский Союз.

До Великой Отечественной войны женщины в частях Красной Армии не служили и не были военнообязанными, хотя военное законодательство СССР предусматривало в случае необходимости обязательное привлечение женщин в ряды Красной армии для несения службы во вспомогательных войсках [3, с. 119].

Война началась при крайне неблагоприятных для СССР обстоятельствах, превосходство сил было на стороне Германии. К августу 1941 г. стало очевидно, что без женщин никак не обойтись. Огромные потери советских войск на начальном этапе войны привели к тому, что в 1942 г. в СССР была проведена массовая мобилизация женщин на службу в действующую армию и в тыловые соединения [4, с. 563–576]. Женщины служили в разных войсках – большинство в госпиталях (61% среднего медперсонала составляли женщины), в подразделениях связи (80%) и дорожных войсках (почти половина состава), входили в состав партизанских отрядов. Почти все зенитные части были укомплектованы девушками и молодыми незамужними женщинами в возрасте от 18 до 25 лет. Стали формироваться женские авиационные полки. Около 800 тысяч женщин воевали с фашистами [2, с. 256].

Но как отмечает Беате Физелер, до сих пор неизвестны соотношение вольнонаемных и военнослужащих, добровольцев и мобилизованных [6]. К 1943 г. в Красной Армии служили в разное время от 2 до 2.5 миллионов девушек и женщин [5]. Женщины также заменили мужчин ушедших на фронт и в тылу. Среди женщин было немало командиров. Только за 1943 г. Рязанское пехотное училище имени К.Е. Ворошилова подготовило для стрелковых подразделений фронта 1388 женщин-командиров [3]. Лицо войны не было однозначно мужским, женщины на этой войне были нарав-

не с мужчинами. Для них не создавались какие либо особые условия, но им, безусловно, было сложнее чем мужчинам хотя бы потому, что им постоянно приходилось доказывать, что они ничем не хуже мужчин.

Мария Семеновна Калиберда, сержант, связистка скажет: «Мы хотели быть равноправными, чтобы о нас не сказали: „Ах, эти женщины!“ И мы старались больше, чем мужчины. Мы еще должны были доказать, что мы не хуже мужчин. А к нам долго было такое высокомерное, снисходительное отношение: “Навоюют эти бабы...”» Конечно, с женщиной больше забот, чем с мужчиной, труднее. У нее психология, физиология – все другое.

Сегодня кажется невероятным, что когда, например, женский авиационный полк прибыл на фронт, ему целых две недели... не давали боевого задания. Наземным войскам не хватает поддержки с неба, а тут пришел на фронт целый полк – впоследствии сорок шестой гвардейский Таманский – и сидит без дела! Почему? Летчица Наталья Кравцова вспоминает о первых днях на фронте так: «...Нелегки были первые дни на фронте. Трудности встретились как раз там, где их не ожидали. Мы готовы были ко всему: спать в сырых землянках, слышать непрерывный грохот канонады, голодать и мерзнуть – словом, переносить все лишения, какие только могло нарисовать нам воображение. Но мы никак не могли предположить, что на фронте нас встретят с недоверием». Медики, связистки – это еще уклады-валось на какие-то прежние представления, в остальных же профессиях женщинам приходилось преодолевать психологический барьер: дескать, не женское это дело [1, с. 77-78].

Путь женщины в войне – сложный путь. Она должна была оставаться женщиной и стать воином равным мужчине. Хрупкие, нежные создания в мирной жизни, в экстремальных условиях показали удивительную силу духа, храбрости, самоотверженности. Командующий 62-й армии В.И. Чуйков в своих мемуарах писал: «У нас были целые части – зенитные дивизионы, полки ночных бомбардировщиков У-2, в которых большинство боевых расчетов и экипажей состояло из женщин. И нужно сказать, что эти части выполняли боевые задачи, по-моему, не хуже, чем части, в которых было больше мужчин... Они не бросали орудий и продолжали вести огонь даже тогда, когда на них сыпались десятки бомб, когда казалось, что невозможно не только вести прицельный огонь, но и находиться возле орудий... Они стояли на своих местах до последней возможности» [7].

Официальная статистика не выделяет женщин в особую группу при подсчете военных потерь, умалчивает о количестве раненых, контуженых и ставших инвалидами женщин-комбатантов.

Закончилась война, и они оказались страшно незащищенными. Общество принимало мужчин как героев, а женщин как охотниц за женихами. «Это потом чествовать нас стали, через тридцать лет... Приглашать на встречи... А первое время мы таились, даже награды не носили. Мужчины носили, а женщины нет. Мужчины – победители, герои, женихи, у них

была война, а на нас смотрели совсем другими глазами. Совсем другими... У нас, скажу я вам, забрали победу... Победу с нами не разделили. И было обидно... Непонятно... «У войны же не женское лицо»... [3].

Советские женщины-воины не только дошли до Берлина, не только сражались на его улицах и площадях, но и водружали над ним советский красный флаг. Это было сделано руками коммунистки А.В. Никулиной.

86 женщин получили звание Героя Советского Союза; 4 – кавалеры ордена Славы трех степеней; 17 женщин – участниц Великой Отечественной войны награждены Международным Комитетом Красного Креста медалью Флоренс Найтингейл в послевоенные годы; 3 женщины получили в годы войны звание Героя Социалистического труда [3].

Так почему же у войны не женское лицо?.. Если женщины воевали и умирали наравне с мужчинами. Они доказали мужчинам и всему миру, что это их война и их победа!

Литература

1. Алексиевич, С. У войны – не женское лицо / С. Алексиевич. – Минск, 1985.
2. Иванова, Ю.Н. Храбрейшие из прекрасных: Женщины России в войнах / Ю.Н. Иванова. – М., 2002.
3. Мурманцева, В.С. Советские женщины в Великой Отечественной войне / В.С. Мурманцева. – М., 1974.
4. Никонова, О.Ю. Женщины, война и «фигуры умолчания» / О.Ю. Никонова. – М.: Новое литературное обозрение, 2005.
5. Русские женщины в Великой Отечественной войне. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kramola.info/vesti/rusy/russkie-zhenwiny-v-velikoj-otechestvennoj-vojne>, свободный. – Яз. рус.
6. Физелер, Б. Женщины на войне: ненаписанная история // Mascha + Nina + Katjuscha: Frauen in der Roten Armee 1941-1945 / Б. Физелер. – Berlin, 2002.
7. Чуйков, В.И. Сражение века / В.И. Чуйков. – М.: Советская Россия, 1975.

ДЕТИ ВОЙНЫ В ВОСПОМИНАНИЯХ, ФОТОГРАФИЯХ, РИСУНКАХ

Янютинa К.А.

*Дети войны, вы детства не знали.
Ужас тех лет от бомбежек в глазах.
В страхе вы жили. Не все выжидали.
Горечь-польнь и сейчас на губах.*

Светлана Сирена «Дети войны»

«Война» и «дети», на первый взгляд, кажется, несовместимые понятия, но не для «Детей войны». Война сломала и искалечила их судьбы, они стали жертвами исторической несправедливости: в годы Великой Отечественной войны они наравне с взрослыми работали на заводах и в колхозах, многие из них потеряли родных. Их лучшие, детские годы пришлось на времена горя и лишений.

Сравнение поколения детей. Сейчас дети не ценят самое главное жизни – «МИР» и не могут представить себе, каково это – расти во время войны. Многие могут увидеть такую ситуацию: видишь, как в магазине ребенок лет семи, не то, что просит – требует купить ему игрушку или что-либо. Потом на ум приходят мысли, а ведь во время войны почти все люди в нашей стране жили в бедности и лишениях. У многих снарядами и бомбами были разрушены дома. Многие дети тогда не знали, что такое игрушки. Девочки хранили, как зеницу ока, единственную истрепанную куклу, а мальчики играли гильзами от винтовок и снарядами, что не разорвались. От таких «игрушек» часто случалась беда. Но были случаи, когда любимая игрушка спасала жизнь своей хозяйке. «Во время эвакуации в 1941 г. в вагоне, на Машу, играющую с тряпичной куклой около печки, вылилась кипящая кастрюля с водой. Если бы не кукла, которая приняла «главный удар» на себя, то исход был бы летальный».

«Опаленное детство». Детские воспоминания – самые добрые и светлые, пропитанные яркими красками и теплотой... от которых ощущаешь нежность и добро... Именно этого так сильно не хватало детям. Война не щадила никого, даже детей, по ним она тоже прокатилась своим железным катком. У целого поколения, рожденного с 1928 по 1945 год, украли детство. «Дети Великой Отечественной войны» – так называют сегодняшних 73-85-летних людей. Они были воспитанные войной. Хотя и прошло уже много лет, но ничего и никто не забыт. У этих детей уже свои дети, внуки, правнуки, но эти истории живут в их сердцах. Они теряли родителей, братьев и сестер. Иногда напуганные дети по несколько дней сидели рядом с холодными телами погибших матерей, ожидая решения своей участи. В лучшем случае их ждал советский детдом, в худшем – фашистские застенки. Но было не время сдаваться, ведь на кону стояла жизнь.

Из воспоминаний Валентины Ивановны Потарайко: «Мне было 5–6 лет. Из блокадного Ленинграда нас эвакуировали в Пермскую область. Везли через Ладогу, где мы попали под бомбежку. Много детей тогда погибло, а кто выжил, натерпелся страха и ужаса. На Урал нас везли в товарных поездах вместе со скотом. На какой-то небольшой станции фашисты разбомбили поезд, загорелись вагоны. Все вокруг смешалось: метались из стороны в сторону люди, плакали дети, ржали лошади, мычали коровы, визжали свиньи. Мою старшую сестру Нину осколком ранило в лицо. Из ушей и раздробленной челюсти хлестала кровь. Средней сестре Тамаре пули попали в ногу, мать была смертельно ранена. На всю жизнь я запомнила эту картину. С убитых снимали теплую одежду и обувь, а потом их сваливали в общую могилу. Я кричала: «Дядя, не надо мою маму!» Сестер увели, чтобы оказать им медицинскую помощь, а я сидела возле матери, которую положили на опилки. Дул сильный ветер, опилки засыпали ее раны, мама стонала, а я вычищала ей раны и просила: «Мама, не умирай!» Но она умерла. Я осталась одна».

Поглощенное войной детство. Сотни тысяч мальчишек и девчонок в годы Великой Отечественной шли в военкоматы, прибавляли себе года и уходили защищать Родину, и даже погибали за нее. Дети войны зачастую натерпелись от нее не меньше, чем бойцы на фронте. Уничтоженное войной детство, страдания, голод, смерть рано сделали ребятшек взрослыми, воспитав в них недетскую силу духа, смелость, способность к самопожертвованию, к подвигу во имя Родины, во имя Победы. Дети воевали наравне с взрослыми и в действующей армии, и в партизанских отрядах. И это были не единичные случаи. Таких ребят, по данным советских источников, было более десятка тысяч.

Вот имена некоторых из них: Володя Казьмин, Юра Жданко, Леня Голиков, Марат Казей, Лара Михеенко, Валя Котик, Таня Морозова, Витя Коробков, Зина Портнова. Многие из них так воевали, что заслужили боевые ордена и медали, а четверо – Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Лёня Голиков – стали Героями Советского Союза.

С первых дней оккупации мальчишки и девчонки начали действовать на свой страх и риск, который действительно был смертельным. О многих были написаны рассказы, стихи и даже сняты фильмы. Уникальная книга «Дети войны. Народная книга памяти» стала итогом совместной работы телеканала «Мир» и издательства АСТ. Этот проект приурочен к 70-летию победы в Великой Отечественной войне. Под ее обложкой – воспоминания поколения, у которого война отняла детство. Книга состоит из нескольких тематических разделов, посвященных детям полка, юным партизанам и тем, кто жил под немецкой оккупацией. В течение года авторский коллектив собирал мемуары людей, по судьбам которых прошел военный каток. Авторы ездили в самые разные города, записывая воспоминания людей, чья судьба разбросала от Беларуси до Сибири. Дети партизанских отрядов и несовершеннолетние узники концлагерей, дети осажденного Севастополя и дети блокадного Ленинграда рассказали о своей жизни. В итоге – 150 историй, 150 судеб.

«Удивительная штука – память детей. Они видят и помнят то, что не видят взрослые. И наоборот, дети забывают все то, что врезалось в память взрослых навсегда. В этой книге слепки памяти тех, у кого не было Детства. У них вместо него была Война. Эта книга – попытка собрать воспоминания детей Войны. Чтобы помнили мы», – говорит председатель Межгосударственной телерадиокомпании «Мир» Радик Батыршин. Не все выжили, многие отдавали жизни, спасая страну, и навсегда остались детьми, потому что они так и не успели повзрослеть.

Валя Котик. Родился 11 февраля 1930 г. в с. Хмелевка Шепетовского района Хмельницкой области. Учился в школе № 4 г. Шепетовки, был признанным вожакom пионеров, своих ровесников. Когда в Шепетовку ворвались фашисты, Валя Котик вместе с друзьями решил бороться с врагом. Ребята собирали на месте боев оружие, которое потом партизаны на возу с сеном переправляли в отряд. Присмотревшись к мальчику, коммунисты до-

верили Вале быть связным и разведчиком в своей подпольной организации. Он узнавал расположение вражеских постов, порядок смены караула.

Фашисты наметили карательную операцию против партизан, а Валя, выследив гитлеровского офицера, возглавлявшего карателей, убил его... Когда в городе начались аресты, Валя вместе с мамой и братом Виктором ушел к партизанам. Пионер, которому только-только исполнилось четырнадцать лет, сражался плечом к плечу с взрослыми, освобождая родную землю. На его счету – шесть вражеских эшелонов, взорванных на пути к фронту. Валя Котик был награжден орденом Отечественной войны I степени, медалью «Партизану Отечественной войны» 2 степени.

Валя Котик погиб как герой, и Родина посмертно удостоила его звания Героя Советского Союза. Перед школой, в которой учился отважный пионер, ему поставлен памятник.

Зина Портнова. Война застала ленинградскую пионерку Зину Портнову в деревне Зуя, куда она приехала на каникулы, – это неподалеку от станции Оболь Витебской области. В Оболи была создана подпольная комсомольско-молодежная организация «Юные мстители» и Зину избрали членом ее комитета. Она участвовала в дерзких операциях против врага, в диверсиях, распространяла листовки, по заданию партизанского отряда вела разведку.

...Стоял декабрь 1943 года. Зина возвращалась с задания. В деревне Мостище ее выдал предатель. Фашисты схватили юную партизанку, пытали. Отвечом врагу было молчание Зины, ее презрение и ненависть к врагу. Во время одного из допросов, выбрав момент, Зина схватила со стола пистолет и в упор выстрела в гестаповца. Вбежавший на выстрел офицер был также убит наповал. Зина пыталась бежать, но фашисты настигли ее...

Отважная юная пионерка была зверски замучена, но до последней минуты оставалась стойкой, мужественной, несгибаемой. И Родина посмертно отметила ее подвиг высшим званием – Героя Советского Союза.

Много их Героев, которые слишком рано повзрослели и наряду с взрослыми встали в единый строй защитников Родины, не жалея свои жизни ради победы. Они так и остались детьми без детства. И мы обязаны помнить о них, знать их имена и передавать их последующим поколениям, чтобы те могли передать их своим потомкам. И только тогда не прервется связь времен, только тогда мы можем называться людьми. «Война это – не детское занятие». Дети должны жить спокойно в мире.

Литература

1. Великая Отечественная война 1941-1945: энциклопедия. – М., 1985.
2. Дети войны. Народная книга памяти. – М.: АСТ, 2015.
3. Книга почета Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина. – М., 1954.
4. Сирена, С.П. Дети войны / Светлана Сирена (Котляр) // Сборник стихов и песен. – [Электр. ресурс]. – Режим доступа: <http://svatovo.ws/sirena/verse4.html>, свободный. – Яз. рус.

СТАЛИНГРАДСКИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ В ОСМЫСЛЕНИИ ПРОБЛЕМНЫХ УЗЛОВ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ

Полежаев Д.В.

Традиционными и во многом привычными стали в последние годы для учителей, ученых, преподавателей и воспитателей Волгоградского региона исторические чтения, организуемые и проводимые кафедрой общественных наук Волгоградской академии последипломного образования. В этом году они, по решению оргкомитета конференции, получили название Сталинградских, что ко многому обязывает в плане воспитания исторического, патриотического и государственного сознания детей и молодежи.

Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «III Сталинградские исторические чтения» отражает общее содержание и основные направления работы большого научного форума практической направленности, который был организован и проведен Кафедрой общественных наук Волгоградской государственной академии последипломного образования, и получил широкое признание со стороны научного и педагогического сообщества, в том числе международного.

Высокая теоретическая и практическая значимость проведенного мероприятия определяется поставленными целями, в числе которых особо выделено: обсуждение основных концептуальных подходов по реализации национально-регионального, этнокультурного содержания образования; особенностей реализации концепции нового историко-культурного стандарта современного российского образования; создание учебно-методических разработок и других материалов и представление их фрагментов для обсуждения профессиональным педагогическим сообществом; вовлечение интеллектуальных и культурных ресурсов региона, страны и заинтересованных представителей ближайшего зарубежья в процесс развития системы воспитательной работы, в основе которой лежит историческое сознание.

Содержательные направления конференции были обрисованы целым рядом вопросов, предложенных для обсуждения, к числу которых относятся следующие: осмысление проблемных узлов истории России: вчера, сегодня, завтра; особенности единства народов СССР в дни Сталинградской битвы; история страны в названиях городов, улиц, площадей Волгограда и поселений Волгоградской области; «дети войны» в воспоминаниях, фотографиях, рисунках; Церковь и война: вопросы исторического взаимодействия; домашний музей: опыт описания, исследования и презентации; Ассоциация учителей истории и обществознания в противодействии фальсификациям истории Великой Отечественной войны; историческое краеведение Волгоградского региона как ресурс патриотического воспитания; лица Победы, герои войны: биографии, книги, архивы; трагедия и триумф рос-

сийского казачества в годы Великой Отечественной войны; потенциал школьного музея в патриотическом воспитании школьников: содержание, направления и перспективы; опыт учебно-исследовательской деятельности учащихся; историко-культурный стандарт: содержание и особенности реализации в современных условиях; вспомогательные исторические дисциплины во внеурочной деятельности; теоретическое осмысление исторического самосознания народа; роль гуманитарных наук в формировании исторического сознания современного общества; философско-методологические аспекты национального образования; концептуальные и практико-ориентированные детерминанты современного исторического образования; современная информационная цивилизация и историческая идентичность: политико-правовое, государственное и региональное измерение; этнокультурный аспект исторической идентичности; региональный контекст национального самосознания и проблемы социокультурного развития местного сообщества; история донского казачества и его изучение на уроках истории и во внеурочной деятельности; ментальные основания национального самосознания и перспективы социально-исторического развития современной России. Большинство из них нашло свое отражение в тезисах и статьях, представленных в настоящем сборнике научных докладов и сообщений по итогам большой научно-практической работы.

Настоящий сборник позволяет отследить разнонаправленность озвученных и обсуждавшихся вопросов, и вместе с тем, систематизировать заявленные направления в некоторые содержательные группы. Впрочем, мы не стали формализовать структуру сборника, что позволяет читателю рассматривать опубликованные материалы как живые, динамичные и убедительные как в теоретическом, так и в практическом отношении.

Необходимо подчеркнуть, что в конференции участвовали педагоги из всех районов г. Волгограда и из г. Волжского, а также учителя школ многих районов Волгоградской области: Алексеевского, Быковского, Городищенского, Даниловского, Дубовского, Иловлинского, Калачевского, Камышинского, Киквидзенского, Котельниковского, Котовского, Ленинского, Михайловского, Николаевского, Новоаннинского, Новониколаевского, Ольховского, Палласовского, Руднянского, Светлоярского, Среднеахтубинского, Старополтавского, Урюпинского, Фроловского. Мы – говорю это от лица организаторов – открыты для заинтересованного диалога в рамках традиционно проводимых нами мероприятий. Вместе с тем, не заставляем никого обсуждать вопросов, которые им, может быть, не интересны – ни в профессиональном, ни в личностном, ни в иных измерениях.

Члены Ассоциации учителей истории и обществознания (Волгоградское региональное отделение) выступают основой наших научных проектов. Социальная активность профессионалов как основа становления в России так долгот ожидаемого гражданского общества является, по нашему мнению, пусть небольшим, но значимым «кирпичиком» гражданского

развития нашей страны и всех ее жителей – в плане становления свободы, ответственности и активности всех нас – в сфере политики и экономики, культуры, образования и науки современной России.

На конференции присутствовало свыше 200 человек, многие из которых представили для публикации в сборнике свои работы. Некоторые из них являются первым опытом теоретического осмысления актуальных вопросов современного исторического образования. Можно видеть, насколько убедительно педагоги-практики связывают глубокие в теоретическом отношении темы с повседневной педагогической деятельностью учителя. В сборнике Вы встретите и работы педагогов, опытных в деле презентации своих авторских практических наработок в виде научных публикаций, умеющих компактно и убедительно изложить собственное представление в ограниченной по объему статье или тезисах выступления.

Оценочные моменты, представленные в ряде работ, отражают собственную точку зрения авторов, хотя и, полагаем, могут найти отклик у наших коллег по педагогическому творчеству. В числе результатов представительного и широкого форума волгоградских педагогов можно отметить и неформальное общение в ходе работы конференции, в котором приняли участие как ученые-теоретики, исследователи исторической науки, так и школьные учителя – профессионалы «от доски».

В конференции приняли активное участие большое число учителей начальной школы и воспитателей дошкольных образовательных учреждений. А ведь именно в детском саду и начальной школе ребенок часто получает первое целостное представление об истории Отечества и ее измерении, о датах, фиксированных на «ленте времени» и в других элементах наглядности, о рубеже эпох – новой эре, об общей хронологии исторических событий и наиболее значимых событиях отечественной истории.

Мы с уважением и вниманием принимаем в число участников конференции – III Сталинградских исторических чтений – воспитателей детских садов, педагогов дополнительного образования и учителей начальных классов, понимая, что историком может считаться не только дипломированный профессионал (обществоведы легко разделяют пространства формального и реального – в рамках философских категорий «формы» и «содержания»). Историк – это и искренне увлеченный изучением исторических вопросов человек, влюбленный в историю страны со всеми ее достоинствами и недостатками, с периодами национального величия и национального унижения. Именно эти люди из числа воспитателей ДОУ и учителей начальных классов органично дополнили наше привычное историко-обществоведческое сообщество, проведя в рамках нашего научного форума собственные секции. Мы планируем использовать эту активность коллег в плане развития педагогического и исследовательского взаимодействия в наших дальнейших мероприятиях, ближайшее из которых предварительно запланировано нами на *7 апреля 2016 г.* Предложения по орга-

низации районных и кустовых мероприятий в рамках Международной конференции, планируемой к проведению в апреле, будут с подобающим вниманием и интересом рассмотрены Оргкомитетом.

Ознакомление с материалами конференции, отражающими практический опыт учителя, позволит оценить собственную позицию заинтересованного читателя из числа педагогов в процессе становления исторического сознания детей и молодежи и роли, которую играют здесь уроки и внеурочные занятия исторической направленности, система работы и воспитательное пространство образовательного учреждения в целом.

Пленарные доклады конференции вызвали живой интерес, отклики и местами довольно бурную, положительную эмоциональную реакцию присутствовавших на пленарном заседании (свыше 200 человек!) участников.

Профессор Н.А. Болотов, ректор Волгоградской государственной академии последипломного образования, Председатель регионального отделения Всероссийской общественной организации «Ассоциация учителей истории и обществознания» представил развернутый и содержательный доклад *«Вопросы войны и мира на современном этапе исторического образования»*. В нем отмечено всемирно-историческое значение контрнаступления советских войск под Сталинградом 19 ноября 1942 г. (73-й годовщине которого и посвящены III Сталинградские исторические чтения), условия его подготовки, особенности планирования и осуществления. Приведены примеры беспримерного мужества и героизма защитников Сталинграда.

Тема Сталинградской битвы, по словам докладчика, сегодня совершенно незаслуженно принижается в курсах истории, преподаваемых как нашими бывшими историческими противниками в Великой Отечественной и Второй мировой войне, так и в странах, которые были освобождены Красной армией в ходе многомесячных кровопролитных боев в Польше, Чехословакии, Югославии. Не в меньшей степени, к сожалению это касается и современных государств, ранее входивших в состав Советского Союза. Статистические материалы и исторические цифры подкрепляют приведенные в докладе аргументы.

Профессор Н.А. Болотов рассказал также о состоянии дел, направлениях и планах ближайшей работы Ассоциации учителей истории и обществознания, о наиболее заметных событиях ее жизни, и о том, что наша конференция, организованная в рамках работы Ассоциации – важный показатель активности волгоградского отделения, а также пожелал успехов в работе Сталинградских исторических чтений.

Численность волгоградского регионального отделения на день проведения Исторических чтений составляла 540 человек (сегодня это самое большое объединение историков-учителей в России). Расширяя количественные ряды нашей Всероссийской учительской ассоциации историков, мы думаем и о главной задаче – качественном ее укреплении – в плане научной, социальной, политической и педагогической активности.

В докладе кандидата исторических наук И.А. Рябец *«Краеведческие проекты Волгоградского региона как ресурс сохранения исторической памяти»* дана информация об основных центрах изучения истории в Волгоградской области. Эта работа особенно важна в период, когда наметился поворот к антропологическому восприятию Великой Отечественной войны, ее персонификации, изучению индивидуальных судеб конкретных людей, попавших в жернова глобального военного конфликта. Весьма важен и воспитательный аспект темы сохранения исторической памяти на основе опыта работы региональных учреждений.

Пленарный доклад Н.В. Кузьминой *«Методические аспекты в преподавании истории Великой Отечественной войны»*, был посвящен одной из наиболее целесообразных и продуктивных форм организации деятельности старшеклассников при изучении военной истории – блочно-модульной технологии. Учителя истории, подчеркнуто докладчиком, нуждаются в работе по преодолению идеологических наслоений, штампов и стереотипов, превалировавших в отечественной историографии прежних лет, в привлечении корпуса новых документов, чтобы объективнее раскрыть трагические страницы Второй мировой и Великой Отечественной войн. Вместе с тем, дискуссии по истории войны, о военных и политических лидерах того времени, стремление к раскрытию правды не должны заслонять историческое значение Великой Победы советского народа.

Обсуждение указанных нами и иных тем, обозначенных докладчиком на пленарном заседании, продолжилось на заседаниях секций, которые прошли в рабочем режиме. Важным представляется в общем числе обозначение адресов опыта образовательных учреждений, заинтересованных в поиске опорных точек исторического сознания современных школьников – горожан и сельских жителей, знакомящихся с великой и трагической историей Сталинградской битвы и Великой Отечественной войны в целом.

В числе работ, представленных в виде выступлений на конференции и опубликованные в настоящем сборнике статьи кандидата философских А.А. Кусаинова *«"Национальная память" и конструирование исторического прошлого»*, в выступлении которого было отмечено, что методологические новации при изучении «современной истории», такие как «национальная / коллективная память», «места памяти», могут использоваться как инструменты конструирования исторического прошлого в угоду определенным общественно-политическим силам. И в этой связи особым образом воспринимается название работы французского историка, одного из основателей Школы «Анналов», Люсьена Февра – «Бои за историю» (1954). Именно перед историками сегодня стоит сложная задача – давать адекватные ответы на существующие «вызовы», оставаясь при этом на реальном пространстве истории.

Серьезную исследовательскую нагрузку содержат, по нашему мнению, работы И.И. Варакиной *«Архивные свидетельства о злодеяниях фа-*

шистских оккупантов на территории Сталинградской области в 1942-1943 гг.», Р.Г. Манаковой «Обзор статей “Колхозная Ахтуба” о роли медицинских служб Среднеахтубинского района во время Сталинградской битвы», Е.Н. Поляковой «Организация и работа госпиталей в г. Фролово в 1942-1943 годах», Т.В. Ситниковой «Лица Победы: помощь Татарии» и др. Умение работать с архивными материалами и презентовать полученные данные в исторически-корректном виде – редкое качество среди педагогов-практиков. Тем более что оно связано с поиском временных ресурсов, которые можно тратить на собственно исследовательский процесс.

Информационно-насыщенными и вполне убедительными в плане новизны и перспективы практического использования в учебно-воспитательном процессе являются, на наш взгляд, статьи С.В. Бутенко «К вопросу о роли Волжской военной флотилии в ходе Сталинградской битвы», И.В. Галкиной «Собаки на фронтах Великой Отечественной войны: опыт реализации учебного проекта», Р.А. Инговатова и Л.В. Инговатовой «Бросок на амбразуру в Сталинградской битве». Ситуации, когда вроде бы известные страницы войны и Сталинградской битвы, предстают совершенной иными новыми, не прочитанными, видятся важными как для формирования патриотического сознания школьников, так и для становления исторического сознания собственно педагогов, целенаправленной занимающихся патриотической работой.

Очень интересным и неожиданным, мы полагаем, оказался взгляд на проблему роли женщины в войне, представленный в публикации Т.И. Яловенко «У Великой Отечественной войны женское лицо», где собранные воедино различные точки зрения дают вполне полное, комплексное представление о том, какова историческая роль и судьба женщины на войне вообще и в Великой Отечественной войне, в особенности. Но важным показателем является и отношение к женщинам-участницам войны в послевоенные годы – замалчивание. Автор приводит слова одной из них: «Первое время мы таились, даже награды не носили. Мужчины носили, а женщины нет. Мужчины – победители, герои, женихи, у них была война, а на нас смотрели совсем другими глазами. Совсем другими... У нас, скажу я вам, забрали победу... Победу с нами не разделили. И было обидно... Непонятно...» Работа содержит убедительные теоретические обоснования – с точки зрения выбора и использования литературы. Тема справедливости в войне, как и в жизни вообще – это одна из вечных тем нашего русского общественного сознания. Хорошо, что она именно таким образом прозвучала в нашей конференции.

Ну и еще один (в числе многих) важный аспект, прозвучавший в докладах и обсуждениях на Сталинградских исторических чтениях, который не могу не отметить – это тема музейной педагогики и использования потенциала школьного музея и домашнего музейного собрания на уроках истории в учебно-исследовательской деятельности учащихся и других направлениях внеурочной работы. Данному вопросу посвящены статьи и

тезисы выступлений Т.В. Джевело «Семейные реликвии и традиции как средство патриотического воспитания», Л.А. Меженской «Что может рассказать о Великой Отечественной войне школьный музей», Е.Е. Мешковой «Роль школьного музея в патриотическом воспитании школьников», О.В. Пахомовой «Потенциал школьного музея» и многих других.

Работы учащихся школ, профессиональных училищ, техникумов и других образовательных учреждений города и области выступают важной частью нашего научного проекта, смыслы и цели которого мы формулируем ежегодно, но понимаем, что неизбежно их обновление в силу нашей открытости для всех заинтересованных участников. Важно, что выступления не формализованы, а посвящены личным именам, членам семьи, ставшим героическим украшением истории нашего Отечества, родного края и каждого волгоградца – в региональном понимании этого слова.

Мы вправе рассчитывать на продолжение сотрудничества с заинтересованными коллегами в плане научно-практического освоения вопросов современного исторического знания, с привлечением новых участников в исследовательский круг – конференций, семинаров, «круглых столов», заседаний лаборатории ментальных исследований, организуемых в рамках научно-исследовательской деятельности кафедры общественных наук.

Многие аспекты формирования исторического сознания и памяти об истории Сталинградской битвы и Великой Отечественной войны учащихся на уроках истории и в направлениях реализации других предметных линий, с учетом возрастных и других культурно-психологических особенностей детей и подростков, во внеурочной деятельности и в пространстве дополнительного образования детей – в практическом и теоретическом ключе – рассматриваются учеными-теоретиками и педагогами-практиками в статьях и тезисах выступлений, представленных в сборнике материалов Всероссийской конференции «III Сталинградские исторические чтения», который Вы держите в руках.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Агеева	учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 3»
Ирина Алексеевна	<i>(г. Волжский, Волгоградская обл.)</i>
Аргасцева	зав. экспозиционно-выставочным отделом Государственного историко-мемориального музея-заповедника «Сталинградская битва»; кандидат искусствоведения;
Светлана Анатольевна	Заслуженный работник культуры РФ <i>(Волгоград)</i>
Алексеева	учитель истории и обществознания МКОУ «СШ № 1»
Галина Сергеевна	<i>(г. Новоаннинский, Волгоградская обл.)</i>
Алексеева	учитель обществознания МКОУ «СОШ № 3
Юлия Александровна	им. А.С. Макаренко» <i>(г. Фролово, Волгоградская обл.)</i>
Аливарян	учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 19»
Валентина Сергеевна	<i>(г. Волжский, Волгоградская обл.)</i>
Андропова	воспитанница музея Боевой Славы МОУ «СШ № 46»;
Анастасия Романовна	учащаяся МОУ «Гимназия № 9» <i>(Волгоград)</i>
Аржанова	инструктор по физической культуре МКДОУ «Детский сад» <i>(г. Николаевск, Волгоградская обл.)</i>
Татьяна Александровна	учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 4»
Арова	г. Краснослободска Среднеахтубинского района
Лидия Николаевна	<i>(Волгоградская обл.)</i>
Байбакова	учитель обществознания МКОУ «СОШ № 7»
Лилия Владимировна	<i>(г. Михайловка, Волгоградская обл.)</i>
Байкалова	учитель истории и обществознания МБОУ «Каменская СОШ»
Елена Александровна	Городищенского района <i>(Волгоградская обл.)</i>
Бальсина	учитель истории МОУ «СОШ № 1» <i>(р.п. Средняя Ахтуба, Волгоградская обл.)</i>
Ольга Фёдоровна	учитель истории и обществознания МКОУ «Островская СОШ»
Беликова	Даниловского района <i>(Волгоградская обл.)</i>
Светлана Николаевна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 134
Белоус	"Дарование" Красноармейского района <i>(Волгоград)</i>
Алла Владимировна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 105»
Бежавин	Ворошиловского района <i>(Волгоград)</i>
Дмитрий Алексеевич	учитель начальных классов МБОУ «ГСОШ № 1»
Беркетова	<i>(р.п. Городище, Волгоградская обл.)</i>
Ирина Ивановна	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 17»
Бойко	Ворошиловского района <i>(Волгоград)</i>
Светлана Валерьевна	учитель английского языка НОУ «Православная гимназия»; магистр образования <i>(г. Фролово, Волгоградская обл.)</i>
Болкунова	доцент ГАОУ ДПО «ВГАПО»; кандидат исторических наук, доцент <i>(Волгоград)</i>
Ольга Фёдоровна	ректор ГАОУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»; доктор исторических наук, профессор; Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации
Болдырев	<i>(Волгоград)</i>
Юрий Фёдорович	
Бологов	
Николай	
Александрович	

Бондарева	учащаяся МОУ «Лицей № 5 им. Ю.А. Гагарина»
Влада Андреевна	Центрального района (<i>Волгоград</i>)
Бочкарева	учитель истории и обществознания МБОУ «Петрунинская СШ» Камышинского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Ирина Ивановна	учитель начальных классов МОУ «Лицей № 4»
Бугрова	Красноармейского района (<i>Волгоград</i>)
Елена Борисовна	преподаватель истории ГБПОУ «Волгоградский техникум водного транспорта им. Н.Д. Сергеева» (<i>Волгоград</i>)
Бутенко	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 15»
Сергей Викторович	(<i>г. Волжский, Волгоградская обл.</i>)
Варакина	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 18»
Ирина Ивановна	Тракторозаводского района (<i>Волгоград</i>)
Великжанина	учитель истории и обществознания МОУ «СШ №103»
Марина Анатольевна	Советского района (<i>Волгоград</i>)
Веселов	учащийся МОУ «Лицей № 5 им. Ю.А. Гагарина»
Александр Петрович	Центрального района (<i>Волгоград</i>)
Вишневский	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 27»
Владимир Владимирович	Тракторозаводского района (<i>Волгоград</i>)
Возняк	учитель истории и обществознания МКОУ «Сергиевская СОШ»
Анна Васильевна	Даниловского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Воробьева	учащаяся МОУ СШ «№ 51» (<i>Волгоград</i>)
Елена Михайловна	
Воскобойник	учитель биологии МБОУ «Иловлинская СОШ № 1»
Мария Олеговна	(<i>Волгоградская обл.</i>)
Вязова	учитель истории и обществознания МКОУ «Мачешанская СОШ»
Елена Павловна	Киквидзенского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Галкина	преподаватель музыки МБОУ «СОШ № 2» (<i>п.г.т. Иловля, Волгоградская обл.</i>)
Ирина Валерьевна	
Гомзина	педагог-библиотекарь МКОУ «СОШ № 11»; магистр образования; член Союза журналистов России
Ирина Ивановна	(<i>г. Палласовка, Волгоградская обл.</i>)
Гончаров	учитель истории и обществознания МОУ «Белопрудская СОШ»
Александр Иванович	Даниловского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Горьковая	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 9»
Екатерина Николаевна	Кировского района; аспирант ВолГУ (<i>Волгоград</i>)
Гречко	учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 54»
Светлана Юрьевна	Советского района (<i>Волгоград</i>)
Гринькова	воспитатель МДОУ «Детский сад № 320»
Марина Валентиновна	Ворошиловского района (<i>Волгоград</i>)
Губа	учитель истории и обществознания МБОУ «Россошинская СОШ»
Ирина Алексеевна	Городищенского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Даньшин	учитель истории и обществознания МБОУ «ГСОШ № 1»
Александр Юрьевич	(<i>р.п. Городище, Волгоградская обл.</i>)
Денисова	учитель истории и обществознания МКОУ
Татьяна Викторовна	«Даниловская СОШ» (<i>р.п. Даниловка, Волгоградская обл.</i>)
Денисова	
Татьяна Николаевна	

Джевело	учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 35» Краснооктябрьского района (Волгоград)
Татьяна Владимировна	учитель начальных классов МБОУ «ГСОШ № 1» (р.п. Городище, Волгоградская обл.)
Донскова	учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 61» (Волгоград)
Марина Михайловна	учитель физики МОУ «Гимназия» (г. Урюпинск, Волгоградская обл.)
Драчиков	учитель истории МОУ «СП № 84» Центрального района (Волгоград)
Фёдор Васильевич	преподаватель обществознания и основ философии ГБОУ СПО «Волгоградский колледж ресторанного сервиса и торговли» (Волгоград)
Думанова	учитель истории и обществознания МКОУ «Садовская СОШ» Быковского района (Волгоградская обл.)
Наталья Борисовна	учитель истории МКОУ «Липовская СОШ» Ольховского района (Волгоградская обл.)
Дяченко	воспитатель МДОУ «Детский сад № 14» Советского района (Волгоград)
Наталья Владимировна	учитель истории и обществознания МОУ «Лицей № 7» Дзержинского района (Волгоград)
Еремеева	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 14» Краснооктябрьского района (Волгоград)
Ольга Геннадьевна	учитель русского языка и литературы МБОУ «Новониколаевская СОШ № 1 им. А.Н. Левченко» (Волгоградская обл.)
Жингалиева	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 1»; руководитель РМО учителей истории и обществознания Николаевского района; Отличник народного просвещения (г. Николаевск, Волгоградская обл.)
Кунслу Имашевна	студентка ГБПОУ «Дубовский педагогический колледж» (г. Дубовка, Волгоградская обл.)
Жукова	учитель-логопед МДОУ «Детский сад № 320» Ворошиловского района (Волгоград)
Тамара Викторовна	учитель истории МКОУ «Горноводяновская СОШ» Дубовского района (Волгоградская обл.)
Заболотнева	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 4» Ворошиловского района (Волгоград)
Ирина Викторовна	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 4» Ворошиловского района (Волгоград)
Зайцева	учащийся МОУ «Лицей № 3» (Волгоград)
Наталья Васильевна	ученица ГКОУ Волгоградский лицей-интернат «Лидер» (Волгоград)
Земляная	учащийся МОУ «Лицей № 5 им. Ю.А. Гагарина» Центрального района (Волгоград)
Оксана Владимировна	
Зенина	
Татьяна Александровна	
Зубанкова	
Светлана	
Владимировна	
Иванова	
Алина Александровна	
Иванова	
Елена Анатольевна	
Игольникова	
Оксана Николаевна	
Инговатов	
Роман Александрович	
Инговатова	
Лариса Васильевна	
Иралиев	
Леонид Николаевич	
Карабутова	
Мария Геннадьевна	
Карнавский	
Вячеслав Игоревич	

Карсакова Галина Николаевна	учитель истории и обществознания, руководитель школьного музея «Память» МКОУ «Рахинская СОШ» Среднеахтубинского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Картушина Наталья Ивановна	учитель биологии МКОУ «СОШ № 1» (<i>г. Дубовка, Волгоградская обл.</i>)
Карюкова Валерия Владимировна	учащаяся МБОУ «Городищенская СОШ № 1» (<i>р.п. Городище, Волгоградская обл.</i>)
Кизилова Ирина Викторовна	учитель истории МОУ «Раздольненская СШ» Николаевского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Клубника Елена Михайловна	учитель истории и обществознания МБОУ «Росошинская СОШ» Городищенского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Князькова Светлана Владимировна	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 1 им. А.М. Горького»; Почетный работник общего образования Российской Федерации (<i>г. Фролово, Волгоградская обл.</i>)
Ковалько Ольга Александровна	учитель истории МБОУ «СОШ № 14 "Зеленый шум"» (<i>г. Волжский, Волгоградская обл.</i>)
Козырь Светлана Николаевна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 64» Красноармейского района (<i>Волгоград</i>)
Кокорин Сергей Анатольевич	начальник Управления ФСБ России по Волгоградской области; генерал-лейтенант госбезопасности (<i>Волгоград</i>)
Колтун Светлана Александровна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 1» (<i>г. Николаевск, Волгоградская обл.</i>)
Кольченко Любовь Михайловна	учитель русского языка, литературы и истории МКОУ «Очуровская СОШ» Николаевского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Комиссарова Елена Ивановна	учитель истории МОУ «СШ № 84» Центрального района (<i>Волгоград</i>)
Кондакова Евгения Евгеньевна	учащаяся МОУ «СШ № 51» (<i>Волгоград</i>)
Коновалова Елена Ивановна	учитель начальных классов МОУ «Гимназия № 4» Ворошиловского района (<i>Волгоград</i>)
Коржова Александра Федоровна	учитель истории и обществознания МКОУ «Глазуновская СОШ» Кумылженского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Коробова Лариса Анатольевна	учитель истории МОУ «СОШ № 1» (<i>р.п. Средняя Ахтуба, Волгоградская обл.</i>)
Котов Иван Егорович	преподаватель АНО СПО «Урюпинский колледж бизнеса» (<i>г. Урюпинск, Волгоградская обл.</i>)
Котова Елена Александровна	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия» (<i>г. Урюпинск, Волгоградская обл.</i>)
Королева Татьяна Валентиновна	учитель истории и обществознания ГКООУ «Созвездие» (<i>Волгоград</i>)
Кошевой Александр Олегович	учащийся МКОУ «Мачешанская СОШ» филиал «Ежовская СШ» Киквидзенского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Крючкова Татьяна Сергеевна	воспитатель МКДОУ «Детский сад» (<i>г. Николаевск, Волгоградская обл.</i>)
Кувшинова Алла Валерьевна	воспитатель МКДОУ «Детский сад № 4 "Мальшок"» (<i>г. Палласовка, Волгоградская обл.</i>)

Кударова Аслима Талапкалиевна Кузьмина Марина Брониславовна	учитель истории и обществознания МКОУ «Бузиновская СОШ» Калачевского района <i>(Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания МКОУ «Краснослободская СОШ № 2» Среднеахтубинского района <i>(Волгоградская обл.)</i>
Кузьмина Нина Викторовна	учитель истории и обществознания ГБОУ «Волгоградский лицей-интернат “Лидер”»; Заслуженный учитель Российской Федерации <i>(Волгоград)</i>
Кузнецова Ольга Валерьевна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 5» Краснооктябрьского района; Почетный работник общего образования Российской Федерации <i>(Волгоград)</i>
Кулешов Иван Михайлович Куницына Марина Евгеньевна Курилла Татьяна Сергеевна Курина Людмила Валентиновна Кусаинов Андрей Александрович Кучеренко Людмила Владимировна Лукина Светлана Викторовна Макаренко Александр Вячеславович	учитель истории и обществознания МКОУ «Госелекционная СОШ» Камышинского района <i>(Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания МБОУ «Михайловская СШ» Урюпинского района <i>(Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 134 "Дарование"» Красноармейского района <i>(Волгоград)</i> учитель истории и обществознания МБОУ «ГСОШ № 1» <i>(р.п. Городище, Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания МБОУ «СШ № 4»; кандидат философских наук <i>(г. Урюпинск, Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 49» Краснооктябрьского района <i>(Волгоград)</i> учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 27» Тракторозаводского района <i>(Волгоград)</i> преподаватель истории, обществознания и основ философии ГБОУ СПО «Волгоградский колледж ресторанного сервиса и торговли» <i>(Волгоград)</i> преподаватель социально-экономических дисциплин ГБ ПОУ «ВПТ» <i>(г. Волжский, Волгоградская обл.)</i>
Малышкина Людмила Николаевна Мананкова Райхан Гамиряновна Марченко Светлана Валерьевна Масеева Румия Мавледшаевна Михеева Надежда Геннадьевна	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 15» <i>(г. Волжский, Волгоградская обл.)</i> воспитатель МКДОУ «Детский сад» <i>(г. Николаевск, Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания МКОУ «Новоквасниковская СШ» Старополтавского района <i>(Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания Краснопахаревская ООШ – филиал МБОУ «Новонадеждинская СОШ» Городищенского района <i>(Волгоградская обл.)</i>
Меженская Лариса Алексеевна Мельникова Наталья Георгиевна Мернова Клавдия Ивановна	учитель истории и обществознания МКОУ «Лемешкинская СОШ» Руднянского района <i>(Волгоградская обл.)</i> методист, преподаватель ГБ ПОУ «Волжский политехнический техникум» <i>(г. Волжский, Волгоградская обл.)</i> учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 3» Тракторозаводского района <i>(Волгоград)</i>

Мешкова Елена Евгеньевна	учитель истории, обществознания и права МБОУ «СШ № 18» (г. Камышин, Волгоградская обл.)
Мисан Светлана Анатольевна	учитель истории и обществознания МБОУ «Котлубанская СОШ» Городищенского района (Волгоградская обл.)
Молойчина Ирина Владимировна	учитель истории МОУ «СОШ № 1» (р.п. Средняя Ахтуба, Волгоградская обл.)
Муртазаева Гульнара Ризаевна	учитель истории и обществознания (Волгоград)
Нагимуллина Надежда Николаевна	учитель географии МКОУ «СОШ № 1» (г. Дубовка, Волгоградская обл.)
Назаренко Галина Михайловна	студентка ГБОУ СПО «Волгоградский педагогический колледж» (Волгоград)
Назаренко Елена Владимировна	учитель начальных классов МОУ «СОШ № 4» г. Краснослободска Среднеахтубинского района (Волгоградская обл.)
Назаров Сергей Дмитриевич	профессор кафедры ОРД и СТ ВА МВД России; генерал-майор полиции; Заслуженный юрист Российской Федерации; кандидат юридических наук (Волгоград) зав. отделом краеведения Волгоградской ОУНБ им. М. Горького (Волгоград)
Назарова Ольга Валерьевна	учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 19» (г. Волжский, Волгоградская обл.)
Немынова Людмила Жвфяровна	учитель обществознания «Школа-интернат № 7 ОАО «РЖД»» (Волгоград)
Несутулова Людмила Викторовна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 62» Красноармейского района (Волгоград)
Никулина Людмила Аркадьевна	учитель начальных классов МОУ «СШ № 1» (г. Николаевск, Волгоградская обл.)
Новикова Татьяна Михайловна	учитель истории и обществознания МКОУ «Атамановская СОШ» Даниловского района (Волгоградская обл.)
Носаева Елена Александровна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 124» Красноармейского района (Волгоград)
Онопrienко Светлана Николаевна	учащаяся МОУ «Белопрудская СОШ» Даниловского района (Волгоградская обл.)
Панина Евгения	преподаватель социально-экономических дисциплин ГБ ПОУ «ВПТ» (г. Волжский, Волгоградская обл.)
Парецкова Светлана Викторовна	учитель истории и обществознания МОУ «Лицей № 4» Красноармейского района (Волгоград)
Пахомова Ольга Валентиновна	учитель истории Школа х. Ямы – филиал МОУ СОШ х. Клетский Среднеахтубинского района (Волгоградская обл.)
Перегудова Светлана Михайловна	учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 20» (г. Волжский, Волгоградская обл.)
Петакова Наталья Александровна	преподаватель обществознания ГБПОУ «Волгоградский профессиональный техникум кадровых ресурсов» (Волгоград)
Петрова Татьяна Николаевна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 49» Краснооктябрьского района (Волгоград)
Пивоварова Юлия Ильинична	

Позняк Светлана Александровна	учитель истории МКОУ «СОШ № 1» (г. Дубовка, Волгоградская обл.)
Полежаев Дмитрий Владимирович	заведующий кафедрой общественных наук ГАОУ ДПО «ВГАПО»; доктор философских наук, профессор; член-корр. Международной академии наук педагогического образования; Почетный работник общего образования Российской Федерации (Волгоград)
Полякова Екатерина Николаевна	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 5» (г. Фролово, Волгоградская обл.)
Полякова Татьяна Викторовна	учитель истории и обществознания МБОУ «СШ им. И.В. Мушкетова» (ст. Алексеевская, Волгоградская обл.)
Пономарева Наталья Михайловна	воспитатель МДОУ «Детский сад № 14» Советского района (Волгоград)
Попова Надежда Ивановна	воспитатель МКДОУ «Детский сад № 5 “Радуга”» (г. Михайловка, Волгоградская обл.)
Пузанова Майя Александровна	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 1» Светлоярского района; Почетный работник общего образования Российской Федерации (Волгоградская обл.)
Растегаева Наталья Александровна	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 1» Центрального района (Волгоград)
Ращевская Людмила Васильевна	учитель истории и обществознания МКОУ «СШ № 3» (г. Котельниково, Волгоградская обл.)
Русскова Наталья Николаевна	преподаватель обществознания ГАОУ СПО «Волжский промышленно-технологический техникум» (г. Волжский, Волгоградская обл.)
Рябец Ирина Анатольевна	зав. отделом организационно-методической работы Института молодежной политики и социальной работы ГАОУ ДПО «ВГАПО»; кандидат исторических наук (Волгоград)
Савчук Людмила Михайловна	учитель математики МОУ «Гимназия № 17» Ворошиловского района; Почетный работник общего образования Российской Федерации (Волгоград)
Сатанин Николай Викторович	учитель истории и обществознания Н(Ч)ОУ СОШ «Развитие»; Отличник народного просвещения (Волгоград)
Семикина Ирина Александровна	учитель технологии МБОУ «Иловлинская СОШ № 1» (Волгоградская обл.)
Сенаторова Марина Михайловна	воспитатель МОУ «Детский сад № 376» Тракторозаводского района (Волгоград)
Сербина Дарья	учащаяся МКОУ «Преображенская СОШ» Киквидзенского района (Волгоградская обл.)
Сербина Ольга Семеновна	учитель истории и обществознания МКОУ «Преображенская СОШ» Киквидзенского района (Волгоградская обл.)
Сесекина Татьяна Валериевна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 7» Центрального района (Волгоград)
Сечина Татьяна Ивановна	учитель истории и обществознания МБОУ «СШ № 2 им. С.А. Басурманова»; Заслуженный учитель Российской Федерации (г. Калач-на-Дону, Волгоградская обл.)

Синицына Светлана Александровна	учитель истории МКОУ «СШ № 11» (г. Палласовка, Волгоградская обл.)
Ситникова Татьяна Владимировна	учитель русского языка и литературы МОУ «СШ № 5» Краснооктябрьского района; аспирант кафедры литературы и журналистики ВолГУ (Волгоград)
Скрипников Андрей Андреевич	учащийся МБОУ «СШ № 2 им. С.А. Басурманова» (г. Калач-на-Дону, Волгоградская обл.)
Соловьёва Надежда Васильевна	учитель истории МОУ «СОШ № 50» Дзержинского района (Волгоград)
Сорокина Елена Николаевна	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 13» Тракторозаводского района; Заслуженный учитель Российской Федерации, Почетный работник общего образования Российской Федерации (Волгоград)
Спиридонова Оксана Олеговна	учитель начальных классов МОУ «СОШ № 4» г. Краснослободска Среднеахтубинского района (Волгоградская обл.)
Степаненкова Наталья Семеновна	учитель истории МКОУ «СОШ № 1» (г. Дубовка, Волгоградская обл.)
Степанова Людмила Андреевна	учитель МБОУ «СШ № 6» (г. Камышин, Волгоградская обл.)
Степанько Светлана Николаевна	учитель истории и обществознания МОУ «Лицей № 7» Дзержинского района (Волгоград)
Сушко Галина Александровна	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия» г. Краснослободска Среднеахтубинского района (Волгоградская обл.)
Талалайкин Игорь Владимирович	учащийся МОУ «Гимназия № 16» (Волгоград)
Тарасова Дарья Александровна	ученица ГКОУ Волгоградский лицей-интернат «Лидер» (Волгоград)
Тедесева Мария Борисовна	учитель начальных классов МОУ «СОШ № 4» г. Краснослободска Среднеахтубинского района (Волгоградская обл.)
Терморезова Татьяна Михайловна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 34» Краснооктябрьского района (Волгоград)
Титова Ирина Викторовна	преподаватель МБОУ ДОД «Иловлинская Детская школа искусств» (п.г.т. Иловля, Волгоградская обл.)
Тихонова Ольга Григорьевна	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 10» Кировского района (Волгоград)
Ткаченко Екатерина Владимировна	ученица ГКОУ Волгоградский лицей-интернат «Лидер» (Волгоград)
Токарева Марина Викторовна	учитель истории и обществознания МБОУ «Новонадеждинская СОШ» Городищенского района (Волгоградская обл.)
Тужилина Ольга Юрьевна	учитель истории МБОУ «СОШ № 14 “Зеленый шум”» (г. Волжский, Волгоградская обл.)
Тумасова Надежда Георгиевна	директор школы, учитель истории «Школа-интернат № 7 ОАО “РЖД”» (Волгоград)

Уваров Александр Владимирович	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 50» Дзержинского района (Волгоград)
Удодова	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 2» (г. Николаевск, Волгоградская обл.)
Татьяна Владимировна	
Улановская	учитель истории и обществознания МБОУ «Старополтавская СШ» (с. Старая Полтавка, Волгоградская обл.)
Ольга Анатольевна	
Улжабаева	учитель истории и обществознания МКОУ «Коммунаровская СОШ» Ленинского района (Волгоградская обл.)
Гульнара Алеповна	
Умбеткалиева	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 13» Тракторозаводского района (Волгоград)
Жанылганым Илюсиновна	
Умурзакова	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 3» (г. Ленинск, Волгоградская обл.)
Сания Александровна	
Файка	учащийся МБОУ «СШ № 6» (г. Камышин, Волгоградская обл.)
Игорь Александрович	
Филиппова	учитель истории и обществознания МКОУ «СШ № 1» (г. Новоаннинский, Волгоградская обл.)
Наталья Реамюровна	
Филонич	главный специалист Кировского территориального управления департамента по образованию администра- ции Волгограда (Волгоград)
Елена Геннадьевна	
Фомина	учитель истории и обществознания МБОУ «Старополтавская СШ» (с. Старая Полтавка, Волгоградская обл.)
Елена Кадырболатовна	
Фомиченко	учитель истории МБОУ «СОШ № 12» (г. Волжский, Волгоградская обл.)
Юлия Александровна	
Халатова	учитель истории и обществознания МБОУ «Песковатская СОШ» Городищенского района (Волгоградская обл.)
Ольга Леонидовна	
Халимова	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 125» Красноармейского района (Волгоград)
Анна Сергеевна	
Харламова	учитель истории МБОУ «Стеженская СОШ» Алексеевского района (Волгоградская обл.)
Наталья Геннадиевна	
Хлостова	учитель МКОУ «Мачешанская СОШ» филиал «Ежов- ская СШ» Киквидзенского района (Волгоградская обл.)
Галина Викторовна	
Хрипунова	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 93» Советского района (Волгоград)
Елена Геннадиевна	
Хроленок	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 5» Краснооктябрьского района (Волгоград)
Аксана Геннадьевна	
Чеботарева	старший методист кафедры общественных наук ГАОУ ДПО «ВГАПО»; Отличник народного просвещения; Почетный работник дополнительного профессионального образования Волгоградской области (Волгоград)
Наталья	
Ивановна	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 51 им. А.М. Числова» Тракторозаводского района (Волгоград)
Ченцова	
Светлана Александровна	учитель истории и обществознания МБОУ «Новоникола- евская СОШ № 1 им. А.Н. Левченко» (Волгоградская обл.)
Чермошенцева	
Светлана Николаевна	учитель истории и обществознания МКОУ «СОШ № 3»; Почётный работник общего образования Российской Федерации (г. Ленинск, Волгоградская обл.)
Чернова	
Татьяна Ивановна	

Черулёва	учитель истории МОУ «Лицей № 5 им. Ю.А. Гагарина» Центрального района (<i>Волгоград</i>)
Ольга Борисовна	
Шаповалова	методист, преподаватель ГБ ПОУ «Волжский политехнический техникум» (<i>г. Волжский, Волгоградская обл.</i>)
Эльвира Анатольевна	
Шапцева	учитель истории и обществознания МОУ «СШ № 134 “Дарование”» Красноармейского района (<i>Волгоград</i>)
Людмила Михайловна	
Шеховцова	учитель истории, обществознания, права МОУ «СШ № 33» Дзержинского района (<i>Волгоград</i>)
Ольга Алексеевна	
Шмырова	воспитатель МДОУ «Детский сад № 320» Ворошиловского района (<i>Волгоград</i>)
Елена Геннадиевна	
Штеба	учитель истории МОУ «СОШ № 116» Советского района (<i>Волгоград</i>)
Наталья Степановна	
Штельмах	учащийся МОУ «Лицей № 5 им. Ю.А. Гагарина» Центрального района (<i>г. Волгоград</i>)
Александр Андреевич	
Щаюк	учитель истории и обществознания МОУ «Гимназия № 9» Кировского района; Почетный работник общего образования Российской Федерации (<i>Волгоград</i>)
Ирина Александровна	
Юдин	учащийся МБОУ «Городищенская СОШ № 1» (<i>р.п. Городище, Волгоградская обл.</i>)
Евгений Евгеньевич	
Юров	учащийся МОУ «СШ № 61» (<i>Волгоград</i>)
Данила Владимирович	
Якименко	учитель начальных классов МОУ «СОШ № 4» г. Краснослободска Среднеахтубинского района (<i>Волгоградская обл.</i>)
Нина Ивановна	
Яловенко	учитель истории МБОУ «СОШ № 30» (<i>г. Волжский, Волгоградская обл.</i>)
Татьяна Ивановна	
Янюткина	учащаяся МБОУ «СОШ № 6» (<i>г. Камышин, Волгоградская обл.</i>)
Кристина Александровна	



III СТАЛИНГРАДСКИЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Сборник научных докладов и сообщений
Всероссийской научно-практической конференции,
посвященной 73-й годовщине контрнаступления
советских войск под Сталинградом

г. Волгоград, 19 ноября 2015 г.

Под ред. проф. Д.В. Полежаева

Ответственный за выпуск *А.П. Пашкович*
Компьютерная верстка *Д.В. Полежаев*

«ПЛАНЕТА»

Тел./факс: (495) 988-72-83, (8442) 333-823

Е-mail: uchbook@mail.ru

Сайт: www.planeta-kniga.ru

Подписано в печать 20.01.16. Формат 60x84 1/16.

Гарнитура «Таймс». Усл. печ. л. 28,3.

Тираж 500 экз. Заказ №

Отпечатано в цифровой типографии ООО «Буки-Веди»
на оборудовании Konica Minolta
105066, г. Москва, ул. Новорязанская, д. 38, стр. 1, пом. IV.